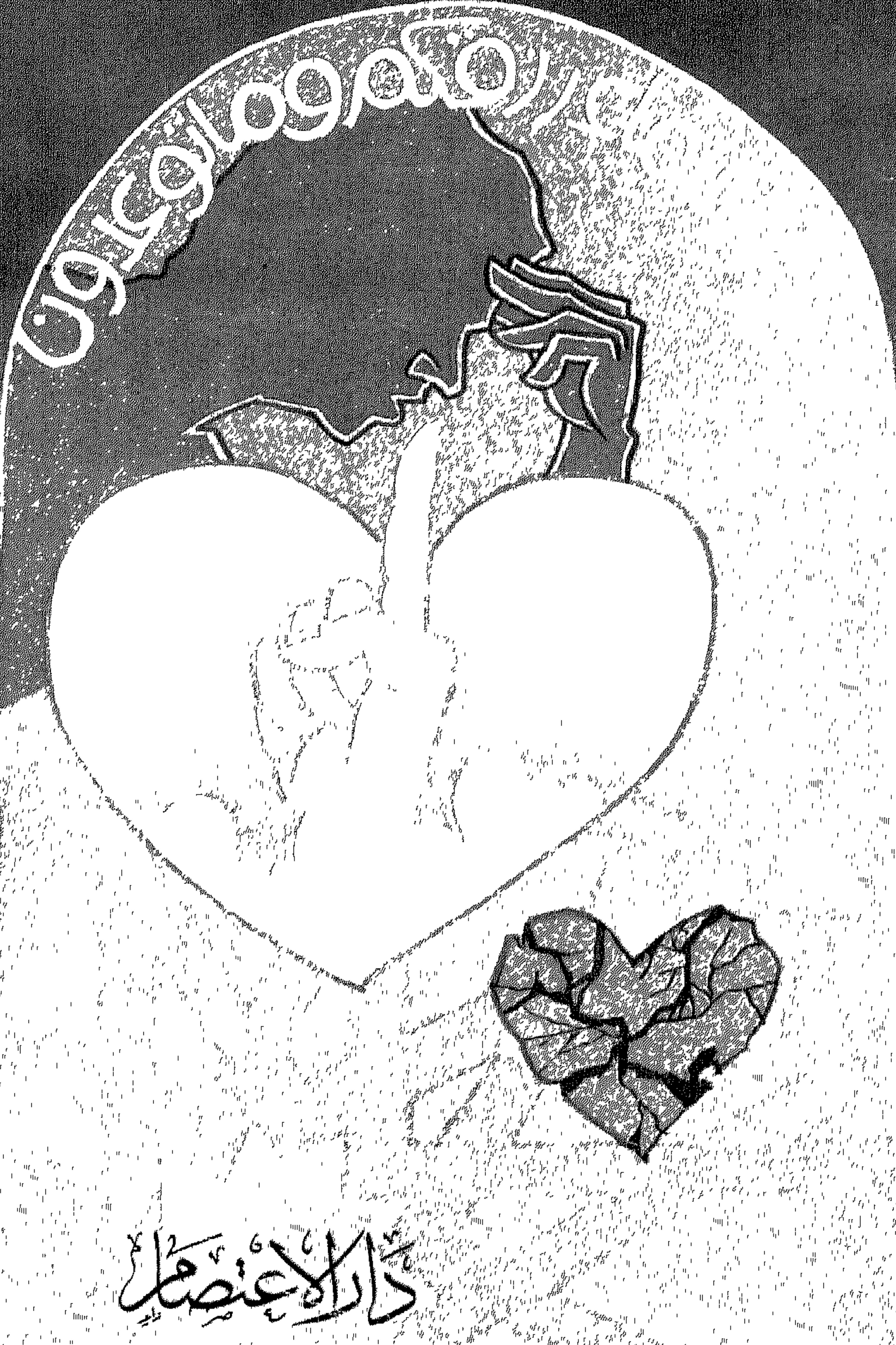


عالج نفسك من :

الاكتئاب والتوتر



أنت مهتم بـ...

دال الأعصاب

جامعة الملك عبد الله

أبو الفداء محمد بن عزت بن محمد عارف

عَدُوا لِإِنْسَانَ الْأُولَئِكَ

لِقَالُوا إِنَّا تَحْتَنَا
مِنْ بَيْنِ أَرْضِ الْمَهْوَرِ

ذَلِكَ الَّذِي أَعْنَصْنَا مِنْهُ

تَهْتَدِيَّهُ

أنا عصبي - هو متوتر - هي قلقـة .. كلمات نسمعها دوماً في حياتنا اليومية من أشخاص يتفاوتون في التعليم والثقافة ، وفي المزاج الشخصي ، وفي الحالة الاجتماعية ، ولكن الجميع متوتر .. قلق .. عصبي المزاج .. شديد الانفعال .. سريع الغضب .. هذه الصفات التي أصبحنا نلتقي بها ونشاهدها مرسومة على نماذج من البشر هل كانت فيما مضى من الزمان بمثل هذه الصورة ؟ سوف أترك الإجابة لكم أنتم .

إن العصر الذي نعيش فيه يتسم بالسرعة ، وفي اعتقادى أن معظم الأمراض النفسية ناشئة عن ذلك ؛ فالطالب يستعجل النجاح ولا يبذل الجهد الكافى ، وتأتى أيام الامتحانات ويعيش فى قلق وتوتر ، فتراه مشدود الأعصاب سريع الانفعال ، يغضب لأتفه الأسباب ، ولو بذل من الجهد القليل فى المذاكرة مع تنظيم الوقت لاطمأن واستراح وعاش عيشة هنية سوية ، ودخل الامتحان مطمئناً ثابت الفواد .

بعض الموظفين يستعجل الترقى والعلاوات ، ولا يبذل من الجهد فى أداء عمله إلا اليسير ؛ فتراه يأتي صباحاً إلى عمله بعد الساعة المحددة للدوام فيتجاوز إشارات المرور ويسبق الريح بمركبه ، ولو سأله : لماذا السرعة ؟ لأجابك لكي أدرك الدوام ، ولو خرج من بيته مبكراً بعد تناوله الإفطار فسوف يخرج مرتاحاً قرير العين مسرور النفس ، ويلهب إلى عمله مبتسمًا مودياً جميع أعماله بنفس راضية هانقة قانعة بما قسم الله لها .

إذن نحن المسؤولون عن توتنـا وعن قلقـنا وعن عصبيـتنا ، فقليل من التنظيم يشفينا ولا يجعلـنا عرضـة للأمراض النفسـية المدمرة والعيـاذ بالله .

إن الأمراض العصبية هي أمراض نفسـية تـشـل حركة المخ عن التـفكـير ؛ لأنـ الجهاز العصـبي يـشـمل المـخ والنـخـاع الشـوـكـي وأى إصـابة

عصبية قد تؤدي - والعياذ بالله - إلى الشلل بنوعيه .
والأمراض النفسية تصيب الأشخاص وتؤثر عليهم في تفكيرهم
وتصرفاتهم وعلاقتهم بعضهم مع بعض ومع مجتمعهم ، وعلماء
النفس قسموا هذه الأمراض إلى أقسام عديدة ، أهمها :
الاكتئاب .. القلق .. الانفصام الشخصي .. التوتر العصبي ..
الهستيريا .. وغيرها من الأمراض النفسية .

لقد أصبحت ضغوط الحياة تتزايد على الشخص ، فإن كان
رشيداً تعامل معها في إطار الدقة والثانية والحلم ، واستطاع أن يغلب
على هذه الضغوط ب أيامه بالله ، وبصبره على الشدائـد والمحن ، وتصرـفـه
الحكيم أمام هذه المشـاكل الـيـومـيـةـ المتـلاـحـقـةـ ، وـتـرـاهـ مـبـسـماـ بشـوشـاـ تـرـتـاحـ
إـلـىـ لـقـائـهـ .

ولو كان غير ذلك فإنه يصبح متوراً لأتفه الأسباب ، يشار من أقل
كلمة ، وينفعل من أي تصرف لا يتـوافقـ معـ هـوـاهـ ، ولا يـتـحـكـمـ فيـ
أـمـورـهـ ، وـقـرـارـاتـهـ تـاتـيـ وـبـالـأـعـلـيـهـ ؛ لأنـهـ لمـ يـحـكـمـ عـقـلـهـ وـلـمـ يـسـتـجـبـ
لـنـدـائـهـ .. تـرـاهـ حـزـينـاـ كـعـيـباـ شـاكـيـاـ منـ كـلـ ماـ يـحـيـطـ بـهـ ، ولا يـسـعـىـ إـلـىـ
عـلـاجـ ذـلـكـ إـلـاـ بـعـدـ أـنـ تـصـلـ الـأـمـورـ إـلـىـ مـدـاـهـاـ ، فـيـلـجـأـ إـلـىـ الـمـهـدـنـاتـ ، أوـ
إـلـىـ الـمـصـحـاتـ النـفـسـيـةـ .

والعلاج سهل وميسور ، ويتمثل في القول المأثور : « ارض بما
قسم الله لك تكون أسعد الناس » .

من أجل حياة سعيدة هانة ننعم فيها باختيارات الوفيرة ، ونطرد
هـمـوسـنـاـ وـأـتـرـاحـنـاـ وـتـدـمـرـنـاـ ، فـإـنـيـ أـقـدـمـ لـكـ عـزـيزـىـ الـقـارـئـ هـذـاـ الـكـتـابـ ؛
لـكـىـ تـعـالـجـ نـفـسـكـ مـنـ التـوـرـ وـالـقـلـقـ وـضـغـوـطـ الـحـيـاةـ بـأـنـوـاعـهـاـ ، وـتـحـيـاـ حـيـاةـ
سـعـيـدةـ ، مـلـوـهـاـ الـبـشـرـ وـالـتـفـاؤـلـ وـالـغـدـ الـبـاسـمـ بـأـمـالـهـ وـتـطـلـعـاتـهـ الـجمـيلـةـ .
هـذـاـ مـاـ أـتـمـنـاهـ لـكـ وـأـرـجوـهـ .. وـآخـرـ دـعـوـانـاـ أـنـ الـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ .

الـؤـلـفـ

تحصيـد

إن هذه الدنيا لا تستحق أن نحزن عليها أو أن نتهاون على متعها وزخرفها الفاني وقناعها الزائف ، لأن ذلك سيجلب علينا قلقاً مستمراً وتوتراً مخيفاً ؛ فهل هي الحياة الباقية أم هي الدنيا التي عرِفتْ بأنها الحياة الفانية التي إن حلَّتْ أُوحلَتْ ، وإن جلتْ أوجلَتْ ، وإن كسبْتْ أوكتَستْ ، وإن هنتْ أوهنتْ ، فتمسكنا بحبل الله المتين .

وصدق من قال :

لا الأمر أمرى ولا التدبير تدبيرى ولا الشؤون التى تجري بتقديرى
أحاط بي علمه من قبل تصويرى لى خالق رازق ما شاء يفعل بي
وصدق الشاعر أيضاً:

وكيل الأمور إلى القضا كن عن همومك معرضًا
تسليك عما قد مضى وانعم بطول سلامـة
وربما ضاق الفضا فلربما اتسع المضـيق
ولرب أمر مسـخط لك في عواقبـه رضا
الله يفعل ما يشا فلا تكن متـعرضًا

فالقلق أحد أهم أمراض العصر وأكثرها انتشاراً ، ولا يقتصر ضرره على الجانب النفسي ، بل يتعداه إلى أن يكون سبباً في كثير من الأمراض البدنية الخطيرة ، مثل داء السكري ، وارتفاع ضغط الدم ، والقولون العصبى ، وقرحة المعدة ، وانسداد الشريانين وما يصاحبها من أمراض القلب ، ومع زيادة مشاكل الحياة العصرية وتنوعها زادت أسباب القلق وتوعّت أشكالها ومصادرها .

ومن الطبيعي أن تتزايد احتياجات الفرد ، وتنوع آماله مع التقدم

التكنولوجي ، فيسعى إلى تحقيق أهدافه بشتى الوسائل المشروعة ؛ وأحياناً بوسائل غير مشروعة .

ولو نظرنا إلى مجتمعنا فسوف نجد أن القلق يزداد انتشاراً بسرعة كبيرة ، كانتشار النار في الهشيم . ولكن يجب بداية أن نعلم أن القلق حالة مرضية عارضة تزول بزوال السبب ؛ فلا دوام للقلق . ومن رحمة الله عز وجل أن هذا الداء نفسي ، وليس جسمياً ، بمعنى أنه ليس بسبب ميكروبات أو جراثيم أو فيروسات تغزو الجسم وتمرضه ، ولكن هو حالة عارضة من الحزن والتوتر ناجمة عن ابتلاء وخوف يعتري الإنسان ؛ فإذا ما تغيرت حالة الإنسان إلى الأحسن وناله الفرج والسرور انزاح القلق وانتهى ، وبما أننا في عصر السرعة وتفشي الفساد في البلاد والعباد ، وسلط الظالمين وسيادتهم على ربوع الأرض ، مع اصطناع الأزمات الاقتصادية ، وكثرة الفتنة ، وعدم تراحم الناس بعضهم مع بعض ، فإن التوتر سمة العصر ، والقلق مرض العصر ، وهما يعتصران الإنسان المسكين بلا هواة ولا رحمة .

وللأسف قيم الدين ومُثله وما تعارف عليه الناس من مبادئ توشك أن تنعدم ؛ فقلما نجد من يحس بالآلام الناس أو يواسيهم في أحزانهم ، بل نجد ظاهرة الأنانية واللامبالاة وانعدام الضمير إلا من رحم الله .

كذلك تزيد مساحة القلق على وجوه الناس ، بيد أن رحمة الله تنزل على من يشاء من عباده شفاءً وبلسمًا من السماء ، فنرى الفقير فجأة أغناه الله من فضله .. والمريض شفاء الله بأمره .. والسجين فرج الله عنه بحوله ، والمظلوم نصره الله بقوته ، والحزين يفرجه الله ويزيل كربه وهمه .. من أجل ذلك وإيماناً بفضل الله ورحمته ، وكفراً باليأس وتجنياً له ، وإيماناً ويقيناً بنور الله وفضله ، فكرت في الأمر ملياً ، وتدبرته جلياً ، وبدأت أخطيبيني هذا الكتاب الحانى ، لتمسح عن صفحة وجهك المنير - عزيزى القارئ - القلق وارتعاشات التوتر لتغدو مبتسمًا فرحاً مسروراً لأنها في الحقيقة غبار معركتك - معركة الحياة - تغسلها

بنور الأمل ، وقوية العزم ، والتحدي ، والإصرار على مواصلة مسيرة الحياة بلا ضعف ولا وهن ، لأن الله أكرمك وكرمك على سائر مخلوقاته ﷺ ولقد كرمنا بني آدم ... ﴿ [الإسراء : ٧٠] .

عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : دخل رسول الله ﷺ ذات يوم المسجد فإذا هو برجل من الأنصار يقال له أبو أمامة ، فقال صلى الله عليه وسلم : « يا أبو أمامة ما لي أراك جالساً في غير وقت الصلاة » ؟ .. قال : يا رسول الله .. هموم ركبتي وديون لزمنتني .. قال ﷺ : « أفلأ أعلمك كلاماً إذا قُلتَه أذهب الله همك ، وقضى دينك ؟ » قال : بلـ يا رسول الله ، قال ﷺ : « قل إذا أصبحت وإذا أمسيت : اللهم إني أعوذ بك من الهم والحزن ، وأعوذ بك من العجز والكسل ، وأعوذ بك من الجبن والبخل ، وأعوذ بك من غلبة الدين وقهـ الرجال » . ففعل ذلك فأذهب الله عنه همه وقضى دينه .

[أخرجه البخاري ومسلم وغيرهما والله نظر لأبي داود] .

والقرآن الكريم فيه شفاء من جميع الأمراض النفسية ، وعلى رأسها التوتر والقلق ، فالله سبحانه وتعالى يقول في كتابه الكريم :

﴿ .. ألا بذكر الله تطمئن القلوب ﴾ [الرعد : ٢٨] فإذا اطمأن القلب انسرح الصدر وذهب الهموم وقضينا على التوتر والقلق .

واعلم يقيناً بأن الله هو مفرج الهم ، وكاشف الغم ، ومجيب دعوة المضطرين ، وفي ذلك يقول عز وجل : ﴿ وان يمسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو ... ﴾ [الأنعام : ١٧] ويقول سبحانه :

﴿ أمن يجيـب المضطـر إذا دعاـه ويـكشف السـوء ويـجعلـكم خـلفـاءـ الأرضـ أـعـلـهـ معـ اللهـ قـليـلاـ ماـ تـذـكـرونـ ﴾ [التـعلـمـ : ٦٢ـ] صدق الله العظيم .

فاستمسـكـ بـحـبلـ اللهـ المتـينـ ؛ـ فإـنهـ الرـكـنـ إـذـ خـاتـكـ أـركـانـ .

إـنـهـ نـعـمـ الـمـولـىـ وـنـعـمـ التـصـيرـ .

أصحاب

هي أسلوب أنوار

أعصابك هي أسلاك أنوارك :

كلنا يعلم أن مصباح النور بدون السلك الكهربائي ومرور التيار لا يضيء ، فإذا ما انقطع السلك أو احترق فإن المصباح لا يضيء لأن السلك هو أداة توصيل لازمة ، وهكذا أعصابك أيها الإنسان كالأسلك : إن لم تكن سليمة فلا نور ، ولا حرارة ، بل ظلمات من الهم والغم والأرق والقلق وتوتر الأعصاب ، مثلما يحدث لو احترقت ضفيرة الكهرباء في السيارة .. فإن السيارة لا تسير بل قد تتعرض للخطر .

قال كارنيجي في كتابه « كيف تكسب الشروة والنجاح والقيادة »

ص ٢٤١ :

[لو علم المرء مدى العلاقة بين أعصابه وأعضاء جسمه ووظائفها المختلفة لعمل على الاحتفاظ بهدوء أعصابه ليعيش سلماً معافى ، ولكن الكثيرين يعتقدون أن الجهاز العصبي لا يسيطر إلا على أعضاء الجسم الخارجية فقط فلا يتتحكم إلا في الحركة والمشي والاطلاع ، والصواب أنه يسيطر على جميع الأعضاء والأجهزة الداخلية بما فيها القلب والأوعية الدموية والجهاز الهضمي والتاسلي والبولي والرئان] .

