

مكتبة المصورة من المجموع رقم ٩٧ (١٣٧-١) .
 المصورة من المكتبة الظاهرية بدو مشق

سالم الهال
 مدير المكتبة
 دمشق

جميعه
 وهو من غير الأول الأثر الكبير في معرفة التاريخ والفتاوى
 قلوب التي تم عملها من غير ان لا يشيخ عن الفتاوى
 الكرم عريضة

مكتبة
 المصورة

وهو المكتبة الظاهرية من المصورة من المجموع رقم ٩٧ (١٣٧-١) .



مكتبة
 المصورة

نماذج النسخة المصورة من المكتبة الظاهرية بدو مشق

ما بل العدو ظهوره الى القلب فلكر رسول الله صلى الله عليه وسلم وكبرنا الذين
 معه والذين بقا نلون العدو جميعا شر رجوع لرسول الله صلى الله عليه وسلم
 ركعة واحده ورجع معه الطائفة التي لم يسه ترسيد وبعثت الطائفة التي لم
 والآخرين قيام ما بل العدو ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وقامت
 معه الطائفة الذين معه نيهوا الى العدو فقالوا هو واقبلت الطائفة التي
 كانت مقابلة العدو فرجعوا وشجروا ورسول الله صلى الله عليه وسلم قائم كما هو
 ثم قاموا فرجع رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعة اخرك ورجعوا معه وشجروا
 معه ثم انزلت الطائفة التي كانت مقابلة العدو فرجعوا وسجدوا ورسول الله
 صلى الله عليه وسلم قائم كما هو ثم سلم رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلموا
 جميعا فكان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتان واخرى من الطائفة
 ركعتان ركعتان ٥ احدهما ركعة والى الله ففعل الله على يد رسوله ما لم يكن
 سمع من اوله الى اخره على السجدة اربعة ركعتين ثم اقام من ركعتين الى على السجدة
 اربعة ركعتين ثم اقام من ركعتين الى ركعة واحدة ثم اقام من ركعتين الى ركعة واحدة
 ثم اقام من ركعتين الى ركعة واحدة ثم اقام من ركعتين الى ركعة واحدة ثم اقام من ركعتين الى ركعة واحدة

كما كان في
 السجدة

بلغته وادراكه في الامام السجدة
 ما جاز في ركعة واحدة في الركعة الواحدة
 في ركعة واحدة في الركعة الواحدة
 في ركعة واحدة في الركعة الواحدة