

()

:

4

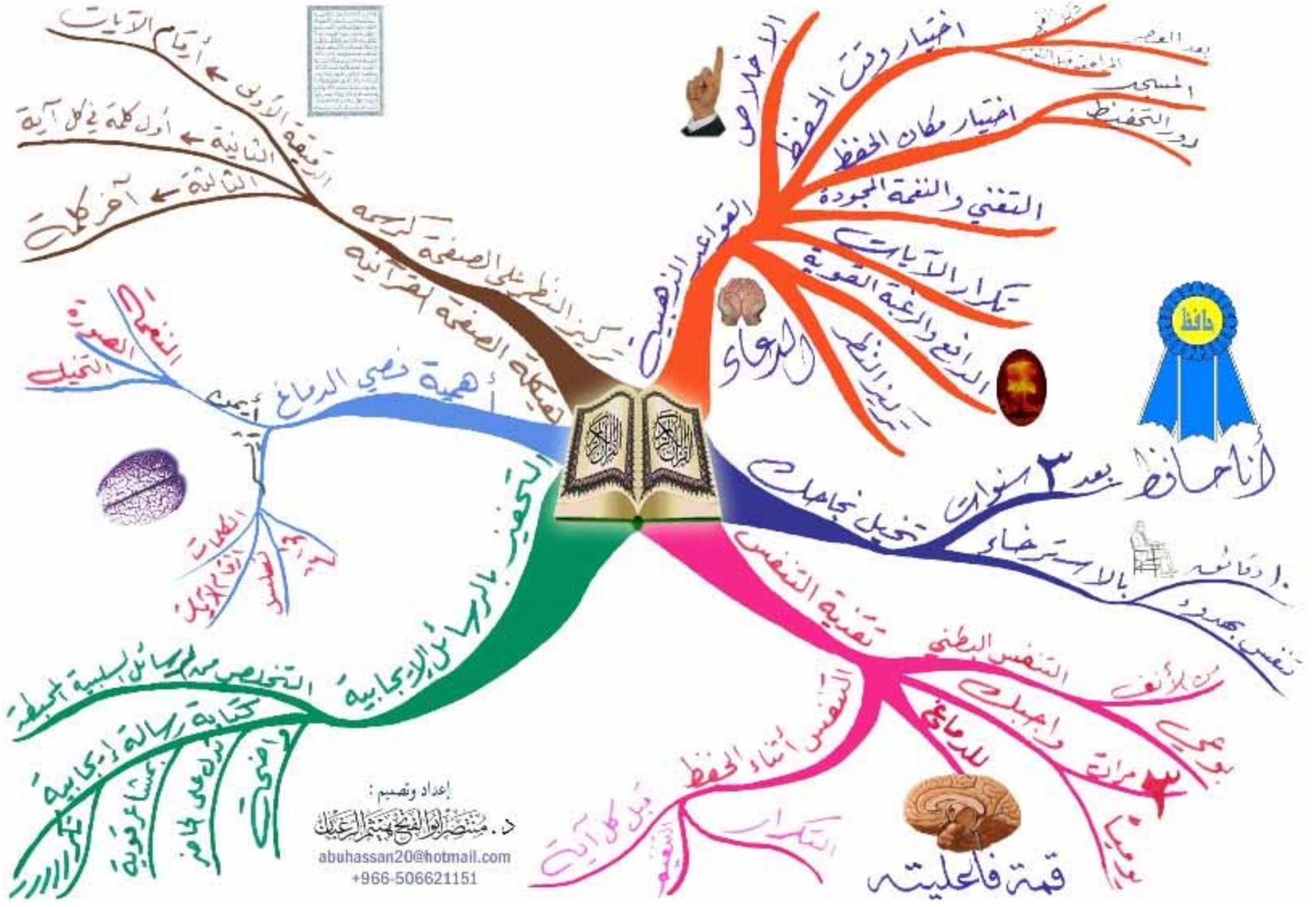
.

:

.

