

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

#### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

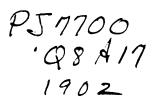
- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + Keep it legal Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/









.

.

.

.

.

Digitized by Google

Digitized by Google

.

٠

.

•

.





DES

## 'UMEIR IBN SCHUJEIM

# AL-QUȚÂMÎ

HERAUSGEGEBEN UND ERLÄUTERT

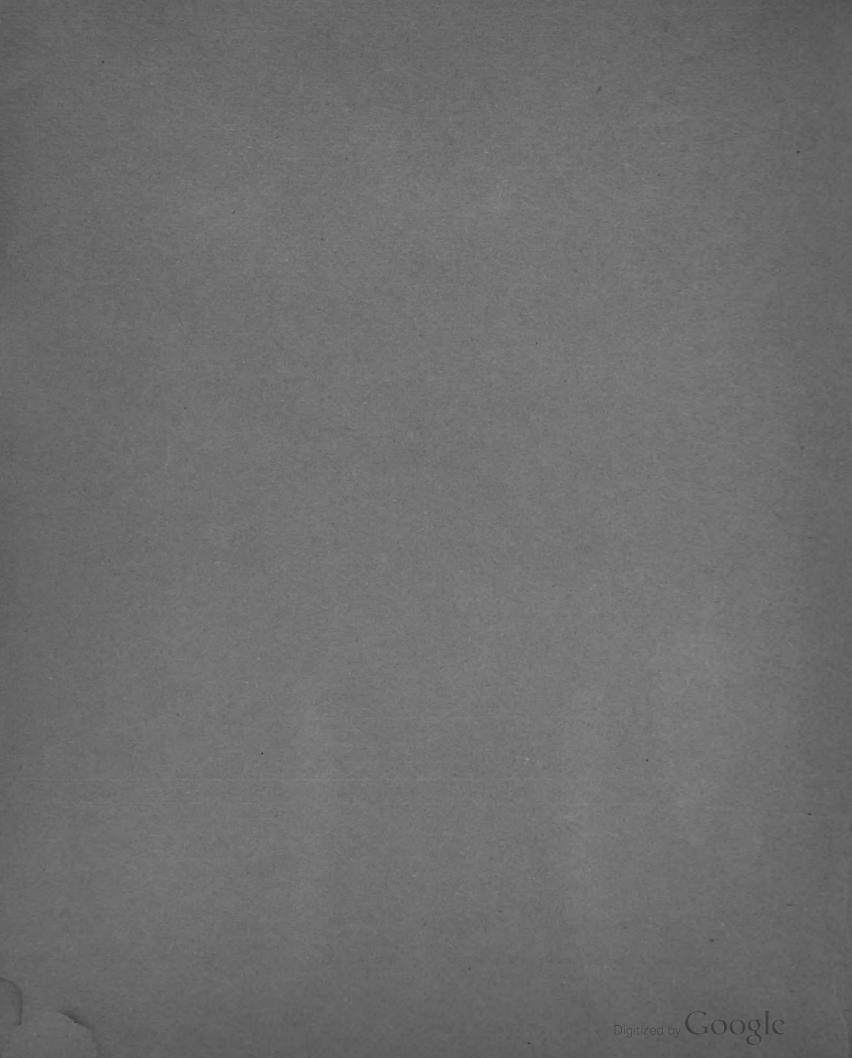
VON

## J. BARTH.

MIT UNTERSTÜTZUNG DER KAISERLICHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN IN WIEN.

> BUCHHANDLUNG UND DRUCKEREI E. J. BRILL. LEIDEN – 1902.





# DÎWÂN

.

.

DES

'UMEIR IBN SCHUJEIM

AL-QUȚÂMÎ.

.



 $\geq$ 

.



.

.

.

,

# DÎWÂN

.

DES

## 'UMEIR IBN SCHUJEIM

## $\mathbf{A} \mathbf{L} \cdot \mathbf{Q} \mathbf{U} \mathbf{T} \hat{\mathbf{A}} \mathbf{M} \hat{\mathbf{I}}$

HERAUSGEGEBEN UND ERLÄUTERT

VON

## J. BARTH.

MIT UNTERSTÜTZUNG DER KAISERLICHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN IN WIEN.

> BUCHHANDLUNG UND DRUCKEREI vormala E. J. BRILL. LEIDEN – 1902.



Druckerei vormals E. J. BBILL Leiden.

.



.

.

.

## VORWORT.

Die Dichtungen Qutämi's sind mit wichtigen geschichtlichen Ereignissen in Mesopotamien während der früheren Omejjadenzeit so eng verflochten, dass mir, als ich sie in der Berliner Handschrift gelesen hatte, eine Herausgabe durchaus geboten erschien; hoffentlich finden sie bei den sachkundigen Lesern ein ebenso lebhaftes Interesse. — Es ist mir eine angenehme Pflicht, für mehrfache freundliche Förderung der Herausgabe an dieser Stelle meinen wärmsten Dank auszusprechen. An erster Stelle gebührt er der kais. Akademie der Wissenschaften in Wien, welche die Drucklegung des Dîwân's bereitwilligst durch eine wesentliche Subvention möglich machte. — Hr. Dr. Rudolph Geyer in Wien verpflichtete mich im hohem Grade dadurch, dass er mir aus freien Stücken die von ihm gesammelten Citate von Versen Qut.'s aus den nicht in Berlin vorhandenen handschriftlichen und einer grösseren Anzahl von im Orient gedruckten grammatischen und Schawâhid-Werken übersandte, aus denen er diese, wie übrigens auch die Citate vieler anderer Dichter mit ausserordentlicher Sorgfalt excerpirt hat. Für diesen werthvollen Beitrag sage ich ihm herzlichsten Dank, zugleich auch dafür, dass er eine Correctur des Buches gelesen hat. - Hr. Dr. J. Horovitz hat während seines Londoner Aufenthalts die Güte gehabt, J. al-Sikkît's Scholien zum ersten Gedicht für mich abzuschreiben. — Bei den Correcturen hat mich Hr. Dr. E. Mittwoch freundlichst unterstützt.

Berlin.

J. B.



. . . · 



#### I.

Die wilden Stammesfehden, in welche in der 2. Hälfte des 1. Jahrhunderts d. H. die grossen Gruppen der Taglibiten in Mesopotamien zuerst mit den B. Kelb und dann mit den dortigen Qeis-<sup>c</sup>Ailån-Stämmen verwickelt wurden, haben auf die dichterischen Schöpfungen dieser Zeit bei den betheiligten Stämmen bedeutsam eingewirkt. Die Taglib, deren kriegerische Heldenthaten und unbeugsamer Trotz selbst Königen gegenüber durch <sup>c</sup>Amr b. Kullám einen so stolzen dichterischen Ausdruck gefunden <sup>1</sup>), deren Thaten auch andere Dichter ihres Stamms wie Gabir b. Hunejj<sup>2</sup>), 'Ahnas b. Šihab <sup>3</sup>) verherrlichten, hatten für diese stürmischen Kämpfe vor Allem in Ahtal einen dichterischen Herold ihrer Siege <sup>4</sup>), dem wieder in dem Jarbü<sup>c</sup>iten Gerir ein ebenbürtiger Gegner für die Qeisiten gegenüberstand. Ein weniger berühmter Dichter, der die Triumphe der Qeis verherrlicht, ist <sub>i</sub> <sup>5</sup>).

Ein wichtiger dichterischer Zeitgenosse dieser Ereignisse, der selbst — wie Ahtal an den Kämpfen theilgenommen, und darum ein bedeutsamer Zeuge für die Geschichte jener Tage, ist auch dér Taglibit, der meist mit seinem Beinamen al-Qutamis) be-

8) Mfddl. 32 (vgl. den Fahr Vs. 18 ff) = Ham. 344. — Mit Qutamt gleichzeitig sind z. B. البعيث بن رزام التغلبي vgl. Qut. XXXI und Noten dazu, تعثب بن جُعَيْل التغلبي Agh. VII, 170, 8; XIII, 154, 1, dem Ahtal auf einen Higa antwortet (Ahtal 288, 9 ff).

5) Z. B. IAth. IV 257, 9. 15; 258, 7; Agh. XX, 126, 6; 128 M., Jaqut III 343. — Er wechselt mehrfach Streitgedichte mit Ahtal (Dîw. 135, 4; Agh. a. a. O.).

6) Eine zweifache dialektische Schreibung. mit ë und ë, daneben auch القطام, bezeugen Tebr. z. Ham. 170 M., Hiz. I 393, 1,

<sup>1) &#</sup>x27;Amr b. Kultum Mu'all. 27 ff. Ly.

<sup>2)</sup> S. Mfddl. 35; vgl. auch Nöldeke, 5 Mu'all. I, 19.

<sup>4)</sup> Vgl. über ihn Nöldeke WZKM V 160 ff, VI 844 ff, und meine Abhandlung daselbst XV, 6 ff.

nannt wird und der mit seinem wirklichen Namen عُمَيَّتْ بن (1 شُيَيْم heisst. Er theilt seinen Beinamen القُطامى mit zwei sehr wenig genannten anderen Dichtern 2), nämlich:

1) , der zu den B. Dubai<sup>c</sup>a b. Rebf<sup>c</sup>a b. Nizâr gehört und als eifriger Zecher bekannt war. Einen Vers von ihm gibt Hiz. a. a. O.

2) الشرقيّ بن القطاميّ dem Vater des القطاميّ. Verse von القطاميّ بن حُصَيْن (3 الكلبيّ (2 ihm auf Jezid b. Muhallab hat Tab. II 1389 aufbewahrt, während von einem anderen Gedicht Tab. II 1326, 8-11 seine Vaterschaft zweifelhaft ist.

Der Beiname unseres Dichters القطامي wird von den arabischen Gelehrten nach üblicher Weise auf einen Vers, den er einst gedichtet habe 4), zurückgeführt. Das ist schon an sich, noch mehr wegen des gleichlautenden Namens der beiden anderen Dichter unwahrschein-قطامتى lich; die Verse finden sich auch in seinem Diwan nicht. Vielmehr wird sonst »Geier(artiger)" als Ehrenname für einen Edeln und Helden gebraucht 5) und so gewiss auch in diesem Beinamen.

Von den drei Dichtern dieses Namens ist unser Taglibit weitaus der berühmteste und er ist daher fast stets da gemeint, wo der Name ohne weiteren Zusatz erscheint 6).

Er ist ein Angehöriger der 'Aråqim-Stämme und steht als solcher mit Ahtal, dem Abkömmling der Gušam b. Bekr, in näherer Stammverwandtschaft. Es wird sogar behauptet, er sei 'Ahtal's Schwestersohn gewesen 7); indessen macht die geringschätzige Art,

1) Einleitung in beiden Handschriften, Agh. XX 118, Ai. III 427, IV 40, Hiz. a. a. O. u. A. -- Als عمير er mit schwarzem Muttermahle شبيم wird als Diminutiv von أشبيم mit schwarzem Muttermahle behaftet" erklärt von Hiz. a. a. O.; vgl. شَيْبهاء als Beiname einer Frau IHiš. 103, 14; sonst شيماء von Hyänen Hud. 212, 1. — Andere sprachen تكميل المرام (Hiz. a. a. O., Muh. b. Abdul Qådir in تكميل المرام Bogen 25, S. 7: (بكسر الشيب وضمها

8) 'Âmidì im كتاب المُوتلف والمختلف bei Hiz. I 398. 3) So Tab. II 1389, 9. — Hiz. nennt ihn selbst fälschlich .

يَصُكُّهنّ جانِبًا فجانِبًا صَلَّى القطامِيِّ القطا القَوارِبِا

4)

s. Hiz. a. a. O., Einltg. zu C u. And.
5) Z. B. Agh. X 29, 9 von Harit b. Zålim :

يا حارِ حَنِيًّا (جِنَيًا الله الله عنه المعامية عام يا حارِ حَنِيًّا (جِنَيًا الله الله الله عنه ال . كَأَنَّ طَرْفَ قَطَامِي بَمُقْلَنَه . Vgl. ferner Hut. 87, 2: بَمُقْلَنَه .

6) So in den zahlreichen Citaten von Versen, von denen nur ganz vereinzelte sich nicht bei ihm finden; s. S. 91-97. Den citirenden Sprachgelehrten scheinen also die beiden Anderen kaum bekannt gewesen zu sein.

7) Hiz. I 393 M., wohl nach 'Âmidi', den er nachher nennt.



in welcher er in Ged. XXIII, 40. 43 von der Feigheit des أُخَيْطِل spricht, jene durch keinen Beleg gestützte Angabe nicht wahrscheinlich. Qut.'s Stammbaum wird übereinstimmend in folgender Weise angegeben 1): بن بكر <sup>2</sup>) بن عبرو بن عبرو بن عبر بن شييم بن عرو بن عبال بن بكر<sup>2</sup>) بن : . . . Etwas weiter präcisirt werden diese Angaben durch Bezeugungen in seinen Gedichten selbst. Nach diesen gehört er zu den imle Angaben durch Bezeugungen in seinen Gedichten selbst. Nach diesen gehört er zu den imle inige Clan's der تيم بن اسامة (XXII 14; s. XXVIIIa 3). Er nennt ild jemeint sind <sup>6</sup>). Als eines mütterlichen Oheims rühmt er sich des Schech's von Taglib gemeint mit edeln Familien der Temtim war er verwandt 7).

Die grosse Stammgruppe der Taglib, zu der er gehörte, zeltete in weit ausgedehnten Gebieten zwischen dem Chaboras bezw. Euphrat und dem Tigris 8). Qutâmî selbst finden wir an der Schlacht bei *Mâkisin* am Chaboras und, wie es scheint, auch an der bei *Rahâb*, nahe bei Ruşâfa, persönlich betheiligt; seine Gruppe hatte also nicht weit von jenem Gebiet ihre Sitze.

Da die Taglib grössten Theils Christen waren ), so würde man von vornherein auch in Qutami einen Christen vermuthen. Dem ist indessen nicht so. Ibn al-<sup>c</sup>Asâkir in seiner

<sup>5)</sup> Während Ahtal zu den B. Fadaukas b. 'Amr b. Målik b. Gušam b. Bekr gehörte. — In Wüstenfeld's Tab. C 15ff sind die Geschlechtsfolgen durch Vermengung von zweierlei Zweigen Målik falsch dargestellt. Das genealogische Bild ist vielmehr so herzustellen:

Hube   Bek	
Gušam	Mâlik
Malik	'Usâma
'Amr	'Âmir
Fadaukas	Bekr
(Ahțal)	(Qatâmî).

6) S. Schol. zu XXXI, 1 und Note z. St.

8) Vgl. IAth. IV 254 M.

9) Vgl. auch Agh. XX, 127, 24: حتى من ربيعة أكترهم نصارى - . - Gerîr übt in seinen Streitgedichten gegen Ahtal oft seinen salzlosen Witz an dem christlichen Glauben der Taglib. Z. B.: Sie dienen dem Kreuz und leugnen Muhammed, Gabriel und Michael (Diw. II, 56, 14ff). Sie machen ihre Wallfahrt zu Mår Sergius, während die nach Mekka Pilgernden den Takbîr rufen (Diw. I 135, 8). Sie machen keinen Hagg und keine 'Umra; spielen Meisir um Schweine, die sie schlachten (I, 117, 9-11). Ihre dunkeln Zähne hat das Essen von Schweinfleisch gehöhlt und über sie ist dann der Wein gelaufen (I, 117, 16), u.s. w. Vgl. auch meine Bemerkungen WZKM XV, 2.



<sup>1)</sup> Einltg. zu B und zu C, Tebr. zu Ham. 170, Muhammed b. Abdul Qådir, تكمييل المرأم , Bogen 25, S. 7, u.A.

<sup>2)</sup> Cod. B falsch بشر.

<sup>8)</sup> Dieser B. Målik rühmt er sich als seines Stamms in Ged. III, 44; s. auch II, 52.

<sup>4)</sup> So ist zu schreiben; vgl. IAth. IV 261 M., Schol. C, S. J. Anm. 1.

<sup>7)</sup> N° XVI, 18—20.

Geschichte von Damaskus <sup>1</sup>), Muḥammed b. <sup>c</sup>Abdil Qâdir im Tekmil al marâm <sup>2</sup>), Hiz. I 393 (ohne Quellenangabe) berichten, dass er zum Islâm übergetreten sei; so ist auch die Notiz in Agh. XX 118, 26 كان نصرانيًّا وهو شاعر اسلامي مقل zu verstehen. In der That bestätigen mehrere Stellen seiner Gedichte, dass er Muslim gewesen ist <sup>3</sup>). Sehr tiefe Wurzeln hat aber der neue Glaube jedenfalls bei ihm nicht geschlagen, da er z. B. seiner unverhohlenen Freude am Weinzechen keinen Eintrag gethan hat <sup>4</sup>).

Über den Lebensgang des Dichters wissen wir im Ganzen recht wenig. So viel auch die arab. Lexicographen seine Verse citiren, Literarhistoriker wie der Verfasser des Fihrist und Ibn Challikân thun seiner keine Erwähnung; Hâgi Chalfa III 5619 nennt seinen Diwân und gibt dabei nur noch das J. 101 als sein Todesjahr an, über welches ich sonst keinerlei Notiz kenne. Seine Productionszeit bewegt sich rund zwischen den Jahren 66— 90 d. H., fällt also in jene bewegte Zeit, wo die Taglib am Tigris bei Tekrit und Mosul bis hinüber nach Manbig am Euphrat in blutige Kämpfe mit den Qeis-<sup>c</sup>Ailân-Stämmen verwickelt waren und mit wechselndem Erfolg gegen sie stritten.

#### II.

Die Entwicklung dieser Kämpfe, soweit sie in Qut.'s Gedichten berührt werden, war in Kürze folgende:

Bald nach der Schlacht von Merg Râhiţ i. J. 64 waren zunächst Fehden zwischen den Qeis unter deren Führern Zofar b. al-Hâriţ al-Kilâbî, Humeid b. al-Hubâb einer- und den Kelbiten andererseits ausgebrochen 5), welche in der Stammesverschiedenheit beider Gruppen, in einzelnen unbedeutenden Anlässen 6) und in ihrer ehemaligen feindseligen Stellung zu

2) Bogen 25, S. 7 [Mittheilung Geyer's]: شاعر اسلامي.

8) Vor Allem Ged. XII 80 im Nasib: طَرِقَتْ بَاَطَيْبِ مَا يَحَلَّ لَمُسْلِمَ .— Bedeutsam ist auch die Ausführung über die Geschichte Noa's XXIX 43-50, über die von 'Iram und 'Âd. XXIII, 24ff, die qorânisch gehalten sind (s. d. Einltg. sum Ged. XXIX). Im Ged. XXXI wird den taglibitischen Rizam ihre Unbeschnittenheit als Schimpf angerechnet.— Auf صَبَّرَ جَمِيلُ XXIX, 13 ist Nichts zu geben; das hat auch der Christ Ahțal 2, 1,



<sup>1)</sup> Citirt im einleitenden Schol. zu Cod. C.

ebenso wie Dieser für schweres Unglück wiederholt, z. B. 221, 7, sagt: mitlu rågiati'l bikri, vgl. Qor. 7, 72 ff. — Noch weniger hat es auf sich, dass er bei dem Gott schwört, dem Kameele als Opferthiere zugeführt werden (XII, 21. 22); denn auch Ahtal schwört bei diesen Opferthieren, bei den Vorhängen in Mekka, den ergrauten Männern, die sich dort scheeren u. s. w. (Aht. 119, 2—4), bei Dem, bei dessen Ka'ba die Gelübde entrichtet werden (204, 3; s. weiter Ahtal 184, 8—185, 1; 78, 3 ff) u. A. m.; s. WZKM XV, 9. — Der Schwur bei den Opferthieren gehörte eben zum alten Repertorium der Dichtersprache.

<sup>4)</sup> Vgl. die Note zu III, 20.

<sup>5)</sup> Das Nähere vgl. bei Agh. XX, 120, 12 ff nach IKelbi, und Agh. XVII, 112 ff.

<sup>6)</sup> Vgl. S. XI, Anm. 7.

einander in jener Entscheidungsschlacht ihre Ursache hatten. Sie endigten damit, dass die Kelb unterlagen und aus Mesopotamien herausgedrängt wurden.

So lange diese Fehden gegen die den beiden Theilen stammfremden Qodå<sup>c</sup>a dauerten, lebten die Qeis mit den Taglib, ihren ma<sup>c</sup>additischen Stammesbrüdern, in friedlichem Verhältniss; der Führer der Qeis, Zofar b. al-Håri<u>t</u>, legte auf dessen Bestehen hohen Werth <sup>1</sup>). Aber nach der Verdrängung der Kelb setzten die Reibungen zwischen den Qeis und Taglib ein <sup>2</sup>) und verschärften sich bald zu schonungslosen Kämpfen <sup>3</sup>). Sie begannen gegen Ende der sechziger Jahre; eine der späteren Schlachten, die bei Haššåk, fällt in das J. 70<sup>4</sup>), die bei Rahůb in das J. 73<sup>5</sup>).

Uns beschäftigen hier nur diejenigen Kämpfe, die in Qutami's Gedichten Widerhall finden. Misslich ist es, dass Qut. zumeist, wo er über eine solche sich auslässt, den Namen der Schlacht gar nicht oder zu unbestimmt nennt<sup>6</sup>) und wir sie dann erst aus den von ihm erwähnten begleitenden Umständen zu erschliessen genöthigt sind.

1) Als 'Umeir b. al-Hubâb nach den Kämpfen mit den B. Kelb sich mit seinen Qeisiten am Chaboras niederlassen wollte, geriethen diese mit den dort zeltenden Taglib in Streit. Nach anfänglichen kleinen gegenseitigen Beraubungen 7) kam es zum ersten Male zu einer grösseren Schlacht bei Mâkisîn am Châboras, eine Tagreise von Circesium 8). Die Qeis unter 'Umeir brachten den Taglib und Namir b. Qâsit eine bedeutende Niederlage bei<sup>9</sup>), in der 500 Taglibiten fielen. Als Führer der Taglib und Namir wird von IAth. und Bekrt شَعَيْث بِن مُلَيْل genannt<sup>10</sup>), während Agh. XX 128 in der Reihe der von ihm genannten Taglibführer ihn hier nicht erwähnt und ihn auch der gute Bericht Agh. XI, 62 vielmehr erst bei Tartar (s. unten) nennt. Besonders hart betroffen wurden die B. 'Attâb b. Sa'd b. Zoheir b. Gušam (Agh. a. a. O.). 'Umeir liess den schwangeren

8) Agh. XX, 127, 20; vgl. Istahrî 74 Anm., IChordādheh 96 (.7 Parasangen von Circesium"). Eine Vermuthung über dessen heutige Ueberreste bei v. Oppenheim, Vom Mittelmeer bis pers. Golf II 15.

9) Bekri 538, IAth. IV 255, Agh. XX, 127 30 ff.

<sup>1)</sup> Vgl. Agh. XX, I27, 80, sowie seine Verse IAth. IV, 256, 17, auch sein Lob seitens Qut.'s in Ged. II, 85.

<sup>2)</sup> Agh. XI, 62, 4.

<sup>8)</sup> Eine zusammenhängende Darstellung von ihnen, die aber der Berichtigung durch die mit den Schlachten gleichzeitigen Dichtungen sehr bedarf, gibt IAth. IV 253 ult.—263. — Ueber die Schlacht bei Måkisîn Agh. XX, 127, 30 ff, über die bei Tartår Agh. XI, 62 (nach AObeida von IA'råbî), über die bei Rahûb Agh. XI, 59, 11 ff., die bei Kuheil Agh. XI, 58. Dazu kommen die einschlägigen Gedichte Ahtal's und Gerîr's, sowie die Erwähnungen bei Bekrî, Jâqût u. A.

<sup>4)</sup> IAth. IV 253 ult.

<sup>5)</sup> Agh. XI, 59, 11.

<sup>6)</sup> Dasselbe gilt leider meist auch von Gerir. — Dagegen ist Ahtal hierin deutlicher.

<sup>7)</sup> Agh. XX, 126, 26 ff, IAth. 254 f. Die Beraubung der 'Umm Duweil durch die Banu'l Hartš von Qeis, die nachherige Plünderung der Umm al-Heitam von den B. Hartš durch die Taglibiten, sowie die Abweisung der Qeis wird durch Ahtal 34, 8-36, 8 bestätigt.

IO) Gerir I, 135, 8 nennt ihn شعيث بنى مليل, was durch das Metrum geschützt ist.

Taĝlibitinnen den Leib aufschlitzen <sup>1</sup>). In dieser Schlacht war es, nach dem Bericht bei Aghånî <sup>2</sup>), wo auch Quţâmî gefangen genommen wurde. Die grausamen Feinde forderten leidenschaftlich seinen Tod (Quţ. II 39); aber ihr Führer Zofar und zwei seiner Söhne (Ged. 1X, 4) schenkten dem Dichter edelmüthig das Leben und noch 100 Kameele. Die Todesgefahr, in der er damals geschwebt, die grimmige, toddrohende Haltung der Feinde und Neider und andererseits die edle Grossmuth Zofar's hat Quţâmî mit tief empfundener Dankbarkeit für seinen Retter in seinen Dichtungen verewigt; vor Allem in der anschaulichen Schilderung Ged. II, 36-44, dann in Ged. XIII, 37-43, wo er auch der ihm geschenkten 100 Kameele gedenkt, in den Gedd. VIII, IX, X, wo er den Zofar, seine Freigebigkeit und diese Rettungsthat preist. Auf dieses Ereigniss geht sehr wahrscheinlich auch das ebengenannte Ged. XVI, in welchem der Dichter erzählt, dass ein grimmer Feind ihn verfolge (Vs. 1-15) und alsdann den <sup>c</sup>Umeir und sein Geschlecht als tief unter dem des edeln Zofar stehend erklärt (Vs. 21-2); hiernach ist sehr wahrscheinlich <sup>c</sup>Umeir unter Denen gewesen, die den Tod des Qut. forderten, aber an Zofar's Widerstand scheiterten.

2) Nach einer Reihe, wie es scheint, unbedeutenderer Kämpfe 3) kam es i. J. 704) zwischen beiden Theilen zu einer zwei-, nach IAth. dreitägigen Schlacht bei Ḥaššāk 5), nicht weit von Tekrit, beim Fluss Tarţâr 6). Die Bekr b. Wâ'il waren dem Ruf der unter Ibn Haubar kämpfenden Taglib gefolgt und zu ihnen gestossen 7); ausserdem hatten die Taglib aus Âdarbeigân nach Agh. den شَعَيْن بِن مُلَيَّل mit 2000 Reitern herbeigezogen. Dagegen hatte auf Seiten der Qeis-<sup>c</sup>Ailân <sup>c</sup>Umeir vergeblich die Asad und angeblich die Tamîm <sup>8</sup>) angerufen (Agh. XI 62, 5. 21), während sein Stamm, die Suleim und die <sup>°</sup>A<sup>c</sup>şur

Bestätigt durch den Vs. des IŞaffår al-Muhåribî Agh. XX, 128, 13, wenn er sich wirklich auf diese Schlacht bezieht.
 Agh. XX, 128, Z. 3. — IAth. JV 261 sagt allgemein, dass es in einer dieser Schlachten geschehen sei. Das Gedicht XVI unterstützt durchaus die auch sonst sehr glaubwürdige und mit vielen concreten Zügen ausgestattete Quelle in Agh.; denn die leidenschaftliche Heruntersetzung des 'Umeir und gleichzeitige Verherrlichung Zofar's erklärt sich aus deren verschiedenem Verhalten zu dem gefangenen Dichter; vgl. Einltg. zu Ged. XVI und Note zu Vs. 2 daselbst. Dann muss dieses Ereigniss vor der Schlacht von Haśśåk, in der 'Umeir fiel, stattgefunden haben, was zu der Erzählung im Agh. passt.

<sup>3)</sup> Die Darstellung derselben bei IAth. 255 M.-258, 7 in wesentlichen Theilen unrichtig und bedarf einer besonderen kritischen Prüfung.

<sup>4)</sup> IAth. 1V 253 ult.

<sup>5)</sup> Ged. II 54 spricht von "dem Hügel"; als solchen bezeichnet Haššåk IAth. 258, IO (nur 3 Mscptt. haben زنهر); nach Bekrî 215 war es ein Fluss nahe beim Tartár. Vgl. noch Jåq. III 272: "Manche sagen, Haššåk und Tell 'Abda seien

nahe am Tartâr". Es könnte also التر in Ged. II 54 auch = تل عبدة sein.

<sup>6)</sup> Nach Jâq. I 921 floss er vom Singar-Gebirge durch die Wüste an al-Hadr vorbei und ergoss sich unterhalb Tekrît's in den Tigris. Er soll vom Hirmås herkommen. Vgl. Ritter XI, 263, Marquardt, Eranšahr nach Mose v. Chor. 157, v. Oppenheim's Karte II.

<sup>7)</sup> Nach dem Bericht des Ibn Habîb Agh. XI 62, der sich in den controlirbaren Einzelnheiten als sehr gut erweist; vgl. hier z. B. Ahtal 50, 1. 2. — Auch dass einer der zwei Schlachttage ein Freitag war (Qut. II, 47), weiss dieser Bericht richtig.

<sup>8)</sup> Temîmiten müssen in Wirklichkeit unter 'Umeir gekämpft haben; vgl. Ahtal 31, 5; 33, 3.

ihm Hilfe leisteten 1). - Der erste Schlachttag, ein Donnerstag, verlief für die Taglib ungünstig; Su<sup>c</sup>eit hatte sich zu früh, ehe er zur Hauptmacht der Taglib stiess, mit den Qeisiten in Kampf eingelassen und fiel gegen <sup>c</sup>Umeir (Agh. XI 63 ob.); als ihm der Fuss abgehauen war, hatte er noch tapfer weitergekämpft 2). Ein anderer taglibitischer Führer war zur Hauptmacht der Taglib gestossen und fiel gleichfalls im Kampfe. ثعلبة بن نياط Dagegen brachte der nächste Tag, ein Freitag, den Qeis unter 'Umeir eine schwere, entscheidende Niederlage 3). Der gefürchtete Qeisführer 'Umeir fiel bei Haššâk, Zofar rettete sich nur durch Flucht 4). 'Umeir's Haupt wurde nach Damaskus an Abdulmelik gesandt, der den Boten reichlich beschenkte 5). Die Qeis aber waren durch diese furchtbare Niederlage in den Gegenden des Euphrat bis zum Irâq, am Chaboras und Singår stark zurückgedrängt 6). Wie der Triumph über diesen Sieg in Ahtal's Gedichten vielfachen Widerhall findet 7), so verherrlicht ihn auch Qutami mehrfach, besonders in Ged. II, 49 ff.: »Wir liessen die Qeis am Haššåk übernachten (49); wir schlugen den 'Umeir am Hügel von den Häusern ab, als er freventlich handelte (Vs. 51)". Stolz rühmt er die Tapferkeit seiner Sippe Mâlik (Vs. 52), und in den >Leuten aus unserem Stamm, die uns nicht im Stiche gelassen" (Vs. 55) preist er wahrscheinlich die Bekr b. Wâ'il, die den Taglib zu Hilfe gekommen waren (s. S. XII). - Auf diese Doppelschlacht beziehe ich auch Ged. XX, das den ganz verschiedenartigen Ausgang beider Tage bestätigt. - Auch für Ged. XIX, welches in همّام بن مطبّف von den B. Gušam b. Bekr den Führer preist, der die Taglib und Bekr b. Wâ'il geeinigt hat, und das mit Dankbarkeit die Bundesgenossenschaft der B. Bekr b. W. und der B. Namir preist, haben wir wohl an diese 2 Schlachttage zu denken.

3) Dieser schwere Schlag, der die Qeis betroffen, konnte nicht ohne Ahndung bleiben. Auf Veranlassung der Verwandten des gefallenen Qeisitenführers Umeir sandte Zofar seine Schaaren gegen verschiedene Zweige der Taglib am Tigris. Bei النُحَيْن, nicht weit südlich von Mosul, überfiel er sie selbst und brachte ihnen eine schwere Niederlage bei. Als sie über den Tigris flüchten wollten, ertranken noch mehr, als vorher getödet worden waren 8).



<sup>1)</sup> Vgl. die Verse Agh. XI, 62, 22. 24 = IAth. IV 256 M.

<sup>2)</sup> IAth. JV 255 verlegt dies in die Schlacht von Måkisin,

<sup>3)</sup> Frauen der Qeis hatten vergeblich von einer Anhöhe herab ihre Männer »bei den Brüsten beschworen nicht zu fliehen" Ahtal 220, 9.

<sup>4)</sup> Erwiesen durch Ahtal 221, 2; 151, 7. 8, welches Gedicht, wie die Correspondenz von 152, 2 mit 32, 1 zeigt, von dieser Schlacht handelt. Hierauf ist auch 1Ath. IV 253 ult. zu beziehen.

<sup>5)</sup> IAth. 259 unt., bestätigt durch Ahtal 106, 1; 135, 1-8.

<sup>6)</sup> Vgl. Ahtal 134, 5; 108, 4: 222, 1, wo gewiss der Jubel stark übertreibt. — Ahtl. 88, 3 ist die damalige Verödung der Gegend am Balih, Chabûr u. a. von den Qeis als Nasib-Einleitung benützt.

<sup>7)</sup> Ahtal 31, 6; 32, 1-3; 105, 10-106, 3; 216, 1 vgl. m. 215, 9; 220, 8 fl.; auch 50, 1 fl. gehört dahin.

<sup>8)</sup> Vgl. über die Schlacht IAth IV 260, Agh. XI 58, Bekrî 216. Daraaf ist wohl auch Gerîr II 56, ISff zu beziehen der (ohne den Schlachtag näher zu bezeichnen) den Ahtal höhnt: "Hast Du Deinen (Unglücks-)Tag in Gezira vergessen, dessen Folgen so schwer für Dich waren? Zofar, Hudeil's Vater vernichtete Euch, nahm die Frauen

4) Eine weitere Folge der Schlacht von Haššák oder Tartár war der Tag von Rahub, auch der von Bišr<sup>1</sup>) genannt im J. 73<sup>9</sup>). Ahtal hatte in Gegenwart des Chalifen Abdulmelik den Suleimiten بن حكيم durch höhnende Erwähnung des Tags von Haššák vermittelst seines Gedichts Diwân 286, 8 ff. gereizt<sup>3</sup>). Gahhâf, darüber erbost, sann auf Rache gegen die Taglib. Um ohne Aufsehen gegen sie ziehen zu können, liess er sich ein Document fälschen, das ihn mit dem Einziehen der Şadaqa bei den Taglib und Bekr beauftragte<sup>4</sup>). Erst nahe bei Ruşâfa enthüllte er den Racheplan seinen Leuten, von denen dann nur ein Theil — nach IAth. 300<sup>5</sup>) — ihm weiter folgte. Er überfiel die Taglib bei معند الرحوب, dann bei مجند الرحوب im Gebiet der Gušam b. Bekr und wüthete grausam unter ihnen; den Schwangeren liess er die Leiber aufschlitzen<sup>6</sup>). Die B. Zuheir und Målik von den Gušam hatten besonders stark zu leiden 7). Ahtal's Sohn<sup>8</sup>) Abú Giât wurde getödet; Ahtal selbst rettete sich nur durch Flucht<sup>9</sup>) und, als er eingeholt war, durch eine List, indem er vermittelst seiner schlechten Kleidung sich als Sclaven ausgab <sup>10</sup>). Dagegen schlug sich, wie Qut.'s Gedichte erweisen, dessen engerer Stamm und er selbst unter ihnen tapfer gegen die qeisitischen Suleim und Mu<sup>c</sup>áz.

Diesem folgenschweren Tage widmet Quţâmî vor Allem Ged. XXIII, in welchem wehmüthig geschildert ist, wie die 'Arâqim ihre Wohnsitze verlassen haben. Er tadelt die Gušam b. Bekr und ihren Stammgenossen Ahţal hart dafür, dass sie bei Raḥûb keine Tapferkeit bewiesen haben, während sich Quţ. seines muthvollen Eintretens rühmt. Denselben Gegensatz in der Haltung seiner Sippe und der Gušam, sicher in dem gleichen Kampfe gegen die Suleim und Mu<sup>c</sup>âz, behandelt auch das Ged. V, in dem Quţ. den B. Gušam zum Vorwurf macht, sich mehr um ihre Kameel- und Ziegenheerden, als um die Vertheidigung der Stammesehre bekümmert zu haben (V, 7).

gefangen .. Hast Du nicht die *auf dem Tigris herumtreibenden Splitter* nach Euch gefragt und die Hyänen, die die Glieder sammelten"?

Es lag am Euphrat nahe bei Ruşâfa im Gebiet der Gušam b. Bekr (Agh. XI, 59,23-27; Bekrî 179; Jâqût I 631, 12; IAth. IV 262, 7). Vgl. auch Ahțal 134, 4.5, woraus ersichtlich ist, dass es nicht weit von Manbig lag. Die Schlacht wird auch مرج السلوطري (nach einem Berg bei Bišr) und مرج السلوطري genannt (IAth. a. a. O.), z. B. Gerîr II 80, 15, Z. 21; 81, 8.

<sup>2)</sup> Agh. XI, 59, 11.

<sup>8)</sup> IAth. IV, 261, Kâmil 286, 18 ff. Jâqût I, 632, 11. Auf diesen Anlass nehmen Bezug Gahhâf's Verse Agh. XI, 60, 12-15 = IAth. 262 M. (lies hier أبا صلك), Jâqût I, 632, 20.

<sup>4)</sup> Dass Abdulmelik thatsächlich eine Mitverantwortlichkeit auf sich geladen hat, zeigt Ahtal's Vorwurf Diw. 10, 3; 11, 2.

<sup>5)</sup> Nach Agh. XI, 59, 23 — wenn der Text intact ist — wären es Alle gewesen.

<sup>6)</sup> Gerîr I, 116, 18. 19 u. a. St.; vgl. weiter Einltg. zu Ged XXIII, Agh. XI, 60 ob.

<sup>7)</sup> Vgl. Ahtal's Verse IAth. IV, 262, 2 v.u., Qut. XXIII, 34 und Schol., Vs. 41; Ged. V, 1.

<sup>8)</sup> Bestätigt durch den Vs. Gerîr's Agh. XI, 59, 30, nicht sein Vater Giât, wie Jâq. II 768, 18 hat.

<sup>9)</sup> Gerir I 135, 12.

<sup>10)</sup> Agh. XI 59, 27; IAth. IV 262 M; vgl. weiter die Einleitung zu uns. Ged. XXIII.

III.

Sieht man von diesen Kampfesdichtungen ab, welche durch die eigenen Miterlebnisse veranlasst waren, so schwelgt Qut. bei Weitem nicht in solchem Qeisitenhass, wie sein Stammverwandter Ahtal. Wo er sich seiner Abkunft rühmt, verherrlicht er nicht blos die Rebi<sup>c</sup>a und ihre Führer (Ged. IV<sup>1</sup>), sondern auch die Nordaraber im Ganzen mit den Qeis (Ged. VI), und er empfindet tiefen Schmerz über die Entzweiung »der beiden Söhne Nizår's" (XIII, 2-10); gewiss hat dazu die edle Haltung des Qeisführers Zofar dem Dichter gegenüber viel beigetragen. Dagegen zeigt er den Jemeniten, wie z. B. den 'Azd. gegenüber leidenschaftlichen Hass (Ged. VI, VII, XXIX, XX Schluss), so dass er selbst ihren bedeutenden Stammesbruder, den grossen Feldherrn Muhallab b. Abf Sufra ungerecht in seinem Werth verkleinert. In einem Gedicht, das zugleich den Abdulmelik verherrlicht (XXIX), sucht er die Kelb und Quda<sup>c</sup>a überhaupt zu bestimmen, sich an die Mudar, statt an die Jemeniten, anzuschliessen, offenbar in einer kritischen Kriegslage, die aber leider nicht näher kenntlich gemacht ist. — Das Ged. XVIII, welches den Stolz des Beduinen gegenüber den Städtern zum Ausdruck bringt, ist hinsichtlich seiner Anzüglichkeit nicht klar gehalten, mag sich aber wohl gegen die Qeis und Quda<sup>c</sup>a richten, welche grossen Theils Hadari's waren (Agh. XI, 62, 3; s. d. Einltg. zum Gedicht).

Lobgedichte, um Gaben von Grossen zu heischen, sind bei ihm nicht besonders häufig. In Ged. XII erbittet er die Hilfe der Omejjadenfürsten in einer Nothlage. In Ged. XXV geht er Walfd I um Gaben an. Zu gleichem Zwecke naht er sich in Ged. I dem Abdul-Wähid b. al-Härit, der im J. 73 von Abdulmelik in Medina verwandt wurde. Dass er auch mit den Qeisiten in freundlichem Verhältniss zu leben wusste, zeigen seine zwei warmen Lobgedichte auf den in Kufa lebenden vornehmen Fazäriten 'Asmâ' b. Häriga, Ged. III und XVII, dessen Freigebigkeit er gewiss auch erfahren hat.

Weiter weiss er aber auch die Waffe des High gegen seine dichterichen und sonstigen Gegner, wie den "Bruder der B Gawwal" II, 23 ff, zu führen, und er spricht mit stolzem Selbstbewusstsein von dem Schutz, den ihm die Furcht vor seinen Versen bei den Feinden gewährt (XIV, 28-30; XXVI, 11; XVI, 1-16). — Ein arges Spottgedicht gegen die Ungastlichkeit der B. Muharib, von denen eine Frau den Dichter geizig behandelt hatte, als er in der Nähe von Kufa bei ihr einkehren wollte, ist N° XV. — Gegen die taglibitischen B. Rizam, von denen ein Dichter ihn beleidigt zu haben scheint, richtet er das Schmähgedichtchen XXXI.

<sup>1)</sup> Auch den Führer 'Ajjûb b. Zeid der mit den Taglib verbündeten Namir (Ged. XXVII).

In seinem privaten Leben als Besitzer von Kameelen erscheint Qutämt in mehreren Gedichten, die die Fährlichkeiten bei ihrem Besitz zum Gegenstande haben. Wiederholt muss er sich gegen Männer wenden, die seine Heerde von ihrer Tränke weggewiesen haben; so Ibn Milqat (XI), der Taglibit <sup>c</sup>Ubåda, auch <sup>c</sup>Abd Jåsú<sup>c</sup> genannt (XXVI), ein Unbekannter (XXIV), der viell. mit Einem der Genannten identisch ist. Er benützt dann die Gelegenheit gerne, eine stolze Schilderung dieses seines Besitzes zu geben. Er rühmt einmal von seiner Sippe, den B. Teim, dass sie nicht weit wegzuziehen brauchten, um sich mit Kameelen zu versorgen, sondern sie im Stamme selbst erwerben könnten (XXII 14. 15).

Quţâmt verstand aber nicht blos Verse zu schmieden, sondern war auch ein muthiger Recke im Kampfe. Dass er an den Schlachten seines Stammes theilnahm, wissen wir aus seinem Schicksal in der Schlacht bei Mâkisîn. Bei der Schilderung der Schlacht bei Rabūb darf er sich des grossen Muths rühmen, mit dem er sofort dem Kriegsruf gefolgt ist und wie ein Löwe sich in die Schlacht gestürzt hat (XXIII, 38-9); er hat hier nach seinem Zeugniss gegenüber dem feige fliehenden Abțal stark abgestochen. Auch sonst beruft er sich auf seinen Kampfesmuth gegenüber seinen Feinden (XIII, 70.71). Wir dürfen diesen Selbstzeugnissen, die er den Theilnehmern an den Kämpfen selbst gegenüber auszusprechen nicht gewagt hätte, wenn die Thatsachen ihnen erheblich widersprochen hätten, wohl Glauben schenken. Zu diesem Bilde passt sehr gut der trotzige Beduinenstolz des Dichters, mit dem er auf die Städter herabblickt und auf die unaufhörlichen Kriegszüge seines Stammes pocht (Ged. XVIII).

Merkwürdig ist, dass zwischen ihm und den dichterischen Zeitgenossen wenig Bezugnahmen auf einander bestehen. Er geisselt, wie schon erwähnt, einmal die Haltung Ahtal's bei Rahub (XXIII), wehrt sich gegen Angriffe des »Bruders der B. Gawwâl" (II, 23 f.) und des al-Ba4t (XXXI) mit stolzem Selbstgefühl und Spott; aber z. B. auf den Feind seines Stammes, Gerir, mit dem Ahtal so manchen Higá gewechselt, weist er ebensowenig je hin, als Dieser auf ihn. An dichterischer Werthschätzung konnte er sich offenbar ebensowenig mit Diesem wie mit Jenem messen.

#### IV.

Ueber seine Geburtszeit fehlt uns, wie S.X erwähnt, jedes Datum. Seine dichterischen Schöpfungen beginnen, soweit die uns vorliegenden einen Anhalt zu Schlüssen bieten, mit der zweiten Hälfte der sechziger Jahre. Erst einige Zeit nach der Schlacht bei Merg Rahit i. J. 64 beginnen die Kämpfe gegen die Qeis, die einem Theil seiner Gedichte

XVI

zu Grunde liegen. Zu den nach der Veranlassung frühesten unter diesen gehört von Ged. II der Theil Vs. 36-44, Ged. XVI, sowie Ged. VIII-X; XIII, 37-43, die sich auf Vorgänge der Schlacht bei Måkisin beziehen. — In Ged. XVI, 21-2 lebt <sup>c</sup>Umeir noch; wir stehen also hier vor dem Jahr 70, wo er fiel. — Das Ged. III würde vor das J. 66 zu setzen sein, wenn die Angabe, dass 'Asmâ b. Hâriga spätestens i. J. 66 gestorben sei, richtig wäre; doch stehen ihr Bedenken entgegen; s. Einltg. zu III. - Später als das J. 70 ist dem Anlass nach Ged. II, 47-66 entstanden, welches auf die Schlacht bei Haššák zürückweist. — Das Ged VII fällt vor 73, weil Abdullah b. al-Zobeir noch am Leben ist. — Nach dem J. 73 ist XXIII gedichtet, welches die Schlacht bei Rahub aus diesem Jahre schon voraussetzt. - In diese Jahre wird auch Ged. I, das Lobgedicht auf Abdul Wahid, fallen, der i. J. 73 von Abdulmelik nach Wådi'l Qorå gesandt wurde. Manche Anekdoten setzen es freilich mit Waltd I oder gar Omar II in Verbindung (Agh. XX, 119, 21 ff.); aber sein Inhalt bietet wenigstens keine Handhabe für diese spätere Entstehung. — Von Ged. XXIX, in welchem Abdulmelik gepriesen wird, haben wir das Jahr 86 als Grenze nach unten; wie weit es aber nach oben dem J. 65 nahe gebracht werden darf, lässt für uns sein Inhalt nicht errathen. — Zwischen den Jahren 86 und 96 entstand Ged. XXV, in welchem Qut. den Walfd I um Geschenke angeht. - Die übrigen Gedichte lassen sich zeitlich nicht fixiren. Innerhalb der genannten Grenzen, der zweiten Hälfte der sechziger Jahre und etwa dem J. 90, hat sich Qut.'s dichterisches Schaffen bewegt. Gestorben ist er nach einer Nachricht, die nur H-H. gibt (s. S. X), die ich aber sonst nicht bezeugt gefunden habe, i. J. 101 d. H.

#### ٧.

Die Echtheit der meisten unter dem Namen Quţâmî's überlieferten Gedichte anzuzweifeln, liegt kein Grund vor <sup>1</sup>). Eine Reihe derselben verdanken einem wichtigen persönlichen Erlebniss Quţ.'s ihre Entstehung (S. XII), auch mehrere andere sind augenscheinlich mitten aus den Ereignissen heraus von einem Dichter, der persönlichen Antheil an ihnen hatte, gedichtet und zweifellos echt. Einzelne sind durch Einfügung seines Namens (II, 29, XXII, 15) noch besonders legitimirt. Nur von wenigen ist die Echtheit mehr oder minder zweifelhaft. Unwahrscheinlich ist mir die Echtheit von Ged. XXI, das anderweitig unter <sup>c</sup>Ujejna b. Mirdâs', genannt Ibn Feswa's, Namen geht und der Eigenart jenes weniger bekannten Dichters auch genau entspricht. — Ged. XXIV wird nur in der



<sup>1)</sup> Selbstverständlich schliesst dies nicht aus, dass einzelne Verse oder Theile, die zum Gefüge des Ganzen nicht passen, unecht sein können.

Recension von B überliefert; der Charakter des Gedichts hat eine verdächtige Aehnlichkeit mit XXI, ohne dass ich aber mehr als Zweifel aussprechen kann. — Auch Ged. XXVII ruht nur auf der Autorität von B; es wird nirgends anderwärts aus ihm ein Vers als von Qut. stammend citirt. Der Madh auf einen Namirführer ist zwar bei Qut. wohlbegreiflich, findet sich aber sonst in keinem seiner Gedichte. — Für N<sup>0</sup>. XII ist die urspr. Zugehörigkeit von Vs. 25—35 zu diesem Gedichte aus inneren Gründen recht zweifelhaft; sie können aber an sich wohl echt sein. — In Ged. II sind zwei an sich echte Theile (Vs. 29—46 und Vs. 47—66) zu einem Gedicht verbunden, die ursprünglich keine Einheit gebildet haben können. Vgl. die Einleitungen zu den einzelnen Gedichten. — Dass eine Reihe von Gedichten nicht mehr in ihrer ursprünglichen Vollständigkeit vorliegt, ist nicht anders als in den sonstigen altarabischen Dichtungen. Zusammenhangslosigkeit einzelner Theile unter einander begegnet bekanntlich allenthalben bei älteren Dichtern.

#### VI.

Um die Erklärung der Gedichte Qutami's haben sich die hervorragendsten Philologen der Araber vom Ende des 2. Jahrh.'s an bemüht. Es werden in den Scholien und anderwärts Erklärungen einzelner Stellen und bestimmte Lesarten angeführt von Abû 'Amr al-Šeibâni (st. 205—13<sup>1</sup>), Hâlid b. Kultûm<sup>2</sup>), 'Aşmâ<sup>c</sup>i (st. um 216)<sup>3</sup>), Abû 'Abdillah b. al-'A<sup>c</sup>râbi (st. 231, oft in Schol. B und C citirt), Abdullah b. Muhammed al-Tawwazi (st. 231, cit. im Schol. B zu XIII, 22), Abû Naşr (Ahmed b. Hâtim al-Bâhili), Schüler 'Aşmâ<sup>c</sup>i's (st. 231)<sup>4</sup>). — Einen Commentar verfasste Abû Sa<sup>c</sup>id al-Hasan b. al-Husein al-Sukkari (st. 275), welchen Hiz. I, 81 zu Ged. XXIII, 17 mit den Worten يوال شارح (شرح السرح شرع مال يوانية الموانية عنه المراح. überlieferte Erklärung des Abû Sa<sup>c</sup>id" (zu II 36) und gewiss auch eine Reihe von Erklärungen, die 'Aini und besonders Hiz., wie oben, mit ديوانية (auch شرح (شرح المرح (شرح المرح المرح (شرح 1, 39, die weder Schol. B noch C erwähnt, citirt Hiz. III, 123. — Von

Digitized by Google

XVIII

<sup>1)</sup> Seltener im Schol. von B, z. B. XIII 31; dagegen eitirt ihn das Schol. zu C häufig, z. B. gleich in der Einleitung zu I; in I 22; III 34; VI 28; XV 45 u.s. — Zu I 17 stimmt die Erklärung von C im Sinn, aber nicht im Wortlaut mit dem was Hiz. III 125 von AAmr al-Šeib. eitirt. Der Scholiast von C scheint der Schule des Letzteren anzugehören.

<sup>2)</sup> Sein Todesjahr ist unbestimmt; er ist Zeitgenosse des zwischen 207—11 gest. AObeida (Goldziher zu Hut. S. 48); er wird citirt von Schol. B zu II, 35: III, 46; XXIV, 9.

<sup>8)</sup> Citirt im Schol. B z. B. zu II, 35, III, 15. 46.

<sup>4)</sup> Citirt z. B Schol. B zu III, 52; XII, 1. Vgl. Flügel, gramm. Schulen 81.

<sup>5) &#</sup>x27;Ai. III 428; Hiz. III, 123; 188 ff., 442; 448.

Erklärungen einzelner Verse in grammatischen, lexicalischen und Sawähid-Werken müssen wir natürlich absehen.

Von allen diesen Philologen werden uns aber nur gelegentlich in den Scholien unserer Handschriften einzelne Citate und Lesarten gegeben; wir besitzen von den Vorgenannten, auch von Sukkart, keinen vollen Commentar. Die Citate, die wir z. B. aus Sukkart's Commentar anderweitig antreffen 1), stimmen mit keiner Erklärung in den Scholien unserer beiden Recensionen im Wortlaut überein, wenn auch eine Benutzung seitens der Letzteren sicher stattgefunden hat. Einen Schluss auf die Zeit des Autors der Scholien in B gestattet seine Bemerkung zu XIII 22: أخبرنى على بن موسى الطلحي عن التوزي schluss auf die Zeit des Autors der Scholien wornach er, wenn er diese Erklärung persönlich von Tawwazi's Schüler hatte, etwa 250-60 d. H. gelebt haben muss.

#### VII.

Der Diwån Qutâmi's ist uns in zwei Recensionen erhalten, welche je durch die Berliner 'und die Cairiner Handschrift vertreten sind. Die Reihenfolge der Gedichte ist in beiden verschieden. Der Hauptstamm der Gedichte findet sich in beiden Recensionen; im Einzelnen aber fehlen in jeder Recension einzelne — in B nur 2 kleine — Gedichte, die die andere bietet (vgl. die Uebersicht S. XXII); die kurzen Scholien beider sind verschieden. Die beiden Handschriften sind:

1) B = die Berliner Handschr. Pm 589 (Ahlwardt, Katalog Bd. VI, S. 548; ein Facsimile dieser alten Handschrift findet sich in Ahlw.'s Katalog Bd. X, Schrifttafel I). Sie enthält den Text mit kurzen Glossen, ist im J. 364 geschrieben und von Abú 'Alt al-Marzúqt (st. 421) collationirt. Ueber ihren Zustand setze ich zunächst Ahlwardt's Worte hierher: An den Rändern wasserfleckig; auch sonst nicht sauber und fleckenlos; in der oberen Hälfte etwas wurmstichig; an einigen Stellen ausgebessert. 76 Bl. 4<sup>0</sup>, 13-14 Z." — Hinzuzufügen ist: Sie ist mit grossen, steifen Lettern im Ganzen sorgfältig geschrieben, vocalisirt; die diakritischen Punkte fehlen zuweilen;  $, , \sim, *, \cdots, \cdots$  werden durch besondere Zeichen von den punktirten Parallellettern unterschieden; dagegen ist schliessendes  $\int$  und  $\mathcal{S}$ , Damma und Gezm, oft auch Damma und Fatha kaum von einander zu trennen; Hamza wird fast nie, Medda mitten im Wort als  $\hat{1}$ , geschrieben. — Der Schreiber setzt öfter erklärende Synonyme und Varianten über ein Wort. Ich gebe diese in den Noten mit der Bezeichnung Gl(osse) B oder Rdgl. B wieder. Manche Zusätze

<sup>1)</sup> Z. B. 11iz. I, 81 zu XXIII, 16 stimmt in der ersten aber nicht in der zweiten Hälfte mit Schol. B: — In Eiz. III, 442. 443 zu XIII, 87. 39. 40. 41, wie in LA, TA unt نصل zu II 86, stimmen die Citate aus dem شارح ديواند weder mit den Erklärungen in B noch in C.

dieser Art sind von zweiter Hand, also vom Collationator. — Der innere Zustand der Handschrift ist nicht so gut, wie es die sorfältige Schrift vermuthen liesse. Es kommen sinnlose Fehler vor, wie in IV, 26a; VI, 28, in dem Ged. XXVIII, das mit seinen Scholien grösstentheils nur in B vorliegt u. s. w. In den Glossen herrscht nicht selten Unordnung; so ist öfter dasselbe mit kleinen Variationen zweimal gesagt; in XII, 15, XIV, 24, XVI, 12 gehören sie zu einer anderen Textlesart als B selbst hat. — Ein Schol. zu XII, 42 steht an entlegener Stelle hinter Ged. XIV, eines über Hammåm b. Mutarrif ist, statt bei Ged. XIV oder XIX, wohin es gehörte, vor Ged. XXVIII versprengt. — Es fehlt der Vs. XIX, 14, ohne den das Folgende unverständlich bliebe.

B hat einige Gedichte allein, die in der Recension von C fehlen, nämlich V. VIII. XXIV. XXVII, das Meiste von XXVIII. — In den Scholien werden Abů <sup>c</sup>Amr al-Šeibâni, Hâlid b. Kultûm, Asma<sup>c</sup>î, Tawwazî, Abu Naşr, am häufigsten IA<sup>c</sup>râbî, auch Abû <sup>c</sup>Abdillâhi genannt, citirt. Da der Autor der Recension und Scholien <sup>1</sup>) also zwischen cu 240 und dem Jahr der Abschrift, 364, gelebt haben muss, so vermuthete Ahlwardt, dass es vielleicht die Recension Sukkari's (st. 275) sei. Das ist indessen nicht zatreffend, da, wie oben gezeigt, die von <sup>c</sup>Ainî und Hiz. citirten Scholien Sukkari's mit denen unserer Handschrift nicht übereinstimmen. Der in diesen Scholien selbst, in XX, 24, citirte Abû Sa<sup>c</sup>id ist demnach eben Sukkarî und der Autor unserer Recension ist jünger als dieser uud unbekannt; über seine annähernde Lebenszeit s. S. XIX.

2) C = die eine Handschrift der vicekönigl. Bibliothek von Cairo, die für mich von einem Abschreiber durch frdl. Vermittlung von Prof. Moritz copirt worden ist. Ueber das Original schreibt mir Hr. Prof. Moritz: »Von den 2 Hss. des al-Qutâmî ist die eine [eben die copirte] vollständig, geschr. 16. Rebi<sup>c</sup>a II 582, die andere eine ganz moderne und unvollständige Abschrift davon" [von der ich daher keinen Gebrauch gemacht]. »Leider hat die alte in der oberen inneren Ecke und besonders am unteren Rande stark durch Wasser gelitten, so dass die untere Zeile häufig ganz zerstört ist; eine spätere Hand hat die zerstörten Stellen hin und wieder nachzumalen versucht". Aus der Abschrift des kleinen Gedichts XXXI, die Hr. Prof. Moritz auf meine Bitte mir machte, ergibt sich, dass das Mscp. ziemlich viel vocalisirt ist; in meiner Abschrift fehlen aber fast überall die Vocale. — Erst während der Correctur des Drucks erhielt ich noch eine Abschrift dieses Codex, die Hr. Dr. Geyer besass, durch dessen Liebenswürdigkeit. Ich habe einzelne Verbesserungen daraus, mit der Bezeichnung »C Cop. G", noch während des Drucks nachgetragen. — Vier Gedichte fehlen bei ihr (s. S. XXII),



<sup>1)</sup> Ob Beide dieselbe Person sind, ist nicht auszumachen.

dagegen ist Ged. XXXI und Fragment XXXII nur in ihr vorhanden. — Ihre abweichenden Lesarten und Erklärungen treffen häufig mit denen zusammen, die als solche des Abú <sup>c</sup>Amr al-Šeibânt citirt sind; so das Schol. zu I, 17 vgl. m. Hiz. III, 125 (im Sinn, aber nicht im Wortlaut mit al-Seib. stimmend), die Textla. العيثة I, 26 vgl. m. Schol. B; die in IV, 15, VI, 28 u. A. Öfter citirt der Glossator den Abu <sup>c</sup>Amr; z. B. gleich im Anfang des Dtwân's betreffs des Namens القطامي ; I, 22; III, 34; XV, 40 u. s. — In manchen Fällen werden die abweichenden Lesarten des C aber auch im Schol. B als solche des Ibnu'l 'A<sup>c</sup>râbt (wie IV, 15; III, 58), des Abú Naşr (III, 52, hier im Gegensatz zur La. IA<sup>c</sup>râbt's; XII, 1) bezeichnet. — Der Autor dieser Recension ist nicht näher bekannt. Er kann, soweit wenigstens die Erklärungen in Betracht kommen, nicht Sukkari sein, weil die Citate aus dessen Commentar (s. S. XVIII) von den Scholien des C abweichen.

Die Citate einzelner Verse bei G, LA, TA u. A. stimmen oft genug mit C gegen B. Aber der ungenügende Zustand, in welchem mir die Abschrift des C vorlag, schloss es aus, ihn zur Grundlage des Textes zu machen. Daher folgt meine Ausgabe grundsätzlich dem Cod. B und schliesst sich nur in Ausnahmefällen, wo dringende innere Gründe oder mehfache anderweitige Bezeugung gegen B sprechen, C an; darauf wird natürlich dann in den Anmerkungen hingewiesen.

Ged. I ist auch in der Gamharat 'aš cari'l Arab S. 151—3 enthalten. Dazu befindet sich in der Londoner Gamh.-Hdschr. Orient. 415, f. 161a—171b ein Commentar des ISikkît. Über dessen theilweisen Gebrauch in meinen Noten zu Ged. I und die dafür gebrauchten Siglen vgl. die Einleitung zu Ged. I.

В		C	B		С	B		C
I		Ι	XII	—	XIV	XXIII	=	XII
II	>	X	XIII	T	II	XXIV		fehlt.
III	в	V	XIV	n	XX	XXV	B	XVI
IV	n	XI	xv	7	III	XXVI	'n	VIII
V		fehlt.	XVI	n	XV	XXVII		fehlt.
VI	D	IV	XVII	'n	VII	XXVIII	¢	XIII
VII	D	XXIII	XVIII	ľ	IX	XXIX	n	XXII
VIII		fehlt.	XIX	v	XIX	XXX	»	XXV
IX	2	XVIII	XX	э	XXI	fehlt.		XXXI
X	»	XVII	XXI	•	XXIV	fehlt.		XXXII
XI	>	VI	XXII	Ŋ	XXVII			
			•			I		

#### REIHENFOLGE DER GEDICHTE IM COD. B UND C.

#### VERZEICHNISS DER ABKÜRZUNGEN.

<sup>c</sup>Adawî = Muhammed Qutta al-<sup>c</sup>Adawî, Šarh šawâhid IAqîl (am Rand des Girgâwî). Ai. = <sup>c</sup>Ainî, Šarh šawâhid šurûh al-Alfijja, am Rande der Hiz.

<sup>c</sup>Alw. (Nad.) = <sup>c</sup>Alawî, Nadrat al-<sup>3</sup>igrîd u. s. w. Handschr. der k. k. Hofbibliothek in Wien. A. F. 281a.

Am. Qâ = Kit. al-nawâdir wahija al-'amâlî von Ismâ'il b. al-Qâsim al-Qâlî Cod. Par. Suppl. Arabe 1935.

IAnb. Addâd = Ibno'l Anbârî, K. al-'Addâd ed. M. Th. Houtsma.

As. == 'Asâs al-balâġa v. Zamahšârî. Mişr 1299. 2 Bde.

'Ask. = Gamharat al-'amṯâl v. Hasan b. 'Abdillah b. Sahl al-'Askarî (st. 395). Bombay 1306.

Bek. = Bekri's geogr. Wörterbuch, hrsg. v. F. Wüstenfeld. 2 Bde.

Boch. = Şahih des Bochârî. Cairiner vocalisirte Ausgabe v. J. 1296. 8 Bde.

Buhl. = K. al-Buhalâ von Gâhiz ed. G. van Vloten. Leiden 1900.

Buht. Ham. = K. al-Hamâsa von Buhturî. Cod. Lugd. Bat. Warn. 889.

Dâsûqî = D., Hâšija 'ala'l mugnî. Bûlâq 1301.

Fajjûmî vgl. SŠŚ.

G = Gauharî, Şahâh al-<sup>c</sup>arabijja.

Gâh, hjw. = Gâhiz, Kit. al hajwân. Cod. Vindob. N. F. 151.

Garîr = Dîwân des G. Mişr 1313. 2 Bde.

Gm, GB, GC, GS = Gambarat 'aš'âr al Arab, Druck und Mscpp., vgl. S. 1.

ĠŠaw. = Muḥammad Bâqir, Ġâmi<sup>c</sup> al-šawâhid. Lithogr. Qum 1308.

Gamh. Amt. vgl. unter 'Ask.

Gawâl. SAK. = Gawâlîqî, Šarh adab al-kâtib. Cod. Vind. N. F. 45.

Girgâwî, SŚw Aq. = Šarh šawâhid Ibn Aqîl. Cairo 1308.

Hiz. = Hizânat al-adab von 'Abd al-Qâdir b. 'Omar al-Bagdâdî Bûlâq 1299. 4 Bde. Iqd = 'Iqd al-farîd (wo nichts Anderes bemerkt ist, die 1. Druck-Ausg.). 3 Bde.

XXII

- Jâq. = Jâqût's geogr. Wörterbuch ed. Wüstenfeld.
- Jw. Mw. vgl. Ta'âlibî.
- Kml. = The Kâmil of el-Mubarrad ed. W. Wright.
- LA = Lisân al-Arab von IManşûr. Bûlâq 1299. 20 Bde.
- Ln = E. W. Lane, an Arabic-English Lexicon.
- Ma<sup>c</sup> Ma<sup>c</sup>âhid al-tanşîş v. <sup>c</sup>Abd al-Rahmân b. Ahmad al-<sup>c</sup>Abbâsî. Mişr 1274.
- Meid. Meidânî, Arabum proverbia ed. Freytag (bezw. orient. Ausg.).
- Mug., auch Mugnî = Mugnî al-labîb v. Gemâl al-dîn Ibn Hišâm. Cairo 1302. 2 Bde. MBâqir vgl. GSaw.
- Mh. Qutta s. 'Adawi.
- Muh. b. 'Abd al-Qâdir, Takmîl al-marâm = Lithogr. Fez 1315.
- Nadra, s. 'Alawî.
- Nowairî, Nih. = Nihâjat al 'arab fî funûn al-'adab v. Ahmed b. 'Abd al-Wahhâb al-Now., Cod. Vindob. Mxt. 713.
- IQtb. ohne Zusatz oder mit Tbqt. oder Šu<sup>c</sup>arâ Ibn Qoteiba, țabaqât al-šu<sup>c</sup>arâ. Cod. Berol. Mg. 449.
- IQtd., Ši<sup>c</sup>r = IQoteiba, Kit. al-ši<sup>c</sup>r wa<sup>2</sup>l-šu<sup>c</sup>arâ. Cod. Vindob. N. F. 391.
- > AdK = IQot., Adab al-kâtib. Cod. Vindob. N. F. 45<sup>1</sup>).
- Quțb al-surûr = Quțb al-s. fî <sup>2</sup>awşâf al-humûr v. al-Raqîq al-Nadîm. Cod. Vind. A. F. 84 Qutrub, 'Addad = Cod. Berol. Pet. II 713.
- Şafadî = Šarh risâlat IZeidûn. Cod. Vindob. Mixt. 735.
- Šerîšî 😑 Šarḥal-maqâmât al-Ḥarîrijja v. Aḥmed b. ʿAbd al-Muʾmin al-S. Bûlâq 1300. 2 Bde.
- Sîbw. = Kitâb Sîbawaihi ed. H. Dérenbourg.
- SMurt. Sajjid 'Alî al-Murtadâ, gurar al fawâ'id wa durar al-qalâ'id. Lithogr. Teheran 1272.
- ŚŚAq. Girgâwî, Sarh šawâhid IAqîl. Cairo 1308.
- ŚŚŚ = Muh. Alî al-Fajjûmî, Śarh šawâhid šudûr al-dahab. Cairo 1304.
- TA = Tâg al-'arûs v. Muh. Murtadâ. 10 Bde. (2. Ausg.).
- Ta'âlibî Jw. Mw. oder Jaw. = Jawâqît al-mawâqît. Cod. Vindob. N. F. 41.
- Thdb. = Tahdîb al-'alfâz v. Ja'qûb b. Ishâq al-Sikkît. Beirût 1895.
- °Ukb. oder Ukb. Tibjân = °Ukbarî, Šarḥ al-tibjân. Cairo 1508. 2 Bde.
- 'Umda = al-'Umda fî mahâsin al-ši'r v. Ibn Rašiq. Cod. Lips. Ref. 328.
- Ibn Wallâd, = JW., The kitāb al-maķşūr wa'l-mamdūd ed. P. Brönnle.

In [] eingeschlossen Auszüge aus den Scholien von C.



<sup>1)</sup> Grünert's Ausgabe gieng mir zu spät zu, um nach ihr zu oitiren.

#### DRUCKFEHLER.

Text. S. I, Vs. I Vocalisire (\* الطَلَلُ Iv, » الام، النقى المابية». Yf, » 1, » (بمنتينى . Yv, Anm. 3, » 'Alawí. Yi, Vs. ۳, ، ۴۲, . شقولَة . ۲, ، 6ed. XXXI, <sup>5</sup>ys. ۹ ۱. Vs. ۹ ۱.

Noten.

8. 27, Z. 10 v. u. l. Ndr.
36, 12 » · Ndr.
37, zu Vs. 19 » Qudå<sup>c</sup>a.



<sup>\*)</sup> Die Vocale sind hier, wie auch zuweilen anderwärts, während des Drucks abgesprungen.

## N O T E N.

I.

Inhalt: Nasib 1-9; Wüstenritt und Erscheinung der Geliebten 10-29; Weib und Wein 30-31; Lob des 'Abdul-Wähld und der Qoreišiten für viele empfangene Wohlthaten 32-42.

Zweek des Gedichts ist die Verherrlichung des Qoreišiten Abû 'Oţmân Abdul-Wâhid. Es ist dies nach IKelbî und IḤabîb ') ابن أميّة بن عبد الشمس بن عبد مناف aaبد الواحد بن لخارث بن لخكم بن الد العاص (, ein Vetter des Chalifen Abdulmelik (Belâd., Jâq.), den Dieser i. J. 73 nach Wâdi<sup>2</sup>l Qorâ sandte (IAth. IV, 283). Diese Ueberlieferung stimmt allein chronologisch gut; denn die Gedichte Qut.'s bewegen sich, soweit sie datirbar sind, im Rahmen dieser Zeit. — Dagegen erklären Abû 'Amr b. al-'Alâ, Muş'ab al-Zubeiri <sup>9</sup>) und Andere als Belobten den نامية بن مروان nud Andere als Belobten den tiefer von Mekka, Medina und Țâ'if i. J. 129 durch seine feige Flucht vor einer Schaar abbasidenfreundlicher Hârigiten, die nach Mekka gekommen waren, unrühmlich bekannt machte (Tab. II, 1981–3 = Chron. d. St. Mekka II, 236). Dessen Wirksamkeit liegt jedoch fünfzig Jahre später, als die Lebenszeit der sonst von Qut. besungenen Männer; es ist hier der bekanntere Name dieses Chalifensohns durch Verwechslung an die Stelle des erstgenannten weniger illustren Abdulwâhid gesetzt worden.

Unser Gedicht hat auch in der Gamharat ab<sup>c</sup>år al-Arab 151-3 (Gm = Druckausgabe) Aufnahme gefunden. Der Gamhara-Cod. Orient. 415 des Brit. Mus. fol. 164*a* ff. enthält noch dazu einen Commentar des Ja<sup>c</sup>qub b. al-Sikkit (GS), der leider nachlässig, mit häufigem Fehlen der diakrit. Punkte, geschrieben ist. Ich verdanke eine Abschrift des Gedichts mit Comm., sowie der Varianten zum Gedicht aus zwei Londoner Codd. der Gamh. (GB, GC) der Güte des Hrn. Dr. J. Horovitz. Auszüge aus den Erklärungen des GS führe ich im Flgd. mit ISikk. ein.

Citirt werden ferner:

 Agh. XX 119 die VV. 1. 17. — Agh. XX 130—1 die VV. 1. 6. 7. 33. 8. 9. — Hiz.

 III 124—5 die VV. 1. 8. 9. 17. 27. 28. 33—42. — Aint III 297—8 die VV. 1. 2. 7.

 8. 9. 17. 27. 29. 35—42; — Tebr. z. Ham. 170 M. Vs. 8. 9. 7. — Sonst noch:

Vs. 1 Tallab, Fașth 23; Agh. III 25; XVI 20; — 3 As. عسمت , LA IX 180; TA

Digitized by Google

a

<sup>1)</sup> Bei Hiz. III 124. So auch die Einleitung zum Gedicht bei B, in ISikk.'s Commentar, IDoreid 48 (nach einer Ansicht), Beläd. 181; Jäqüt IV 439.

<sup>2)</sup> Beide genannt von Ai. III 297; vgl. auch Agh. XX 119, 23; ISikk. und IDor. a. a. O., Iliz. a. a. O.

V 148; — 6. 7 Buht. Ham. (Lugd. Warn. 889) 182; — 8 IQtb. Ši<sup>c</sup>r (Cod. Vind. N.F. 391) f. 28; Iqd I 190; Iqd III 148; Buht. Ham. 341; IRašiq, <sup>c</sup>Umda (Cod. Ref.) 328; — 9 Iqd I 246; II 329; Ta<sup>c</sup>âlibî, JwMw. f. 25 v.; Şafadî f. 30r u. A. — 8. 9 AManşûr al-Ta<sup>c</sup>âlibî, al-Igâz [in hams rasâ<sup>2</sup>il Const. 1301] p. 43; — 13 As. خطر, <sup>c</sup>Alawi, Ndr. 17r; — 17 Ġ, LA, TA (م); A<sup>c</sup>lam zu Zoheir (Landb.) S. 111; Nowairî, Nih. f. 68r; IAnbârî, Addâd 98; — 18 Gâhiz, Hjw. f. 257v; — 19 Derselbe 131v; 337v; — 20 G II

2

552; LA XX 173; TA X 354; Bek. 570; Jaq. IV 741; — 21 LA يوني 2. Hvs. auch unter بغير: — 22  $\acute{G}$ , LA, TA نفىل; <sup>c</sup>Ukb. Tibj. II 216; — 23 Bek. 685, TA III 431; — 24 As., LA, TA موني: — 25. 26 Jâqát III 750; — 26 TA unt. جيد: — 27  $\acute{G}$  II 395, Bek. 265; nur b LA XVII 310; TA IX 354, Jâqát II 200 (anonym), IQtb. Adabul K. ed. Grünert p. 534; — 27. 28  $\acute{G}$ awalíqí, Šarh Adabul Kât. Cod. Vind. N. F. 45 f. 159r; — 28 As., — 30 Tahdíb 319; — 33 As.  $\acute{F}$ , Ask.  $\acute{G}$ amh. Amtál 177; —

34 As. خطاً, Iqd II 329, Belåd. 181, Jåqût IV 489; — 35 Agh. V 67, Muh. Båqir, GŠw p. 167, 276; — 39 Sîbaw. I 254, 9, Ai IV 499; nur a Mufaşşal' 72 ult.; — 42 Ukb. I 47, Comm. zu A<sup>c</sup>šâ's Lobgedicht in Morgenl. Forschungen'' 249.

Dieser Anfang wurde von Kennern viel bewundert, wenn auch die Anekdote Agh.
 XX 130, 21. 27 nicht genügend bezeugt ist; s. ferner Agh. III 25 M. — كالمالين بد الطُولُ erklären ISikk. und die Lexx. wie Schol. B. — Vgl. dazu الطييل, Ahlwardt, six poëts S. 199, No. 18, 1 (dem Imrlq. untergeschoben); طال طُولُك in e. Vs. Tufeil's (LA, TA طول).

2. الغبر als Ort auch bei Ahţal 77,5 nach der La. Bek.'s 697,2 (Ed. Salh. hat الغبر); bei IQeis al-Ruqejjât Jâqût I 613, 16 wird es neben Raqqa und Bišr genannt. – Der im Schol. citirte Vs. des Mutalammis findet sich nicht in Geyer's Abschrift des Diwan's; ich vermuthete حقَّبة Geyer حقَّبة.

4. خلَنٌ Imrlq. 10, 12; Ham. 330, 6.

5. مُلتو على اهلة فاسد = خبل nach As. مُلتو على اهلة فاسد معرَّ خبل. So auch in Versen ANağm's bei As., und A'šâ's bei TA خبل.

8. 9. Vgl. die Paraphrase Hiz. III 125. — In Vs. 9 ahmte Qut. den Vs. des 'Adf b. Zeid nach:

قـد يُـدْرِكُ الْمُبْطِئَى مِـنْ حَظِّم ولَخْيرُ قد يَسبِق جَهْدَ الحَرِيص

der wieder den جمانة للجعفي zum Vorgänger in diesem Gedanken hatte. S. Iqd I 186. 246; Ma<sup>c</sup>åhid a. a. O.; Hiz. I, 169—70. — Ähnliches Mufddl. 29,5.

10. Zwischen Vs. 9 und 10 hat GS noch den Vs.:

وقد يُصِيبُ الْفَتَى للحاجاتِ مُبْتَدِرًا وَيَسْتَرِيحُ الى الأَخْسِارِ مَن يَسَلُ

der aber in den anderen Recensionen der Gamh. fehlt und auch von ISik. nicht glossirt wird.

13. وَجْناء. Die beiden Erklärungen des Schol. gibt auch Tebr. z. Ham. 561, 4, Schol.

I

z. Lebid 137,4 (Chal.). Sonst vgl. noch Zoh. 3,4; Hud. 244,20, Mfddl. 20,18, IHiš. 890,12, Hut 13,7. — أَرْحَبُقُ Agh. XIV 30,25, Hud. 262,19, Tab. II 99,11 u. s.

14. ISikk.: وقوله مارُها سَرِبُّ أى دموعها سائلة من الللال، وقوله اغْرَوْرَقَ أى ملَّاها الدمعُ بالدهعُ Vgl. اغْرَوْرَقَ htränen" Boch. VIII, 52,7 (Bul. vocal. Ausg.), Agh. XV 117,25, Omar bARab. 14,1 (Bûl.).

rgl. Kâmil 236, 2. مُكُل 15. Zu

17. ISikk. vergleicht treffend die Beschreibung des Rosses bei Zoh. 15, 29.

20. نَبِيًّا auch XXIII, 29 genannt, dort offenbar nicht weit von der Heimat der Taglib entfernt. Nach Bekrî 570 ist es ein hoher Sandhügel im Gebiet der Taglib. — ISikk. z. St.: البيَّ مكانَّ بالشام دون البِشْر والبشر في ديارِ كلبَ قال ابو عمرو نبتى لبنى تغلب. Vgl. Jåq. IV 741 zu uns. St., LA, TA نبا .

21. عند الله عند الله als Attribut zu مَكَانَ ist ganz eigenartig. Es bedeutet »Schnelligkeit" z. B. Lebid ed. Huber nº 36, 2; vom Trunk Mfddl 34, 29, Šanfara 41 = »eilig" (Zamahş) oder »wenig" (Mubarrad zu Šanf.). Auch *kier* paraphrasirt ISikk.: غشاش عجلة لانّه لا مُعَرَّج فيد ولا مرعى . Vgl. auch Tahdib 595, 3.

استمرّ بها اى طردها ومضى بها، وجنّبها (اى جنبها Cod.) بطنّ الارض التي ISikk. 22. (Rest verderbt) نبتها للوذان [وهو adde] من احرار البقل ونبته مثل الهنديا.

23. العَوِيس nach Bek. 685 ein Wasser in Syrien; dorthin setzt es auch Jâqût III, 748, 12 ff. Auch Ahți. erwähnt es in einem Vs., s. Bek. 741, 3. — Es gibt daneben aber auch einen Ort الغُوَيْر, wie C. und Gm hier lesen, ein الغُوَيْر.

24. وَرَفَ »liess zur Seite" Hud. 176, 3, Ahtl 100, 7; mit i l. Mu<sup>c</sup>. Zoh. 11 (Ly.). — أرق nach ISikk. und Jåq. I 210 ein kleiner Ort nahe bei Palmyra, Erek bei v. Oppenheim I, 321.

والنظرةُ القَبَلُ بفاحتَيْن التى لم تتقدَّمها نظرُّ ومند يقال رأينا الهلال قَبَلًا 299: 27. Ai III, 299 فتبيًا – 27. Ai III, 299: أنا لم يكن رؤى قبل نلك. So auch ISikk., Bekrt a. a. O., Hiz. – أنا لم يكن رؤى قبل نلك (Bek., Jâq., Hiz.)

28. ISikk., Hiz.: واختالت ای تزیّنت به الکلّلُ من خُسْنه وهو من الخُيّلاء. - Wie B . بروی بالرَفع Schol G8 أَلَمْحَةً مُحَةً hat, so bemerkt auch zu

29. عُلاوتَنا hat B in Übereinstimmung mit den Lexx., vgl. Lane s. v. – Nur Ai. sagt: عَلاوتنا بفترح العين المهملة يقال كن في عَلاوة الربيح وسَغالتها الرخ.

als Object zu مستَّ السفار als directe Rede. Besser wohl مستَّ السفار 32. شكست als directe Rede.

Ι

III, 56. Hierzu bemerkt ISikk.: متَّ السفار أي مدَّها يقال قد مَدَّ (<sup>1</sup> اليد برحم ومَـتَّ، als Plur. سفارُ أي مدَّها يقال جمع سَفَر يقال جملُ مُّسفَرُ وناقة مسْفرة أذا كانا قويَّيْن على السفر als Plur. روالسفارُ جمع سَفَر يقال جملُ مُّسفَرُ وناقة مسْفرة أذا كانا قويَّيْن على السفر von den Lexx. nicht überliefert, auch III, 56, XXIX, 17.

. ويُروى سالمة . 33. ISikk

ويروى اهـلَ بالنصب على الزجر كأنَّه قال دَعْ عنك اهل المدينة bemerkt ISikk. ويروى اهـلَ الرُّم عادلَتى الرُّم اذا عاش لك عبد الواحد ومثله من النصب قول امرى القيس فبَعْضَ اللَّمْ عادلَتى الرَّم. يمُل ينجو ISikk., Hiz.

41. كَـدْروا strübten" durch Vorhalten der erwiesenen Wohlthaten, Hud. 38, 1; Agh. XIX, 35, 17, Kml. 102, 13, Ḥut. 6, 10 und Goldziher z. St.

. لكم اى منهم، وقوله والآخدون بـه اى بالمُلْك فأضمرة لما جرى من ذكر الملوك . ISikk

Inhalt: Nastb, Wegzug des Stamms der Geliebten 1—21; Wirkung der Lob- und Schmähgedichte des Dichters 22—28. Verherrlichung Zofar's für die edelmüthige Rettung Qut.'s 29—46. Schadenfrohe Schilderung der schweren Niederlage, die die Qeis seitens der Taglib bei للثرثار (49), bezw. dem davon nicht entfernten الثرثار (66) erlitten haben 47—66.

Das geschichtlich bedeutsame Gedicht behandelt zwei Schlachten zwischen Qeis und Taglib, die zeitlich nicht weit auseinanderliegen, aber ganz verschiedenen Ausgang hatten:

1) (ohne den Ortsnamen zu nennen) die Schlacht bei Makisin (Vs. 29-46); vgl. darüber die Einleitung. In ihr wurde Qutämi gefangen genommen, und seine Kameele fielen in die Hand der Feinde. Das Qeisitenhaupt Zofar aber schenkte ihm trotz des Einstürmens seiner Leute auf ihn (Vs 39) das Leben und beschenkte ihn noch mit 100 Kameelen, für die Qut. ihm an anderer Stelle (XIII, 37-43) dankt. Aus gleichem Anlass dürfte Ged. XVI entstanden sein. — Den Vorgang mit Qut. in dieser Schlacht berichtet nur Agh.; vgl. Einltg. II, 1;

2) die Schlacht bei التحشّاك, auch bei الثرثار genannt 47-66 (s. Vs 49.66), in der



II.

هر .Cod (1)

die Taglib die Qeis schlugen, deren Führer تعمير بن التحباب fiel (Vs 51, Agh. XI, 58, Z. 4. 5; IAth. IV 258-9). Weiteres über die Schlacht vgl. Einleitung II, 2. Auch Ahțal höhnt die Qeis wiederholt wegen dieser Niederlage bei Haššâk, bezw. Tarțâr (Ahțal 31. 32. 50. 129, 3-133, 6; 216, 1 vgl. m. 215, 9). — Der Ort الشرعبية lag nahe dabei; vgl. Ahțal 220, 10. 11: »Jetzt liegt er (<sup>c</sup>Umeir) in einer öden Wüste, um ihn her die wilden Thiere von al-Šar<sup>c</sup>abijja." Der يرم الشرعبية war also keine besondere Schlacht (so IAth. IV 257), sondern mit diesem »Tag" identisch. — Der Schlachttag war nach unserem Vs. 47 ein Freitag, wodurch der Bericht Agh XI, 63, 17 bestätigt wird.

Zur Composition. Die VV. 25-7, die abrupt und dunkel sind, stehen wohl nicht an ihrer urspr. Stelle s. z. St. — Vs. 41. 42 unterbrechen die Schilderung der Gefahr, die mit منابع 43 fortgesetzt wird, durch das Lob der B. Nofeil, der Sippe Zofar's. Ferner fehlt dem Vs. 45 mit seinem % der Anschluss an Vorhergehendes. Vs 43-4 gehört wohl urspr. vor 41-2: »Die Nofeil sind freigebig (41) und vertheidigen tapfer ihre Schutzgenossen (42). Aber doch nicht so (energisch) wie Du mich vertheidigtest (45)." Denkbar ist auch, dass Vs 45 hinter 46 gehört und Gegensatz zu 46a wäre.

Die VV. 47-66 müssen urspr. ein besonderes Gedicht gewesen sein. In einem Lobgedicht auf den Qeisiten Zofar kann Qut. unmöglich die schwere Niederlage der Qeisiten bei Haššåk, bei der Zofar selbst anwesend war (nach einem Bericht floh er aus der Schlacht, IAth. IV 258 ult. ff), in dieser kränkenden Weise behandelt haben. Mit Vs. 47 mag einst das besondere Gedicht begonnen haben; auch Vs. 64 kann der Anfang gewesen sein. – Vs. 62 steht an falscher Stelle zwischen حتى اندا von den Bundesgenossen der Taglib und gehört etwa hinter Vs 56, während 60. 61. 63 von den Feinden, den Qeis, handeln.

Citirt werden:

Agh. XX 129-130 die VV. 29-34; 36-46; IQotb., Su<sup>c</sup>ara Cod. Berol. Mq. 449 f. 132b die VV. 4-8; 12-14; 29-31; ferner:

Amâli'l Q. f. 133; — 3 Tebr. z. Ham. 141 M., Ġ, LA طحى , طاد Amâli'l Q. f. 133; — 3 Tebr. z. Ham. 141 M., Ġ, LA مغل , TA مغل, Aşma'î Šâ', ed. Haffner Z. 26; — 5 Ainî IV, 521, LA, TA, TA, , Girgâwî ŠŠw. Aq. 219, Mḥ. Qutța SŠw. Aq. p. 222; — 6 As. قشع; — 7 AQâsim Muwâzana beina ATamâm wal Buḥturî (Stambul 1287) S 7. 115 [mitgeth. v. Goldziher]; —

9 As. نقصح: — 10 LA, TA تحتّ, — 13. 14 Kml. 379, 3. 4; Agh. XX, 118—9; Ma<sup>c</sup>àhid 87; Şafadi, ŠRis. IZeidún f. 43r. — 14 As نبين; Iqd. III 184, Gâḥiz, ḥjw. f. 264r; Hamad. 221, Hiz. I 533; — 18  $\dot{G}$ , LA سدا LA سدا, Sammelhdsch. Wien N. F. 61, f. 121v; — 29—31 IQtb. Šu<sup>c</sup>arâ (Berol.) f. 132b; — 30—31 IAth. IV, 261; — 35  $\dot{G}$ , LA, TA 29—36 LA, TA (Berol.) f. 132b; — 51 Ukbarî II 383; — 53  $\dot{G}$ , LA, TA مندا, Thdb. 108; Hiz. III 354; — 61 As. نزكر; — 62 IAnbârt, Addâd 45;  $\dot{G}$  II 212; LA IX 241; XIII 452, TA V 192, VIII 6; — 63 Kml. 73, 8, MBâqir 224; — 66 Bek. 215 ult.; G, LA, TA, A, TA فرط, معجل A, TA ال

1. اعتان , عان vom Wiederkehren dêr Liebe Ahtl. 12, 3; 58, 6. – 2. Hvs.: »und nicht vermagst Du die noch verbliebene, feststehende (Liebes-) Schuld (bei ihr) einzutreiben".

Π

Zum Bilde vgl. XXIII, 4, 5; Mfddl 5, 1; Om bAReb. 43, 10 (Sch). — طادى. Wie das Schol. erkl. auch G, LA, TA (von AObeida); vgl. zu رضد »feststehen" Dínâw. 376, 20. 2. Zu ورآد Glosse B رجل.

3. حطوطة المتنيّن. auch Nåbg. 7, 13 (so lies); Omar bAR. 15, 14 (Schw.) Tebr. z. Ham.
 141 erklärt es wie unser Schol. مُبْخل - die vor der Entwöhnung schon wieder und jedes Jahr gebiert" (AAmr bei G, LA TA) »was ihre Erscheinung schädigen würde" (LA)

5. صادّ ist unregelmässiger Plural zu صادّة statt zu مادّ ('Aini IV 521, LA, TA); Ai. meint, es könne auch auf ابصار bezogen werden, was aber nicht angeht.

8. اقصاد eigtl. »treffen" mit dem Pfeil Ahţl. 128, 5, Kâmil 772, 12, »tödten" durch Biss, Ahţl<sup>°</sup> 94, 1; bildlich, wie hier, Agh. ed. Koseg. 62, 15; 131, 6 v. u.

9. 10. Die Orte الروحاء und خيّم sind auch XXIII, 21 als zusammgehörend erwähnt. — أَصَدَ = (LA). Vgl. Aus b. H. 43, 9.

12. مَوَدَبَجُ hier in der seltenen Bedeutung von خَدْر, die Qam., TA bezeugen.

الله على المحقّصَر العمل: hielt zurück" ein Thier, wie hier, Ḥam. 593, 1; Thränen 464, 2. ; مُحَيَّسَةُ Marzûqî zur Ḥam. (Freyt., Versio I 586) erklärt: التخييس حَبْسُ الابل على الكدّ والعمل, und so ist es auch IHiš. 113, 4 gebraucht. Dagegen As., LA, TA زلتى لم تُسرَّح ولكنّها .

16. شليل Agh. XVI, 49,7; Mfddl. 9,17.

Π

المُكبَّرِي 18. Wie die erste Erklärung des Schol. auch Ġ, LA لرى; LA aber auch نالتى تعدو vgl. Hud. 244, 21.

19. اللَّهَيْمَ ein Thal der Namir b. Qâsit, westlich von Tekrît. Einen Ort gleichen Namen erwähnt ein dem Nåbiga zugeschriebener Vers, Ahlwardt, six poets, S. <sup>1</sup>, No. XXX; s. Bekrî 496.

20. اخصر gleichfalls ein Ort der Namir in Mesopotamien, [es gibt noch andere gleichen Namens] Jaq. I, 164. – نو غُثاء ein Abfälle u. dgl. tragendes Wasser oder Regen. – Der Plur. غثاء gehört zu dem collectiven أَنْصاد.

23. Wer es ist, der den Dichter bedroht, ist nicht zu ersehen.

24. Der weiten Verbreitung ihrer Schmähgedichte rühmen sich die Dichter öfter; z. B. Zoh. VII, 7; VIII, 6. 7; Muzarrid in Mfddl. XV, 15; XVI, 58.

als Ort, wo die Taglib eine Schlacht siegreich gegen die Qeis unter المنصّف . Umeir b. al-Hubab bestanden, scheint auch Ahțal 215, 9 genannt zu sein.

27. Die قُرَّح sollen wohl Kameele sein, die vom Dichter für seine Gäste zertheilt



worden (تقطّعن) sind. Dann passt aber Vs. 25—27 nicht hierher, weil vor und nach ihnen von der Kunst des Dichters im Loben und Schmähen die Rede ist. Die نُتَصَمَّ bildlich auf Spottgedichte zu deuten, die urspr. bei dem Dichter gewesen (رُيْصَمَّ dann von ihm losgetrennt (und auf die Gegner losgelassen) worden, ist kaum angängig.

7

- 30. العنق Gl. B erklärt الهادى.
- . اى مكافأتى بالكمم . Gl. B. مكارمتى .33

34. Ich verstehe den Vs. so, dass Zofar, auf seinem Rothfuchs sitzend, schützend zwischen den Dichter und dessen Feinde getreten ist. So sitzt er in einer anderen Schlacht bei الكُحَيْل auf dem Maulesel, während seine Leute zu Fuss sind, Agh. XI, 58, 17.

35. Zofar hatte von Circesium aus siegreich gegen die Kelb gekämpft; vgl. Agh. XX 121, 10 ff. – Zu b vgl. TA (u. جمع): (جمع): السَبَجْمَعَ السيلُ اجتمع من كلَّ ممضع ويقال السَجَمع): من عن منع موضع الا سلل vrettete, befreite", Ġ, LA, TA.

مَن يَحوِلُ له شخصٌ او = (ندا . nns. Vorses erklären LA, TA (s. v. مَن يندو الخ .36 . يتعرّض له شَبَحٌ يقول رميتُ ببصرى فما نَدَى لى شى<sup>2</sup> اى ما تحرَّك لى شى<sup>2</sup>

41. Nofail ist der Zweig der Kilåb, zu dem Zofar gehört; s. XIII, 42; s. auch XVI 21 f., Hiz. I 393, Z. 7 v. u. – Uebers.: »Das Gute ihrer Leute (wird erwiesen) im ..."

43. 44. Die Verse stören hier. S. »Zur Composition".

sonst »die Erde", scheint hier، انْتَاشَ 44. بَعْبُرَاء, sonst »die Erde", scheint hier، انْتَاشَ (im Bilde) einen Brunnen oder Erdtiefe zu bezeichnen. Vgl. Ps. 40, 3. — لك natürlich zu gehörig.

45. Vgl. »Zur Compos."

47. Vgl. daselbst. — Wenn nicht بنى أُمِّى gegen beide Codd. herzustellen ist, so ist أُمَّ واحد.

48. نُكْرهها Mişb. u. d. W. - Die Var. in B meint عَسَفَد اخذ، بقوّة.

49. Höhnisch sagt Qut., dass die Taglib ihre Gegner, die Qeis, mit Hieben bewirthet hätten; s. Vs. 63; 'Amr b. Klth. 62f. (Ly.).

52. Mâlik, nämlich von Taglib, Wüstenf., Tab. C 16. 17. — Vgl. Ged. III, 44. — رُجْحُ = رُجْحُ wie Hansâ<sup>1</sup> 10, 12; ebenso مَرْجِحُ ʿAnt. 7, 12 und Aʿsâ bei LA, TA s. v. رَجْحَ ; eigentlich »überwiegende"; vgl. Ahţl. 189, 8.

53. بَلَنَّ = »Narbe" ISikk., Thdb. 108; G, LA, TA paraphrasiren = أَثَرُ , wie es auch in einem Vs. bei ihnen von Spuren eines Orts gebraucht ist.

57. لإخْوتهم; sofern die Qeis zu Mudar gehören, wie die Taglib.

II

62. S. Einltg. zum Gedicht.

63. Zur Erklärung des Bildes in b vgl. Kåmil 37,9.

# III.

Inhalt: Nastb 1-16; Fahr 17-20. Beschreibung des öfteren Kameelsritts und des Kameels, das schnell wie ein gejagter Wildstier läuft 21-41. – Preis des eigenen Stamms 43-46. – Lob des gatafanischen Edeln Asmå b. Håriga 48-57.

Dieser Schlusstheil ist der Zweck des Gedichts.

Zur Composition. Die  $\nabla \nabla$ . 43-46 setzen unvermittelt mit >und" ein; sie müssen die Einleitung verloren haben. — Auch bei  $\nabla s$ . 42 vermisst man die Nennung des schmähenden Gegners.

. Ihm ist اسماء بن خارجة (1 بن حصن (2 بن حُذيفة بن بدر الفزارق Der Gepriesene ist auch das Gedicht XVII gewidmet. Er lebte in Kufa, zu dessen freigebigsten Männern er gehörte 3). Er war unter den Zeugen, die i. J. 51 gegen Hugr b. Adt vor Mughtra b. Su<sup>c</sup>ba Zeugniss ablegten 4). I. J. 60 hatte er auf Befehl des Ubeidullah b. Ziåd mit Anderen den Håni' b. Urwa, den Beschützer des Muslim b. Aqîl, zu Jenem herbeigeholt, soll aber hei dessen Einkerkerung dem Ubeidullah scharf entgegengetreten sein 5). - Beim Aufstande Muhtar's i. J. 66 ertheilt er dem IMuti<sup>c</sup>, dem Präfecten IZobeir's Rathschläge <sup>6</sup>), wird dann von Muhtår wegen seiner ehemaligen Hilfsleistung gegen Håni' verfolgt, flicht nach Syrien, während sein Haus in Kufa zerstört wird 7). Im J. 68 ist er aber wieder dort und räth dem Ibråhim b. Aštar von einem Angriff auf die Hårigiten ab 8). Vor Haggåg (seit 75 im Irâq) soll er dort mit der Dichterin Lailâ al-Ahjalijja zusammengetroffen sein 9); der Qeisitenführer Gahhaf, der bei Haggåg Unterstützung für eine Blutwehr suchte und nicht vorgelassen wurde, erbat von Asmå Befürwortung bei ihm 10). Auf ihn haben z. B. auch A<sup>c</sup>šå banî Abi Rebî<sup>c</sup>a <sup>11</sup>) sowie der Dichter Abdullah b. al Zabîr <sup>12</sup>) Lobgedichte verfasst. - Sein Sohn Ujejna wurde von Haggåg in's Gefängniss geworfen Agh. XVII, 117. Seine Tochter Hind war an Ubeidullah b. Ziåd verheirathet; Dinåw. 303, 10-14. — Sein Tod soll nach IAth. IV 215 in das J. 66, nach And. (bei IHagar a.a. O) in's J. 60 oder 65 fallen. - Wenn er aber nach den obigen Anekdoten noch unter Haggåg in Kufa war, so würden alle diese Daten mindestens um ein Decennium zu früh sein 13).

Citirt werden: Vs. 7 As., G, LA, TA وثر, — 8 LA, TA زايف ; — 9 Bek. 740, LA, TA; نصر ; — 9 Bek. 740, LA, TA; نصر ; — 13. 14 IQtb. Šu<sup>c</sup>arâ Msc. Berol. f. 88b; — 22 G, LA, TA ; نصر ; — 25 Bek. 740; — 30 As., LA ; = 34 G, LA, TA سلف , Bek 781, Jâq. III, 126, Gaḥ. hjw.

5) Tab. II, 253.8 = IAth. IV 21-24.



<sup>1)</sup> Ueber diesen seinen Vater s. Goldziher zu Hutejja S. 9 (des 8ep.-A.'s).

<sup>2)</sup> Ihm widmete, Zoheir sein Ged. XV; s. Vs. 42 ff. Vgl. über ihn, der ein Zeitgenosse Håtim's des Tajjiten (Diwan n° 78) war, Schulthess, ZDMG 54, 459. 3) Hamadânî 167, l, Marzubânî bei lHagar I, 209.

<sup>4)</sup> Tab. II, 188 = Agh. XVI, 81.

<sup>6)</sup> Tab. II, 631, 8 = IA IV 184 uut.

<sup>7)</sup> Dînâw. 809; Agh. X1II, 87.

<sup>8)</sup> Tab. II, 761 - IAth IV 234.

<sup>9)</sup> Agh. X, 81, 80. 10) Agh. XI, 60 unt.

<sup>11)</sup> Agh. XVI, 162. 12) Gåhiz, Buhalå 249, 4-7; Agh. XIII 35, 10, 24; 36, 16; als er eine zu geringe Gabe erhielt, verspottete er ihn; Agh. das. Z 13.

<sup>13)</sup> Bei IAth. a. a, O. scheint er mit أسماء أبن حارثة verwechselt zu sein, der nach Wåqidî wirklich 66 starb (Usd I 78); vergl. die Nachbemerkung bei IAth. z. St.

96r (corrupt); — 35 Bek. 158; — 38 LA خزى; — 40 Ġ, LA, TA مصبى; — 46 Ġ, LA, TA; تخزى, — 46 Ġ, LA, TA; تغيف; — 47 LA, TA فخر Tebr. zu ; فخر Tebr. zu; — 57 TA; فخر TA, TA يعل (Ly.) S. 86.

2. Glosse C يرن يصيح.

عَجاستُ von Frauengewändern Omar b. ARab. 9, 2 (Bul.); Agh. V 192, 3. Sie legt
 ihre safranfarbenen Gewänder von (Gliedern ab, die) hellen Silberflächen (gleichen)".

5. خَدَنَّيْ »fleischig an Armen und Beinen" als Vorzug der Frau Ham. 173,5; Agh. XIV, 46,9; XIX, 101, 30; Kâmil 412, 5.

8. Der Speichel der Geliebten, bes. auch nach ihrem Erwachen vom Schlaf, wird oft mit dem Wein und duftenden Gewürzen verglichen. Vgl. Imrlq. 17, 5; Omar b. AReb. ed. Bul. 9,9; 11,25; 13,22; 14,19; 18,14 u. s., A<sup>c</sup>šå Hamdân Agh. V, 147,30; 149,30 u. A. — تناح am Euphrat, zwischen Raqqa und Hit. Sein Wein hatte einen guten Ruf; vgl. Imrlq. 59, 10, Alq. 13, 40.

. Bek. 740 قطيقط مالا بين سواد العراق واليمامة 9. Bek. 740

10. Lies فَتَحُرَّ, als Folge des in Vs. 9 Gewünschten.

11. Auch Amâli'l Q. erklärt تدينك mit تحبّها . – Zur Erkl. ترقي = دان . – Zur Erkl. جَرَى = دان vgl. Ham. 10,2; Kml. 185,2.

13. »Onkel" d. h. zu alt für uns; s. Zoh. 15,3; Ahtal 43,3; شيخ كبير Mfddl. 31,2.

15. Die Unbeständigkeit der Frauenversprechungen z. B. auch Ham. 575, 7-9: Keine, die die Finger färbt, hält die Schwüre", Tebr z. St., Zoh. 9, 3; Mfddl. 21, 2-4.

17. الاخبار عمَّى verhüllen", z. B. الاخبار Tab. II 424, 15; III 1473, 14; Iqd<sup>2</sup> I, 175 M.

18. أَخْبَرْتـنى Du, Ganúb, hättest ansgesagt, dass ich" (= أَنَّى ); oder zu lesen so hättest Du (von Ganúb) erfahren, dass ich." Vielleicht war das Ursprüngliche لَحَبَرْتَنَى so hättest Du über mich erfahren".

20. Renommiren mit häufigem Weinzechen auch XIV, 8-9, XIX, 3 ff, XXIX, 15-6, wie oft bei Ahtal (3,6; 27,3; 84,3; 116,3; 142,5; 154, 2-4, 8-9; 207, 4; 320, 9), obgleich Qut. den Islam bekannte. Man rief sich bei den christl. Taglib Hinsetzen und Aufheben des Weins beim Gelage zu, Ahtal 3, 7. – artr höhnt den Ahtal und die Taglib öfter mit ihrem Weinzechen; z. B. I, 25, 6.

22. حَرَج = >mager" von der Kameelin 'Alq. 7,4; Lebid (Châl.) 137,4; Mfddl. 7,23; 10,8; vom Wildstier Hut. 3,19. – مُبابَةُ ein kleiner Theil, Rest" Hud. 279,12, Tab. II 301,2; vgl. die Variante Ham. 719,1 (wo bei Tebr صبابة zu lesen ist).

25. ff. Der bei den alten Dichtern gewöhnliche Vergleich des Kameels mit dem Wildstier, der in regnerischer Nacht umherrennt und unter Bäumen Schutz sucht, ist auch

III

häufig bei Ahtal; z. B. 114, 1ff; 138, 6ff; 148, 5ff; 230ff (Fragment); 260, 8ff. — مُرنَّعُ schwarz-weiss gestreift", vom Wildstier Ahtal 86, 1, der Wildkuh Alqm. 2, 13, Jungen der Gazelle Omar b. ARab. 34, 10 Bu., übertragen von der Frau Farazdaq Agh. 19, 19, 12. — mach Bek. 740 im Gebiet der Taglib.; s. Hut. bei Jâq. IV 132, 5—6.

26. عازب vom Ort, wie Leb. 85,4; Hut. 7,43. — خزب »Ebene zwischen Hügeln" Hut. 3,17; Agh. 19, 128,6.

vom Wildstier Nåbg app. 26, 32; Hut. 3, 17. لَهِق

III

28. Zu a Rdgl. B بيض. – بيض. waschen", nicht nur mit warmem Wasser (حميم); so, wie unser Vs. zeigt, richtig IA<sup>c</sup>râbî gegenüber Anderen, die diese Einschränkung behaupten (LA حميم).

von Jägern, vgl. القانص اللَحم Ham. 615, 4; urspr. »gierig nach Fleisch" s. IHiš. 582, 16 (lies أَحَمًا, daher von der Lanze Mfddl. 6, 4.

34. مسن سَلُوق. Jagdhunde von da nennt auch Muzarrid Mfddl. XVI, 67, Ahtal 140, 7, und Râ<sup>c</sup>i in einem Vs. bei TA s. v. سلق ; noch heute heisst Slüki in Mesopotamien der Windhund, mit dem man Hasen und Kaninchen hetzt; vgl. v. Oppenheim, Vom Mittelmeer bis pers. Golf II, 104. Dass mit Sal. eine Stadt in Jemen gemeint sei, behauptet (wie Schol. C) auch Kit. al-<sup>c</sup>Ain bei Bek. 781, Šimr bei Jâq. III 125-6, während nach Aşma<sup>c</sup>i bei Bek. eine Stadt im oströmischen, nach IFaqih bei Jaq. in Armenien, nach Gauhari Seleucia in Syrien gemeint sein soll.

36. Der 2. Hvs. ist mir unklar. Bedeutet er: Beim Todesgeschick (لنحَيْن) eines Anderen (Hundes), welches nun eintrat"?

38. خزى ungewöhnlich mit Accus. (vgl. LA u. d. W.) »schämt sich vor ... "

40. Die La. مصوائع erklären Ġ, LA, TA mit تَسَعَّدُّم; auch AObeid hatte nach LA diese La.

42. Die B. Zuheir sind wohl die Vs. 1 Genannten.

43. وَنَحَلَّ bietet der Cod. — Denkbar ist auch وَنَحَلَّ wir erklären jedes Himâ für erlaubt." Vgl. Ahtal 37, 3 (wo لَتُحلَّها zu lesen) — Sonst vgl. XXI, 1.

44. Målik ist Quţåmi's Sippe; s. II 52.

45. b: »die unsere Stricke festmachen" d. h. unsere Angelegenheiten consolidiren; vgl. den Vs., den Ta<sup>c</sup>lab (bei LA قبی) citirt:

46. حَبُنَ وَعَرَّدَ وكذب in uns. Vs. erklären Ĝ, LA mit بَنَي وَعَرَّدَ وكذب TA mit عَيَّف . -Beide Laa. ونورجع und ونورجع erwähnen auch LA, TA; - Ĝ nur die erste.

50. البع. Des Metrums wegen auf ein masc. البع. bezogen.

52. Ueber قساميا haben die arab. Gelehrten offenbar selbst keine Kenntniss. LA قساميا

leitet es, wie unser Schol. B, von فحسام Schönheit" ab und citirt dazu uns. Vs. –
 Aber Liber en müssen einen Gegensatz, etwa wie gemein und edel" enthalten, weil ein solcher in Vs. 53 näher ausgeführt ist. Zu قسامتُ vgl. (gegen unser Schol.)
 LA (TA) لذا قَرِحَ من جانب واحد وهو من آخَرَ رَباع وانشد – :قسم (TA) الجَعْدى يصف فرسًا
 أَشَتَ قساميًّا رَباعي جانب وقارح جنْب سُلَّ أَقْرَحَ أَشْقَرَا

Qut's Vs. citirt denn auch TA in Verbindung mit dieser Bdtg., während LA wie Schol. B dem Wort hier einen lobenden Sinn geben will. — Die Textlesart B شميا ويمانا B dem Wort hier einen lobenden Sinn geben will. — Die Textlesart B شميا ويماني والقسامتي فرس معروف كان لبنى جعدة بن كعب بن ربيعة وفية chat noch nach IKelbi يقول النابغة أَغَرُّ قساميُّ كُمَيْتُ مُحَجَّلٌ خَلا يَده اليُمْنِي فتحجيلُة خَسَا وقال ابو هيثم القسامي النميء الذى يكون بين الشيئين.

54. مَنسادي in der Bdtg. von أَفْنيَة ist von den Lexx. nicht überliefert. Vgl. jedoch ähnlich Ahtal 311, 5 (Tadel der B. Zeid b. <sup>c</sup>Amr): قبيلة ليس لها منادي.

55. Zum 2. Hvs. vgl. Ahtal 34, 12.

56. Zu يعملة vgl. I, 32. – Zu عملتُ vgl. يعملة »rege, rüstig laufende Kam."

57. تَفَخَّرُ Lane nach TA. — IA<sup>c</sup>râbi's Deutung des يَفْخَرُ uns. Verses als يَأْنَفُ فَ مَعْدَر hat auch TA فَخَر مُعَام aber ohne weiteren Beleg. — Tebr. zu Mu<sup>c</sup>all. (Ly.) S. 86, der den Vs. citirt, erklärt يرفع نفسَه ان تحلَّ

IV.

Inhalt: Nasib 1-7; Weinzechen 8-13; Kameelsritt 14-23. Preis des eigenen Stamms, seiner Führer und der Rabi<sup>c</sup>a-Stämme überhaupt 24-29. Schluss 30.

Die Versfolge ist in beiden Codices dieselbe und auch sachlich ganz entsprechend.

Citirt werden: VV. 8—12. 14 Raqiq, Qutb al-Surûr, Wiener Cod. A. F. 84, f. 88r; — 9 LA, TA حنت; — 16; die letzten vier Wörter Tebr. zu Ham. 360, Z. 3; — 30 Buht. Ham. Cod. Lugd. 889 p. 226.

1. C. Cop. G hat اخوانی بعقلی.

2. تاصر الطرف das Auge niederschlagend", s. den Vs. im Schol. zu Urwa 3, 11. – schmachtenden Blicks" Agh. 19, 117, 3.

12

5. خامرًا الداء ist = خامرًا od. خالط جوف (TA). Vgl. Ham. 400, 7, IHiš. 382, 4 = Kamil 109, 18, Hut 5, 7.

6. تَطَرَّبَه الهوى – sehnte sich" Mfddl. 12, 3. – تَطَرَّبَه الهوى Agh. XV, 125, 6 (Kumeit).

8. تَبَشَّى herumstürmen" von der Wirkung des Weins Zoh. 1, 33 = Kml. 27, 1 = Tebr. zu Ham. 87, 3; Agh. V, 35, 27, Ahtl. 295, 6. Vgl. استدار in uns. Vs. 13.

9. مَرَّحَتْ ،ist klar" vom Wein, Ahţl. 77, 4; 117, 2; von Sonstigem, Mfddl. 20, 14. – تناذُرُّز بعضُم بعصا شرًّا ماخوفا Tible Lexica verzeichnen nur; انتاذُرُّ artigem Gebrauch, etwa: »den Andern gegenüber geloben". – السَّى Wirth" Alqm. 13, 38 (نيّة). An uns. Stelle ist aber die La. حانوت in gleicher Bdtg. gut bezeugt. LA, TA belegen es mit dem Vs. des تمشى بيننا حانوتُ خمر – : المتنخّل الهذلتي على الهذلتي الهذلتي الم

11. Helden mit Ginnen von 'Abqar verglichen wie Zoh. 14, 13. A'šå und Kuţajjir bei Jåq. III 606. Welches 'Abqar gemeint sei, wissen die Araber selbst nicht mehr.

in der frohen Weinlaune, wie Zoh. 1, 33 u. ö., نجتر برودَنا Kml. 26 unt. 15. Die Var. خبرائرُه im Schol. C bedeutete eigtl. »Säcke", hier »Kröpfe", was weder in Lexx. erwähnt, noch mir sonst begegnet ist.

16. مُوَقَعًا »zertreten" v. Weg auch Tebr. z. Ham. 535, 3; sonst »zerdrückt am Rücken" v. Kameel Ahţl. 161, 5, an den Seiten Urwa 7, 4; davon trop. »erniedrigt" v. Knecht Ham. 535, 5. – سَوَافَرُ seltener Plural eines masc. Particips, s. Tebr. 360, Z. 3.

17. Zur einen La B's wäre أَسْتُجِنَّ إَسْتُحَيَّ (TA), zur anderen أَسْتُجِنَّ فَاسْتُحِيَّ (von TA mit einem Vs. des مليج الهذَلق belegt) zu vergleichen.

.(Gl. B.). خَصْرُه = hier مخاصرُه (Gl. B.).

والتزيُّد سيَّز فوق العَنَقِ : (زيد) freihängender Zügel" wie Hatim 18, 3. – TA« فصلُ الزمام 19. . وفي الاساس مدَّت بالعُنْق وسارت فوق العَنَق كأنَّها تقرم براكبها

20. Zum Vergleich schneller Kameele mit Samåmvögeln vgl. Nåbg. 17, 23 und den Vs TA سمّ.

25. مهاجره der in die Stadt Uebergesiedelte" als Gegensatz zum Beduinen; s. Ham. 653, 2; Agh. XI, 62, 4; TA هاجرُ .

28. للتلقُّم. Zu dem nicht seltenen Bilde vgl. Hanså<sup>9</sup> 20, 2.

IV

13

Inhalt: In einem Kampf gegen die Suleim und Mu<sup>c</sup>åz sind mehrere Zweige der Gušam b. Bekr, wie die B. Zuheir, der Clan Ahtal's, und die Hazåz, feige geflohen und haben sich mehr um ihre Herden, als um den Feind gekümmert; Qutämi's Sippe aber hat sich dabei tapfer erwiesen und die Gušam geschützt.

Welche Schlacht aus den Kämpfen der Qeis und Taglib hier gemeint sei, ist zwar nicht gesagt. Aber die Situation ist der in der Schlacht bei Rahub, die XXIII 33-43 geschildert ist, so ähnlich, dass die Identität sehr wahrscheinlich ist. Dort wird wie hier die Feigheit Ahtal's und seines Stamms, der Gušam b. Bekr, Vs. 41 gegeisselt, während Qutami sich seines Löwenmuths rühmen darf.

Citirt werden: Vs 1 TA خنز -6 LA, TA معز -7 LA, TA معز -7 LA, TA معز

Die B. Zuheir sind ein Zweig der Gušam b. Bekr, zu denen z. B. auch 'Amr b. Kultúm gehörte. Sie sind auch IAth. IV, 262 unt. als Ueberfallene genannt; s. Schol. zu XXIII, 34. — Ahțal's Stamm" sind die B. Fadaukas b. Amr b. Mâlik b. Gušam
 b. Bekr. — الخزاز ein Zweig der Taglib (Wüstf. Reg. S. 132 nach Qam.; so auch TA); Manche erklären es hier falsch für den Namen eines Manns (TA).

3. »Wir haben die Gušam.. gegen die Suleim (von Qeis) u. s. w. geschützt". — jist ein Zweig der Qeis, zu dem u. A. auch Zofar b. al Hârit gehörte, vgl. Ahtal 151, 7.
— Die Gušam b. Bekr, in deren Gebiet Rahûb lag (IAth. IV 262, 7) wurden hauptsächlich betroffen. Gahhâf, der Führer der Qeis, war vom Stamm Suleim. Vgl. auch die سُلَبَم وعامر als qeisitische Kämpfer bei Rahûb im dem Vs. Gahhâf's Agh. XI, 61, 14.
5. سُنَتُ eist ein älterer Fehler statt تعسرينا ist ein älterer Fehler statt تعسرينا. — Dem تيستُ der Fliehenden steht das betroffen.
(9) der Standhaltenden gegenüber; derselbe Sprachgebrauch wie bei <sup>c</sup>Amr b. K. 64 Ly.

6. ما دهری بکذا نقری (so lies statt des Druckf.'s) erklären LA, TA, Schol. B = مَنْعَينَی (so lies statt des Druckf.'s) erklären LA, TA, Schol. B = مَنْعَ مُعْنَ ist <sup>1</sup>). Das gäbe aber keinen befriedigenden Gegensatz zum 2. Hvs. Es ist vielmehr مَنْة = nach will Euch nicht die von uns erwiesene Wohlthat vorrücken; möget Ihr aber sonst die Belohnung (für Euer Verhalten) finden." – بالا الموازية plur. eines Infin.'s جازية nach LA, TA, den diese noch mit einem Vs. des ADu'eib belegen.

## VI.

Inhalt: Wegzug der Geliebten und ihres Stammes 1-9; Erinnerung an Liebe und

Nur vereinzelt kommt في عنه من Wohlthaten vorhalten" vor; so Ham. 532, 9.

Weinzechen 10-15, besonders eine herrliche Geliebte 16-17. Des Dichters Freigebigkeit und sein Stolz darauf, dass die Nordaraber Alle seine Stammesbrüder sind 18-28.

Zur Composition: Vs. 16-17 befremden hinter dem Nasib und dem Vs. 11 als Wiederholung und namentlich, weil sie abrupt sind.

*Citirt* werden: Vs 12 LA ريسف, TA زأف, - 13 Ġ, LA, TA كنف; - 17 Ġ, LA, TA نفرك; LA, TA نفرك; LA, TA تعبر المريض; Á, LA, TA نفرك; - 25 Ġ, LA, TA نفرك; - 25 Ġ, LA, TA نعر محض, Ás. محفظ, As. مرفض Meid. (Freyt.) I, 217, Amâlil Q. f. 48r; 152r; der 1. Hvs. Meid. (Bûl.) I, 109, Tebr. z. Ham. 128; - 28 LA, TA تاف الم C fehlt Vs. 3. - LA قاف أنه الم C fehlt Vs. im Namen des Qutâmt an (كَذَبَتُنْ....قائف) den der Diwân nicht enthält und den Ġ, TA الم ون im Namen des الاسود بن يعفر citiren; es liegt bei LA wohl ein Versehen vor.

Tab. II 713, 13, vgl. Z. 15 »nach Osten zu sein"; vgl. غَـرَب Tab. II 726, 1.
 Ueber diese Vorbedeutung vgl. z. B. Agh. V, 158, 10, VIII, 67 M., Garir I, 41, 13.

Wellhausen, Reste<sup>8</sup> 202. — لو زَجَرَ. Derselbe Wunsch Ahtal 233, 4. — Zum تَسطَيَّر vgl. Iqd<sup>8</sup> I 171 ff. Muhammed war derselbe zuwider (IHišam 559, 15; lies يُعتاف), und er verpönte den Glauben daran; s. Boh. VII, 26, Z. 2 v. unt.

4. »Sie sind (eben noch) nah (und sogleich) fern."

VI

5. مَا العَقْل = Dinâw. 115, 2; vom منخ العَقْل = Jacqb. II, 24, 3 v. u.
 12. مَا مَعْنَ العَدْمَ العَامَ مَا مَعْنَ العَقْل مَعْنَا العَقْلُ مَعْنَا العَقْلُ مَعْنَا العَقْل مَعْنَا العَقْلَ مَعْنَا العَقْل مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا العَقْلُ مَعْنَا العَقْلُ مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا مُعْنَا العَقْلُ مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا العَقْلُ مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا العَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَامَ مَنْ الْعَالَ عَنْ الْعَامَ الْعَنْ الْعَنْ الْعَلْمَ مَنْ الْعَامَ مَنْ الْعَامَ مَنْ الْعَامَ الْعَامَ الْعَامَ مَنْ مَنْ الْعَنْ الْعَامَ الْعَنْ الْعَامَ الْعَامَ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَامَ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ مَنْ مَ مَنْ مَنْ مَنْ الْعَامَ الْعَامَ مَنْ الْعَنْ الْعَامَ الْعَنْ الْعَامَ الْعَنْ الْعَامَ الْعَنْ الْعَنْ الْعَامَ الْعَامَ الْعَامَ الْعَامَ الْعَنْ الْعَامَ الْعَامِ الْعَامَ الْعَامِ مَنْ الْعَامَ الْعَامَ الْعَامِ الْعَامَ الْعَامِ الْعَامِ الْعَامِ الْعَامِ الْعَامِ الْعَامِ الْعَامِ الْعَامُ مَالْ الْعَامِ الْ

14. شاصيات Schläuche, wie Ahtl. 3, 5; die Bedeutung erklärt Agh. X, 3: الساصيات القوائم من امتلائها ... لأنّها اذا امتلأت شالت اكسارعُها يقال شصا برجلَه اذا رفعها الشائلات القوائم من امتلائها ... لأنّها اذا امتلأت شالت اكسارعُها يقال شصا ببرجلَه اذا رفعها ... في من امتلائها ... لأنّها اذا المتلأت شالت اكسارعُها يقال شصا برجلَه اذا رفعها الشائلات القوائم من المتلائها ... لأنّها اذا المتلأت شالت اكسارعُها يقال شصا برجلَه اذا رفعها ... لأنتها اذا المتلأت شالت المساصيات ... من المتلائي القوائم من المتلائي القوائم من المتلائية الذا المتلات المالية ال

16. خطاطف eiserne Haken, an festen Stricken gehalten, mit denen man etwas an sich heranzieht, Nâbġ. 17, 29.

المرأة مُستعبِرةٌ ومُسْتَعْبَرة غير حظيّة قال القطامـتي لها المخ :(عبر) I7. LA, TA ...وامرأة مُستعبِرةً ومُسْتَعْبَرة غير حظيّة قال القطامـتي لها المخ

18. »Das Recht" des Gastes auf Bewirthung.



عَلَى wird auch على حيين paraphrasirt Vs, 18. 19 wie Schol. C. — Neben هر 19. LA على حيين wird auch على soll dann zum ganzen figd. Satz gehören (LA خشف).

20 ff. Als seine Stammesgenossen rühmt er die 'Adnån überhaupt, nicht blos die Rabi'a, sondern auch die Modar; also die Nord- im Gegensatz zu den Südarabern. Vgl. über diese Anschauung, die auch in Gedicht XXIX vorliegt, Goldziher, Muh. Studien I,

79 ff. — Die لُكَيْز gehören zu den Abdulqeis Wüstf. Tab. A 11.

21. تَبْسار Wasserschwall Hud. 238, 4; IHiš. 110, 4; Agh. XX, 135, 24, A<sup>c</sup>šå bei Tab. II 730, 4.

22. خنيفة وعجل erklärt Rdgl. B: للنائف , f. Wüstf. Tab. B 16.

23. Dass تَسَزَّرًا hier = اجتمع sein solle (Schol. B), ist durch تَسَزَّرًا ausgeschlossen, welches >reichlich" von Milch u. s. w. bedeutet. Vielmehr: >wir melken (der Kameelin des Kampfs) reichliche Milch ab". Dasselbe Bild, von der Ueberlieferung verkannt, XXIX, 77.

. التي لا تنزول : Glosse B العواكف 24. Zu

25. Der Vers ist sprichwörtlich geworden; s. Meidânî a. a. O. Die allgemeine Sentenz fördert übrigens an dieser Stelle nicht gerade den Zusammenhang. — يقند = حِسَّ erklärt auch Ġ حَسَّ, As حَفظ .

27. Der Variante تعتاد im Schol. B und, wie es scheint, bei C vermag ich wegen des folgd. ب keinen Sinn abzugewinnen. — Zu الزعانف die Geringeren, das Anhängsel" vgl. Hassån b. Tåbit IHiš. 937, 7 — Tab I 1715, 10; ferner Kåmil 263, 2, vgl. Z. 15.

28. مسانيم hier »mager" wird von rüstig laufenden Kameelinnen Mfddl. 34, 26; Ahtl. 6, 7; 185, 7 gebraucht, wo freilich die genaue Bedeutung nicht klar ist. Vgl. auch Nöldeke, »5 Mu<sup>c</sup>all." I, 39.

VII.

Inhalt. Die Azd drohen mir, nachdem meine Gedichte im Irâq bekannt geworden. Man räth mir, bei Ibn Zobeir Schutz zu suchen. Aber ich bedarf dessen nicht; meine natürliche Schutzwehr sind die Bekr und Taglib (1-3). Nicht Muhallab, sondern Männer wie Hodeil sind echte Ritter. Tüchtigkeit des Letzteren im Kampf und auf dem Reiterzuge (4-8). Von Qudå'a haben die Schaaren seines Stamms (Bekr b. Wå<sup>2</sup>il) Rechenschaft gefordert und den Ubaidallah (b. Omar) mit den Lanzen durchbohrt (9-10).

Zur Composition. Zwischen Vs. 8, wo von Hudeil's Reiterzügen die Rede ist und Vs. 9. 10, oder zwischen 9 und 10, in welch letzterem die Thaten des Stamms im Ganzen gerühmt werden, fehlt ein Uebergang.

*Citirt* werden: Vs. 2 G, LA, TA خنبس; — 5 LA غمس; — 7 LA, TA شيط; — 8 Gåhiz hjw. f. 22.

Uber den Anlass des Gedichts bemerkt LA u. d. W. خنبس, gewiss nach einem Com-

15

٧II

mentar des Gedichts: »Qutâmî hatte Leute von den Azd in einem Gedichte verhöhnt <sup>1</sup>); »man rieth ihm, Schutz vor den Azd bei Ibn al-Zobeir zu suchen. Darauf antwortet er: »Da sei Gott vor, dass ich mich so erniedrige, da doch die höhere Stellung meines eigenen »Stamms alt und festgegründet ist."

3. Zu مانع Bdgl. B مانع. — Mein Holz ist hart" = »ich bin fest" s. Hanså<sup>2</sup> 16, 7; Ahţtal 8,6; auch »mein Speer ist hart" Ham. 592, 3; 478, 4; 126, 2 u. s.

4. Zum höheren Ruhme der B. Bekr verkleinert der Dichter den des berühmten Muhallab b. AŞufra, weil dieser sich von den Azd (von dem Zweig der <sup>c</sup>Atik unter ihnen) ableitete. Ihm stellt er als wahren Helden den Hudeil entgegen, den er nicht näher bezeichnet, der aber nach dem Zusammenhang ein Taglibit sein muss <sup>2</sup>). Gemeint ist المهذيل

(IDoreid 203), dessen sich Ahtal 48, 2 ff in einem Higá' gegen Gartr rühmt, dass er den B. Tamîm bei 'Irâb Beute abgenommen habe. Er hatte die B. Riâh b. Jarbû<sup>c</sup> von Tamîm bei 'Irâb besiegt, Frauen von ihnen gefangen genommen und Beute hinweggeführt, Bekri I, 85; Jâqût I, 180, 17 ff, Iqd<sup>2</sup> III, 83, wo er fehlerhaft عذيل بن heisst 3). — Nach Tebrîzî z. Ham. 460 besiegte er zuerst die B. Abî Rabî<sup>c</sup>a von Šeibân bei ني und überfiel dann die B. Dabba, von denen er 30 Frauen gefangen wegführte. Später aber wurde ihm von den B. Dabba in Verbindung mit den B. Sa<sup>c</sup>d b. Zeidmenât von Tamîm eine schwere Niederlage bei نر بهدی beigebracht, in welcher er und mehrere seiner Söhne gefangen genommen wurden; vgl. Tebr. z. Ham. 460; Bekrî 180; Dîwân des Garîr I 115 ult., 116, 2, Il 87, 10–11. Darauf soll sich Hudeil's Gedicht Ham. 459, 4 ff beziehen (Tebr. z. St.).

sich wild hineinstürzend" Ham. 338, 1; sc. ألموت, wie Mfddl 23, 32; Agh. III, 6, 18. مُغامسٌ, sich wild hineinstürzend

6. خنانين wie hier von Rossen Agh. IX 16,25: sonst auch von den Reitern Ham. 247,3; Tahdtb 1 ult. (IMuqbil).

7. الشطى kostbare Decken aus الشطا in Unteregypten, nahe bei Damiette (Jâqût III, 288, 10 ff, Bekri 811). – LA, TA شيط شماء شَيْطِتَى قال haben: فَيْطِتَى قال المعبار الساطع فى السماء شَيْطِتَى قال .

8. تَنَخَدَّدَ عند لكمُه ،ist runzelig, mager geworden" auch Ḥuţ. 15,4; Kml. 249,10; vgl. noch Ḥuţ. 7, 5, Agh. VII, 151,24.25 (wo متخدَّدا zu lesen). — متداوس compact" (vom Fleisch) auch Jâqût II, 73,2. — Rdgl. B hat متراكم.

9. Zum 1. Hvs. vgl. XXVIII b, 2. — مَعَكَ الدَيْنَ Aḥṭal 294, 6. — أَلْوَى streitsüchtig" Mu. Imrlq. 43 (Arn.) = IHiš 737, 5.

10. عبيد الله بن عمر بن الطّاب war von 'Alî, als er die Regierung antrat, mit dem



.

 <sup>1)</sup> Es ist an Gedichte wie N° VI. XXIX u. dgl. zu denken..
 2) Wesshalb die Erklärung im Schol. B falsch ist.
 3) Ein Sohn von ihm hiess حسّان, Tebr. 460.

Tode bedroht worden, weil er al-Hurmuzân getödet hatte. Er fich zu Mu'âwija und kämpfte in dessen Heere als Reiterführer bei Şiffin, wo er fiel. Seine Mutter Muleika war vom Stamm خزاعة, (IQtb., Handbuch 92), also eine Azditin; darum rühmt Qut. in diesem Zusammenhang, dass Qut.'s Stamm ihn getödet. Betreffs des Gegners, der ihn getödet, herrscht unter den Stämmen Streit; s. Dinâwari 190, 18; Tab. I, 3314, 19ff., Usd al gâba III, 342-3 u. A. Qutâmi reclamirt diese Ehre für Bekr b. Wâ'il, wie auch der Dichter Ka<sup>c</sup>b b. Gu<sup>c</sup>ail al-Taglabi Tab. I 3315, 11.

### VIII.

Inhalt: Lob eines vornehmen Qeisiten. Seine Freigebigkeit lindert die Noth der Theuerung, wenn sie am Chaboras und dessen Gegenden einkehrt. — Sehr wahrscheinlich ist Zofar b. al-Hârit gemeint; so auch noch Agh. a. a. O.

Citirt werden: Vs. 5. 6—11 Agh. XX, 129, 20 ff.; — 9  $\acute{G}$ , LA, TA (t); — 12 (hinter 9) LA, TA a. a. O.

1. Zu موضع Rdgl. B تُباقبا. الى الابل. Nach Jâq. IV 26, 8 ff. ist es ein Bach der Taglib in Mesopotamien; einen gleichnamigen Ort bei Malația erwähnt Mutanabbî, s. Jâq. a. a. O., Bek. II 657, 2 ff.

9. LA und TA: تل ابو عبيد الرُكْم ناحية البيت من ورائة كأنّد فصاء لا بناء فيد قال 9. LA und TA: تل أمو عبيد الرُكْم ناحية البيت من ورائة كأنّد فصاء لا بناء فيد قال  $\frac{1}{2}$  ... القطامتي اما ترمي المن الاركاح الافنية Ortsname in verschiedenen Gebieten (s. Bek. I, 102, Jaq. I, 364, 10), hier in Mesopotamien.

#### IX.

Inhalt: Lob des Zofar, der mit seinen zwei Söhnen den Dichter vor den Feinden aus Lebensgefahr gerettet hat. Vgl. N<sup>o</sup> II und Einltg. dazu; Agh. XX, 129, 10 vgl. m. 128, 25.

Citirt werden VV. 1-6; 9-11 Agh. XX, 129.

## X.

Ebenfalls Lob des Zofar.

Citirt werden: das ganze Gedicht ausser Vs 4 Agh. XX, 129; — 1—7; 10. 9 Arågiz al Arab 121—2. — 1—3 Tebr. z. Ham. 282, LA, TA خصب; IAnbåri Addåd 246; — Vs. 1 G, LA, TA غبر, TA غبر.

1. أوَرَّرَ erklären Ġ, LA, TA als سيرُ شديدُ بيد. n. And. allgemein زِرَرَ (LA, TA). war dunkel" (v. d. Nacht), s. IAnbârî, Addâd 246, LA, TA u. d. W.

#### XI.

Inhalt: Nach der Einleitung 1-4 erzählt der Dichter tadelnd, wie seine und seiner Begleiter Kameele abgemattet bei einem Wasser des Ibn Milqat sich erfrischen wollten, von Diesem und seinen Genossen aber mit Härte unter eiteln Vorwänden weggewiesen worden seien. — Einen verwandten Anlass haben Ged. XXIV. XXVI.

Zur Composition: Zwischen Vs. 5 und 6 fehlt wohl etwas. — Vs. 10 gehört vielleicht ursprünglich hinter 7: (die Kameelinnen) flüchteten (so durstig) an die Cisternen, als wären sie Christenfrauen, die 2 Tage gefastet haben." Hinter Vs. 9 würde dann vom urspr. Schluss etwas ausgefallen sein.

Citirt werden: Vs. 1 Ġ, LA رعيف; — 4 As. Ġ, LA, TA عيض; — 5 Bek. 690; — 10 Ġ, LA, TA نغل. Es wird noch ein Vs. Qut.'s angeführt, der zur Noth ehemals dem Nasîb angehört haben könnte, falls dies einst voller war:

أَفِرُ اذا أَصْبَحْتُ من كُلّ عاذل وَأُمْسِي وَقَدْ هانَتْ عَلَى العَواذلُ

(IQoteiba, اختلاف العلماء, Catal. Lond. 390*a*, f. 152*a* (mitgeth. v. Horovitz), Baqiq, Qutb al-Surůr I, f. 10*r*, 47*v*, II 131*v*. Doch ist er dem Zusammenhang fremd und kann von einem der beiden anderen Qutâmî stammen.

1. Der Vs. wird von G, LA als شاهد für die seltenere Bdtg. »drohen" (statt IV) citirt. Vgl. Ta<sup>c</sup>lab, Fasth 14,2 und meine Noten dazu S. 34.

3. Zum Hinaustragen des Todten auf den Schultern vgl. Ham. 377, 2; 470, 4.

4. B und LA u. d. W. عصّ vocalisiren أحاديث. جمّةً. Aber der Vers hätte dann keinen Anschluss. Man wird daher, wie im Text geschehen, den Accusativ lesen müssen (abhängig von بالحديث in Vs. 1), statt des regulären بالحديث, gegen Schol. B zu Vs. 1.
Zu علّله جديث vgl. Gloss. Belåd.

und زيد بن الكيّس, genannt العضّان, sind zwei der berühmtesten Kenner der Genealogie und alten Geschichte der Araber. Nachweise über sie vgl. bei Schulthess, ZDMG, 54, 451, Anm. 1. — Dagfal, vom Stamm Scheibân, fiel in den Azraqitenkämpfen i. J. 65; IAth. IV, 161.

8. حائم dürstend" Agh. VIII 126, 16. — Ibn Milqat als Name eines Ţajjiten bei Ḥâtim Ţajj S. 34,8 (Schulth.). Die Angabe, es handle sich auch hier um einen Ţajjiten, ruht nur auf der Autorität des Schol.

10. Zu der Vergleichung mit christl. Fasterinnen vgl. Goldziher zu Hut. S. 218-9. – Trinkstelle der Cisterne" Imrlq. 29,4 Ahlw. (s. Schol. ed. Slane S. 111); Ahtal 109,8.

#### XII.

Inhalt: Nasib 1-7; Schilderung der Kameele seiner Begleitung 8-14; Klage über das Schwinden ehemaliger Frauenliebe 15-18; Lob der Omejjaden 19-24, 39; ehemalige Liebe der Ganub 25-35; Wechselfälle des Lebens und Freundestreue in Nothlagen 36-42.

Zweck des Gedichts war wohl, Unterstützung von Omejjaden in einer Nothlage zu erlangen. Zur Composition: Der Nasib Vs. 25-35 würde, wenn getrennt von dem in 1-7, das



Gedicht überladen; auch ist Vs. 3 Dublette zu 28, neben dem er in demselben Gedicht nicht Baum hat; in C fehlt 28 wirklich. — Vs. 25—35 müssten, wenn urspr. zu diesem Gedicht gehörig, urspr. in näherer Vorbindung mit Vs. 1—7 gestanden haben. — Vs. 35 dürfte vor 34 zu setzen sein, so dass die Wolke" Vs. 35 Subject zu غدت (34) wäre. — Vs. 39 bezieht sich auf Vs. 24; nach Umschaltung von 25—35 ist aber seine jetzige Stellung erträglich.

Nach einer Anekdote Agh. XX, 131 M., SMurt. 225 wäre das Gedicht vor Abdulmelik seitens des 'Âmir al-Ša'bi in Gegenwart Ahtals recitirt worden, indem 'Âmir es als vorzüglicher als das soeben vorgetragene Gedicht I. Qutâmi's erklärte; Abdulmelik habe bewundernd ausgerufen: عذا والله الشعب.

اعنق .eilte'' auch Vs. 8, IHiš. 651, 2 v. u., 677,8; نو الرمّة bei LA u. d. W. – Ai. IV, 40: من مطرق ای من مکان بعید یُطرّق منه.

 2. Gegen das Schol. ist der 1. Hvs. zu erklären als = ببجيد مثل جيد. - b: Amulete bei Frauen »gegen den Blick" sind häufig; z. B. IQeis al-Ruq. bei Kml. 330,3; vgl. sonst auch den Vs. des ADu'aib das. Ebenso bei Kindern, z. B. Ham. 197, 5, Mfddl. 27, 18, Meidânî (Frtg.) C. 22, 37. Vgl. auch Wellhausen, Reste<sup>3</sup> 166.

5. طلاء Wein" Ahtl 270, 10; Agh. X, 90, 2. – Die La. سمروا erklärt As., LA u. d. W.: مُعْرَى مُعْرَى مُعْرَى مُعْرَى مُعْرَى مَعْرَى مَعْرَى مَعْرَى مَعْرَى مَعْرَى مَعْرَى مَعْرَى مَعْرَى مَعْرَى mit Wasser vermischter", nach Tebr. z. St. »reiner" oder »wenig gemischter" (Wein).

6. مُنبَّى Ham. 622, 6.

8. عيدية, auch Garir I, 4 ult. und in einem Vs. des رذاذ الكلبى, (bei G; LA عود) als edle Kameele erwähnt. Ueber den Ursprung der Bezeichnung wissen die Araber selbst nichts Sicheres mehr. Vgl. die verschiedenen Angaben bei Lane S. 2191.

روالأُنقاب الآذان ولا أعرف لم واحدا 10. Die Variante Abu Nașr's (im Schol. B) erklärt LA رالأُنقاب الآذان ولا أعرف لم واحدا, während nach TA Manche نُقَبَّ als Singular annehmen (in unserem Schol. ist نُقَبَ geschrieben. Einen Beleg für انقاب Ohren" bringen aber auch sie nicht bei,

12. جَـاض beugte ab" Ham. 20, 2. – Zu b vgl. جَـاض ob in mir Wahnsinn und Besessenheit ist" Kamil 353, 5 ('Ujejna b. Hişn).

I3. Zur La. لَمَاحٍ شَفَنْ vgl. لَمَاحٍ شَفَنْ Tahdtb 36, 8.
 15. Bek. 806, G II 500, LA, TA u. d. W. erkläron wie Schol.

XII

18. مُرشق "Blicke schleudernd", auch XIV 16; vgl. auch <sup>c</sup>Antara 26.8.

20. Hiz. II 413 versteht den Vs. von den Geschenken, die der Dichter empfängt und die, auf den Kameelen getragen, das Lob ihres Spenders aussprächen, wozu Hiz. Parallelen beibringt. Aber der Zusammenhang erlaubt nur die wörtliche Auffassung, dass der Dichter seine Gönner besingen und die Gedichte überall hin senden werde.

21. جبت سملق auch Hud. 116, 13; بيداء سملق Hud. 270, 65; Tab. III 542, 2; سملق allein ISa<sup>c</sup>d (Wellh.) 4/م, 9.

25. Qumeiqim ist nach LA, TA قمّ ein Wasser auf dem Wege von 'Âna nach Singår.

30. Der Dichter bekennt sich als Muslim! Vgl. die Einleitung n° I.

Agh. V, 167, 16. ما المطبوقي . 31. b Vgl

33. b Diese Vergleichung begegnet öfter; z. B. XXII, 6, Tarf. 5, 18, Hud. 266, 22, Omar bAReb. 13, 9; 50, 13 (Schw.) u. s. — Das tertium compar. ist die weisse Farbe; daher auch für graues Haar in dem Vs. Tebr. 135, Z. 8. — Vgl. auch Vandenhoff, Nonnulla Tarafae.. carmina 35.

34-35. Vgl. »Zur Compos."

42. a »Was Dir (von Gott) beschieden ist..."

#### XIII.

Inhalt: Nastb und Klage über den Bruderkampf der Qeis und Babi<sup>c</sup>a 1-10. Am Schlachttage hielten Beide wacker Stand 11-19. Schwer auszuheilen ist die tiefe Verfeindung unter ihnen; es wird eben immer den schlechten Berathern gefolgt 20-26. Zu Abd Qeis sprach ich einst, auch diese Wirren werden sich verziehen 27-28. Heldenthaten der Taglib 29-36. Preis des Zofar, der den gefangenen Dichter gerettet und mit 100 Kameelen beschenkt hat, und seiner Ahnen 37-43. Wüstenzüge des Dichters auf seiner kräftigen Kameelin 44-62; sie gleicht einer Wildkuh, die dahineilt, nachdem ihr Junges von wilden Thieren zerrissen worden 63-70. Der Dichter ist von seinen Feinden gefürchtet 71-2.

Zur Composition: Die Verse 15-17, vielleicht auch 19, die den Ruhm der Taglib, nicht der beiden Nizärgruppen, besingen, gehören zu Vs. 29-36. – Vs. 18 ist hinter 14 als Nachsatz zu Vs. 11 an seinem Platze. – Zu Vss. 27-28 fehlt die nothwendige Fortsetzung; Vs. 10 gehört vielleicht auch hinter 28. – Der Theil Vs. 44-71 hängt nur sehr lose mit dem vorigen zusammen, ohne dass man ihn aber von ihm loszureissen genöthigt ist.

Anlass des Gedichts ist die grossmüthige Freigebung des in der Schlacht bei Måkisin gefangenen Dichters seitens des Zofar, der ihn noch mit 100 Kameelen beschenkte; s. Vs. 38-43. Vgl. Ged. II, 28-46, IQoteiba, