

www.kotobarabia.com

الشخصية المصرية

تحديات الحاضر

وآفاق المستقبل المنظور



www.kotobarabia.com

د. سامية خضر صالح

الشخصية المصرية

تحديات الحاضر وآفاق المستقبل المنظور

دكتورة

سامية خضر صالح

أستاذ علم الاجتماع

ورئيس قسم الفلسفة والاجتماع

كلية التربية . جامعة عين شمس

طبقا لقوانين الملكية الفكرية

جميع حقوق النشر و التوزيع الالكتروني
لهذا المصنف محفوظة لكتب عربية. يحظر
نقل أو إعادة نسخ أو إعادة بيع أى جزء من
هذا المصنف و بثه الكترونيا (عبر الانترنت أو
للمكتبات الالكترونية أو الأقراص المدمجة أو أى
وسيلة أخرى) دون الحصول على إذن كتابي من
كتب عربية. حقوق الطبع الورقى محفوظة
للمؤلف أو ناشره طبقا للتعاقدات السارية.

فهرس

٥ إهداء إلى كل مصري

٦ مقدمة

٩ الفصل الأول

١٠ أولاً: موضوع البحث

١٢ ثانياً: أهمية موضوع البحث:

١٦ ثالثاً: أهداف البحث:

٢١ رابعاً المفاهيم الأساسية للبحث:

٣٤ خامساً: المداخل النظرية لدراسة الشخصية:

٤٦ الفصل الثاني

٤٧ أولاً: الشخصية المصرية وأزمة الهوية:

٦٧ ثانياً: الشخصية المصرية وتحديات التحديث:

٨٠ الفصل الثالث

٨٢ أولاً الشخصية المصرية بين العالمية والمحلية:

ثانياً: الشخصية المصرية وتحديات عصر الكوكبة

٨٨ والعوامة:

٩٨ ثالثاً: الشخصية المصرية وآفاق المستقبل المنظور:

١١٣ الفصل الرابع

١١٣ الدراسة الميدانية

١١٤ أولاً: - الظاهرة الاجتماعية نتاج سلوك إنساني:

١١٥	ثانيا: إطار الدراسة الميدانية:
١٢٣	ثالثا: مناقشة نتائج البحث وتفسيرها:
١٧٤	رابعا: المقترحات والتوصيات:
١٧٩	٣ - التوصيات
١٨١	المراجع العربية والأجنبية
١٩٦	الملاحق



..
()

. ()

. ()

(Edward Taylor)

. ()

..

الفصل الأول

موضوع البحث . أهميته . أهدافه

المفاهيم الأساسية

المدخل النظرية

:
:
:
:
:
:

:

John G. "

Loehlin

()

•

.

.

•
•

•
•

-

.

-

•
•

-

.

-

.

Allport Gordon

-

" "

()

()

.

:

-

" Stereotype "

" Common Traits "

. ()

-

.

-



•

•

•

•

.

.

()

.

:

-

.

-

"

"

"

"

-

-

-

-

.

•
•

•

-

-

-

-

-

-

-

-

•
•

.

-

-

-

-

:

:

:

Gordon Allport

Personalité

Personality

Personglitas

Persona

"

"

"

"

()

.

"

"

()

Floyd Allport

()

.()

.()

.()

.

()

.

.

()

•

.

⋮

⋮

⋯

⋮

⋮

⋮

()

.()

:

11

12

13

.()

"

"

..

"

..

"

"

.()

.

:

()

()

.

()

“

”

·

"

"

()

•

•

.

.

.

.

:

:

:

Freud

()

. () Libido

Eros

. Thanatos

..

. ()

Super ego

Ego

()

Id

W. Me Dougall

()

" "

()

:

R. Linton

R. Benedict

M. Mead

)

(

.."

"

"

"

:

.

..

.

"

"

.

()

.

()

.

()

.

•
•

"

"

()

()

W. Mcdougall

:

.

()

Identity

.

()

Character

()

Talcott

Parsons

Need dispositions

.

()

:

.

Information

.

.

.

()

.

.

Karl Marx

Max

Weber

الفصل الثاني

· :

· -

· -

· -

· -

· -

· -

· -

· -

· :

· -

-

-

-

·

⋮

⋮

⋮

⋮ ()

⋮

()

“ ”

()

.

...

..

.

.

•
•

" Loehlin Launches "

"

. ()

..

.

. ()

.

.

.

.

-

..

..

.

..

/ /

.

..

.

.

•
•

:

()

()

..

.

()

.

.

..

%

()

•

.

"

"

"

"

%

. ()

%

.

.

.

.

“

”

“

”

（ ）

.

（ ）

.()

.()

.()

:

()

Norms

()

Ego strength

()

⋮

..

..

..

..

..

.

.()

..

"

"

"

"

"

"

.

.

.

()

.

•

•

•

•

•

•

..

.()

.()

()

"

"

"

"

"

"

"

"

. ()

.

. ()

.

.

()

. ()

%

%

% ,

'
() % ,

:

.

% ,

%

% ,

..

..

()

.

•

Egyptomania

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

()

"

"

()

.

•

•

.

.

.

الفصل الثالث

العالمية والمحلية . تحديات عصر
الكوكبة والعولمة . آفاق المستقبل

•
•

-

-

•
•

-

-

-

•
•

•
•

-

-

-

•

•

•

•

•

•

.

-

-

.

-

.

.

.%

.()

:

()

:

.

-

.

-

-

.

-

.

()

Traffic

()

Non – Leathal

Weapons

.()

.()

..
..
.

•
•

•
•

•
•

Serge La Touche

..

.

()

..

..

..

.

.

..

.

.

•

.

()

.

()

..

.

.