ويجب أن يعلم المرء أن المؤثرات النفسية المختلفة مهما كانت بسيطة تؤثر في وظائف كثير من أعضاء الجسم وإفرازات غددة الداخلية ؛ فعند خوفه أو غضبه تزداد ضربات قلبه ، ويرتفع ضغطه ، وترتجف أطرافه ، وكثيراً ما يتسبب منه العرق ، ويصاب كثير من الطلبة بإسهال أو إدرار في البول قبيل دخول الامتحان ، أما في الفرح فينخفض الضغط ، ويشعر الإنسان بنشاط غريب ، فتزداد شهيته للطعام .

وقد أثبتت الطب الحديث أن كثيراً من الأمراض العضوية كارتفاع ضغط الدم ، والذبحة الصدرية ، والبول السكري ، وقرح المعدة ، وتقلص القولون ، والربو ، والأرتيريكاريا (الحساسية) ، والصداع ، تنشأ في كثير من الأحيان من الاضطرابات النفسية .. كيف لا والمؤثرات النفسية على الأعصاب بمثابة الضغوط القوية علي لوح من زجاج لابد وأن « يتشرخ » والإنسان طاقة نسبية ، وليس مطلقة فقوته محدودة ، ولها حالات تخور فيها وتغير ، وكما قلت : إن الأعصاب هي أسلام أنوارك ، إذا ما ضغطناها تزقت ، ولذا نقول : « ضع أعصابك في ثلاثة » لكيلا تخترق ، ولكي تؤدي توصياتها الكهربائية وظائفها الفسيولوجية علي أتم وجه وأكمله ، وبالتالي فإن كل عضو في الجسم تصله طاقته فيؤدي دوره علي أكمل وجه .

بيد أن الأعصاب كأى عضو في الجسم تحتاج لقوى تعينها علي وعاء رحلة كهرباء الجسم العجيبة ، هذه القوى منها ما هو نفسي وما هو عضوي .

فالنفسي يتمثل في الهدوء والاسترخاء وراحة الخلد (العقل) من التفكير وعدم الغضب وتجنب الهموم والأحزان .. مع زيادة الإيمان بالطاعات ، وتجنب المعاصي والمنكرات .

أما العضوي فالراحة الجسدية ، وراحة الفكر ، والتغذية الصحيحة ، ومارسة الرياضة ، والاستجمام في الأماكن الهدئة الجميلة .

واحذر كل الحذر أن تُحمل أسلامك أعصابك جهداً فوق طاقتها ، فإن ذلك بمثابة التيار العالي في السلك الضعيف ، فإنه لا شك يحرقه ، فكن وسطياً متوازناً في كل شئون حياتك .

ملبوّنات النفس البشرية
وتهور الأعصاب

مَكْبُوتَاتِ النَّفَسِ الْبَشَرِيَّةِ وَتَوْرَهُ الْأَعْصَمِيَّ

إن الإنسان ذلك المجهول تكمن بين أضلاعه مكبّوتاتٌ خفية تتصارع مع الإنسان ، كالحصان الجامح إن لم تروضه وتأخذ بزمامه بحكمة شرداً ، وذلك الشرود يتمثل في الغريزة المنحرفة ، مما يجلب على صاحبها سقطات الجواب الأعمى المجنون الذي يصعب أن يهدأ ، وذلك لأنعدام التربية الدينية ، وانتفاء القيم والمثل السامية ، مع الحرمان من تصريف الشهوة في مواضع الحلال ، بالإضافة إلى إغراءات الشياطين التي ينشرها المفسدون في واقع ذلك الإنسان الضحية .. في خضم هذا المعترك من الصراع بين العقل والنفس ، وبين الروح والجسد يعترى الإنسان توتر مشهود ، وقلق طاحن بين رحا الحب والجنس ، وهو ما شفرتا مقص يقطعان خيوط كل بصيرة وفكرة .

فالحب بإطلاقه هو حب كل شيء جميل ، وحب كل فعل خير ، ولكن المطلق يقيد ، كالحرية .. هي حق لكل إنسان في هذه الدنيا ، ولكن لابد لها من ضوابط خلقية ، فليست حرية الجنس ، وحرية الكلمة ، وحرية الاعتقاد أن تباح الأعراض ، وتمارس الرذيلة على قارعة الطريق وغيره ، أو أن يقول الإنسان ما يشاء إلى خالقه سبحانه وتعالى ، أو أن ينال من أعراض الناس ، أو يعتقد ما يشاء من كفر وزندقة .. هذه ليست حرية بل إباحية وسفالة فكرية وسلوكية ، ومن ثم لابد من تقييد هذه الحرية ، لأنها تحرر من القيم والأخلاق والعقل .

هكذا الحب كالحرية ، أحب من تشاء ، ولكن حباً لله وفي الله ولا تتعتذر على من تشاء تحت ستار الحب ، ومن الطبيعي أن تهوى إنسانة جاءتك منها سهم الحب واستقر في قلبك رغم أنفك ، لأن الحب لا يختاره ولكنه

يختارنا ، وهذا هو سر عذابه ، لأننا نصبح أسرى قلوبنا ، فدواء هذا الحب هو الزواج الذي يتوجه بالسلام لا العداون ، أما لو حاول الإنسان الوصول لهذه الإنسنة بغير الطريق الشرعي المعهود فإنه ليس بمحب بل هو مقتنيص فرصة إزاء غريزته بما لا يحل له ، ومحال أن يكون هذا محبًا ، لأنه قدم الجنس على الحب ، ومن يفعل ذلك فقد تصور أن الحبيبة بائعة هوى ، وهي لو استسلمت فهي في الحقيقة كذلك ليست بمحبة ، ولكنها غاوية أغواها الشيطان ، يدعيان الحب والحب منهمما برىء ، يقول البروفيسور « ريد » وهو أستاذ في إحدى الجامعات الأمريكية :

« إن تضخم البروستاتا عند الرجال ينجم من ممارسات جنسية خطأ أولها غياب الحب » .

ولا يكون الحب الحقيقي إلا سبيلاً إلى الزواج ، فلا يجرؤ أحد المحبين على المساس بالأخر إلا بعد أن يتوج هذا الحب بالزواج ، ولا بد أن يكون الحب بعد إعجاب في إطار الخطبة الشرعية ؛ أما حب « حبك نار » ، « نار يا حبيبي نار » « القلب يعشق كل جميل » .. فهذا حب أهل الخنا والعهر والفجور ، لأنه مبني على مقالة من قال :

« نظرة .. فبسمة .. فكلمة .. فموعد .. فلقاء .. »

ولا شك أن النظرة سهم من سهام إبليس .

فالإنسان إن رأى ما يجعله يحب آخر فلابد وأن يعامله كما يعامل الجوهرة ؛ فمن منا إذا عثر على جوهرة ثمينة جميلة يخدشها أو يمرغها في الوحل ؟ محال .. بل إنه يضعها في علبة قطيفة ويحفظها في مكان أمن . هكذا .. إذا أحب الإنسان من يريدها أن تكون شريكة حياته وأم أولاده لابد أن يصونها ويحفظها حتى يمتلكها بالحلال .

يقول دانتى وهو يخاطب باتريشا زوجته :

« تزوجتك فتغير معنى الأرض والبشر ، كنت كبياً ، والآن بسببك
وانطلاقاً منك أقول للكون كله نعم » .

ويقول أحد الكتاب الفرنجية « بول الوار » :

« أنا أحبك ولكنني لا أمتلكك ، لأنني إذا اعتبرتك ملكاً لي فقد
جعلتك شيئاً ، وبذلك أحول العلاقة الإنسانية التي هي بين شخصين
والتي هي شرط من شروط الحب الأصيل إلى علاقة بين شخص
وشيء ، وهي علاقة بين الإنسان والجماد » (١) .

وإن من الملاحظ في دنيا المحبين أنهم صرّعى الحب فتراهيم في قيه
وعذاب وألم ، بل يصل الأمر إلى أن يبكي الرجل إذا هجرته محبوبته بكاء
الطفل ، مع أنه يُبكي هو نفسه في عمله وتعاملاته بعضَ الرجال ، ولكن
الحب سِحر قتال ، له سطوة وسلطة فلما يفلت منها أحد ، وإن ادعى من
ادعى وقال من قال ، فهي مرحلة يمر بها أكثر الناس ، ولكن من يحبه الله
يتجنبه ويحفظه ، وقد يمر الحب في حياته مرور الرصاصة الطائشة إن لم
تصبه يصبه فزعها !! .

في خضم هذه الوعكة التاريخية في عمر الإنسان يعتصر الإنسان القلق
وينتابه التوتر ، فماذا هو فاعل لكيلا ينهكه داء الحب ؟ .

أذكر قصة جميلة عجيبة أستهل بها وضع الحلول الجميلة التي تجعل
الحب ومكبوتات النفس من غريزة وهوئ وخلجات شتى تصاغ في قالب
ذهبي ، خطت على وجهه بحبات اللؤلؤ نهاية مرحلة في عمر كل إنسان
منا ، وإن ادعى الصلاح ، لأننا يا سادة بشر ، ولسنا ملائكة ، وسبحان من
يحب التوابين والأوابين .

(١) الزوج المثالى .. عكاشه الطيبى ، ص ٨٤ - التراث الإسلامى .

فلنبدأ القصة^(١) .

كان بالكوفة بأرض العراق فتى شديد التعبد كثير الصلاة والصوم ، نظر يوماً إلى فتاة ذات حسن وجمال ، فأعجبته فهام بها عقله ، ونزل بالفتاة ما نزل به من حب وَوَجْدٍ ، فأرسل يخطبها من أبيها ، فأخبره أبوها أن ابن عمها يريد خطبتها ، فحزن الفتى حزناً شديداً ، فأرسلت إليه برسالة تقول فيها :

« قد بلغنى شدة محبتك لي ، وشدة حبّي لك ، فإن شئت أتيتك
إلى بيتك أو إلى أى مكان تريده ، وإن شئت سهلت لك أن تأتيني إلى
بيتي » .

فلما قرأ الرسالة حزن وتأسف واستغفر وأرسل إليها قائلاً :

« لا هذه ولا تلك : ﴿ إِنِّي أَخَافُ أَنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ [الأنعام : ١٥] . أَخَافُ نَارًا لَا يَخْبُو سَعِيرًا وَلَا يَخْمَدُ لَهُبَّاهَا » .

فلما بلغتها رسالته قالت :

« وأراه مع كل هذه الآلام والعذاب يخاف الله والله ما أحد أحق
بهذا من أحد - أى عبادة الله - ، وإن العباد فيه مشتركون .

ثم تركت الدنيا وأصبحت عابدة من أهل الصلاة والصيام والقيام ، وهى مع ذلك تتمنى أن تتزوجه لأنه من الصالحين ، حتى ماتت وهى على ذلك من الإنابة والحب لله خالصة تقية ، فكان الفتى يأتي قبرها فيبكي عنده ويدعو لها بالرحمة ، فغلبه النوم ذات يوم فرآها فى منامه فى أحسن صورة فقال : كيف أنت وما لقيت من بعدى ؟

قالت :

نعم المحبة يسألني محبتكم حُبٌ يقود إلى خير وإحسان
إلى نعيم وعيش لا زوال له في جنة الخلود مُلْكٌ ليس بالفاني

(١) ابن القيم رحمه الله في « روضة الحسين » ، ص ٣٣٠ .

قال لها : اذْكُرِنِي هنَّاكَ فَإِنِّي لَسْتُ أَنْسَاكَ .

قالت : وَلَا أَنَا وَاللَّهُ أَنْسَاكَ .. وَلَقَدْ سَأَلْتَ رَبِّي أَنْ يَجْمِعَ بَيْنَنَا ، فَأَعْنِي عَلَى ذَلِكَ بِكَثْرَةِ الْعِبَادَةِ وَتَقوِيَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

قال لها : مَتَى أَرَاكَ ؟

قالت :

سَتَأْتِنَا عَنْ قَرِيبٍ فَتَرَانَا ، فَلَمْ يَعْشُ الْفَتَنِي بَعْدَ الرَّؤْيَا إِلَّا سَبْعَ لَيَالٍ حَتَّى مَاتَ (١) .

خطوات نحو سعادة ملؤها الحب وراحة البال :

- ١ - حدد من أنت .. هل أنت قوي أم ضعيف ؟ يحكمك عقلك أم يحكمك قلبك ؟ تتحكمك نزواتك وشهواتك أم أنت تحكمها ؟ وفي كل الأحوال كن صادقاً صريحاً مع نفسك لتحدد نقاط الداء لتضع له الدواء .
- ٢ - ما من قلق إلا له أسباب إذا اعترضها ضباب قاتم لأن هناك عوامل أدت لوجود القلق .. حدد هذه الأسباب أهي الرغبة الجنسية الجامحة وأنت

(١) جاء في مجلة طبيبك الخاص - العدد ٨٨ السنة الثامنة ص ٢٠ . قال الدكتور محمد الجنجيسي : من الطبيعي جداً أن يؤثر الحب وانفعالاته على أعصاب الشخص ، فأى تعرُض لأزمات عاطفية فاشلة قد يؤثر على مركز الانفعال في المخ ، وبالتالي على الأعصاب .. فمركز الانفعال في المخ يفرز مادة «السيروتونين» ، وزيادة التعرض لأى أزمات عاطفية يزيد إفرازات تلك المادة ، ويترتب عليه توتر الأعصاب ، ولا شك أن تعرض الشخص لأزمة عاطفية شديدة قد يفقده أحياناً توازنه ، ويزيد من درجة انفعاله وتوتر أعصابه ، وينعكس ذلك على تصرفاته مع الآخرين خصوصاً في عمله أو مع أسرته ، وبذلك يصبح أكثر عصبية وتتوترأً وعرضة لأن يصاب بأمراض أخرى وخصوصاً في القلب لأنه أكثر أجزاء الجسم تأثراً بأى أزمة عاطفية بسبب ثورة الأعصاب .. علاوة على تأثير الوجه والجبهة بمضاعفات مرضية نتيجة للتوتر العصبي المترتب على الأزمة العاطفية التي يتعرض لها الإنسان .

وإذا استمرت الأزمة العاطفية طويلاً ولم يحاول الشخص علاجها بهدوء ووعي وفهم فسوف تنقلب الأمور إلى ظهور مضاعفات مرضية لا حدود لها .. منها : ارتفاع ضغط الدم .. تضخم الغدة الدرقية .. قرحة المعدة أو القولون .. الشكوى من الصداع ..

والسبب طبعاً في ذلك راجع إلى أن الشخص يقف جامداً أمام الأزمة العاطفية بلا حل وبلا معالجة هادئة ، وتكون النتيجة وقوع الشخص في بحر من الأمراض العصبية والجسمية ..

يا مسكين لا تقدر على الحلال والشيطان يدعوك للحرام ؟ أم هو حب قديم أو جديد وأنت كالأسير المقيد عطشان أمام النهر ؟ حينما تحدد هذا أو ذاك ستضيع النقاط على الحروف .. ولنضعها عنك لتقييد يدك وانشغل فكرك :

(أ) إن كان القلق بسبب الجنس فصدقني ما أجمل وأروع وأعظم من تقوى الله ! فأكثر من الصوم والصلوة وذكر الله ، واحذر كل الحذر من المعاصي وإن هانت ﴿ .. وتحسبونه هيناً وهو عند الله عظيم ﴾ [النور : ١٥] . فلا تعرض نفسك لمشاهدة المثيرات الجنسية فيما يعرض من إعلام جاهلي قذر ، ولا تقرب مجلة أو جريدة أو كتاباً به مثيرات جنسية ، بل كن رجلاً تحكم شهواتك .. لا تحكمك شهواتك ، ولا تكثر - ما أمكن - من الأطعمة المثيرة جنسياً كالبيض والكرفس والحمام والحريفات ، وأكثر من التمارين الرياضية والعمل الدءوب ، وأعظم من كل ذلك قراءة القرآن .. ويمكن أن تشرب شيئاً مضافاً عليه قطرات من زيت الكافور من حين آخر .

(ب) إن كان القلق والتوتر بسبب مشكلة عاطفية فبادر وأسرع نحو ولی من تخبئها ، واطلب يدها بكل ثقة ، وكن صادقاً معه في حديثك عن قدراتك وامكانياتك ، فإن تمت الخطبة فابداً في إعداد عش الزوجية (وعلى قدر غطائرك مد رجلك) بمعنى ألا تَعْدُ بشيء وأنت لست كفؤاً له ، ولا تخاول أن تخلو بخطيبتك فهي زوجتك وأم أولادك مستقبلاً ، فافهم وانتبه .. عموماً كن رجلاً بكل معنى الكلمة .. أما إن ابتليت بالحب من طرف واحد فيكفي أن أقول لك : كن كريماً أبياً ، لا تقبل أن تذلک أنسى ، فغيرها أجمل وخير منها ، ولا يجعل الهوى يحكمك ويسيطر عليك ، وتذكر قوله تعالى : ﴿ أرأيت من اتخذ إلهه هواه ... ﴾ [الفرقان : ٤٣] .. لا وألف لا .. لأنه لا إله إلا الله ، ولأن الهوى من مكبوتات النفس الأمارة بالسوء فلابد أن تخضعها للهدي النبوى الشريف ، قال ﷺ « لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به » صحيح .

وما جاء به سيدنا محمد ﷺ كله خير ، وقد قال ﷺ : « يا معاشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ، فإنه أحسن للفرج وأغض للبصر ، ومن لم يستطع فعليه بالصوم ، فإنه له وجاء » أى وقاية .

وإن كانت من تحبها راضية بك زوجاً وولى أمرها يرفض فاستعن بالله ولا تعجز ، واصبر ، ولكن لا تجعل هذا الأمر شغلك الشاغل ، ولا تقلق بكل ما هو مقدر قريب ، وسيتم إذا شاء الله أن يكون ﴿ وَمَا تشاءون إِلَّا أَن يشأ اللَّهُ ... ﴾ [الإنسان : ٣٠] .

٣ - إذا كان القلق والتوتر هما السمة الغالبة على حياتك في الجانب الغريزي أو العاطفي فجدد حياتك بالسفر ورؤية عالم جديد ، وأطلق العنان لأحلامك وأمالك نحو طموحات لك القدرة على تحقيقها ، ولو على المدى الطويل ، فلو أنه رياضي مثلاً وتمارس لعبة ما بمهارة فداوم على التمرن ، وشارك في المسابقات متحدياً كل عوامل الإحباط والهزيمة ، ولتكن بطلاً تهفو إليه النفوس بالإعجاب ، وتشرّب نحوه الأعناق .

وإن كنت ذا موهبة في الكتابة فاجعل التأليف نصب عينيك ، ولا تعجز ، ولا تيأس ؛ اقرأ كثيراً واكتب أكثر ، لكي تصبح مؤلفاً مشهوراً في عالم الكلمة ، وفارساً من فرسان القلم ، وإن كنت طالباً فلا يكن هدفك الليسانس أو البكالوريوس بقدر ما يكون هدفك أن تكون حاصلاً على الدكتوراه وأستاذًا في الجامعة يشار إليه بالبنان .. بهذا الطموح ، وبالعمل الجاد لتحقيقه تأتيك الآمال ساعية إليك ، ويتحقق لك كل ما كنت تتنمناه وأكثر منه ؛ لأن من يصلون للقمة يتوجه نحوهم من هم في القاع ، وليس العكس ، ومن يستسلم للقلق يهزم ولا ينال ما يحب فمزق القلق وانطلق هارباً من سجن النفس والهوى .

هل تكتتب بسرعة ؟

هل أنت من هؤلاء الذين تؤرقهم المشكلات ويحزنون من أي شيء حتى لو كان يسيراً ، ويقعون في براثن الاكتئاب ، ولا يعرفون طريقاً إلى الأشياء الجميلة في الحياة ؟ إذا كنت من هؤلاء فأنت سريع الاكتئاب ، وصعب أن تسعده الأشياء الجميلة مهما كانت مهمة بالنسبة له .

والآن هل أنت من هؤلاء ؟ اسأل نفسك وأجب عن الأسئلة الآتية لتعرف نفسك .

١ - وأنت تجلس في أفحى المطاعم ، داعياً واحداً من الأصدقاء المقربين بالنسبة لك .. وبينما الجرسون يقدم الأطباق المطلوبة ، إذا به ينزلق ، وإذا بطبق الحساء الساخن ينقلب على حُلْتكَ الأنique .. هل :

أ - تضحك من كل قلبك ، وتقبل اعتذار الجرسون بكل هدوء ؟

ب - تنصرف بسرعة من المطعم وأنت في قمة غضبك ؟

ج - تطالب المطعم بأن يدفعوا لك ثمن تنظيف حلتك الغالية ؟

٢ - أخبرتكَ ناظرة مدرسة ابنك أنه مشاغب جداً ، وقد تلقى تحذيرات كثيرة من إدارة المدرسة ، ولكن لا فائدة ، ولا بد من تدخلك السريع ، هل :

أ - تتغير ملامح وجهك وهي تحدثك بهذا الكلام ، وتجد صعوبة شديدة في مواجهتها ؟ .

ب - تعتزم أن تتعاقب ابنك بسرعة ؟

رج - أنت بالفعل تعرف هذه المشكلة ، وتحاول أن تجد لها حلاً قبل أن تخبرك الناظرة بهذا الأمر .

٣ - أنت تعمل بجد واجتهاد ، وتبدل أقصى جهودك ، وفوجئت برئيسك يقول لك : أنت تعمل أكثر من اللازم .. ولكن بطريقة هزلية .. هل :

أ - ترد عليه بعنف وبطريقة أكثر هزلية ؟

ب - تشكره بلطف ولكن بطريقة تأنيبية ؟

ج - تقول له أنا أعمل بالفعل أكثر من اللازم ؟

٤ - آخر مرة قُلتُ فيها كلمات أضحكـت من حولكـ كانت :

أ - في حفل عرس الأخ الأكبر لك .

ب - مع زملائكـ في العمل أمس .

ج - في الحلم .

٥ - سَمِعْتَ أن أحد الزملاء مرض مرضًا خطيرًا ، هل :

أ - تحاولـ أن تتجنبـ رؤيته لأنـكـ تخـبهـ جداً .

ب - ترسلـ باقةـ وردـ ؟

ج - تسـألـ عنـ أشهرـ الأطبـاءـ وتذهبـ إـلـيـهـ لـتـطمـعـنـهـ عـلـىـ حـالـتـهـ ؟

٦ - زَوْجُتُكَ فاجأـتكـ بـطـيقـ جـديـدـ ، وـقـالـتـ إـنـهـ مـنـ صـنـعـ يـديـهاـ ،
تـذـوقـتـهـ وـوـجـدـتـ أـنـ طـعمـهـ سـيـئـ جـداً .. هل :

أ - تـبـتـسـمـ لـهـ ، وـتـأـكـلـ بـعـضـاـ مـنـهـ حـتـىـ لـاـ تـخـزـنـ ؟

ب - تـأـكـلـ كـلـهـ وـأـنـتـ تـضـحـكـ عـلـيـهـ ؟

ج - تـجـنـبـهـ بـعـدـ أـولـ مـلـعـقـةـ وـلـاـ تـقـولـ شـيـئـاـ ؟

إـذـاـ أـجـبـتـ عـلـىـ السـؤـالـ أـلـأـلـ بـالـفـقـرـةـ بـ ، وـالـثـانـيـ بـالـفـقـرـةـ بـ ، وـالـثـالـثـ
بـالـفـقـرـةـ أـ ، وـالـرـابـعـ بـالـفـقـرـةـ جـ ، وـالـخـامـسـ بـالـفـقـرـةـ أـ ، وـالـسـادـسـ بـالـفـقـرـةـ جـ .

فـأـنـتـ سـرـيعـ الـاـكـتـشـابـ ، وـحاـوـلـ أـنـ تـسـاـيـرـ النـاسـ مـسـتـقـبـلاًـ حـتـىـ تـزـدـادـ حـبـاـ
فـيـ الـحـيـاةـ بـتـفـاؤـلـ وـانـسـجـامـ .

إنـ تسـجـيلـ ٥٠ـ نـقـطـةـ أـوـ أـقـلـ فـيـ هـذـاـ الاـخـتـيـارـ هوـ سـبـبـ لـلـتـوقـفـ وـالـتأـمـلـ
وـالـدـرـاسـةـ الـأـعـقـمـ لـتـوـرـكـ الـعـصـبـيـ ، أـمـاـ إـذـاـ سـجـلـتـ ٩٥ـ نـقـطـةـ فـأـنـتـ بلاـ شـكـ

طبيعي كأى إنسان فى سنك من حيث التوتر العصبى إلا أن الرقم المثالى
الذى يمكن أن يسجله الإنسان المتحرر من التوتر فهو ٢٤٠ درجة .. وليس
من الصعب أن يسجل الواحد منا هذا الرقم إذا كان يعرف كيف يحيا حياة
ترضيه يمكن أن تؤدى للصحة والسعادة .

[علم النفس فى حياتنا اليومية ص [١٩٥ - ١٩٦] سمير شيخانى

* * *

جدول يوضح درجة توترك

م	سؤال	نعم	لا	أحياناً
١	هل أتمدد بقصد الراحة مرة في اليوم على الأقل بين ساعة نهوضي من النوم وساعة نومي ؟	١٥	٠	٥
٢	أشتلقى على الأقل ٥ دقائق يومياً فوق مقعد ما وأسترسل في التأمل الهادئ ؟	١٥	٠	٥
٣	هل يحدث لي توتر حينما يفوتني القطار أو الطائرة مثلاً ؟	٠	١٥	٥
٤	أشير في الهواء كيلومترین على الأقل يومياً ؟	١٥	٠	٥
٥	أشنا أول من فرغ من الأكل عندما أتناول الطعام مع الآخرين ؟	٠	١٥	٥
٦	هل أقنع نفسي يومياً بأنني أحيا الحياة بدرجة معقولة ؟	١٥	٠	٥
٧	هل أستيقظ مبكراً يومياً للذهاب لعملى دون تأخير أو تسرع ؟	١٥	٠	٥
٨	هل أنا قسطاً كافياً من الراحة أثناء نومي ليلاً ؟	١٥	٠	٥

تَسْبِيح

م	سُؤال	نعم	لا أحياناً
٩	هل أنسى مشاكل العمل بعد عودتي للمنزل	١٥	٥
١٠	أجلس مسترخياً عندما أشاهد التلفاز أو أصغي إلى الإذاعة؟	١٥	٥
١١	أتكلم بهدوء واتزان عندما لا يكون الحديث السريع ضرورياً؟	١٥	٥
١٢	أشترك مع رفاق سعداء ومسترخين	١٥	٥
١٣	أخص الجزء الأكبر من يوم واحد في الأسبوع لوسائل الاستجمام التي أستمتع بها؟	١٥	٥
١٤	أقوم بعملية التنفس بعمق؟	١٥	٥
١٥	أحسن قصداً فعاليتي بحيث يتسع أمامي الوقت لممارسة الهوايات؟	١٥	٥
١٦	أفعل شيئاً تجاه قلق ما بدلًا من الاستسلام والخوف منه؟	١٥	٥

خطورة التوتر :

يؤدى التوتر إلى :

- ١ - الإصابة بالاكتئاب النفسي .
- ٢ - ضعف الشهية للطعام مما يترب عليه ضعف القوة ووهن الصحة .
- ٣ - القلق والأرق .
- ٤ - الإحباط واليأس .
- ٥ - أمراض الأعصاب .
- ٦ - الخوف والتردد .
- ٧ - العصبية التي تدفع المريض للعداوة والتصرف الأحمق .
- ٨ - الوسواس الظاهري .
- ٩ - زيادة إفرازات حمض المعدة مما ينجم عنه أمراض معديّة .
- ١٠ - زيادة سرعة ضربات القلب .

* * *

أخطار الفرق

أخطار القلق

لا تحمل همّا للغد ، فقد يأتي ونحن لسنا في انتظاره ، وقد ننتظره وهو كالعيد يأتي فرحاً مسروراً ، وهل ياترى يستطيع أحدنا أن يغير ما قدر له من قضاء وقدر هو في كل صوره خير لأنه من الله ؟ يقول رسول الله ﷺ : « عجباً للمؤمن إن أمره كله خير .. إن أصابته ضراء شكر فكان خيراً له وإن أصابته ضرارة صبر فكان خيراً له ، ولا يكون ذلك إلا للمؤمن ». .

فإذن لا داعي للقلق لأنه يورث الاكتئاب والحزن والتوتر ، وله مخاطر تصيب إلى أكثر من ذلك .

يقول هنري وورد بيترش :

« العمل لا يقتل البشر إنما القلق هو الذي يقتلهم ، فالعمل صحي .. والقلق صدأ يعتري المدية ». .

يواجه إنسان العصر الحديث الكثير من التوتر والقلق النفسي لما تتسنم به الحياة المعاصرة من سرعة وتلاحق يجعلنا دائماً نلهث وراء النجاح ، ونخشى الفشل ، فنتصارع من أجل مزيد من إشباع احتياجاتنا المادية والمعنوية ، نعاني من الضيق من أصغر المشاكل وأكبرها ، بداية من انقطاع المياه وزحام المواصلات وعدم وجود شقة خالية ونهاية بالمشاكل الخاصة بالعمل والأسرة .. إلخ .

ويقول [الدكتور أحمد مختار] استشاري أمراض الجهاز الهضمي والكبد :

« إنه من الطبيعي وجود فروق فردية بين إنسان وآخر في أسلوب مواجهته لهذه المواقف ، وبالتالي هناك اختلاف في درجة القلق

التوتر الذى نعانيه طبقاً للسن والجنس والمستوى التعليمي والثقافي ، ولكن فى كل الأحوال هناك اتفاق على إحساسنا جمياً بالقلق والتوتر النفسي لأنه سمة العصر الذى يضع بصماته على الصحة » .

فهل تصحبنى إلى جولة في الجهاز الهضمى لنرى ماذا سيترك القلق من آثار عليه ؟ فإذا بدأنا بالفم فقد يشعر المريض بجفاف بالفم والحلق ، أو بمرارة في المذاق ، وقد يشكو في بعض الأحيان من تقرحات سطحية مؤلمة بالفم ، وتتركز في مجموعات من ٣ - ٤ في الغدد على الخد من الداخل وعلى الشفة السفلية وأسفل اللسان .

وإذا تقدمنا من الفم إلى المريء فقد يشعر مريض القلق بصعوبة في البلع دون أن يكون هناك أى أسباب عضوية تؤدي إلى ذلك .

وإذا وصلنا المسيرة إلى المعدة والاثنی عشر فقد يساعد القلق على حدوث القرحة ، بل قد يساعد على عدم التئامها ويتسرب في مضاعفات القرحة وأزماتها .

ويشكو مريض قرحة الإثنى عشر من ألم في أعلى منتصف البطن عندما تكون المعدة فارغة ، ويخف الألم بتناول الطعام ليعود مرة أخرى بعد ساعتين ، كذلك يخف الألم بتناول مضادات الحموضة وبعد القيء يزداد الألم بكثرة الدهون المطبوخة بالطعام ، وبالطبع الجسماني والنفسي ، ويوقظ الألم المريض بعد منتصف الليل .

ويختلف الألم في قرحة المعدة عنه في قرحة الإثنى عشر بحدوثه مباشرة بعد الوجبات ويرتفع ليصل القمة بعد نصف الساعة ، ويكون مصحوباً بفقدان في الشهية خوفاً من الطعام ، مما يؤدي إلى نقصان في الوزن ، كذلك حدوث القيء يكون من قرحة المعدة أكثر منه في الإثنى عشر .

و سنختتم جولتنا في الجهاز الهضمى بالقولون .. والقلق من أهم

أسباب القولون العصبي .. ومن أعراض المرض :

١ - ألم في البطن يتركز في الغالب في الجهة اليسرى في أسفل البطن ، وفي حالات نادرة جداً يكثر الألم حول السرة وفي بعض الحالات يكون الألم شديداً في الجهة اليسرى من أسفل البطن ، ويسمع في الكتف والذراع اليسرى ، ويشبه في هذه الحالة ألم قصور الشريان التاجي في القلب

(الذبحة الصدرية) .

٢ - يشكو المريض في بعض الأحيان من الإمساك وصلابة البراز وقلته ، وفي أحيان أخرى من الإسهال .

٣ - انتفاخ في البطن بعد الوجبات الغذائية ، وفي بعض الأحيان ليس له علاقة بالوجبات الغذائية .

وأنا هل تستطيع أن تتحكم في أعصابك وأن تواجه الموقف الصعب بآى أسلوب آخر غير القلق ولتكن الصبر والإيمان ، والمشاركة الإيجابية التي تجعلك تعمل بحماس وصدق وليس بقلق وانفعال ؟

أما من تركت على جهازه الهضمي بصمات .. فعليه أن يستشير الطبيب المختص حتى يقتفي أثراها ويعمل على رفع هذه البصمات .

[جريدة الأهرام - مصر في ١٩٩٢/١١/١٠]

* * *

القلق عدو الجمال

هل منا أحد لا ينظر للمرأة ؟ فكلما أردنا الخروج من منازلنا كانت اللمسات الأخيرة في الهندام لابد أن تكون أمام المرأة ، وعلى مر العصور والدهور ، وفي كل مكان في العالم ينظر الإنسان يومياً للمرأة ، وإن لم يجد أمامه مراة ووجد صفحة ماء أو جسماً معدنياً لاما .. فإنه فطرياً ينظر لنفسه .. فإذا ما كان فرحاً مسروراً بدا على وجهه البشر والإشراق والبهاء ، وأما إن كان الإنسان قلقاً متوتراً فإن وجهه يبدو مكفراً مصفرأ باهتاً وكأن الأنميما قد تربعت على وجهه .

يقول [الدكتور بيتر كلار] أستاذ علم النفس بجامعة كاليفورنيا بأمريكا :

« إن القلق يفقد الإنسان بهجة الحياة ؛ مما يجعل الإنسان يصاب باليأس ؛ فلا يهتم بصحته ؛ مما يجعل على نفسه الشيخوخة المبكرة » .

ولاغر في ذلك لأن القلق انطواء النفس بالهموم والأحزان ، كالثوب الذي يلقى دون كي مع كثرة الجلوس عليه ، والإنسان المصاب به لا شك يذيل كالزهرة الملقاة في ركن مظلم لا شمس فيه ولا هواء ؛ فلذا كان أكثر النساء جمالاً هن اللاتي لا يحملن هماً ، ولذا .. سئلت امرأة : إن عمرك بالستين كبير ، ووجهك مع ذلك نضير ، ما السر ؟
فتبسمت وقالت : السر فيما فعلت .

فقيل لها : وماذا فعلت ؟

قالت : تَبَسَّمْتُ !!

أجل .. ابتسامتها سر نضارتها .. مع كبر سنها .
وُسْعَلَ رجل معمِّر تجاوز ١٢٠ سنة وما زال قوياً ، كله حيوية ونشاط :
« ما سر شبابك يا عجوز » ؟ !

فقال : سر قوتي في ثلاثة :

* لا أحمل همّاً لغدِ .

* لا أحمل بغضناً لأحدِ .

* لا أحمل لنفسي نكداً .

ومن ذا الذي يحمل ذلك ويهلأً بعيش ، ولو لحظة واحدة « يا عجوز »
فكن دوماً جميلاً ترى الوجود جميلاً ..
جميلاً في مظهرك وفي ملبيسك ..
وفي أخلاقك ومعاملاتك ..

وما أجمل التسامح : فهو شيمة القادرين الواثقين من أنفسهم ، أما
هؤلاء الحمقى من الذين لا يصفحون ولا يسامحون ، وزادهم الحقد
والبغضاء ، والكبر والغباء .. فإنهم يعيشون دوماً في قلق وتوتر أعصاب ، ولذا
هم تعساء بؤساء .

ما أجمل الثقة في قضاء الله ! لأن العدل الإلهي يقتضي أن يكون قدر
الله وقضاؤه كله رحمة وحكمة ، وإن تصورنا أنه ابتلاء ومحنة ، ولكن والله
مع الأيام يتبيّن بجلاء أنه عطاء ومنحة .

أذكر قصة الطفلة « مى » فقد كانت تعيش بعد موت أمها مع أسرة
كريمة تعاملها معاملة الأم لقرابة ورحم بينهما ، وكانت كالفراشة تروح
وتغدو وتلعب وتلهو ، وجهها يشع بالجمال ، وفي أحد الأيام بعد غياب
شهرين متتابعين عُذْتُ زائراً لهذه الأسرة فوجدت « مى » زهرة ذابلة ،

صحتها قد تدهورت ، وابتسامتها قد توارت كشمس الغروب ، فبدأ اسوداد
كظلمة الليل على وجهها .

فتساءلت مستغرباً مندهشاً .. ما الذي حدث ؟ .

قالوا : لقد سافرت للقرية التي يعيش فيها والدها مع زوجته الجديدة ،
وها هي كما ترى .

هنا أينقت بأن السر هو القلق .. حتى الأطفال فإن القلق والتوتر
يحدثان ما رأينا من تبدل أحوالهم كما في قصة الطفلة « مى » فحينما
وَدَعَتْ الاستقرار والمرح وبحبوبة العيش ، وذهبت إلى نقىض ذلك عند
زوجة الأب بالقرية تَبَدَّلَ الأمر إلى النقىض كذلك ؛ فوهنت وذلت كالوردة
التي تقطف من شجرتها وتغمس في كوب ماء فلا تثبت أن تذبل .

هكذا حينما يعتري الإنسان القلق يمرض في نفسه وفي كل كيانه ،
بل ثبت أن القلق خطر على جمال المرأة ونضارتها ، كمثل الزهرة التي
ترعرع وتزهو في شجرتها بلا توتر ولا قلق ، ولذا .. سُئلت إحدى
الصالحات من ذوات الحسن والجمال عن سر جمالها ونضارتها ؟

قالت :

« سرت وجهي عن الناس مخافة الله ، فَنَوَّرَ اللَّهُ وجْهِي كَمَا
تستر الشمعة عن الهواء فتستمر في الضياء ، ولم ألوث وجهي
بمساحيق الغش والتدجيل ، وغسلته بمادة الوضوء ، وتجنبت الهم
والقلق لإيماني بالله ، وبقضاء الله وقدره ، وأطيع زوجي دوماً ، وأقرا
القرآن ». ١

هذه المرأة الجميلة الصالحة أخذت بأسباب السعادة .. دينًا ودنيا ، فهي
حريرصة على عرضها ودينه ، وحريرصة على تجنب أخطى من غص للعيش
وأكبر مِعْوَل هدم لعش الزوجية .. ألا وهو النكد .

أجل .. فإن النكد يورث الهم والتوتر والقلق ، ويكتفى أن تنظر لمن يحبون النكد ، فتحتماً ستقول : أَعُوذ بالله فأشكالهم منفرة قبيحة وإن تَصَنَّعوا الجمال ، وسبحان الله فإن أصحاب النفوس المطمئنة لا يعرفون النكد إليهم سبيلاً، ونفوسهم غير مريضة ، وهم سعداء وفي صحة وشباب ، وحسنٌ وجمال .

ومن المعلوم طبياً أن القلق يحدث اضطرابات عصبية ، وخاصة في أعصاب المعدة والجلد وخلايا المخ ، مما يربك كل وظائف الأعضاء في الجسم ، و يجعل الصفراء تزيد إفرازاتها ، فيصفر جلد الإنسان ، وتتضرر دقات قلبه فيهرب الدم ويتعرّك .. بل يقولون : يحترق الدم مجازاً ، وإن كان يعني أن القلق والهم والحزن يضعفون الدم نتيجة الاضطراب النفسي وقلة الأكل وسوء الهضم ، فينجم عن ذلك أن يخبو الجمال ويدبّل .

من أجل ذلك كان .. القلق هو عدو الجمال ...

* * *

رجل الأعمال والقلق

إن معالى الأمور لا يبلغها إلا أصحاب الهمم والعزائم القوية الذين يضعون أمامهم أملاً كبيراً وطموحاً عظيماً ، يفترشون له طريقاً من التحدى والصبر والمثابرة ، وهؤلاء القوم نسيج وحدتهم ؛ حياتهم كلها جد واجتهاد وعمل دءوب وخاصة من يجعلون أعمالهم دوماً في ميزان الله ، أى لا يقامرون ، ولا يربون ، ولا يحتكرون ، ولا يخلون ، ولا يعملون في الحرام .

مثل هذه الصفة من رجال الأعمال ينطلقون كالجود المجنح «كالبراق» يوفقهم الله توفيقاً عظيماً ، ولو أتيح لهم اقتصاد إسلامي سياسى لسادوا العالم وقادوا اقتصاد البشرية بما لا يجعل في الأرض أى مشكلة معيشية ، ولكنهم مع القيود والحدود الجاهلية العصبية ، والقوانين الوضعية يعملون في صمت والله معهم ، وقلما يعتريهم شيء من التوتر أو القلق ، لأنهم في كل أحوالهم من ربح أو خسارة يفوضون الأمر لله ، ويحتسبون أى ملائمة أو بلاء لوجه الله الكريم ، فلذا كانت نفوسهم مطمئنة غير قلقة ، لأن إرادة الله فوق كل إرادة .. وبما أن الحياة كفاح وكدح كما قال الله سبحانه وتعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رِبِّكَ كَدَحًا فَمُلَاقِيهِ هُنَّ [الانشقاق : ٦] .. فهى لا شك ساعة وساعة ، فالنفس جبت على أن السرور يسعدها ، وأن الحزن يقلقها ، ومن ثم .. يجب أن يدرك رجال الأعمال أن ما أصابه ما كان ليخطئه ، وما أخطأه ما كان ليصيبه ، ويجعل مقاليد الأمور كلها بيد الله عز وجل .

أذكر قصة رجل أعمال (تاجر) كان بمدينة جدة بالحجاز ، حينما كانت التجارة تأتى بالإبل من اليمن والشام .. وكان رجلاً ثرياً يغبطه

الناس ، إلا أنه في يوم من الأيام أصيب في تجارتة بكساد ، مما جعله يستدرين ليقف على رجلية وينهض من عثرته ، ولكن الفشل ظل يلازمه ، فلا ربح ولا سدد ديونه ، وببدأ أصحاب المال يطالبونه بحقوقهم ، وبدأت الناس تعامله بحذر ، وببدأ أصحابه ينفضون عنه ، وأصبح صریعاً للتوتر والقلق ، وفي إحدى الأمسيات بعدما أضناه الأرق قرر الفرار .. الفرار من وجوه أصحابه الذين تخلوا عنه ، ويعيداً عن « الدائنين » ليعود ليسدد حقوقهم .. وأسرع يحدث نفسه وهو يجمع بعضاً من احتياجات السفر ويجهز حماراً له ليسافر عليه : هل أخبر الناس ؟ فلو أخبرتهم منعوني واتهموني ، ولو سافرت دون علمهم اتهموني ، وبينما هو يجول ويصول بفكرة ، فإذا بالتوتر يلفه ، والقلق يوشك أن يطحنه .. إلا أنه قرر السفر وترك رسالة يستسمح الناس ويطلب منهم الصبر حتى يرجع بإذن الله .

وانطلق الرجل .. وببدأ رحلة كفاح من جديد ، وبينما هو يسير إذا بالسماء ترعد وينهر المطر ، فيستتر صاحبنا بحماره ، وفي برودة الشتاء يسول الحمار فيناله من بوله ، وما هي إلا دقائق حتى توقف المطر وخرج صاحبنا وهو متکدر لحاله ، ولكن لا بد من مواصلة رحلة الأمل والطموح ، وإن كانت عذاباً ، فقد تكون بعدها عذوبة العيش .. وتمضي الأيام ويصل للشام ويبدأ العمل فيما تناله يده من أشغال يتلقنها ، ويتجسر ، ويشتري ، ويبعث حتى فتح الله عليه ورزقه رزقاً وفيراً .

وقرر العودة ليسدد حقوق الناس ، وليعيد مجد تجارتة ، مجد تجارة عم الأسد .. رجع صاحبنا إلى عشيرته وهو (شيخ بندر التجار) ، وقد دعا الأهل والتجار ، وبينما هو جالس حطت حمامه على مشجب الملابس كان كالوتد بجواره ، فإذا بالحمام تبيض على الوتد ، فتبسم صاحبنا وقال : لما أديرت بالحمار على الأسد .. ولما أقبلت باض الحمام على الوتد .

[الأخبار - ناهد حمزة في ١١ / ٣ / ١٩٨٩ م ص ٨ - بتصرف]

احذر القلق العصبي !

القلق العصبي عبارة عن نوبات شديدة من القلق تصاحبها بعض الأعراض مثل آلام الصدر ، وزيادة ضربات القلب ، والصداع ، مع الإحساس بالدوار والرجفة ، إضافة إلى الشعور بالخوف الشديد ، والتشنج، وعدم القدرة على النوم المريح .

وأبسط روشة لعلاج القلق العصبي هي :

الهدوء .. والراحة .. والاستقرار النفسي ، مع تحديد ساعات أكثر للنوم والاسترخاء ، والابتعاد عن بذل أي مجهود حتى ولو كان بسيطاً .

والقلق العصبي قد ينتقل إلى الإنسان السوي بالوراثة أو بسبب أزمة نفسية معينة ، وتكون الصعوبة في الاكتشاف المبكر له حيث يظل كامناً داخل الشخص ثم يظهر المرض فجأة وبصورة حادة تدعو للانزعاج والعرض على الأخصائيين النفسيين لمحاولة كبح جماح هذا القلق العصبي .

* * *

لا أرق بعد اليوم ..

الأرق من لوازم القلق .. لأن الإنسان المتوتر لا يهدأ في فكره ، ولا في أعصابه ، ومن ثم .. كيف يأتيه النوم وهو في خضم دوامات الفكر التي أغرقته في الهم والحزن .

الأرق داء إذا انتهت أسبابه انتهى ، مثله مثل التوتر والقلق ، وهو من أكثر العوارض المرضية التي تصيب أهل الهموم وأهل الهوى . ولذا .. لا يسلم صاحب الأرق من أرقه إلا إذا انزاحت عنه همومه ، أو وصل من يهواه بزواج شرعى ، أو يكبح جماح هواه ليخضعه الله ، وليجد سلواه في كثرة ذكر الله ، ومارسة أنواع الرياضة ، والانشغال بالأعمال التي لا تدع له وقتا للهم والقلق .

وقد يعترى الأرق ببعضًا من الذين يعانون من أنواع مرضية كالصداع ، والحساسية ، والربو ، والروماتيزم ، وبعض الإصابات كالجروح ، والكسور ، ولكن مع انتهاء ذلك ينتهي الأرق .

يقول الدكتور الأمريكي [بيتر هارى] بمركز روكتيستر الطبي ، ورئيس قسم الأرق والنوم المضطرب :

« إن الأرق ليس مرضًا ، ولكنه قد يكون عرضاً لأمراض أخرى ، مثله مثل الشكوى من الصداع ، وارتفاع درجة حرارة الجسم ، وهما مؤشران لأمراض أخرى » .

والجديد في أبحاث مركز روكتيستر أنه أصبح في الإمكان التغلب على الأرق دون منومات ، باتباع برنامج النوم دون عقاقير ، حتى لو كان الشخص يعاني من اضطرابات في النوم منذ أعوام طويلة ، ولكن ما هي محتويات هذا البرنامج ؟ ومن قام بإعداده ؟ .

جاء البرنامج بعد دراسة أجراها فريق من العلماء في أمريكا استمرت

أعواماً كثيرة وأصدروا بعد أبحاث أجراها مركز روكتشستر برنامجاً يحتوى على النقاط الآتية :

* محاولة التخلص من أي مخاوف تدور في الذهن عند الدخول إلى غرفة النوم ، لأنه كلما ازداد الإحساس بالتوتر هرب النوم من العيون ، وارتفعت احتمالات الشكوى من الأرق .

* الاحتفاظ بمفكرة تدون فيها ساعات النوم ، وأوقات الأرق ، ودراسة محتويات هذه المفكرة جيداً للتوصيل لحل المشكلة ، وقد يكتشف الشخص أنه يحصل على النوم الكافى ، ولكن على أوقات متقطعة فيبذل محاولات للتنظيم وهو هادئ الأعصاب .

* اختيار مكان بعيد عن مصادر الإزعاج للنوم فيه ، ويمكن وضع قطع قطن في كل أذن عند النوم مع مراعاة أن تكون الحجرة جيدة التهوية ، وليس باردة أو مبالغأ في تدفئتها .

* الابتعاد عن تناول الشاي والقهوة ، قبل النوم بست ساعات أو تدخين السجائر [مع الاعتقاد بحرمة التدخين وينبغي أن يترك التدخين طاعة لله] ، لأن مادة الكافيين موجودة في الشاي ، والقهوة ، ومادة النيكوتين موجودة في هذه الأشياء ، فهي مصدر جلب الأرق .

* مراعاة تناول غذاء صحي متوازن بالعناصر الغذائية والأطعمة التي تحتوى على الأحماض الأمينية ، مثل : اللبن ، والسمك ، والتونة ، وأما إذا كانت المعدة مليئة بالأطعمة الدسمة .. فإنها تجلب الأرق .

* محاولة الاسترخاء قبل الاستعداد للنوم ، وعدم التفكير في المشكلات حتى الصباح ، والعمل على الانتظام في ممارسة الرياضة وأخذ حمام دافئ قبل النوم « مع سماع ما تيسر من القرآن » ، أو ممارسة عمل مما يساعد على الهروب منه للاستسلام للنوم ، وأنثيراً إذا شعر الشخص بالأرق بعد تنفيذ هذا البرنامج أو أغلبية النقاط التى يحتويها ، فيجب التخلص بالأعصاب الهدائة والإدراك بأنك إذا كنت تعانى من الأرق اليوم ، فتحتماً سوف تناول غداً .

[الأخبار : ناهد حمزة ، ١١ / ٣ / ١٩٨٩ ، ص ٨ بتصرف]

أيها الطالب : لا تقلق .. تنجح

حينما كنت تلميذاً صغيراً بمدرسة النقراشى بمدينة سوهاج كنت كلما ذهبت للفصل الدراسى بعد انتهاء طابور الصباح أشعر بألم في فم المعدة ، وينتابنى توتر مجهول مع أننى كنت تلميذاً هادئاً حليماً منتظماً منظماً ، وفي أحد الأيام دخل الفصل مفتش أو موجه من التربية والتعليم ، وبدأ يسأل ليختبر التلاميذ ، وجاء اختيارى لأرد على سؤال سأله ، فأجبت بفضل الله إجابه موفقة ، فابتسم المفتش وحيانى وأمر زملائى بالتصفيق ، فشعرت في داخلى بزهو وثقة ، مما جعلنى بعد ذلك أدخل الفصل وكأنى فاتح عكا ، وانتهت آلامى المعدية وانقضت توترى وقلقى والحمد لله .

فيما أيها الطالب .. كن واثقاً من نفسك ، فزميلك المتفوق ليس أفضل منك ، ولا يملك عقلاً أعظم من عقلك ، بل أنتما متقاربان في كل شيء ، من السن والفكر والوعي والإدراك ، كل ما هنالك أنه جد واجتهد ، وسهر الليالي أكثر منك ، وركز عقله في العلم وحفظ وامتلك مفتاح النجاح ألا وهو الثقة في النفس ، فإنه ما دام قد ذاكر دروسه وكان مستعداً لأى سؤال ، فإذاً الأمر ليس صعباً عليك ، سلح نفسك بالتحدي ، وكن عنيداً مع نفسك ﴿ .. إن النفسَ لِأَمَارَةٍ بِالسُّوءِ ... ﴾ [يوسف: ٥٣] ، وتنافس مع زملائك التنافس الشريف القائم على حسن الخلق ، مع التزامك الحكمة ، وخير الحكمة في ذلك هو الهدوء والتركيز ، ولا يجعل القلق يغزوك فهو عدو جبان ، إن صَقَعَتْهُ خَرَّ صريعاً ولوى مدبراً ولم يُعَقِّ ، وأقوى صفة منك للقلق هي ثقتك في نفسك ، وإلا كيف ستكون رجلاً للمستقبل ، ويكون لك شأن وصولة وجولة ؟ فضع دوماً أمامك طموحاً وأملأ .

* * *

الهروء هو

طريق الفداء الناجح

الهدوء .. هو طريق الفلم الناجح

حينما أتجول في مدينة ما أستطيع أن أحكم على شعبيها بالتخلف والتعاسة إذا ما سمعت ضجيجاً وصخباً ، والعجيب أن أكواكب القمامنة وظاهرة الاتساح وكآبة المنظر وسوء المنقلب .. كل ذلك يقترن بظاهرة الإزعاج ، ودليل التخلف الحضاري ، كالإنسان المتخلّف الخاوي الفارغ التافه ، ولكن يسد هذا الفراغ يقول أى شيء .. يهذى .. يصرخ .. يتخطّط ، لأنّه يشعر بأن أحداً عاقلاً لا يلتفت إليه .

فالصخب خصلة ذميمة تدل على ضآلّة صاحبها وقلة شأنه ، ولذا كانت الأحياء الفقيرة أكثر صخباً من الأحياء الغنية ، في كل أنحاء العالم بلا جدال ؛ لأن أصحاب الأموال الأثرياء أصحاب عقول وطاقات ومواهب ، يحتاجون للهدوء لتفكير عقولهم ، وتتفجر طاقاتهم ، وتنطلق مواهبهم .

بينما كنت أسيء أحد الأيام في حديقة الحيوان تأملت القرد ، فرأيته قلما يهداً ، لأنني قارنته بالفهد ، والنمر ، والأسد .. فأدركت أن الهدوء والرزانة يكسبان صاحبهما الوقار والمهابة وانتباه الآخرين إليه ، ناهيك عن ثبات الأعصاب وسرعة البديهة والتتمكن من الفكرة ، فال فكرة هي كالعصفورة قد تأتي إليك بلا نداء فجأة فلو أزعجتها هربت .

ولذا .. تقول الحكمة الصينية : « الإنسان المتفوق هو دائماً هادئ صامت ». .

أذكر يوماً أني استيقظت منزعاً من نومي وأكاد أقفز من النافذة نحو هذه المرأة التي مزقت صمت الشارع بضربات مضرب السجاد ، وهي تنفس التراب عن سجاد مخدومها في ساعة مبكرة من صباح يوم الجمعة ، حتى سمعت بعضاً من جيرانى يسبونها لما أحدثته من إزعاج والناس نائم ، فقلت

في نفسي الذنب ليس ذنبها ولكن ذنب صاحب الشقة الذي لم يرع حق الجار ، وما هي إلا دقائق حتى انطلقت لبعض شأنى ، وفي الشارع رأيت حماس حارس العمارة فسألته عن هذه المرأة المزعجة ، فأخبرني بأن مخدومها مسافر إلى خارج البلاد ، وهي تحضر كل يوم جمعة تزوج الدنيا هكذا حتى ترجع إلى بيتها « بدرى » [على حد قوله] .

فضحكت وعذرتها ؛ لأن الهدوء والذوق الرفيع مسألة تربية وتعليم ، وأنى لها بذلك ؟ تلك المرأة ضحية .. ضحية سوء التربية وانعدام التعليم .