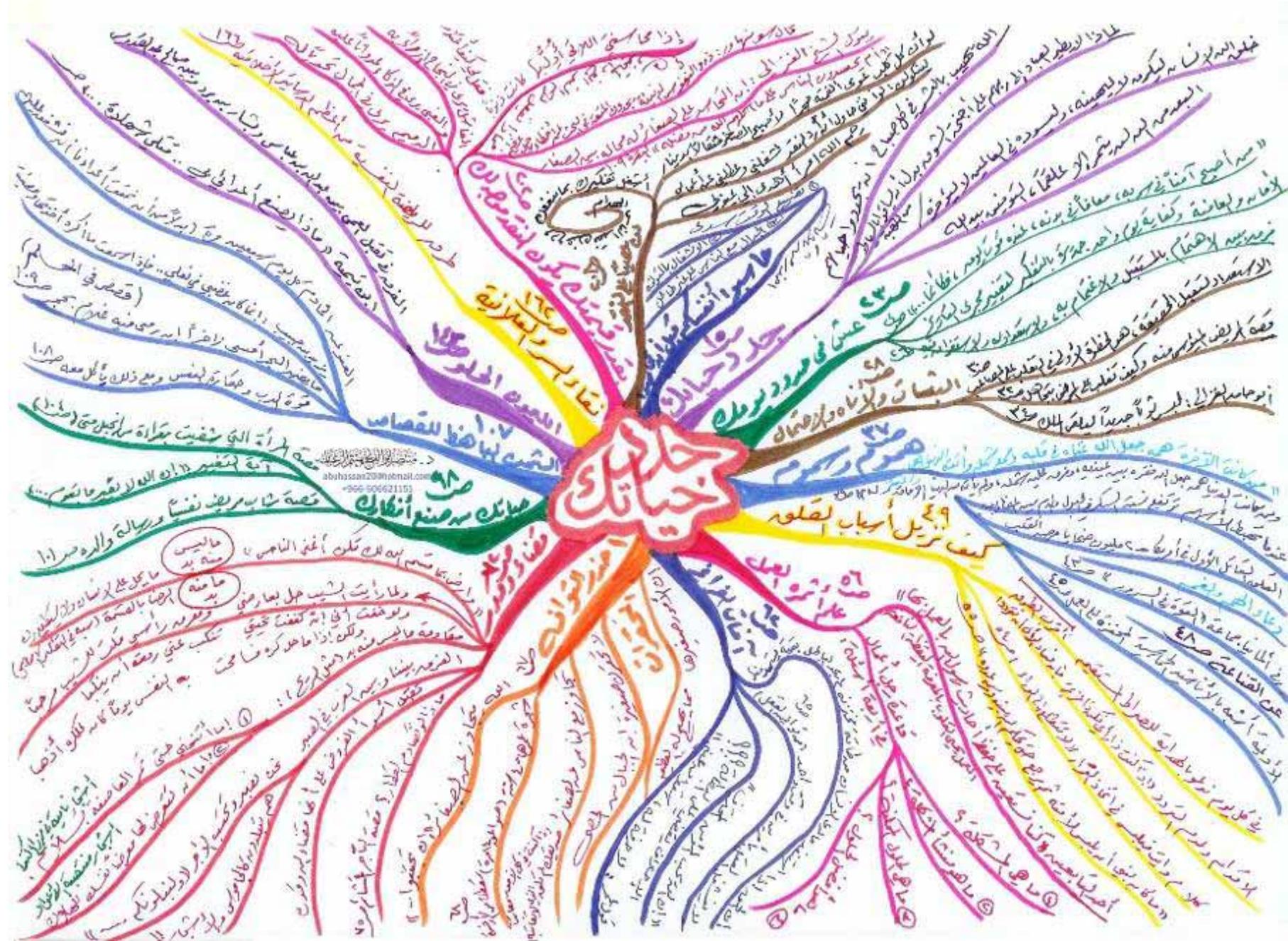
:

:



إعداد وتصميم:
 • منتصر أدهم جنتي الشيباني
 abuhassan20@hotmail.com
 +966-506621151

الثانية : كتاب جدد حياتك للشيخ محمد الغزالي



()

الثالثة : هذه الخريطة من رسمتها في الوسط سنعرف عنوانها : أحكام النون الساكنة والتنوين في التجويد



()

:

وهذه الخامسة وهي : نموذج عام للخريطة الذهنية



()

:

والثامنة : عن موضوع السعادة من وجهة نظري (كيف أكون سعيداً)



إعداد وتصميم :

د. منيرة الفخري

abuhassan20@hotmail.com

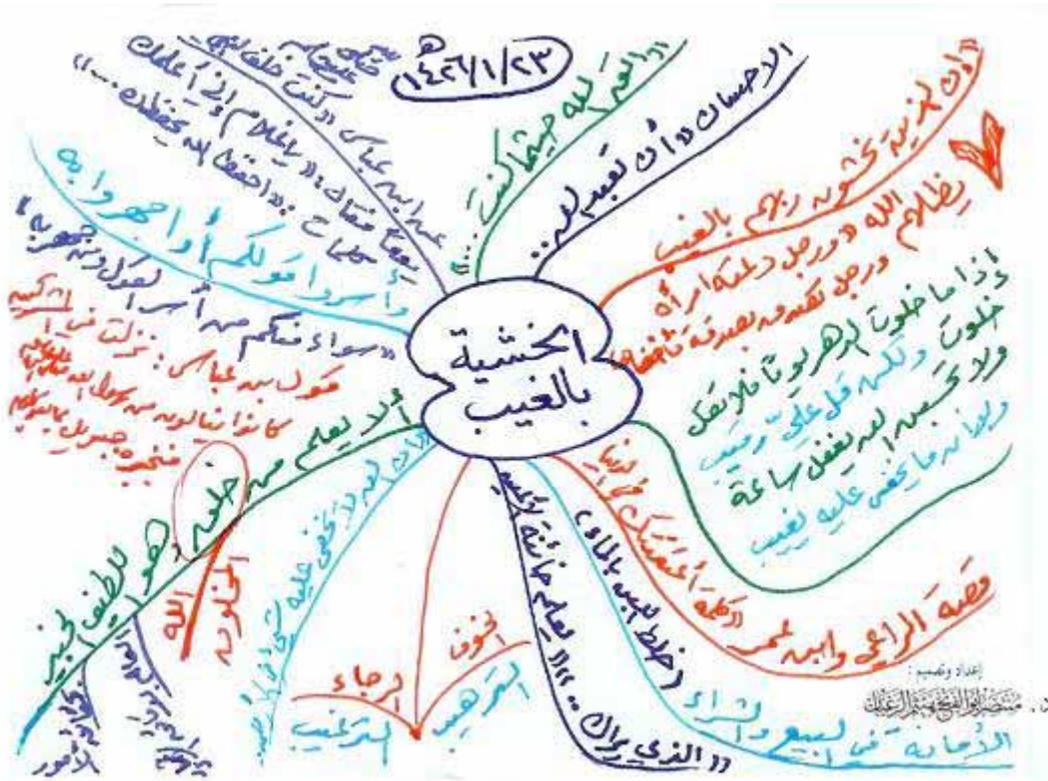
+966-506621151

()

:

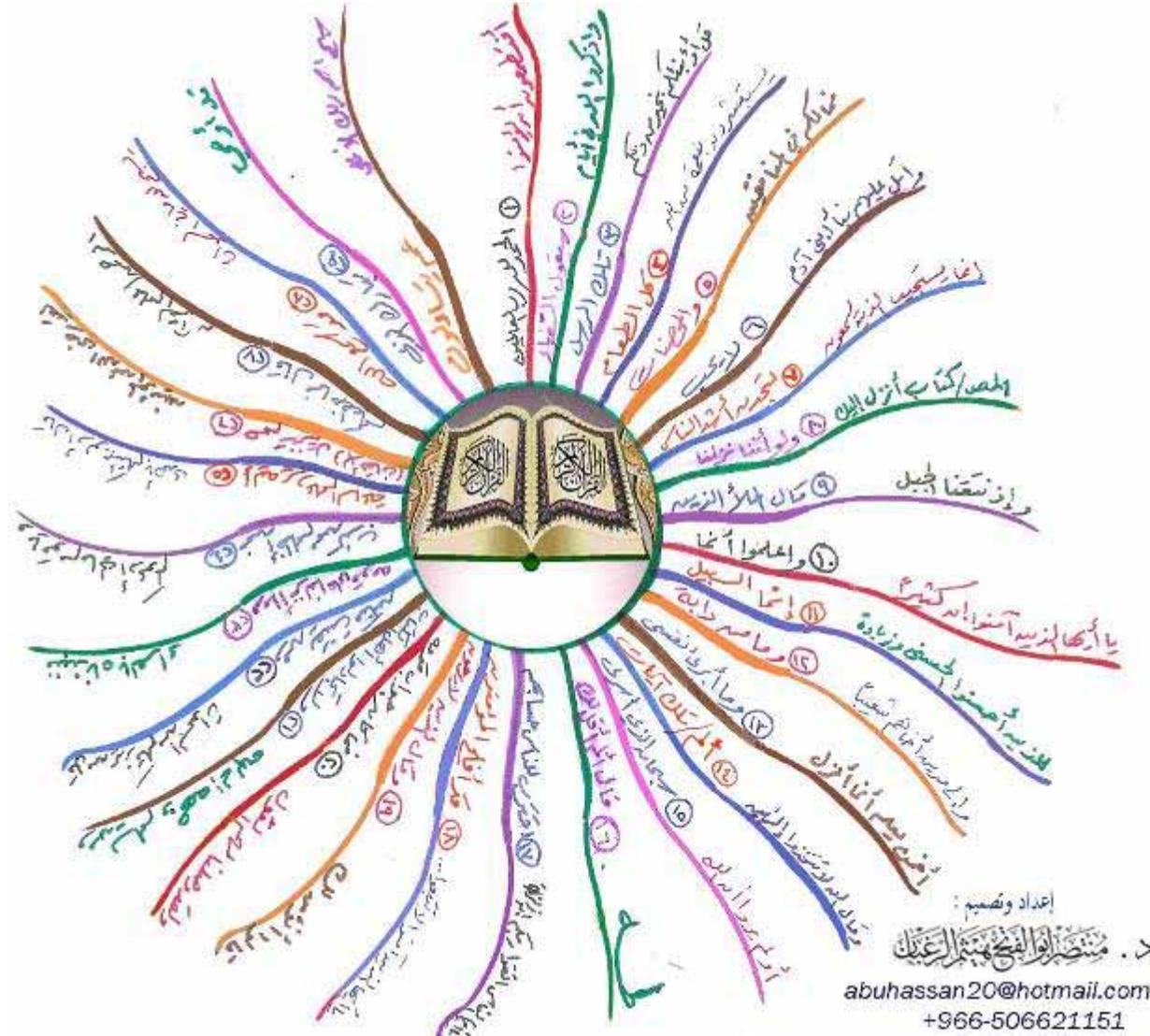
والعاشرة : خطبة جمعة لتفسير سورة تبارك ،،، والتي تتحدث عن آية (إن الذين يخشون ربهم بالغيب .)
وهي الطريقة التي أستخدمها في خطب الجمعة بفضل الله...
وهي إهداء عام ثم خاص للخطباء والدعاة إلى الله
أما حجمها الطبيعي فهي بحجم الكف حتى لا يعتقد البعض أنها كبيرة
فالخريطة الكبيرة لا تصلح في خطبة الجمعة لأنها تشتت الانتباه ويصعب الإمساك بها ، وتزعج المستمعين

والله أعلم



() :

الحادية عشرة : خريطة أجزاء وأحزاب القرآن..
وهي ابتكار جديد ولطيف لجمع الأجزاء والأحزاب في آن واحد
فتقرأ الأجزاء فقط ،،، وإن شئت فتقرأ الأحزاب فقط
والحفظه هم من يستوعب هذه الطريقة .. ويمكن لغير الحفظه إن عاد للمصحف أن يستوعبها أيضاً



()

:

الثانية عشرة : خريطة الإدغامات في التجويد ... مع أمثلتها:



() :

الثالثة عشرة : خريطة كتاب مدير الدقيقة الواحدة : د. كينيث بلانكارد و د. سبينسر جونسون



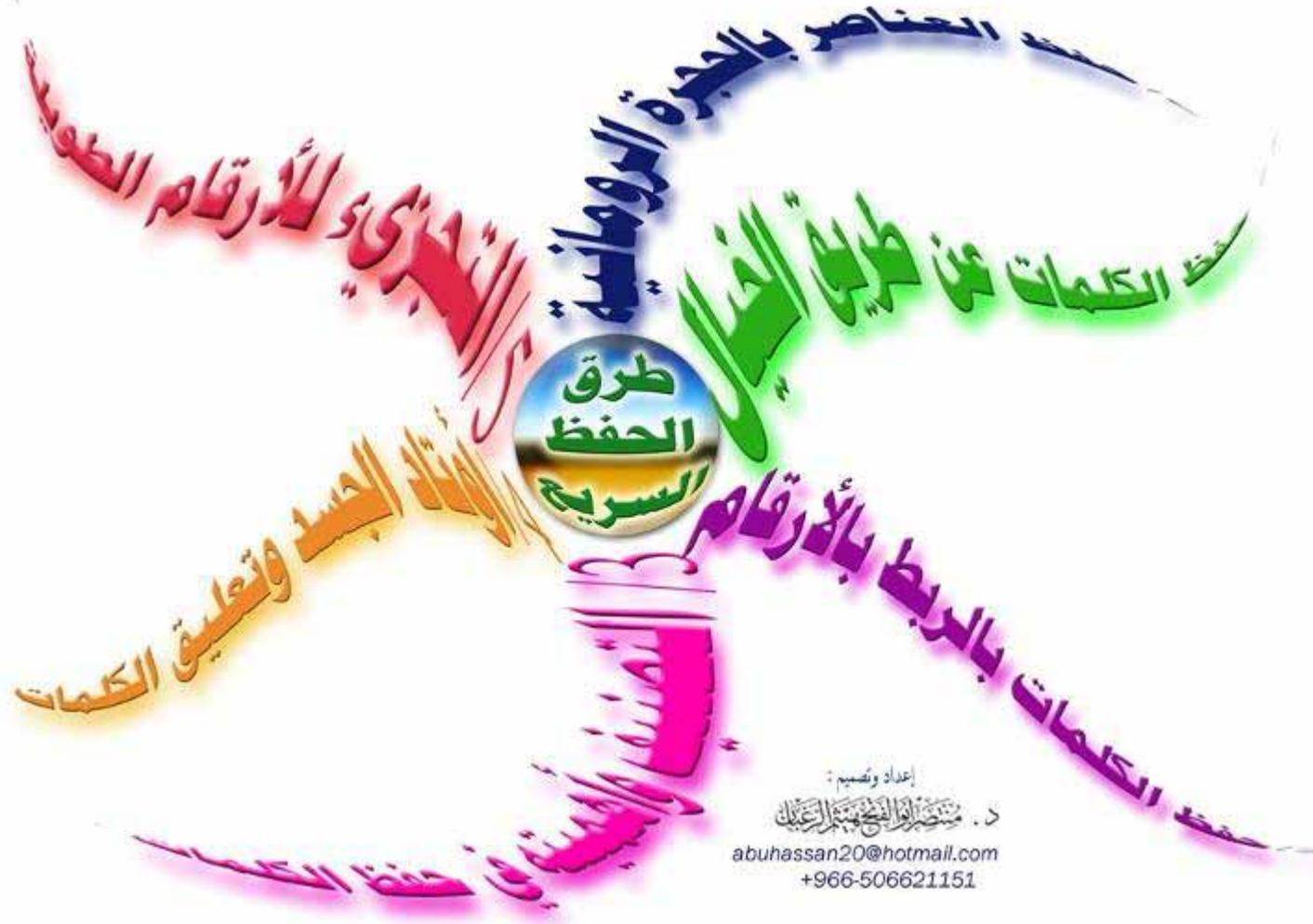
إعداد وتصميم:
 د. منصف الفخيمية العتيق
 abuhassan20@hotmail.com
 +966-506621151

د. كينيث بلانكارد
 د. سبينسر جونسون

()

:

الرابعة عشرة : خريطة غير ... وتصميم غير ...
تصميم ببرنامج خاص ... من منكم يمكن أن يكتشفه ؟؟؟؟
هو ليس بسر !! ولكنه غريب ؟؟
الخريطة بعنوان : طرق الحفظ السريع (عناوين فقط) بدون فروع:



لماذا؟	خطوات صنع الخريطة الذهنية	م
<p>لإتاحة حرية كاملة للتعبير عن مهارات الذهن. أما المسطرة فقد تقيد هذه الحرية.</p>	<p>خذ ورقة A4 خالية من أي شيء .</p>	1
<p>الكلمات والصور تشع جانبا وبهذه تجد أمامك مساحة جيدة</p>	<p>ضع الورقة في وضع أفقي</p>	2
<p>الأفكار تنطلق من مركز عالما الذهني والخريطة الذهنية تعكس هذا .</p>	<p>ابدأ من المركز .</p>	3
<p>الصورة تغني عن ألف كلمة كما أنها أكثر مرحا -الألوان تثير خيال الفلقة اليمنى وتلفت الإنتباه</p> <p>- الحجم يعطي مساحة لما تبقى . - الصورة من دون إطار أدعى للتذكر .</p>	<p>كون صورة مركزية تعبر عن الموضوع الذي تكتب عنه أو تفكر فيه:</p> <p>- استخدم ثلاثة ألوان على الأقل في الصورة أو الشكل - اجعل ارتفاع وعرض الشكل ما يقارب خمسة سم . - اترك الصورة بدون إطار</p>	4
<p>تظهر أهمية هذه الأفكار</p> <p>- يتيح هذا للذهن أن يصور الشكل وبالتالي قراءة أسهل وتذكر أسرع . - فالمسافة الزائدة تفصل الأفكار . - المنحنية تعطي نغمة بصرية وتنوعا وبالتالي أكثر مرحا . - لأن الذهن يعمل بالإرتباط.</p>	<p>الأفكار الرئيسية حول المركز أشبه بفصول الكتاب :</p> <p>- هذه الكلمة تكتب بوضوح . - توضع على خط بالطول نفسه . _ الخطوط المركزية سميكة ومنحنية . _ مرتبطة مباشرة بالشكل المركزي .</p>	5
<p>لتكون الأفكار الرئيسية بارزة وواضحة وتثير أفكارك التالية .</p>	<p>أضف فروع أفكار رئيسية أخرى .</p>	6

() :

م	خطوات صنع الخريطة الذهنية	لماذا؟
7	ابداً بإضافة المستوى الثاني من الأفكار وهي مرتبطة بالرئيسية التي أثارها : - الخطوط مرتبطة وبأقل سماكة . - الكلمات واضحة وحجمها أصغر	الكلمات والأشكال الأولية تثير الارتباطات . فتعطي مجالاً للحركة العشوائية للأفكار ولا يجب عليك أن تنهي فرعاً قبل الانتقال لآخر . - الخطوط المرتبطة ببعضها تشكل علاقات وتركيبات كما توضح مستوى الأهمية . - حجم ونوع الأحرف تزودك بمعلومات إضافية عن أهميتها ومعناها .
8	أضف مستوى ثالثاً أو رابعاً من المعلومات وأستخدم الأشكال بدلاً من أو بالإضافة إلى الكلمات أسمح لأفكارك بالورود بحرية .	- الخريطة تتلقى أفكارك المتنوعة .
9	أضف أبعاداً لخريطتك . ضع صندوقاً حول الكلمة أو الشكل .	لإبراز المهم .
10	أحط فروعاً من الخريطة بخطوط ملونة استخدم ألواناً مختلفة أضف أسماء ورموزاً بين المعلومات لإبراز ارتباطات معينة	هذه الخطوط توجد أشكالاً متميزة وهذا يعزز الذاكرة . يبرز الارتباط بين الفروع .
11	أجعل كل خريطة : أجمل وأكثر فنية وأكثر ألواناً وأكثر خيالاً أكثر أبعاداً	
12	استمتع	