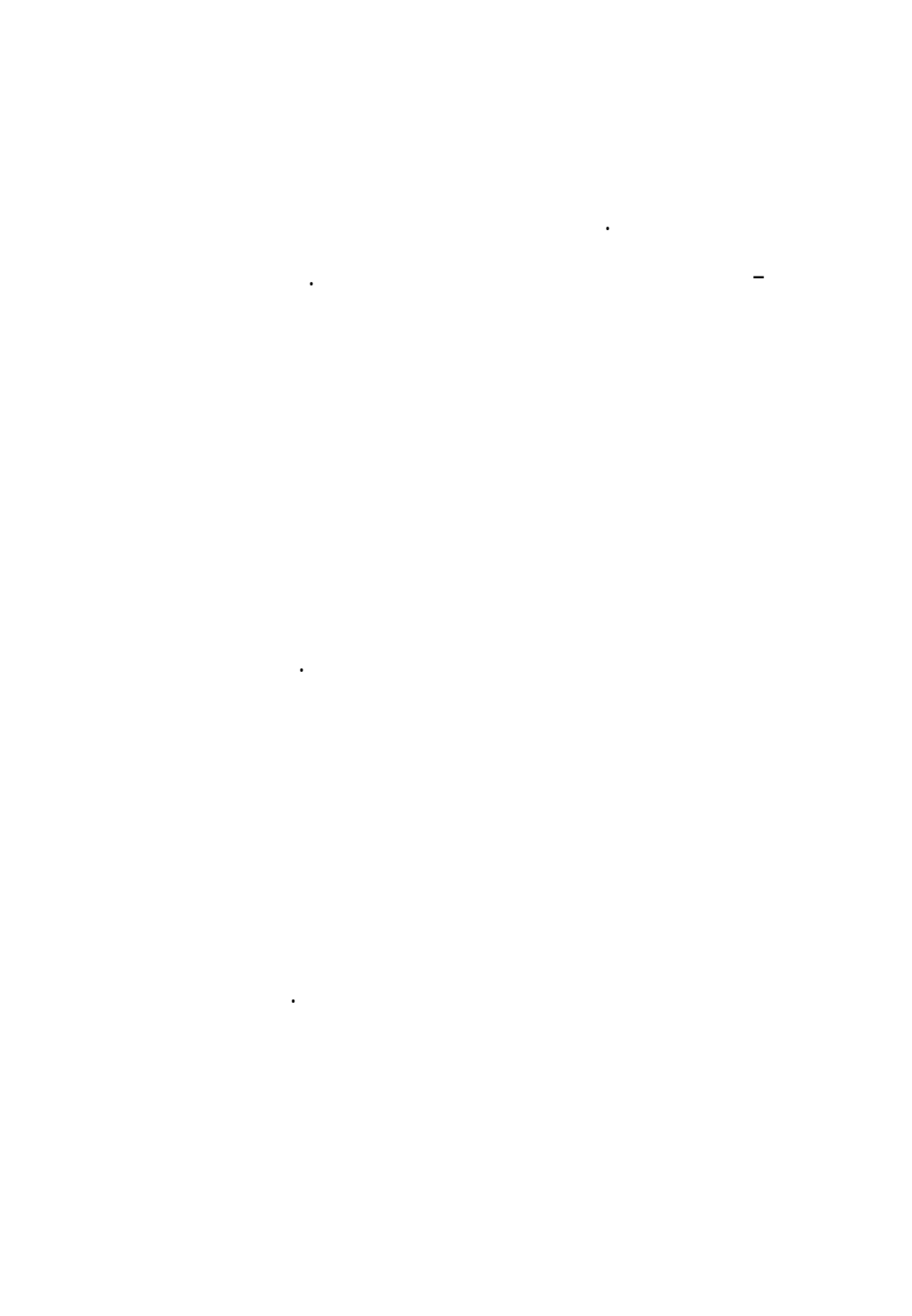
()

..

:

-

-



.

•

•

.

.Networks

.

•
•

•
•

.

()

.

.

()

()

Max

Weber

()

.

()

.

•
•

.

"

"

.

.

.

%

% ,

.() %

..

"

"

Technology

transfer

Penetrating overseas

Solar

High – Fidelity

Photo Cell

Cell

Stereos

()

()

(Generation)

%

.%

.

.

.

•
•

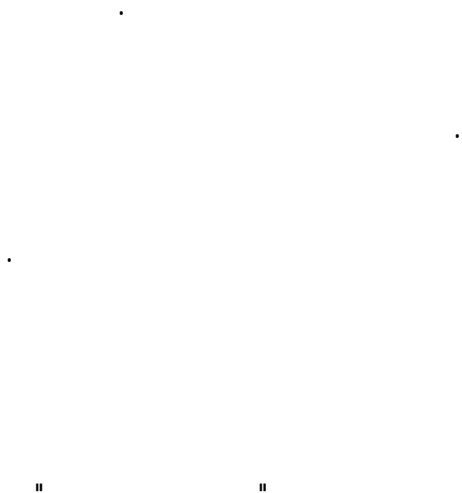
••

•



Max Weber

"



.

.

:

()

()

)

(

)

)

(

(

.

-

.

-

.

-

.

.

()

.

..

..

()

الفصل الرابع

الدراسة الميدانية

:
:
:
:
:

⋮

⋮

⋯

⋮
()

:

:

:

-

C. Wright "

Mills

Catastrophic change

()

:

-

.()

-

()

.

-

.()

:

-

.

-

•

•

:

-

.

.

.

:

.

.

:

.

.

.

Cluster Sampling

()

:

:

:

:

-

%

%

.

%

:

%

%

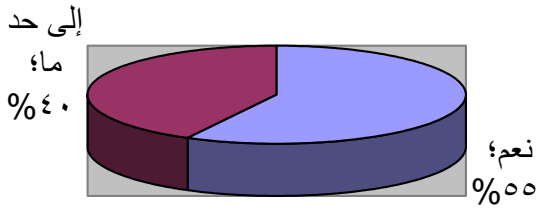
. /

%

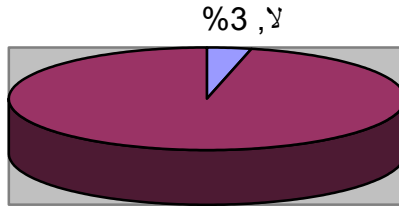
%

. /

%



شكل رقم ١
هل تهوى قراءة التاريخ المصري القديم



نعم،
80%

شكل رقم 2
هل تعجز بانك مصري

%

%

%

. /

/

.