ولذا .. أستطيع الحكم على أسرة بأكمالها من سلوك طفل صغير ؛ فلو كان هادئاً نظيفاً مهذباً أعلم بأن أسرته قمة وقدوة ، وأما إن كان العكس .. فلا شك أنها في القاع - أى قاع المدينة .

فلذا .. عزيزى القارئ إن كنت تنشد الشراء ، فاحذر الصخب لأنه سيفقدك ما لديك من ثروات ، ثروة الفكر ، وثروة الأعصاب ، وثروة الصحة ، وثروة العميل (الزبون) .

أذكر أنى ذهبت لشراء ملابس العيد للأسرة ، فدخلت محلات محلات التجارة ، فوجدت فيه بضاعة قيمة وأسعاراً طيبة ، ولكن صاحب المحل كان ثثراً ، يتكلم كبائع البطاطا أو جزار الذبيحة ، وفوق ذلك لديه (مسجل كاسيت) يطفح بأسوأ ما سمع التاريخ والبشرية من أغاني هابطة لمطربى السباكة وتسليك المجاري ، والعياذ بالله ، فتقهقرت آفلاً غير نادم ، ولو كنت سأشترى من مكان بعيد وبأسعار باهظة حتى لا أعدب مسامعى بهذا التخلف ، وهذا الهدير من الأصوات المنكرة ، والضجيج المقزز .

هذا موقف يؤكّد أن الإزعاج مسلبة للأرزاق ، مجلبة للخسارة ، مع أن كثيراً من المغفلين يظنون بأن الزبون يحب ذلك ، أى زبون ؟ لا شك أنه زبون العسل الأسود ، وسوق الكانتو ، أما زبون الحى الراقى .. فإنه يدفع ولا يبالى في جو هادئ جميل يستشعر فيه بالشاعرية وهدوء الأعصاب مما

يجعله يدفع بلا إزعاج ، ولننظر ونقارن بين الأحياء الشعبية المزعجة ،
 والأحياء الراقية الهدئة .

ولذا .. كان الهدوء هو الخيط الرقيق الذي يسحب الأموال ، والقلوب ،
 ولكن بجعل من الله ، وفي تقوى الله .

ولذا قال تعالى : ﴿ .. إن أنكر الأصوات لصوت الحمير ﴾ [لقمان : ١٩]
 إن السباح الماهر هو الذي لا يحدث صوتاً أثناء سباحته ، أما ذلك الذي
 يضرب الماء فرعاً ، فهو يتعلم ، وقد يغرق لأنه لا يسبح
 بهدوء ومهارة .

فالمتمكن ذو رباطة جأش ، يعمل بهدوء ، ولذا حينما أركب سيارة
 أجراة وأجد السائق كلما وقف في إشارة أو اقترب منه أحد هاج وماج ،
 وشتم وسب فإني أعلم بأنه مسكين حديث عهد بقيادة السيارة ، وليس
 متمكناً .

فالهدوء الهدوء .. لا تفكري إلا بالهدوء ، اكتم عليك أفكارك وقراراتك
 وأسرارك ، وابدأ يومك بهدوء وانتهي بهدوء ، وسترى عجباً من التوفيق
 والنجاح ، وخطوات من التقدم الرزين نحو طموحاتك وأمالك في طريق
 الثراء ، وكل طريق نحو العلا والفلاح .

* * *

الهدوء والاسترخاء كابح قوى للتوتر

إن الضوضاء من أشد الأسلحة فتكاً بأعصاب الإنسان ، بل يصل الأمر أن تكون الجلبة والضوضاء قاتلة ومدمرة في نفس الوقت .

ومن هنا يحب الضوضاء إلا إذا كان إنساناً مختل المزاج منحرف النفس غير طبيعي ؟ ولقد ثبت أن ٣٠ إلى ٣٥ في المائة من الناس يكابدون من النهك العصبي بسبب الجلبة ؛ فالضجيج يحدث الهزال ، ويُسقم الكبد ، ويجلب الضرر على العينين ، ويخل بوظائف الغدد الصماء (١) .

والاسترخاء كما يقول د/ عبد الستار إبراهيم أستاذ الطب النفسي وعضو الجمعية الدولية لعلم النفس :

« لا يعني الهدوء الظاهري ، أو النوم على أريكة مريحة ، ولكنه توقف كامل لكل الانقباضات والتقلصات لجميع عضلات الجسم ، وخاصة التي تصاحب التوتر ، مثل اليدين والوجه ، ويحتاج الإنسان إلى حوالي نصف ساعة في بداية تعلم الاسترخاء ، ثم تصل إلى خمس أو عشر دقائق بعد اكتساب الخبرة ، كما ينبغي أن يكون المكان الذي تمارس فيه التمارين مريحاً « وهادئاً » ، لأن تستلقى على أريكة لا توجد بها أجزاء نافرة أو ضاغطة على بعض أجزاء الجسد ، أو تكون في وضع الوقوف ، وتبدأ التمارين بتدريب عضو واحد على الاسترخاء مثل الذراع .

*أغلق راحة يدك اليسرى بإحكام وقوة ، ثم افتحها بعد ثوان ، وألقها في مكان مريح للاحظ أن العضلات بدأت تسترخي وتشغل .

(١) « الأعصاب - أمراضها وعلاجاتها » ص ١٤٣ - إميل بيدس .

* كرر التمارين عدة مرات مع نفس اليد اليسرى حتى تدرك الفرق بين توتر الذراع واسترخائه ، ثم كررها مع العضلات الأخرى .

* في أثناء التمارين لابد أن يتركز ذهنك في عمليات الشد والاسترخاء ولا تتركه ينشغل في موضوعات أخرى ؛ فذلك يعطيك إحساساً أعمق بالاسترخاء العضلي .

* ارفع عضلات كتفك كما لو كنت تريده لمس أذنيك ثم استرخ تماماً بالكتف إلى وضع مريرج ، وكرر التمارين .

* أما بالنسبة لعضلات الوجه فيمكنك أن تجعده جبهتك وحاجبيك وتغمض عينيك بشدة لمدة ثوان ، ثم ارخيها مع التكرار وهكذا تفعل مع باقي أجزاء الجسد واحرص على مزاولة هذه التمارين يومياً حتى تصبح لديك القدرة على التحكم في عضلاتك حتى وانت في قمة النشاط (١) .

* * *

(١) الأهرام - ٢٤ / ٨ / ١٩٩٠ م - نادية عبد السميم .

كُن مُنظماً تَعْلَمَ السَّعْدَادَا يَلا قَلْقَ

إن السعادة هي روح الحياة ، ودافعها ، ومن لم يكن سعيداً ولو للحظة واحدة في حياته فكأنما لم يعش ولو للحظة من عمره .

إن العالم من حولنا مليء بالمشاكل والمفارقات ، وكل ما يذهب بنا إلى الهاوية ، ولكن إن نظمت نومك ، وعملك ، وطعامك ، وشرابك ، وملبسك ، ونرحتك ، وواجبك نحو نفسك ونحو غيرك تتحقق لك السعادة .

إن كثيراً من العلماء والباحثين يحاولون إيجاد حل لهذه المشاكل العصرية ، وما نقاوله من متاعب ، ولكن لم يجدوا غير النظام فهو السبيل إلى السعادة كما قال بعض الكتاب (١) فابداً أنت بنفسك :

حاول في كل صباح عندما تستيقظ من النوم أن تقول لنفسك : « سأقضى اليوم سعيداً » إن السعادة تنبع من أعماق النفس ، والمرء يغدو سعيداً بالقدر الذي يعتزم به أن يجعل نفسه راضياً بكل ما يكون .

فحاول دائماً أن تكيف نفسك وفقاً لما هو كائن ، بدلاً من أن تخاول تكيف ما يحيط بك وفقاً لما تريد أن يكون ، فإذا اكتفه الجو مثلاً على غير ما كنت تتوقع فقل لنفسك : « حسناً .. أرجو أن يكون القدر قد أراد لي الخير من وراء ذلك رغم ما اعترض سبلي من العقبات » .

ولا تغفل العناية بصحتك .. أعط بدنك حقه من الرياضة والتغذية ، وحذر أن تسيء استعماله .. بل احتفظ به آلة جيدة صالحة ، تؤدي ما يطلب منها بسرعة وإتقان .

(١) « كيف تكسب الثروة والنجاح والقيادة » ، دليل كارنيجي ، ص ١٦٥ ، ١٦٦ .

حاول دائماً أن تشد عقلك بأن تدرس شيئاً نافعاً كلما استطعت ذلك ، وبيان تقرأ موضوعات يحتاج فهمها واستيعابها إلى تركيز الفكر .

قبل أن تخرج إلى العمل كل يوم اعزم على أن تقدم لشخص ما صنيعاً مموداً دون أن تنبئه بأمره ، وأن تقوم بأداء مهمة واجبة كنت تحب أن ترجىء أداؤها .

حاول أن تكون دائماً أنيقاً ، وأن يكون لباسك متسقاً مع سنك ومركزك الاجتماعي ، واعزم - مهما تكن ميولك - أن تخترم جميع من تلقاهم ، وأن تكون رقيقاً في حديثك معهم ، ولا تنتقد أحداً منهم ، كما لا تحاول أن تتدخل في شؤونهم الخاصة .

عش ليومك الذي أنت فيه ، ولا تحاول أن تفعل أشياء كثيرة خلال اليوم ، إذا ركزت تفكيرك عليها ، ولم توزع فكرك في أحداث الماضي أو المستقبل .

ضع لنفسك كل يوم برنامجاً معيناً ، سجل فيه ما ينبغي أن تفعله في كل ساعة من ساعات النهار ، وسترى أنك قد لا تتبع هذا البرنامج بدقة ، ولكنك سستفيد منه كثيراً .

خصص لنفسك كل يوم نصف ساعة تخلو فيها إلى نفسك ، وتقضيها في هدوء واسترخاء ، متأملاً في قدرة الله ومعدداً نعمه التي أسبغها عليك .. بهذه الفترات تجلو بصيرتك وتزيدك فهماً لحقائق الحياة .

ثق بأن الله معك ، ومن كان الله معه فلن يخاف من أي مخلوق ، ولا تخف من أن تستمتع بكل ما هو جميل ، ولا من أن تحب كل ما هو جدير بالحب مادام لا يؤدي إلى إغضاب الله .

* * *

لِيْفَ لَكُوهْ قَوْيَ الشَّدَادِيَّة

لِئَلِئَ لَوْنَ قَوْيَ الشَّخْصِيَّةَ

إن قوة الشخصية لا تخضع لقوة المادة ، فكم من أثرياء وحكام مع ما يملكون من قوة المادة الاقتصادية والسياسية تراهم ضعاف الشخصية سذجاً بلهاء ، وما نالوا ماهم فيه من زيف الدنيا وزخرفها إلا من عمالة أو خيانة أو ابتلاء ؛ ولذلك هم أكثر الناس توتراً وقلقاً ؛ لأنهم يخشون على أموالهم ومناصبهم فتجدهم يرقدون مواضع نقصانهم بالتكبر والتزين بأذیال الطاووس والسير مثله ، وما ذلك التكبر إلا عن منقصة تختلج بين أصلع ذلك المتكبر ضعيف الشخصية .

أذكر قصة رجل أعمال عرفته بمدينة عربية ، وكان صعلوكاً قبل أن يُمْنَنَ الله عليه بالمال الكثير ، فكان إذا صافح إنساناً لمس يده بأنامله وينظر إليه شرراً بكل غرور وتكبر ، وقد لا يكلمه البتة ، شيء مثير جداً أن يتكبر الإنسان على أخيه الإنسان ، وفي أحد الأيام دخل عليه رجل ذو شأن في هذه الدنيا ، فانتفض الرجل من مكانه ، ونهض مقبلاً الأنف والكتف واليد ، ويوشك أن يسقط نحو الحداء .

فقلت عجيب أمر هذا المتكبر إذ يذل نفسه هذا الذل ؛ فعلمت بعدها من صديق له أن الذي دخل عليه سيده الذي رباه من قبل ، فعلمت أن هذا المتكبر يقلد سيده ، لأنه يستشعر في نفسه جرح الماضي من خدمته لهذا السيد ، فمن أي صنف يكون هذا الإنسان ؟ لا شك أنه صنف تافه وإن ملك وأمتلك ، ولذا كنت أرى على وجهه دوماً التوتر والقلق ؛ لأنه فقد أعظم مُقْوِّم نفسى وهو سر السعادة وهو النفس المطمئنة ، وهذه النفس لا تكون إلا في إنسان قوى الشخصية ، قوى الإيمان بالله عز وجل ، قوى في ثقته بنفسه ، قوى في مكارم أخلاقه ، قوى في تفكيره وتدبيره للأمور .

عامل الناس على قدر حقولهم

كم هي معاناة حينما نتعامل مع سيارة خربة أو جهاز كهربى معطل مصرىن على أنه لابد أن يعمل ، ونستعمله بتصور أنه سليم من العطب ، فمهما حاولنا حسب تصوراتنا أنه خال من العطب لن يتحرك حتى نصلحه . هكذا .. عقلية بعض الناس كالسيارة الخربة لابد وأن نتعامل معها على قدر فهمها وإدراكها ونشأتها لا على ما نفهم وندرك نحن .. فإن ذلك من عدم الفطنة وسوء المعاملة مع الآخرين .

أذكر يوماً أتني وجدت حارساً « بوابة » لعمارة كان يسكن فيها قريب لي ، وبينما كان الحراس يجلس أمام العمارة كان يحدثه شاب على ما ييدو أنه جامعى فى إحدى الكليات التربوية - لأن الحديث بينه وبين البواب كان منصبًا على علم النفس - فكان الشاب يحدثه عن « فرويد » عالم النفس اليهودى الذى يفسر سلوكيات الإنسان بالجنس والعاطفة ، تحدث الرجل بعبارات ومصطلحات عربية وإنجليزية وكأنه يكلم أستاذه فى الكلية ، والبواب فى حالة من الحيرة والحياء والبلادة المتناهية ، فتقدمت نحو الحراس وقلت له : تعال لتحضر لي شيئاً ، لأنخرجه من حالة العبث والسخف التى ينتظر من يخرجه منها ، وأخذته بعيداً وأعطيته بعض النقود ليحضر جريدة ، وقلت له : ماذا فهمت من هذا الشاب ؟ قال : بيكلمنى عن فريد .. مش فريد شوقي .. ولا فريد الأطرش ، فقلت فعلاً هو أطرش .. اذهب وتوكل على الله ، أصلح الله حالنا وحالك وحاله .

هذا نموذج من المواقف التى يجب أن نتعامل معها حسب عقليتها لا عقليتنا ، وليس ذلك من باب الاستخفاف والتعالى .. حاشا لله ، ولكن من باب : رحم الله أمرءاً عرف قدر نفسه **فَأَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَةَ رَبِّكُمْ نَحْنُ** قَسَّمْنَا بَيْنَهُمْ مَا عَيْشُوهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضِهِمْ

درجات ليتخد بعضهم بعضاً سخرياً ... [الزخرف: ٣٢] ، فهو له دور نعجز نحن عن القيام به من أداء خدمات معينة تتناسب مع قدراته واستعداده مثل الحراسة والنظافة وما شابه ذلك ، ونحن نخدمه في مجالات أخرى ولا حرج ، يقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : « أُمِرْتُ أَنْ أَخَاطِبَ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عِقْوَلِهِمْ » .

المهم .. هو التعامل مع الناس من منطلق البصيرة والوعي والحكمة ؛ لأن ذلك يكسب الإنسان النجاح في كل أحواله وأعماله ، ولذلك يقول التجار (الزبون دائمًا على حق) ، لأنهم فهموا أن النجاح هو مراعاة عقلية الزبون ومشاعره ومزاجه .. يقول (ريتشارد وايتلي) في كتابه « العميل يدير الشركة » ترجمة وإعداد الشركة العربية للإعلام العلمي :

* الحرص على العميل في إطار مصلحته بما يتتوافق مع المصلحة العامة .

* الاستفادة من الخبرات بما يواكب حركة العصر والتقنية الحديثة .

* الاستفادة من الشركات الناجحة والمنافسة الشريفة .

* توفير حرية خدمة العملاء للموظف بما فيه مصلحة الشركة .

* القياس والموازنة المستمرة .

* تحطيم معوقات كسب رضا العميل .

* تحويل الأقوال إلى أفعال (مع يسير من التصرف للمؤلف) .

وذلك لأن العميل هو المحرك لعجلة الحركة التجارية وهو مصدر السيولة المادية .

ولذا كان أكثر أهل النجاح هم الذين يلتزمون التيسير في المعاملات ، ويقدرون عقلية العميل بأنه على حق ، ولو كان على غير الحق فإنهم

يشعرونه بأنه على حق ، ويعالجون الموقف - دون أن يشعر - بما فيه المصلحة المشتركة بحكمة وكياسة .

أذكر أني كلما ذهبت إلى الأذن (تركى الأصل) ويحين وقت الصلاة ونقيم صلاة الجماعة كان يقدمنى للإمامية ، فكنت أقلب سجادة الصلاة لأن بها زخارف ملونة كثيرة رائعة تشغل عن الخشوع فى الصلاة ، فكنت أقلبها على ظهرها ، فكان يعدلها .. وفي إحدى المرات أفهمته قصدى فتركتها على زخرفتها فوجده أسرع وقلبها للجهة التى لا زخارف فيها ، فأدركت أن صاحبنا عينه يعامل بما يروق لنفسه من حب التمرد ، ولكن بلطف وفطنة ، وهذا الصنف من الناس يكون أشد نقاءً من الإمعنة المجامل وفي نفسه أشياء .

يقول أحد الحكماء :

ما وجدت راحة مثلما أعامل الناس بما جُبِكتْ عليه نفوسهم وبما يريحهم مما يجعلهم يريحونى ويجبونى .

ولذا سُئل أحد زعماء العرب الحكماء : بم سُدْتْ قومك وسَعِدتْ عمرك ؟

قال :

* لا أُغَيِّبُ عَلَى أَحَدٍ .. وَلَا أَسْخِرُ مِنْ شَيْءٍ .

* أَتَسَامِحُ وَلَوْ عَلَى حِسَابِ نَفْسِي وَأَعْطِيهِمْ مِنْ مَالِي .

* أَعْفُوُ عَمَنْ ظَلَمْنِي وَأَنَا قَادِرٌ عَلَيْهِ .

* أَتَوَاضِعُ لِصَغِيرِهِمْ وَكَبِيرِهِمْ .

* أَشَارِكُهُمْ فِي أَفْرَاحِهِمْ وَأَتَرَاحُهُمْ كَأَنِّي خَادِمُ أَمِينٍ .

لَا لَكَ مُفْرِطٌ حَسَاسِيَّةٌ

طالما يُحَدِّثُ المرءُ مَنَا نفْسَهُ فِي خَضْمِ التَّوْتُرِ وَالْقُلُقِ بِحَدِيثِ «الْأَنَا» .
أَنَا لَا أَسْتَسِلُ .. أَنَا لَا أَفْشِلُ .. أَنَا لَا أَخْضُعُ .. أَنَا لَا أَتَنَازِلُ .. أَنَا
لَا أَقْبِلُ .. أَنَا أَوْلًا وَلَا أَحَدٌ يَكُونُ قَبْلِي .. بَلْ رِبْمَا وَلَا مَعِي ، لِدَرْجَةِ التَّصُورِ
بِأَنَّ هَذَا مِنْ عَزَّةِ النَّفْسِ وَكَرَامَتِهَا .. وَلَا نَنْكِرُ أَحْقَيَّةَ كُلِّ إِنْسَانٍ فِي حُرْيَةِ
مَشَاعِرِهِ وَرَغْبَاتِهِ وَطَمْوَحَاتِهِ .. بَلْ مِنْ حَقِّ كُلِّ إِنْسَانٍ أَنْ يَكُونَ لَهُ كَرَامَتَهُ
وَعَزَّتَهُ .

وَمَنْ يَنْكِرُ ذَلِكَ عَلَى نفْسِهِ أَوْ عَلَى أَيِّ إِنْسَانٍ هُوَ إِنْسَانٌ ظَالِمٌ لَا مِبْدَأْ
لَهُ ، وَلَكِنْ - وَهُنَا الْفَيْصِلُ وَمُفْتَرِقُ الْطَّرَقِ - إِنَّ الْأَسْلُوبَ فِي نِيلِ الْمَرَادِ
وَالْحَفَاظِ عَلَى الْمَنْجَزَاتِ ، وَقُوَّةِ الشَّخْصِيَّةِ ، وَالانتِصَارِ لِقَضِيَّةٍ يَخْتَلِفُ مِنْ
شَخْصٍ إِلَى آخَرِ .

فَهَذَا إِنْسَانٌ مُفْرِطٌ حَسَاسِيَّةً لِدَرْجَةِ الذَّرَةِ ، فَنَجِدُ سُلُوكِيَّاتَهُ النَّفْسِيَّةَ
وَالاجْتِمَاعِيَّةَ تَؤَكِّدُ أَنَّهُ مَعْقَدٌ نَفْسِيًّا ، يَتَفَاعَلُ مَعَ الْأَحْدَاثِ وَالْأَحَادِيثِ بِتَوْتُرِ
وَعَصْبَيَّةً لِدَرْجَةِ الْأَنَانِيَّةِ (أَنَا وَمِنْ بَعْدِي الطَّوفَانِ) .

* * *

لاتنضم على فعل المعروف

يقول أرسسطو :

« إن الرجل المثالى يجد متعة في تقديم المعروف وخدمة الآخرين ، ولكنكه يخجل أن يتلقى عوناً من أحد ، ويرى من النبل والرفة أن يصنع المعروف للناس لوجه الله » .

لا أنسى ذلك الصديق الذى جاء يوماً إلى منزلى وهو يشكو الجوع شكوى العائد من تيه الصحراء أيامأ ولم يأكل ولم يشرب ، فرحت به أيمما ترحيب ، وقدمت له حقه من إكرام الضيف ، وبينما نحن نرتشف الشاي أسرعت بوضع مبلغ من المال يعلم الله كم أنا كنت في أمس الحاجة إليه ، وفي نفس هذه الجلسة عرضت عليه أفكاراً ليكتبها عسى أن يوفقه الله ويصبح من كبار الكتاب يوماً ما ، وانتهت الجلسة وخرج من عندي محملاً بمراجع وهو سعيد مسرور ، وفي الحقيقة كانت سعادتى أشد منه ، ومع الأيام تابعته حتى أوصلته بفضل من الله إلى أن يكون له بعض الإنتاج العلمي والأدبي ، وكان أول رد للجميل الذى بيننا أن ذكرنى في أحد كتبه أنى مغورو متسلط وأنانى .. الحقيقة أننى صدمت وأصابنى حزن شديد وقلق مع أن الأمر تافه ، ولكن « هل جراء الإحسان إلا الإحسان » .

وهناك مثل شائع بين الناس يرددونه ويكتبهونه « اتق شر من أحسنت إليه » .

والحقيقة أن الصفح والتسامح ونسيان هذه النماذج من الناس هو أقصر الطرق لراحة البال ، وإنما لو شغلنا أنفسنا بالأنذال والسفالة من هؤلاء الذين نقدم لهم يد العون والمساعدة فيعضونها ، أو نلقى لهم طوق النجاة لخروجهم

من الغرق في سحبوننا بدلًا منهم ، فلا شك لن نستريح ، بل قد نفقد الثقة تماماً في كل الناس ، ولن نصنع معروفاً مع أحد أبداً ، وهذا من الظلم بل من العرمان الذي نحرم أنفسنا من أجره عند الله ، ونحرم أنفسنا المتعة واللذة من فعل الخيرات .

أذكر بعد موقف هذا الصديق المسكين أني كتبت على الجدار « صاحب كلباً ولا تصاحب إنساناً » ، ولكن حينما تذكرت معروف أبي ماجد .. ورفعت أبي المنذر .. وعبد الحميد .. وغيرهم من المخلصين ندمت على ما كتبت ، وندمت على أني شغلت بالى يوماً بشيء هو طبيعي في البشر ، ومن أكبر الخطأ أن تعمل معروفاً وتنتظر رده من المفعول فيه ؛ لأنك إذن تكون صنعت هذا الشيء لغير الله .. بل صنعته من أجل هذا الشخص ، أو صنعته سمعة أو رباء ، وذلك في نظري ليس معروفاً ، ومن ثم لا تناول إحساناً منه ولا من الله .. فما كان لله دام واتصل ، وما كان لغير الله انقطع وانفصل .. لأنه لم يكن أساساً لله .. ولذلك تأتي عقوبة العقوق والنكران .

أما لو صنعت هذا الجميل لله خالصاً فإنه يكون لك من الله الإحسان ، ومنه بأمر الله وحكمه العرفان ، وعموماً .. لا تقلق ولا تحزن وافعل المعروف في أهله وفي غير أهله ، فإن كان في أهله فهو أهله .. وإن كان في غير أهله فأنت أهله .. وغفر الله لنا ولنك .

* * *

لَا نَعْلَمُ فِي حَيَاةِكَ قَطُّ
كَانَتْ مَا هُمْ أَهْلُوا بِالْأَنْوَارِ
مَسْعَدَهُمْ

لَا تَدْعُ فِي حِيَاتِكَ قَطُّ مُشَكَّلاً مَعْلَقاً أَبْدَأ

كنا ونحن أطفال نأتي بعلبة ورنيش فارغة ونضع في كل غطاء طرفاً من حبل بعد ثقبه فيصبح ككتفي ميزان ثم نلقى بها على أسلاك الكهرباء نور الشارع ، فإذا ما تعلق الحبل وجاءت نسمات الهواء ضربت كل غطاء بالآخر لتزعج به الناس ، ولا ينتهي الإزعاج والقلق ما دامت العلبة معلقة ، وكانت « شقاوة طفولة » وسبحان من هدانا .

هكذا .. أى مشكلة تعترىك لو تركتها معلقة فإنها ستكون بمثابة هذه العلبة المزعجة ، وإليك عزيزى القارئ هذه الأسلحة لتضرب بها قلب كل مشكلة ، بحيث تكون منتصراً قرير العين ، لا يعرف القلق طريقاً إلينك :

- ١ - حدد ما هي المشكلة أولاً ؟ وما هي أسبابها من البداية ؟ .
- ٢ - أمسك بورقة وقلم وابحث في كل زوايا المشكلة عن الحل الذى يتفق مع ما يرضى الله تعالى ويرضى رسوله ﷺ ، ولو شققت على نفسك لترى ضميرك .
- ٣ - واجه المشكلة بكل شجاعة ، ولا تهرب منها ، فإن ذلك ضعف أىما ضعف ، وقد يتصوره غريمك نوعاً من الإقرار بأنك مخطئ ولو كنت فعلاً محقاً ، وبذلك يضيع حلك .
- ٤ - ضع نفسك دائماً مكان الغريم .. يقول رسول الله ﷺ :
« لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه ». وكن منصفاً لوجه الله ، واحذر المراوغة .. والمغالطة .. والظلم .

٥ - قدم السماح والعفو على العقوبة ؛ لأن ذلك سيزيدك عزّاً عند الله ثم عند الناس .

٦ - افتح باباً للحوار مع الغريم بلا وسطاء ؛ لأن المشاكل عادة تستفحل وتضطرم نارها بكثرة الدخلاء ، وإن اضطربت لذلك فليكونوا من أهل التقوى والصلاح ، ليفصلوا بحكم الشريعة الغراء لا بحكم القبلية الجاهلية ، ولا القوانين الوضعية ، قال الله تعالى : ﴿ .. وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ ﴾ [المائدة : ٤٤] .

٧ - يا حبذا لو كنت صاحب المبادرة في دعوة غريمك للأدب غداء أو عشاء ، أو تذهب إليه بهدية ، فإن ذلك من السحر الحلال الذي يهدى النفوس .. فالهدية هداية .

٨ - كن دائماً مبتسماً في مواجهة أي نقاش ، وتخير الألفاظ الجميلة ، ولا تكثر من الكلام ، مع التزامك الحزم والثبات على المبدأ .

٩ - قارن بين الحلول وتخير الحل الذي يخالف هواك .

١٠ - في خضم المشكلة أنت كالغريق الذي يطلب النجاة ، ليس لك ملجاً إلا الله فلا تننسه ، مع أنذرك بأسباب النجاة من محاولة الوصول إلى الأمان ، وإن لو تركت نفسك في دوامة المشكلة ولم تخرج منها ستغرق في بحر الهم ، وستلاطمك أمواج القلق .

إذن .. فلا تعلق نفسك ، ولا تعلق المشكلة معك ، قاوم ولا تستسلم ، ومجرد المحاولة للنجاة من الغرق نجاة ، وبداية تعلم السباحة مع طلبك النجاة، ومن ذا الذي يُنجي إن لم يكن المنجي هو الله سبحانه وتعالى ؟ فأكثر من ذكره والتضرع إليه بالدعاء ، وصدق الله العظيم إذ يقول :

﴿ فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسْبِحِينَ * لَلْبَثَ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمِ يَعْشُونَ ﴾

[الصافات : ١٤٣ ، ١٤٤] .

إنه يومن نبى الله عليه السلام نجاه الله من بطن الحوت ، ومن بطن البحر برحمته وبركته بعد أن دعا ربه :

﴿ .. لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين ﴾

[الأنبياء : ٨٧]

بذلك عزيزى القارئ ستشعر براحة ، وتنتهى بيده - بإذن الله - كل مشاكلك ، وينزاح عنك القلق ، وتقبل على الحياة مغرياً فرحاً ، نشيطاً مرحباً ، وتحلق في سماء آمالك وطموحاتك وبين أضلاعك كل ورود السعادة ، ورياحين البهجة ، وزهور الغبطة .

حقيقة إن الإنسان كالطائر ، إذا فكت عنه أغلاله وخرج من سجن همومه وحطم قيد القلق .. فإنه ينطلق في أمان وراحة بال سعيداً يؤدى أعماله بكل حيوية وإخلاص ؛ لأن الحقيقة التي يجب أن نعيها : أن القلق سرير من الحزن يوشك أن يكون قاتلاً ، فلنbadر إذن ونقتله لأنه عدو غشوم ، وهو مع ذلك ضعيف هزيل لو بادرنا بالقضاء عليه .

* * *

ماذا تفعل حينما تواجهك مشكلة

لا يوجد إنسان على وجه الأرض لا تقابله في حياته مشكلة ، فما دام الإنسان حياً يرزق فلا بد من وعكات الحياة .. فمسيرة الإنسان في هذه الدنيا ليست مفروشة بالزهور ، ولا مضاءة بالنور والجبور ، ولكن قلما تجد زهراً بلا أشواك ، ولا حنيناً بلا أشواق ، ولا حلوى بلا نار كما يقول العامة ، وحلوة الحياة أتنا إذا واجهتنا مشكلة وانتصرنا عليها شعرنا بزهو الانتصار ولذة التوفيق ، وإنما فتعيس جداً من تهزمه المشاكل لأنها ضعيف ، ولنتعلم من عالم النمل .

نظرت يوماً لجماعة من النمل قد دعست بعضها بحذائى غير قاصد فمات منها ما مات ، فرأيت عجباً أن أسراب النمل التي تسعى لتجلب الطعام لم تبال بما حدث ، واستمرت في حركتها نحو هدفها ، بينما أخريات أسرعت نحو النمل الميت فساحتته وكأنها ستدفعه .. والعجيب بعد ذلك أنها لحقت بباقي النمل ليواصل الجميع جمع غذاء البيات الشتوي ، وما من مشكلة « No Problem » كما يقول الفرنجية .

إليك عزيزى القارئ بعضاً من النصائح ، لكيلا يجعل للقلق مساحة من ووجهك تكون قاتمة مشقة كأرض الحقل الجدباء ، ولكن يرويها ماء البسمة والبُشْرِ والضحك :

١ - قبل أن تواجه أي مشكلة فكر ملياً ، وتدبر الأمر جلياً ، وانظر عاقبة الأمر ، وليكن عندك سعة أفق ونظرة بعيدة ، وضع توقعاتك ، وحدد

مواضع قدميك وقدراتك ، وكل ذلك يكون في إطار راحة الضمير ، وبميزان الشريعة ، وهدئي الحبيب سيد الخلق صاحب الخلق والسمامة محمد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

٢ - واجه بكل شجاعة أى موقف ولا تهرب ، بل قف متحدياً بصمود وثبات ، ولكن بلا تهور ؛ لأن الشجاعة وسيطة بين الجبن والتهور ، ولكن هادئاً مطمئناً مبتسمأ دوماً .

٣ - كن كالطفل لا تحمل هماً لغد ، واضحك ولكن بدون سخرية أو عدم مبالاة ، ولكن اضحك ضحكة واثق الخطأ ، قوى الجنان ، حكيم الزمان .

٤ - كن مشترياً دوماً ، ولا تبع أبداً لأن الأصالة خيالة (من الخيال) أى عز وكرامة وشرف ، وابتسم ولو في وجه عدوك .

٥ - لا تتم وأنت حزين أو مهموم ، لأن ذلك يجعل عليك مخاطر وخيمة ويمكنك - إن استحکم الأمر - أن تغادر بلدك إلى بلد آخر .

* * *

دَعْ الْقُلُقَ .. تَعَالَى اللَّهُ عَزِيزًا أَمْتَهِجًا

ـ القلق كالثوب الضيق المتسخ .. الكريه البالى .. كلنا لا يحب أن يرتديه، وإن أجبر على ارتدائه فسرعان ما يخلعه عن نفسه ويلقيه بعيداً ، وهذه الحقيقة هي ما يجب أن يفعله كل إنسان يريد أن يعيش سعيداً ، وثمة شعور لابد وأن يلازمك وهو أن القلق سريرك من الأحزان لابد أن تلقيه عن كاهلك ،

لا تفك في مما يقع من أحداث ومواقف مؤلمة ؛ فقد حدثت وانقضت كالعمر الذي انعدم ، أو احترق كاحتراق شمعة تعطينا الضياء ، وكما قال حكيم : « تذكر اثنين : تذكر الله والموت ، وانس إحسانك إلى الناس وإساءة الناس إليك » .

ولألا إن لازمنا الماضي بآلامه ، والحاضر بتحدياته ، والمستقبل بتوقعاته لما كان للحياة طعم .. بل هي الجحيم بعينه ، ولكن الإنسان الذي يريد السعادة وهو بحق مؤمن بخالقه الواحد الأحد لابد أن يؤمن بأن قضاء الله كله خير ، وأنه في تصوره المحدود لا يعلم كنه مراد المرشد مما قدر ، وإن كان في صورة محننة ، فهي مع الأيام ستؤكّد لك أنه منحة ، لأنها منعتك من الأذى أو منعت الأذى عنك .. وصدق الله العظيم إذ يقول :

﴿ .. وَعَسَى أَن تَكْرَهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَن تُحِبُّوا شَيْئاً وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ ... ﴾ [البقرة: ٢١٦] فإذا يقول : ﴿ .. وَلَوْ كُنْتَ أَعْلَمُ الْغَيْبَ لَا سَكَرْتَ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَنَى السَّوْءِ ... ﴾ [الأعراف: ١٨٨] .

فلا تنظر للأمس فقد انقضى بأفراحه وأتراحه ، ولا تنظر للغد ، فهو مجهول لا تعلم ما يحمل لك ؛ فربما كان فيه الخير كله ، ولكن كن ابن

يومك ، ول يكن شعارك السماح ، واحذر التوقف عن المسير والعمل ، لأن الآلة التي لا تعمل تصدأ وتخرب ، ولذا فنحن نجد دوماً الأشقياء هم أهل اليأس والقعود والاستسلام للقلق ، فهم ضعفاء حمقى يريدون مساعدة الناس ، وهم لا يساعدون أنفسهم ؛ منطق فاسد لا يحكمه عقل ، بل عبث الفكر ، وغباء التصور ، وخور العزيمة ، والرضا بالفشل والهزيمة .

الإنسان القوى هو الذي يتحدى كل نقىض ، وينهض من سقطته كالصرح الشامخ ، وكالمارد الجبار ، يبدأ ولو من جديد (ليس عيباً) ولكن العيب في أن تقبل أن تطأك أقدام السائرين .. بل هو شمار وعار .. إذن فانطلق ودع عنك القلق واعمل بلا كلل ولا ملل ، واقتحم دائرة النسيان : نسيان الآلام والأحزان والماضى ، وانخرج قوياً عنيداً ، متحدياً كل عوامل اليأس والإحباط ، أعمل الفكر وأعمل العقل ، واطرد عنك القلق بكثرة الجد والعمل ، وسينالك التوفيق أو ستنهي أنت ولو كان في أحشاء السحاب ، فهو أملك يتلألأ أمامك كالثريا ، فلا تدعه .

وكما قالوا : « لولا الأمل ما كان العمل » فـأَمْلُكَ ليس صعب المثال مادمت تعمل من أجل تحقيقه بعون الله ، وباتخاذك الأسباب وبقوة عزيمتك ستتحقق الانتصار ، وستربح الجولة ولو كانت الأخيرة .. المهم دع عنك القلق وانطلق .

* * *

الصلك
ينسلي الهم وينسف القلق

الضحك ينلى القلق وينسقه

هناك حكمة تقول : « انس الألم يُنسك » فالنسيان نعمة لا يَنْعَمُ في ساحتها إلا أصحاب البخل والصبر الجميل ، لأنهم إذا ما أصابتهم مصيبة استرجعوا أى قالوا : ﴿ .. إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ [البقرة : ١٥٦] .
أى أن هذه الدنيا بفرحها وترحها زائلة ، والآخرة خير وأبقى ، وإلى الله المرجع والمصير ، فمن شَمَّ ما دام كل شيء عائدًا ورائعاً إلى الله ، والخير كله منه سبحانه ، ولا سعادة ولا مُلْكٌ ولا جاه ولا صحة تدوم في دنيا الزوال .. فإذاً أصحاب المعالي حقيقة هم الصالحون ، لأنهم لا يتهاfتون على دنيا دنية ، أو مناصب سلطوية زائلة ، أو ماديات فانية .. ولكن هم من أهل الله ينظرون إلى علا السماء ، وأملهم « عَلَيْوْنَ » ﴿ .. إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عَلَيْيْنَ ﴾ [المطففين : ١٨] .

إذاً .. هم أهل السعادة حقاً يضحكون في مواجهة أعتى الأعاصير ، ويتسامون في وجه أحلك الظلمات ، لأنهم ينسون أو يتناسون آلامهم لأنهم آمنوا بالقضاء والقدر ، حلوه ومره ، خيره وشره .

فلذلك .. لا يعرف الاكتئاب طريقة إليهم ، وإن أصحابهم توتر لأمر حادث فيه ألم فإنهم يبحثون عن الضحك وعن البسمة ، لينسوا ولি�صفعوا وجه القلق ، فالضحك للأعصاب بمثابة الندى للزهور ، وارتعاشة الهواء العليل لوجنات الورود ، وكلنا يدرك مدى تأثير الضحك على الإنسان المهموم والإنسان القلق .. بل على الآخرين .

فكلنا يكره الغم وعبوس الوجه .. بل نكره كل ما يعبس في وجوهنا كراهية لا تزول إلا ببشر الوجه وابتسماته ، لدرجة أن رسولنا الحبيب ﷺ قال : « تبسمك في وجه أخيك صدقة » .

وكلامنا عن الضحك لا يعني القهقهة الممقوطة التي تخرج الإنسان عن وقاره وهيبته واحترامه ، فإن القهقهة من الشيطان ، وهذا هو الضحك الذي قال عنه رسول الله ﷺ : « كثرة الضحك تميت القلب » .

أما ضحكتنا الذي أتكلم عنه فهو كضحكة الزرع النضير حينما يستقبل بوجهه أشعة شمس الصباح ، ونسمات الهواء العليل ، ورذاذ المطر ، كضحكة الطفل الجميل الذي تداعبه الأم بضحكات الأمل ، وكضحكة الشهيد حينما يقدم على الموت فرحاً مسروراً بلقاء ربه الكريم :

﴿ وجوه يومئذٍ ناضرة * إلى ربها ناظرة ﴾ [القيمة: ٢٢، ٢٣] .

يقول أحد الصالحين : من علامات السعادة في الصالحين أنهم إذا ابتلوا فرحاً وضحكوا ، لأنهم بذلك لم يعترضوا .. أى يتلقون قضاء الله بصدر رحب ، ونفس مطمئنة ، وروح راضية مرضية .

يقول روبرت فرانك أحد علماء النفس :

« لقد قارنت بين المرضى المصابين بأمراض نفسية الذين يروون أو يسمعون الفكاهات والمواقف الظرفية ، وبين غيرهم الذين حبسوا أنفسهم على الأسرة البيضاء .. فتبين لي أن الصنف الثاني يزداد سوءاً ونعاني من علاجه ، ودوماً يعتريهم الحزن والاكتئاب .. أما هؤلاء الذين يضحكون ويبتدرؤون فهم أقرب إلينا نفساً وعقلاً » .

كيف لا وهم أصلاً يبحثون عن البسمة والضحكة ، ليخرجوا من خندق القلق الخانق ، ليمرحوا في رياض الفكاهة والطرفة سعداء لهروب القلق منهم بلا عودة ؛ لأن الضحك والقلق لا يجتمعان بين أصلع إنسان أبداً .

وقد سُئل النخعي : هل كان أصحاب رسول الله ﷺ يضحكون ؟ .
قال : نعم .. والإيمان في قلوبهم كالجبال الرواسى .

فالضحك فاكهة النفس ، وملحة الروح ، وانتعاشه الجسد ، وقد أجريت أبحاث على أثر الضحك وأثر الاكتئاب والقلق والنكد على الصحة ، فكانت النتيجة أن الاكتئاب والقلق يؤثران تأثيراً سيئاً للغاية على صحة الإنسان فيحدثان ارتفاع ضغط الدم ، وأمراض القولون ، وأمراض القلب ، واضطراب الأعصاب ، والأرق ، والأمراض النفسية ، وبلادة الفكر ، وضعف القوة .

أما الضحك فإنه يعالج القلق والتوتر العصبي ، ويقضي على الأرق ، وينشط الدورة الدموية ، وينعش الأعصاب ، ويشهي على الطعام ، وينشط الذهن .

وكلنا يدرك ذلك في نفسه حينما يكون أحدهنا مكتئباً حزيناً قلقاً ويسمع طرفة أو يرى ما يضحكه (ولكن بلا سخرية) فإنه يضحك ، فينسى أحزانه ومع الأيام تنعدم الأحزان ، ويدوّب القلق حتى لا يبقى له أثر ، والفضل لله عز وجل فيما وهب من فطرة في الإنسان .. فمن فطرته أنه يحب الضحك لأن الضحك دليل السرور ، والرضا بالمقدور ، وأول ما يلقاه أهل الجنة من الحور ، جعلنا الله وإياكم من أهل الرضا والنور .

وليحذر المسلم الملتفم أن يضحك أو يبتسم لنكتة خارجة ، أو دعاية سخيفة ، أو سخرية من حكم شرعى ، فقد يخرجه ذلك عن دائرة الإيمان إذا كان في ذلك تعريض بمبدأ من مبادئ الإسلام الحنيف ، أو بتشريع رباني ، أو قانون سماوى .. يقول رسول الله ﷺ فيما معناه « ربما تكلم أحدكم بالكلمة لا يلقى لها بالاً فيهوى بها في النار سبعين خريفاً » .

* * *

البحر والصدراء والذئبنة والملائكة العالى

كنت فى إحدى الأمسىات فى زيارة لصديق عزيز ، وكان مسكنه يطل من شاهق على ميدان فسيح ، وكانت نسمات الهواء العليل تلفنا ببروعة ربيعية فى يوم قائف ، وكانت فى هذا اليوم أعنانى من توتر وقلق لمظالم واستبداد مستمر ضد الإسلام والمسلمين فى مناطق شتى من العالم ، مع ترخيص مكشوف حول الفقير إلى الله .

وبينما كانت تمواج فى أعماقى دوامات القلق ، ويسرى فى كيانى توتر غير ملحوظ ، وقد تركنى صديقى لإحضار الشاي ، فنظرتأتأمل السماء بنجومها الناعسة الفضية ، مع هدوء يسود المكان ، بينما ضجيج الميدان لا يصل إلينا ، وبدأت أسترخى وأتأمل حركة السيارات وسير الناس وأنا فى هذا المكان الشاهق ، وكأنى على أجنحة النسور أحلق بجوار السحاب ، مع تفكيرى فى بدىع صنع الله ، وتقدير الله لحركة الليل والنهار ، وإبداعه سكون الليل ، فأخذت أسبوع الله سبحانه ، فإذا بالقلق والتوتر ينزاحان تماماً بفضل الله .. لقد نسيت قلقى فتاه عنى .

وسبحان الله القائل فى كتابه : ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَالْخَلْفَ الْلَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِآيَاتٍ لَأُولَى الْأَلْبَابِ﴾ * الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا
وَقَعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا
خَلَقْتَ هَذَا بِاطِّلًا سَبِّحْنَاكَ فَقَنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ [آل عمران : ۱۹۰، ۱۹۱] .

والقائل أيضاً سبحانه : ﴿تَبارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاوَاتِ بِرُوجَارًا وَجَعَلَ
فِيهَا سَرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا﴾ * وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خَلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ

يذكّر أو أراد شكوراً ﴿ الفرقان : ٦١ ، ٦٢ ﴾ (صدق الله العظيم)

من ذلك يتأكدنا أن التحول الذاتي في الشعور يتحقق يقيناً بالتحول من مكان إلى آخر ، والمهم أن يكون المكان مهياً لراحة النفس ، واستجمام الأعصاب ، واسترخاء الجسد ، فهذا المكان العالى الهدىء الجميل ينسيك مشاغلك ، ويشعرك بالعلو والبعد والانطلاق بالخيال نحو سماء الأمان ، وإلقاء القلق والتوتر من شاهق نحو واد سحيق .. وكذلك البحر وتأملُ أمواجه ، وغروب الشمس من وراء الشفق ، وكأنها تغوص في أعماق البحر ساحبة توترك وقلبك ليذوب في ماء البحر ولا يتجمد في عروق دمك مرة أخرى . فاذهب إلى البحر بمفردك واجلس بعيداً .. بعيداً عن الناس متاماً الموج ، وتذكر كأنه الأيام تطويها شواطئ النسيان .

تأمل بعد المترامي لذلك البحر ، وكن مثله ، لك بعده في آمالك ولو بعدت ، ولكن إن تحدثت الموج وصارعت الماء فإنك بالعزم حتماً ستصل .. ولو ساقتكم قدماك للصحراء فاصعد على قمة جبل أو ربوة ، وكن وحيداً ، وتمتع بهدوء الجبل وسكونه ، وتلك الفيافي والصحاري الشاسعة لتشعر بأنك لا تخشى وحشاً ، ولا أفعى ، ولا شيئاً بل خشيتك من الله وحده يجعل كل شيء يخشك ، فتشعر بالأمان ، وتمتلك كل أسباب الثقة ، وتحوز الأمل ، ولو انحدرت نحو سهل أو واد فيه خضرة فاركض نحو هذه الخضرة ، وألق جسدك المنهك من التوتر والقلق فوق العشب السنديني الأخضر ، واستنشق أريح الزهر ، وتنسم عبق نسيم الزرع الجميل ، وانخلع عنك سربال الألم ، فالخضرة جمال بديع ، خلقها الله عز وجل لنعم بها ونمرح ، ونسى كل التوتر والقلق أمامها ، ونرجع إلى منازلنا وقد ملكتنا السعادة ، وتملكتنا هي بلا ملل .

* * *

لَكِنْ تَقْضِي عَلَى التَّعْبِ ..؟

التعب ظاهرة مرضية تنتاب الإنسان من حين لآخر ، فلو بذل جهداً كبيراً أو جهداً صغيراً فإنه يشعر بتعب شديد ، بل يحس بسأم ممل لدرجة أن البعض يكره الحياة وخاصة من يفقدون التقوى ؛ لأن الشيطان حجب عنهم نور رحمة الله ، لتحولهم عنه ، واتباعهم خطوات الشيطان ، فلذا هم أكثر الناس تعباً .. من آجل أقول لهم :

أولاً : ابتعدوا عن الشيطان ، واقربوا من نور الله يغمركم ، وستبصرون ما تخبون ، وينعم الله عليكم بنعمه التي لا تنفذ ولا تخسى .

ثانياً : تنعموا في رياض الله .. في الحقول الخضراء ، في الأماكن الهدئة الجميلة ، على شاطئ البحر ، انطلقوا وارموا همومكم وتعبكم في ماء البحر المالح لكيلا تشربوه مرة أخرى ، وتمتعوا بطبيعت الطعام والشراب وركزوا على شرب الحليب والعسل ، فإن الكالسيوم وفيتامين « د » يهدئان الجسم ويقويان عظامكم وكل كيانكم .

ولا تنسوا الحديد لتكونوا حديداً ، فكلوا التمر ، فإنه منجم معادن والكبد لا تنسوه ، وقد أحله ديننا العظيم .

قال رسولنا الكريم صلوات الله وسلاماته عليه : « أحلت لنا ميتتان ودمان : الحوت ، والجراد ، والكبد والطحال » فالكبد مقوٌ جداً ويدهب بالتعب نهائياً ، ولا تنسوا.. الماغنيسيوم فهو معدن عظيم النفع لأجسامكم ، وهو مهدئ ومقوٌ معاً ولكنها قوة ضد الوهن والتعب وما أكثر ما يورث الوهن والتعب مثل « الترفة » والعصبية والقلق ! وعليكم بالغذاء الغنى بالماغنيسيوم كالكرنب ، والسبانخ ، والبنجر ، واللفت ، والجرجير ، والفجل ، والتمور ، والعسل ، والحبة السوداء .

علاج التوتر

ينقسم علاج التوتر إلى قسمين :

١ - علاج نفسي

روحي	اجتماعي
<p>١ - قيام الليل بالصلوة وقراءة القرآن وذكر الله ، فوالله عن تجربة ، إن قيام الليل يمحو أدران النفس ويجلو عنها كل الأحزان وخاصة مع البكاء خشية الله ، والتضرع بالدعاء ، مع التزام ذكر الله والاستغفار خاصة .</p> <p>٢ - زيارة القبور والعظة ولتستيقن أن الدنيا طالت أو قصرت فمالها في النهاية لهذا المكان الذي من أجله نعد العدة وتتزود بخير الزاد .. ألا وهو التقوى ، مع زيارة المرضى والمبتلين ، واحتساب الأجر عند الله عز وجل .</p> <p>٣ - كثرة الذكر والدعا لقوله تعالى : ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ * لَلَّذِي بَطَنَهُ إِلَى يَوْمِ يَبْعَثُونَ﴾ [الصافات : ١٤٣ ، ١٤٤] فعليك بكثرة الاستغفار والتسبيح والتهليل والحمد والشكر .. مع بركة الدعاء قال تعالى ﴿قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دَعَاكُمْ ..﴾ [الفرقان : ٧٧]</p>	<p>١ - معالجة المشكلة التي قد تكون هي سبب التوتر ، فإن انتهت المشكلة انتهى التوتر ، وإنما ليس أمام الإنسان إلا الصبر ، واحتساب الأجر عند الله ، والتسليم بقضاء الله وقدره ، مع التزام ما ذكر في الجانب الروحي .</p> <p>٢ - السفر والترويح عن النفس والبعد عن الضوضاء والخلوة بالنفس في أماكن هادئة ذات شاعرية (كالحدائق والبساتين والمرور الخضراء أو الصحراء أو البحر) المهم التغيير الاجتماعي والترفيه النفسي .</p> <p>٣ - المشاركة في أعمال الخير والانشغال بأعمال بناءة مشمرة ، كزراعة بعض الزهور في المنزل ، أو بعض الأشجار أمام المنزل أو ممارسة هواية كالقراءة والكتابة أو ممارسة ألعاب رياضية ، مع المزاح الطيب والضحك بلا قهقهة ، والترفيه عن النفس بما لا يحبسها في دائرة القلق الخانقة .</p>

روحياني

اجتمـاعي

و معلوم أن السلاح الماضي في يد
المؤمن هو الدعاء ، و سبحان الله بعد
ما يتضرع العبد إلى ربه بالدعاء
يتشعر أماناً عجيباً واطمئناناً يشفع
الصدر ويزيل غمة التوتر والقلق :
﴿ .. ألا بذكر الله تطمئن القلوب ﴾

٢ - علاج عضوى يعتمد على الطب البديل
كالاعشاب .. والوخز بالإبر الصينية .. والحمامات
بأنواعها مائية ورملية وطينية .. والرياضة

الأعشاب	فوائد لها	كيفية استعمالها
البابونج	مهدي وقوى للدم ، ومبعد للأرق ، ومسكن عام	يغلى كوب ماء ثم يوضع فيه ملعقة من البابونج ويترك لمدة ١٥ دقيقة ثم يصفى ويشرب .
الريحان	مفرح	يشرب كالشاي عند الضرورة
الزعفران	مفرح	يؤخذ منه قليل وينقع في فنجان ماء بارد من المساء للصباح ويشرب للضرورة فقط
عرق جناح	مطمئن ومفرح ومهدي	يكسر ويطحن جيداً وتُسف منه نصف ملعقة صغيرة
التليو	مهدي للأعصاب ويُتلحّج الصدر	يشرب كمستحلب مثل البابونج

فيتامين (ب٦) ساحر الأعصاب

يقول الدكتور جايلورد هاوزر في كتابه القيم « الغذاء يصنع المعجزات » ص ١٦٢ :

« لقد تأكّد بالتجربة ما يعطى فيتامين (ب٦) للأعصاب والجسم من تهدئة ، وما له من أثر في ضبط توازن الجسم ؛ إذ أجرى الدكتور سبايس في جامعة نورث وسترن اختباراً على مجموعة من الأشخاص يأطئهم جميع فيتامينات « ب » ما عدا فيتامين (ب٦) فأصبحوا فريسة لثورة عصبية عنيفة ، ونhek للقوى ، وتهيج وغم ، ووسواس وأرق ، وبعد أن أعطوا فيتامين (ب٦) عادوا إلى حالتهم الطبيعية ، وبعد أن كانوا محرومين من النوم صاروا ينامون كالأطفال ، وبعد أن كان أحدهم منهوك القوى لدرجة أنه ما كان يستطيع السير خطوة واحدة ، سار في اليوم الذي تناول فيه فيتامين (ب٦) ستة كيلومترات دفعة واحدة » .

ويمعلوم أن فيتامين (ب٦) يكثر في خميرة البيرة ، وحبوب القمح ، والعسل الأسود (عسل القصب) ، وزيت اللزرة ، والسلطات ، وعسل النحل ، والتمور .

* * *

عَالِجْ نَفْسَكَ

مَهْ التَّوَدُّرُ وَالْقَلْقُ بِالْقُوَى الْخَفِيَّةِ

إن في الإنسان قوىٌ خفيةٌ بدونها هو جسدٌ لا حياةٌ فيه ، فالروح خفيةٌ
وهي سر ، والنفس خفيةٌ وهي سر سلوكياته وخلجاته ، والقرين خفيٌّ ، وهو
سر نزواته وانحرافاته ، وبما أن أسمىَ الثلاث وأذكىَها هي الروح .. فإن لها
قوةٌ مهيمنةٌ على النفس والقرين ، ولو نظرنا حقيقةَ إلى سر انتكاسةِ الإنسان
السلوكية ، وسبب توقفه وقلقه لوجودنا النفس الأمارة بالسوء ، والقرين
الموسوس ، والداعي له هما الرحا الطاحنة .

والإنسان بين هذين الشقين للرحا معتصر ، ما لم تكن لديه مقومات القوة الروحية ، من طاعة وتخلي وتحلية .. التخلى عن أدران الدنيا وشهواتها والتحلية بأنوار الحق واليقين والإخلاص .. ولذلك كان بالإمكان علاج التوتر والقلق ذاتياً بقوة الإيحاء الروحي ، وإيحاء ليس تخيلاً ولا محاولة للعلاج التوهمي ، ولكن حقيقة مؤثرة كتأثيرنا فرحاً أو ترحاً بما نسمع أو نرى ، فمن هنا إذا جاءه خبر سعيد لا ينتشى ويفرح ويستشعر في جنباته القوة والحيوية والسعادة ؟ ومن هنا لو صدم بخبر مؤلم لا يعتريه نقىض ذلك إلا من رحم الله واحتبس ؟ هذه حقيقة النفس البشرية وجوهر الإنسان المجهول لنفسه ، فإنه لا غرو أن تكون هناك قوة خفية تطرد عن الجهاز العصبى وعن العقل حالة التوتر والقلق وتهيمن تلك القوة بشدة على الكيان المتجسد بما يصوغ من الإنسان جيلاً أشم ثابت الأركان ، لا يعتريه التوتر ولا القلق .

وَإِنْ أَحْدَنَا لَوْ خَلَا بِنَفْسِهِ دَقَائِقٌ فِي جُوْهَادِيْعَ .. مُنظَّمٌ .. نَظِيفٌ ،

ويا حبذا لو كانت فيه خضرة أو بعض الزهور والهواء العليل ، وحدث نفسه بأنه أقوى من أي مشكلة ، بل ليس هو الذى تهزه المشاكل ، ولا يفزع أمام زوابع وهمية ، ولا تهزمه قوى خفية شريرة هي في الحقيقة أضعف منه بل تخافه . . إنه عند ذلك لا شك سيشعر بالثقة ، والتمكن من قبض زمام الأمر تحدياً للباطل .. تحدياً للظلم .. تحدياً للهزيمة .. ما دام يستشعر بأنه صاحب حق وأن الله مع الحق ، وما الأمر إلا ابتلاء عارض عاقبته بالصبر والاحتساب رضوان الله ، ومعية الله عز وجل .

حدث نفسك بهدوء أنك متين ، حكيم ، متزن ، متمكن ، ذو حنكة وحكمة ، وسلاحك الأخلاق الفاضلة والقيم الرفيعة السامية .

كن سيداً لا عبداً .. سيداً تأمر فتطاع ، وبعينيك تسيطر على من يقف أمامك ، لوجود أعظم قوة في كيانك ألا وهي قوة الثقة ، واحذر التردد .. فإن التردد سبيل الفشل بل سر الهزائم ومحل الإحباط .

ثق أنك لك الحق في الحياة كأى إنسان .. لك كرامتك وعزتك ومكانتك ، بل استشعر أنك أقوى الناس وأعزهم وأعقلهم ، لا تخقر نفسك ، فإن ذلك هو سر الوهن والهزيمة النفسية ، بل عين التعasse العوراء .

اذكر يوماً أنى كنت أدرّب شاباً على بعض حركات المصارعة ، وكنت أقول له : اعمل الحركة معى كبيان عملى ، فكان يؤدىها بخجل وعدم ثقة في نفسه ، فمن ثم .. كان يسقط دون مقاومة من نظرتى إليه بحدة وشدة فأخبرته أن عدم ثقته في نفسه هي سبب إحباطه ، ومع إعطائه الثقة في نفسه وإقناع نفسه بأنه قادر وقوى أدى كل الحركات بنجاح ، وانتصر بعد ذلك على خصومه .

ولذا .. كان الإمام على رضى الله تعالى عنه حينما يبارز مشركاً من

ال القوم كان لا يعتريه التوتر ولا القلق لأنـه كان يثق في نفسه بأنه المنتصر ؛ ولذا لم يهزمـه أحدـقط .. ولمـ لا وهو صاحـب الحق .. وغـيرـمه صاحـب الباطـل ؟ إـذاً لو أصـابـك توتـر وقلـق ناجـمان عنـ ظـلم وقعـ عليك فـاستـبشر بـأنـك المـنتـصر ، وظـالمـك هوـ الذـى لاـ ولـن يـفارـقه التـوتـر والـقلـق .. ثـقـ فيـ نفسـك ، ولاـ تـيـأس ، وازـرعـ فيـ نفسـك الأـمـل ، ولاـ يـعـنى كـلامـي هـذـا أـنـ المـتوـر أوـ إـلـيـانـ القـلـق لاـ يـمـتـلكـ ثـقـتهـ بـنـفـسـهـ ، أوـ أـنـه ضـعـيفـ ، وـلـكـ حـينـما يـتـركـ التـوتـر أوـ القـلـق يـسـودـ أحـاسـيسـهـ ويـقـبـضـ مشـاعـرهـ حـينـئـذـ يـكـونـ بـحـقـ قدـ مـلـكـهـ الـخـوفـ وـالـضـعـفـ وـالـوـهـنـ .. وـلـكـ حـينـما يـصـابـ بـذـلـكـ وـيـقاـومـ وـيـطـردـ فـيـ النـهاـيـةـ عـنـهـ القـلـقـ وـالـتـوتـرـ فـهـوـ أـقـوىـ منـ أـىـ إـنـسـانـ قـدـ يـزـعـمـ أـنـهـ لـاـ يـهـمـهـ شـىـءـ ، وـلـذـا .. فـلاـ تـوتـرـ وـلـاـ قـلـقـ فـيـ حـيـاتـهـ ، وـلـاـ شـكـ أـنـ هـذـاـ حـقـيقـىـ فـيـ كـيـانـهـ ، فـهـوـ مـتـبـلـدـ لـاـ أحـاسـيسـ لـدـيـهـ ، بـلـ انـهـزـامـيـ مـسـتـهـتـرـ .. بـيـدـ أـنـ ذـلـكـ الذـىـ يـصـابـ بـالـتـوتـرـ وـالـقـلـقـ هـوـ مـفـكـرـ يـحـمـلـ هـمـ نـفـسـهـ وـغـيرـهـ ، إـيجـابـيـ غـيرـ سـلـبـيـ ، رـجـلـ ذـكـرىـ يـتـفـاعـلـ معـ مجـتمـعـهـ وـأـسـرـتـهـ وـنـفـسـهـ بـقـوـةـ وـاهـتـمـامـ ، يـكـادـ أـنـ يـكـونـ مـنـ الـذـينـ يـحـمـلـونـ هـمـ الـعـالـمـ .. إـذـنـ فـهـوـ إـنـسـانـ بـكـلـ مـعـانـىـ الـكـلـمـةـ ، وـلـكـ قـوـتـهـ وـعـقـلـيـتـهـ وـإـنـسـانـيـتـهـ لـاـ بـدـ وـأـنـ تـكـوـنـ هـىـ الـقـوـةـ الطـارـدـةـ الـضـارـبـةـ لـلـتـوتـرـ وـالـقـلـقـ ، وـثـمـةـ أـمـرـ يـشـرـنـاـ بـأـنـ القـلـقـ وـالـتـوتـرـ مـنـ الـعـوـارـضـ التـىـ كـثـيرـاـ مـاـ تـصـيبـ أـذـكـىـ النـاسـ كـالـمـفـكـرـيـنـ وـالـمـخـتـرـعـيـنـ وـالـكـتـابـ ، وـقـدـ يـكـونـ ذـلـكـ دـافـعاـ لـمـزـيدـ مـنـ الـعـطـاءـ الـفـكـرـيـ وـوـصـولـاـ لـاـخـتـرـاعـاتـ وـاـكـتـشـافـاتـ عـظـيمـةـ تـنـفـعـ الـبـشـرـيـةـ ، وـإـنـىـ أـقـولـهـاـ لـكـ أـيـهـاـ الـمـتـوـرـ الـقـلـقـ : أـنـتـ نـسـيـجـ وـحدـكـ .. اـسـتـجـمـعـ كـلـ قـواـكـ الـظـاهـرـةـ وـالـبـاطـنـةـ ، ثـقـ فيـ نفسـكـ ، وـانـطـلـقـ مـغـرـداـ فـيـ عـالـمـ الـلـؤـلـؤـيـ الـجـمـيلـ ، وـأـشـعلـ فـيـ ذـاتـكـ شـرـارةـ القـوـىـ الـخـفـيـةـ التـىـ تـخـرـقـ عـنـكـ كـلـ تـوتـرـ وـقـلـقـ ، وـبـذـلـكـ سـتـشـعـرـ بـالـدـفـءـ وـالـسـقـرـارـ وـالـاـنـتـشـاءـ بـزـهـوـ الـاـنـتـصـارـ عـلـىـ قـوـتـيـنـ خـفـيـتـيـنـ هـمـاـ سـبـبـ كـلـ آـلـمـكـ : الـقـرـيـنـ .. وـالـنـفـسـ .

نَصَائِحٌ ذَهَبَتْ مُجْرِيَةً
مُهَاجِرٌ وَمَقْوِيَةً لِلأَعْصَابِ

نصائح ذهبية لتنمية الأعصاب

- * ينصح بأكل البندق مع الزبيب ، فإنه مقوٌ جداً للأعصاب ومهدئ كذلك .
- * كذلك يوصى بدهن الجسم بزيت الزيتون المخلوط بالمسك .
- * العنبر من أعظم المقويات للأعصاب ، وذلك بشرب ثلاث قطرات من العنبر محلول على كوب حليب ساخن محللى بعسل يومياً قبل النوم .
- * على الخولنجان في قدر كوب من الحليب يقوى الأعصاب جداً .
- * مداومة أكل العجوة عظيم النفع لتنمية الأعصاب .
- * تؤخذ ملعقة من نخالة القمح (الردة) على كوب زبادي قبل النوم ، فذلك من المقويات للأعصاب ، ومفيد لعلاج السمنة (رجيم) .
- * التلبينة طعام لذيد مطبوخ كان يحبه رسول الله ﷺ ، وهي دقيقة قمح طبخ بحليب ، وحلّى بسمن وعسل (مجرب) .

* * *

أسأل الله تعالى أن يحمينا جميعاً من التوتر والقلق ، حتى ننعم بحياة هانئة سعيدة ، نتزود فيها بخير زاد ليوم لا زاد فيه .

فالليوم عمل بلا حساب ، وغداً حساب بلا عمل .. فاللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلها ، واجعل خير أعمالنا خواتيمها ، وخير أعمارنا آخرها ، وأجرنا من خزى الدنيا ومن عذاب الآخرة .. واسملنا بشفاعة نبينا وحبيتنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم ، والحمد لله رب العالمين .

فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع
٥	كلمة الناشر
٧	تمهيد
١١	أعصابك هي أسلاك أنوارك .
١٥	مكتبات النفس البشرية وتوتر الأعصاب
٢١	خطوات نحو سعادة ملؤها الحب وراحة البال
٢٤	هل تكتسب بسرعة ؟
٢٧	جدول يوضح درجة توترك
٢٩	خطورة التوتر
٣١	خطار القلق
٣٦	القلق عدو الجمال
٤٠	رجل الأعمال والقلق
٤٢	اجدر القلق العصبي
٤٣	لا أرق بعد اليوم
٤٥	أيتها الطالب .. لا تقلق .. تنجح
٤٩	الهدوء .. هو طريق الفكر الناجح
٥٢	الهدوء والاسترخاء كابح قوى للتوتر
٥٤	كن منظماً .. تعش سعيداً بلا قلق
٥٧	كيف تكون قوى الشخصية

الصفحة	الموضوع
٦٠	عامل الناس على قدر عقولهم
٦٣	لا تكون مفرط الحساسية
٦٤	لا تندم على فعل المعروف
٦٧	لا تدع في حياتك قط مشكلة معلقة أبداً
٧٢	ماذا تفعل حينما تواجهك مشكلة
٧٤	دع القلق .. تعيش سعيداً مبتهجاً
٧٧	الضحك ينسى القلق وينسفه
٨٢	البحر والصحراء والخضرة والمكان العالى
٨٤	كيف تقضى على التعب ؟
٨٥	علاج التوتر
٨٥	علاج نفسي :
٨٦	علاج عضوى :
٨٧	فيتامين (ب ٦) ساحر الأعصاب
٨٨	عالج نفسك من التوتر والقلق بالقوى الخفية
٩١	نصائح ذهبية مجربة مهدئة ومؤدية للأعصاب

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية ١٩٩٨ / ٩٤٠٠

دار النصر لطباعة الابتسامة

٢ - شارع نشاطى شبرا القاهرة

الرقم البريدى - ١١٢٣١

يعيش العالم اليوم زمن العجلة والسرعة .. وعصر الطفرة والففزة .. ولكن مسيرة الحياة تصل إلى وجهتها ، وتدور عجلتها ولا تستطيع قوة أن توقفها .. ومع ذلك فقد أصبح القلق والتوتر من سمات العصر ، والانفعال والغضب من طبائع الناس .. ولم ينج من ذلك كله إلا من رحم ربك من ذلك الصنف الذي واجه صراع الحياة فتذرع بالصبر ، وتحلى بالحلم ، وآمن بالقضاء خيره وشره ، وبأن لهذا الكون إله يُصرّف أموره ، ويدبر شؤونه ، ويُحکم فيه قبضته وسلطانه ، فلا يكون إلا ما حكم وأمر ، ولا يقع إلا ما قضى وقدر .. رفت الأقلام وجفت الصحف .

هذه المظاهر - مظاهر الحياة المعاصرة بغير جها وزينتها - كادت تجعل القلق والتوتر يدخل كل بيت ، ويسكن كل قلب ، ويطارد الناس في حياتهم اليومية .. يقتسم عليهم مكاتبهم ومتاجرهم ، ويغشاهم في نواديهم ، وينزل عليهم ضيفاً غير مرغوب فيه .. نتيجة طبيعية لهمومهم ومشاكلهم .. وحينئذ فلا عاصم إلا بعودتهم إلى دينهم ، ولا مخرج أمامهم إلا بلجوئهم إلى ربهم بعد أن لاحتقتهم الفتنة ، وحاصرتهم الخن ، وداهمتهم العلل والأدواء ، وأصابتهم الأقسام والأمراض ، وترامت الديون والالتزامات ، ووصلوا إلى مرحلة أن لا ملجأ من الله إلا إليه ، وأن لا مفر من الالتزام بمنهجه ، وعدم التسويف في الإقلاع عن الذنب ، فإن الله عز وجل لا يساوم على العودة له ، والإيابة إليه .. وهذا هو رسول الله عليه السلام يدخل على الصحابي الجليل أبي أمامة الأنصاري في المسجد فيقول له : « يا أبي أمامة .. ما لي أراك جالساً في المسجد في غير وقت صلاة؟ » فيقول أبو أمامة : يا رسول الله .. هموم ركبتنى ، وديرن لزمتنى .. فيقول له رسول الله عليه السلام : « أفلأ أعلمك كلاماً إذا قلته أذهب الله همك ، وقضى ذئنك؟ » قال : بلـ يا رسول الله .. فقال عليه السلام : « قل إذا أصبحت وإذا أمسيت : اللهم إني أعوذ بك من الهم والحزن ، وأعوذ بك من العجز والكسل ، وأعوذ بك من الجبن والبخل ، وأعوذ بك من غلبة الدين وقهـ الرجال » ففعل ذلك أبو أمامة فأذهب الله عنه همه ، وقضى ذئنه .

[البخاري ومسلم ، واللفظ لأبي داود]

وهذا المنهج هو ما خلص إليه المؤلف الداعية المخلص المتجرد الأستاذ « أبي الأذن أبو زيد » ، في كتابه (« الأذن وذريته وذريته وذريته وذريته) لإيمانه بمنهج دينه ، وصدق دعوته ، وسلامة مقصدـه ، بالإضافة إلى تجاربه العديدة في معركة الحياة بعد أن ربط مشاكل الأمة ببعدها عن منهج ربها الذي يعلم من خلق ، وتعلقها بالحلول البشرية العرجاء ، والتشهـ الهوجاء ، واستسلامـاً للمسـكنات المؤفتـة ، والمصالح الضـيقة .. وهذا ما دفع بالـ المعـروف (ديل كارنيجي) مؤـلف كتاب (دعـ القـلقـ وـابـدـاـ الحـيـاةـ) الـذـي يـعدـ منـ النـجـاحـ الـكـثـيـرـ فيـ هـذـاـ الـمـجـالـ .. هـذـاـ مـاـ دـفـعـ كـارـنـيـجـيـ إـلـىـ أـنـ يـضـمـنـ هـذـاـ الـكـتـابـ الـحـقـاقـ وـالـمـبـادـيـ الـقـدـ تـداولـهـ الرـسـلـ وـالـأـبـيـاءـ عـلـيـهـمـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ وـالـحـكـمـاءـ وـالـمـفـكـرـونـ عـلـىـ مـرـعـصـ الـنـاسـ بـهـاـ ، وـأـنـهـاـ أـىـ الـمـبـادـيـ الـتـيـ أـرـسـاـهـ الـأـبـيـاءـ عـلـيـهـمـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ مـنـ قـبـلـ .. أـسـلـوـبـ سـهـلـ مـيـسـرـ ، ثـمـ ضـرـبـ كـارـنـيـجـيـ الـأـمـثـالـ بـأـنـاسـ طـبـقـوـهـاـ فـأـفـادـوـ مـنـهـاـ أـكـبـرـ الـفـائـ

وحتى لا نغوص فيما ذخر به كتاب « أبي الفداء » من حقائق علمية ، وفوائد صـ دـينـيـةـ تعالـواـ بـناـ إـلـىـ صـفـحـاتـ الـكـتـابـ الـذـيـ يـسـتحقـ أـنـ يـقـرـأـ مـنـ الغـلـافـ .