% /

:

%

%

. /

:

%

%

.

%

%

%

.

%

:

%

%

.

:

%

%

%.
.

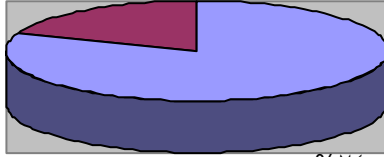
%

/

%

إلى حد ما

؛ ١٨%



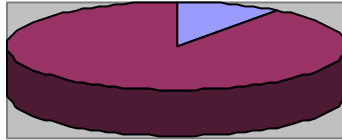
نعم؛ ٧٤%

شكل رقم ٣ /

هل تعتقد أنك مصري صميم

إلى حد

ما؛ ١٠%

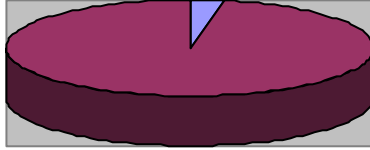


نعم؛

شكل رقم ٤ / ٩٠%

هل اتصف المصري القديم بالتفوق في المجالات المختلفة

لا؛ ٣%

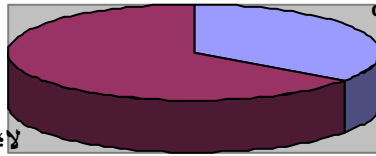


نعم؛

٩٧%

شكل رقم ٥ / هل كان الشعب المصري شجاعا في مواجهة الاستعمار الإنجليزي

نعم؛ ٣٥%



لا؛ ٦٥%

شكل رقم ٦

هل تعرف تاريخ أحمرس وطرد الهكسوس

.

%

%

/

%

. %

"

"

%

%

.%

%

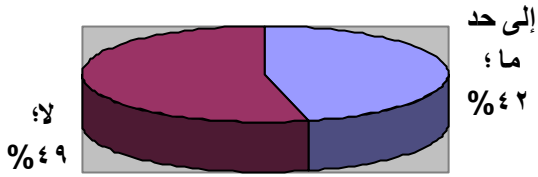
%

%

. /

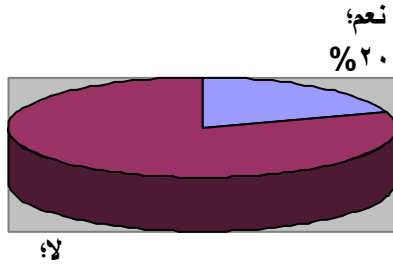
%

%
% /
%
%
%
%
%
%
%
% /
%
%
% /
%
%
%
% /



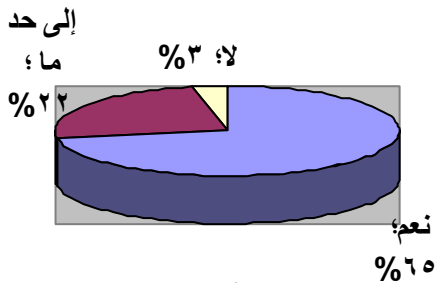
شكل رقم ٧

هل يتاح لك من قبل الدولة للمشاركة في المسنولية



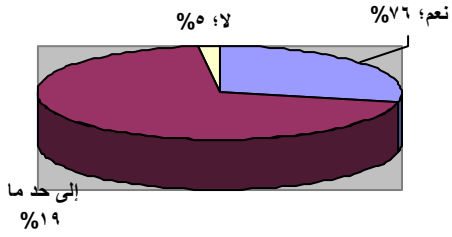
شكل رقم ٨

هل مجلس الشعب يمتلك كما يجب



شكل رقم ٩

أعتز بجواز سفري المصري



شكل رقم / ١٠
لا يمكن إلا أن أكون مصرياً

%

/

%

:

:

%

%

:

%

%

%

%

%

.

%

%

%

. /

%

%

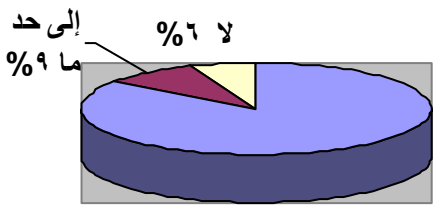
%

%

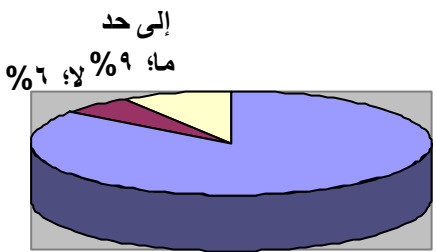
. /

:

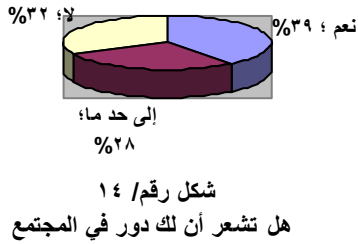
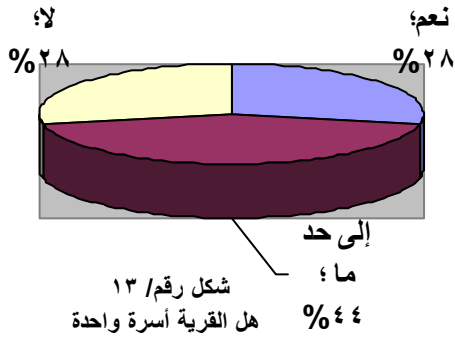
%



نعم
85%
شكر رقم / 11
مش مهم مصري أنا عربي



نعم؛
85%
شكل رقم / 12
مش مهم مصري أنا مسلم



%

%

%

. /

$$\left(\begin{array}{c} (\% + \%) \\ \% + \% \end{array} \right)$$

. /

% %

. %

.

%

%

. %

%

%

%

%

%

. /

%

%

%

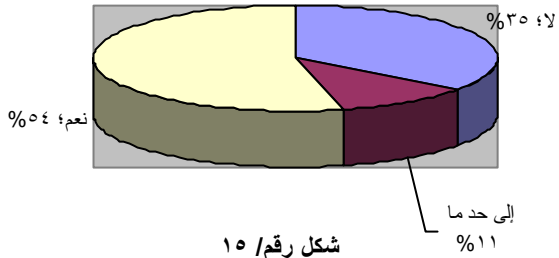
.

%

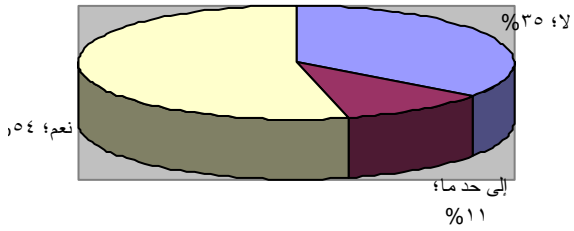
%

/

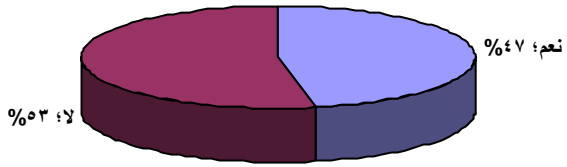
%



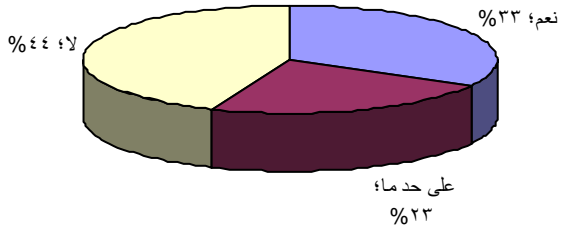
شكل رقم / ١٥
هل تعيش في قلق



شكل رقم / ١٦
هل المجتمع كله في قلق



شكل رقم / ١٧
أمريكا



شكل رقم / ١٨
هل تخاف العفاريت

.

:

.

%

%

%

%
/

. / %

% / %

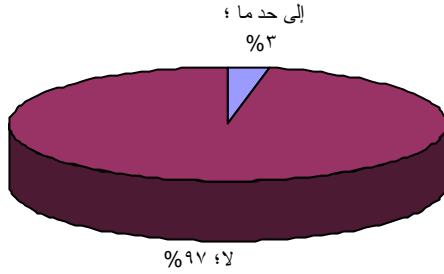
.

% %

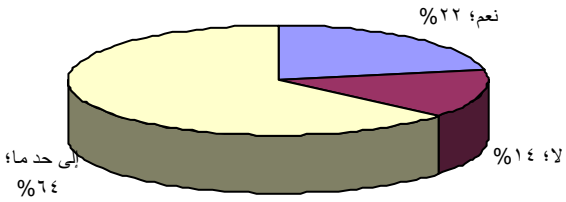
. %

%

. % %



شكل رقم / ١٩
تحولت إلى خليجية



شكل رقم / ٢٠
تحولت إلى أوروبية

%

%

%

.

%

%

(%)

%

. /

%

%

. /

%

%

%

%

%

..

.

.

:

:

(%)

.(%)

. /

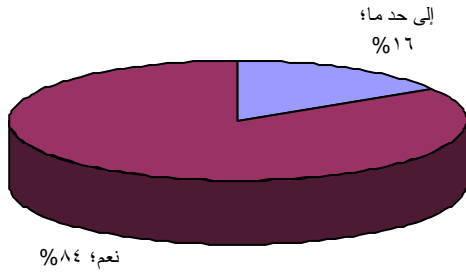
%

%

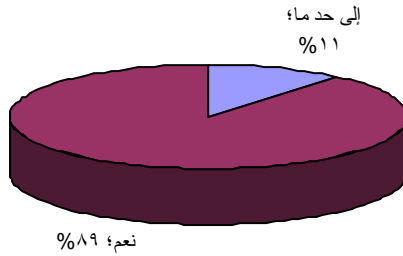
%

.

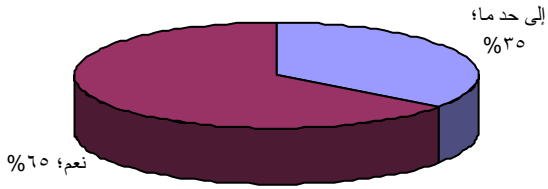
%



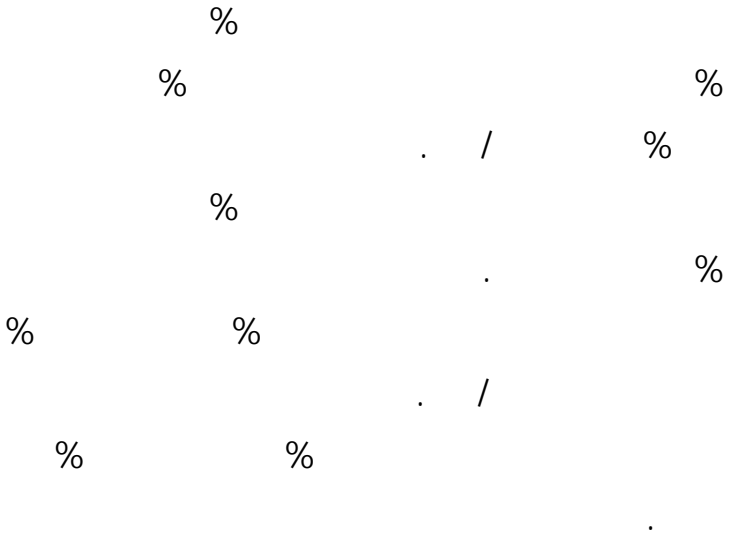
شكل رقم / ٢١
التليفزيون



شكل رقم / ٢٣
الفكاهة والمرح



شكل رقم / ٢٤
التسامح



.

%

.%

%

%

%

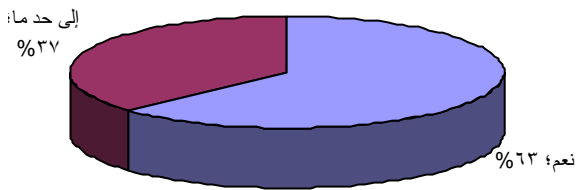
%

. /

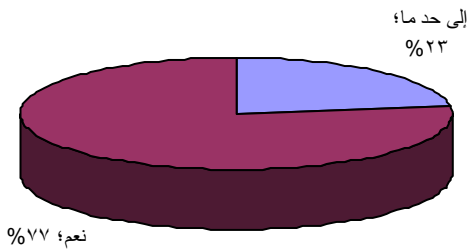
%

%

. %



شكل رقم / ٢٥
القدرية



شكل رقم / ٢٦
الطبية

%

%

%. %

%

%

.

%

%

%

.

%

%

%

/

.

.

.

.

:

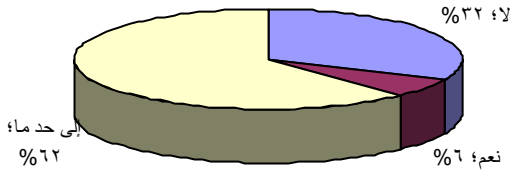
(%)

%

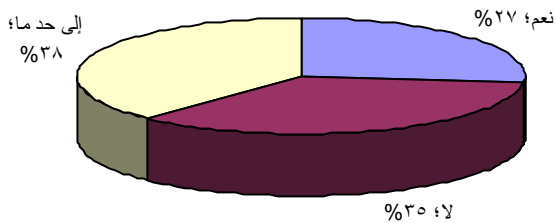
%

%

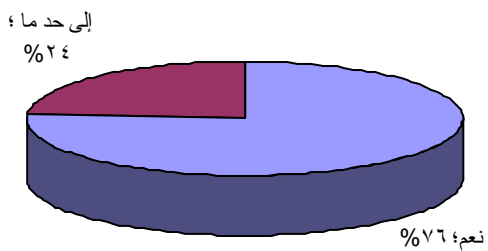
/ %



شكل رقم / ٢٧
العنف



شكل رقم / ٢٨
الفردية



شكل رقم / ٢٩
الرشوة

. / %

% % %

. /

" %

%

"

.%

:

:

%

.%

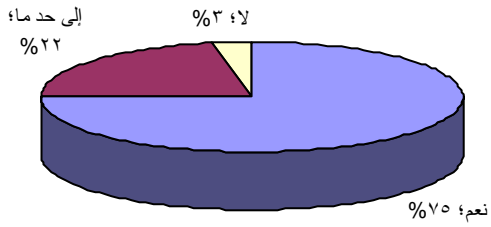
%

%

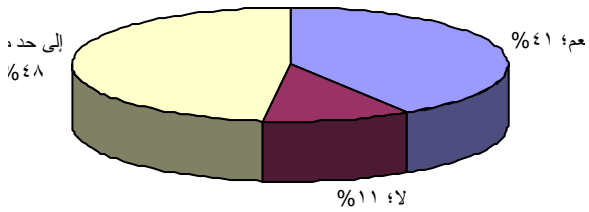
%

/

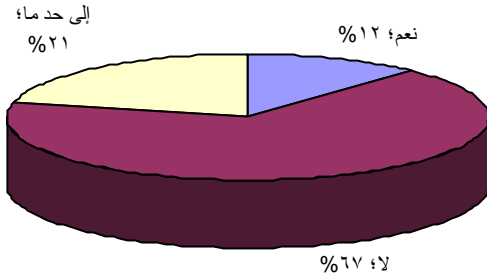
%



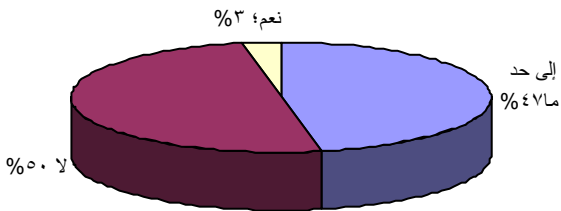
شكل رقم / ٣١
سرقة المال العام



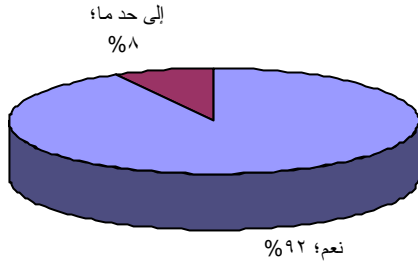
شكل رقم / ٣٢
المبهر



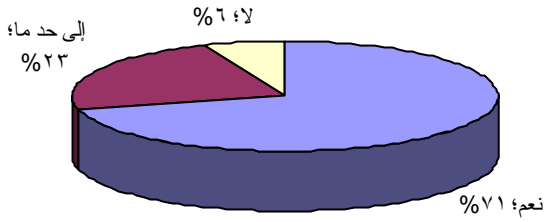
شكل رقم / ٢٣
الحرام



شكل رقم / ٣٤
كل الناس يتعمل كده



شكل رقم / ٣٥
الإنسان المصري مستهلك



شكل رقم / ٣٦
المغربيات كثيرية

.
%
. %
%
%
. %
.
%
%
%
.
:
%
% %

/

/

.

%

%

.

/

%

%

.

%

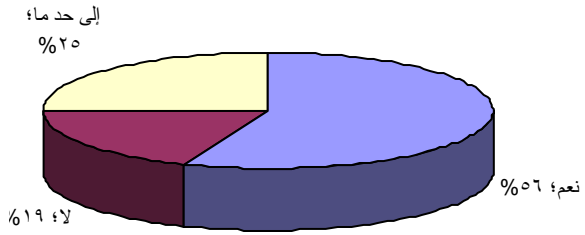
%

%

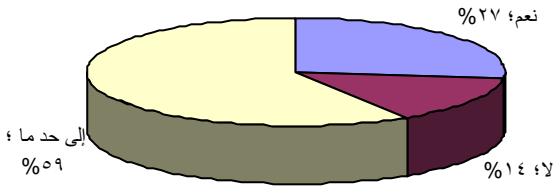
%

%

.



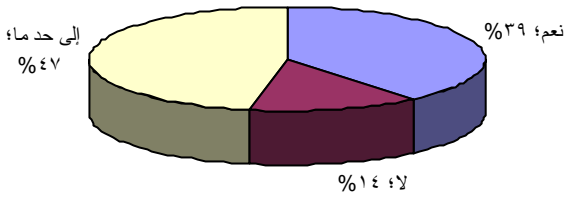
شكل رقم / ٣٧
هل تخاف الغيب



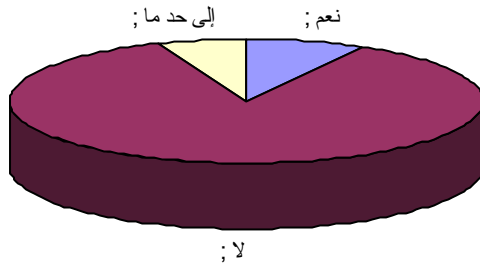
شكل رقم / ٣٨ هل تفكر فيه

%
%
:
%
./ / % %
%
./ / % %
.% % %
% %
.%
%
./ / %
.% % %

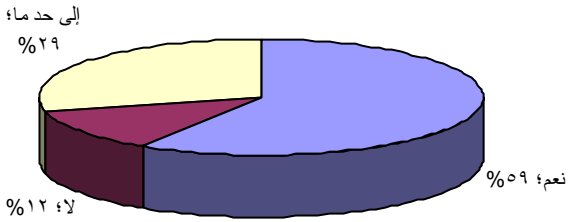
% . %
%
% / % %
%
% .% %
% %
% / %
%
% %
% /



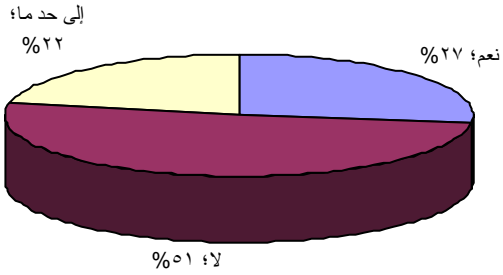
شكل رقم / ٣٩
هل تخاف الحسد



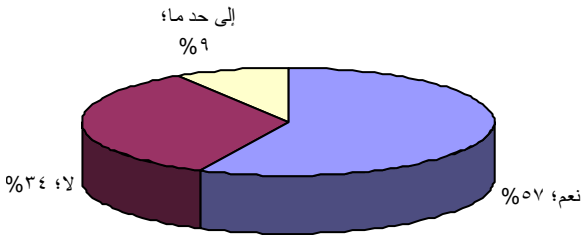
شكل رقم / ٤٠
هل في يوم الجمعة ساعة نحس



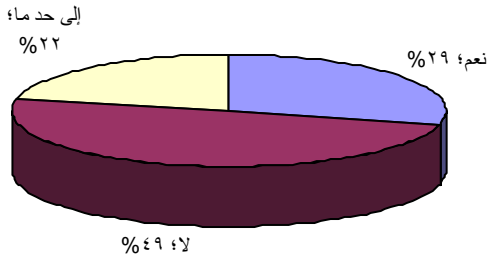
شكل رقم / ٤١
ليس لنا عيش



شكل رقم / ٤٢
العصر الفرعوني



شكل رقم / ٤٣
احنا نستاهل كده



شكل رقم / ٤٤
احنا فينا حاجة غريبة

%

.%

%

%

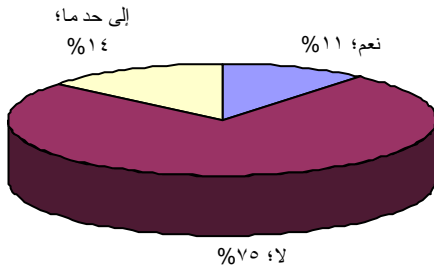
%

.%

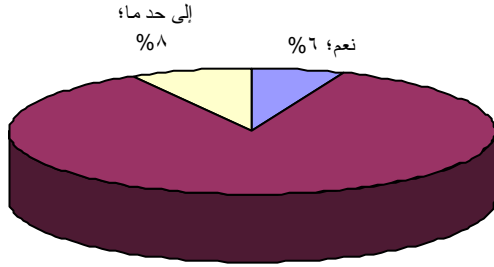
%

%

%



شكل رقم / ٥٥
خلاص مفيش فائدة



لا ٨٦%
شكل رقم / ٤٦
ربنا خلقنا حاجة ثانية

:

%

%

./

.

%

%

.

%

%

.

/

%

%

%

%

%

.

%

%

.

%

%

%

%

/

%

%

.%

%

%

.

.

/

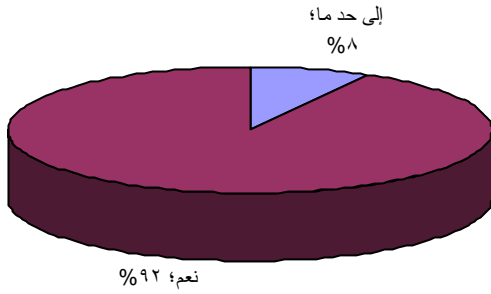
%

/

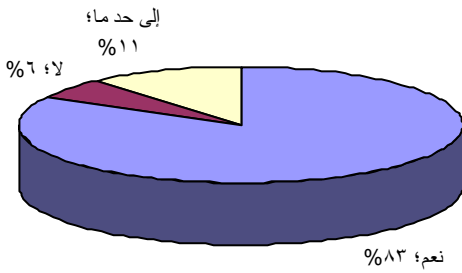
%

%

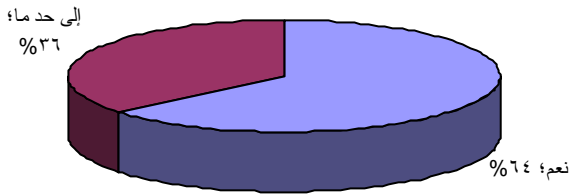
% %
% / %
%
%
% / % %



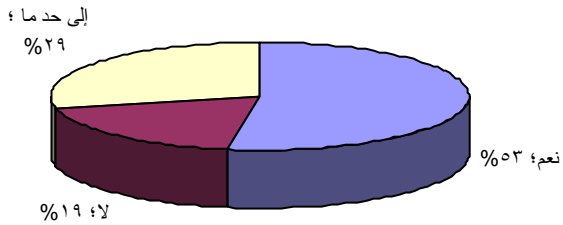
شكل رقم / ٤٧
عندنا تحديات كثيرة



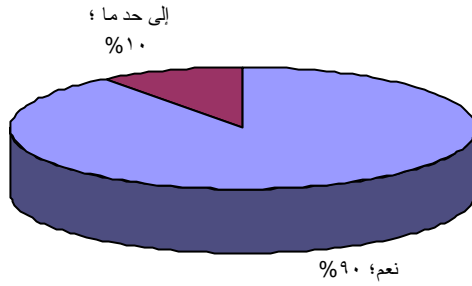
شكل رقم / ٤٨
الفقر



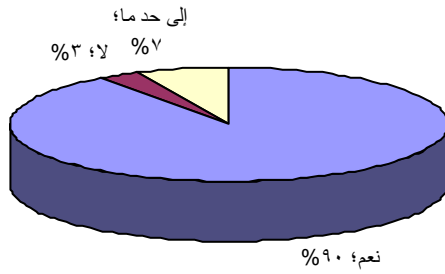
شكل رقم / ٤٩
الظلم



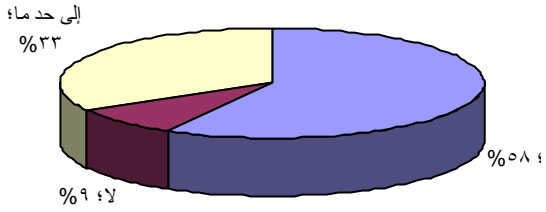
شكل رقم / ٥٠
هل نحن قادرون على مواجهة التحديات



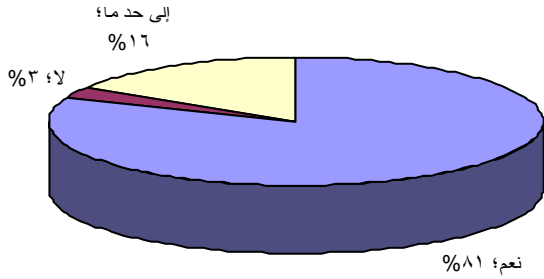
شكل رقم / ٥١
العمل



شكل رقم / ٥٢
الإخلاص



شكل رقم / ٥٣
بالقوانين الحازمة



شكل رقم / ٥٤
بالديمقراطية

. %

%

%

.%

%

%

%

%

%

%

.%

.

%

%

. /

%

%

%

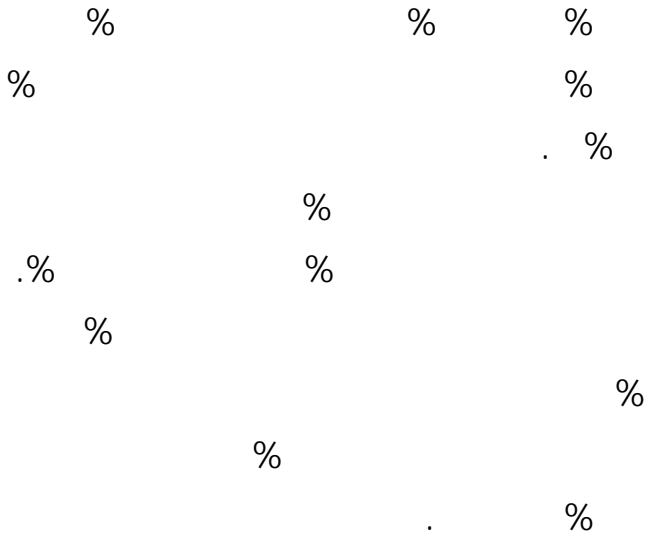
%

%

%

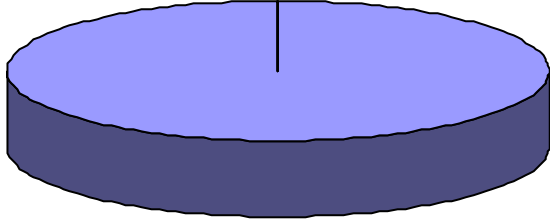
. /

%



نعم؛ ١٠٠%

شكل رقم / ٥٥
الأمريكي



نعم؛ ١٠٠%
شكل رقم / ٥٦
الأوروبي

:

:

:

:

:

()

.

()

.

:

.

:

()

.

:

()

.

:

()

:

: ()

.

.

: ()

.

:

:

()

:

()



-

.

-

.

-

.

-

.

-

.

المراجع العربية والأجنبية

1- Jean – Claude Garcin, De l'Egypte Ancienne à l'Egypte Moderne Goupe, de Recherche et d'Etude sur le proche – Orient, L'Egypte d'Aujourd'hui, permanence et changement 1905 – 1976, (Editions du C. N. R. S., Paris, 1977) P. 14.

-

)

(

3- Broom & Selznik, Sociology, a Text with adapted readings (Third Edition, Harper & Row Publishers, printed in U. S. A. 1963) P. 128.

4- Milton Singer, the concept of culture, an International Encyclopedia of the social Vol. 3 – 4, Reprinted Edition 1972) P. 527.

5- John C. Loehlin, Genes and Environment Personality Development (sage Publica Education and Professional publishers, London 1992), P. 5

6- All port G., Personality, A Psychological interpretation, (New York holt, 1973), P. 84.

7- Jean Pierre Cot et Jean Pilitique, (Tome 2, Edition Du Seuil, Paris, 1974) P. 66.

8- Broomm & Selznik, Op., Cit. p. 127.

-

)

(

10- All Port G., Personality a psychological interpretation op. cit., p. 48.

11- Larry A. Hjlle, Daniel J. Ziegler, personality, Theories. (Third Edition, Basic Assumptions, Researches and Applications, Mc Graw Hill International, Edition Psychology Series, New York 1992), P. 239.

12- Ibid, pp. 239 – 240.

13- Ibid, p. 240.

14- Ibid p. 247.

-

)

(

-

) .

(
-
(
-
)

(
19- G. Adam et j. D. Renaud, Conflits du
travail et changement social. (Ed. P. U.
F, 1978) P. 15.

-
)
(
-
()
.

-

-

-

-

)

(

- 26- George Ritzer, *Sociological Theory*.
(McGraw – Hill International Editions,
Sociology Series, New York, 1996), P.
32.
- 27- Ibid, pp. 289.
- 28- Ibid, pp. 290.
- 29- Ibid, pp. 291.

-

(

)

-

- 32- Broom & Selznik, *Op, Cit*, p 127.

33- Ibid, pp. 239 – 240.

-

-

-

37- Robert T. A. Leyne, Culture And personality, (conemporary company, Chicago, U. S. A, 1974) pp. 426 – 429.

38- Lewis A Coser, master of sociological thought, Ideas in historical and social context. (H. B. J Publishers, second Edition, New york, 1977), pp. 586 – 569.

-

) .

(

-

-

)

(

-

(

-

)

(

- 44- John C. Loelin, Po. Cit p. 5
- 45- Robert B., Cynthia E., Lynn K., Individual Differences and Development, Ed. Sage publications, International Education and Professional publisher, London, 1992), p 8.

-

-

54- Robert Mantran, Preface, In: " L' Egypte d' Aujourd'hui, Permanence et changement 1905 – 1976. (Edition du Cnrs, Groupe de Recherches et d' Etudes sur le proche orient, France, Paris, 1997) p. 7.

-

) .

(

58- Bruce Allsopp. Social Responsibility
And the Tesponsible Society (Oriel
Press, Stochksfield Boston, 1984), pp.
89 – 90.

-

) .

(

-

-

-

)

(

) -
(

- 64- Internet source: WWW. Inform. Com, " Egypt's Population Groth ", 27 Nov. 1997, Slide 27 – 29.
- 65- Ibid, Slide 30.
- 66- Lyn Squire, Employment Policy in Developing Countries – A Suvrey of Issues and Evidences, published for the world Bank, Oxford university press 1981, P. 43.
- 67- Viviane Koening, pyramides et pharaons (Editions Fernand Nathan, paris, 1983) P. 5
- 68- Elisabeth Laffont, Les Livrs de Sagesses des Pharaons, (Collection Idées, Editions Gallimard,Paris, 1997) p. 13.

) -
(

) -

(

- 71- Asher Arian, Security Threatened Surviving. Israel Opinion on Peace and war. (Jaffee Center of Strategic studies. 1995), p. 212.
- 72- Ibid, p. 213.
- 73- Moshe Peled, Position for future, (Ed. Viwe Press, New York, 1998), p. 24.
- 74- Ibid, p. 25.
- 75- Serge Latouch, Vers Quel desordre mondial, (L' home et la societ , Revue internationale de recher  et de Syntheses en sciences sociaux N. 105 – 106, Ed. L' Harmattan, 1992) p 4.
- 76- Bernard Hours, Les O. N. G. Mercenaires du Village Planetaire de Ghetto, L'Homme et la Syntheses en sciences sociaux, Publiée avec le l'Harmattan 5 – 7, France, paris, 1992) p. 19.
- 77- Serge Latouche, Op. Cit., p. 8.
- 78- Ibid, p. 9.

-

)

()

-

)

(

- (81) Robert Mantran, Op., Cit. P. 7.
- (82) O. Gerseman, H. j. Ginsburg, " Pas de bon capitalisme sans bonne religion ", Courier International, (Paris N. 349 du 10 au 16 Juillet 1997) P. 33
- (83) William L. Rivers, Wilbur schuam and Glifford G. Christians, Responsibility in Mass Communication, (Harper & Row Publishers, Third Edition, New York, 1980) P. 18.
- ()
- (85) Charles Suss Kind, Social Issues in Technolgy, The Software tools work. Multimedia encyclopedia. (Grolier Electronic, Publishing inc., California, 1992) p. 12.

()

).

(

()

)

. (/

()

/

(

()

)

..
.
(/
()

)
.
(
()

)

.
(()
()

.

()

)

.
(

()

)

(

()

الملاحق

استمارة الاستبيان

.

:

- ():
- () () -
- ():
- ():
- ():
- ():
- ():
- ():

:

:

- () :
- () () -

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

() () ()

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

:

:

() () ()

:

:

()

()

()

:

()

()

()

:

()

()

()

:

()

()

()

:

:

()

()

()

:

()

()

()

:

()

()

()

:

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

():

:

() () ()

:

:

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

()

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

() () ()

:

()

()

()

:

()

()

()

()

()

()

:

:

:

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

:

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

:

:()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

()

:

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

/

.../

() () ()

() () ()

() () ()

"

"

() () ()

:

() () ()

()

" :

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

:

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

/

() () ()

/

:

() () ()

:

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

:

() () ()

() () ()

() () ()

() () ()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()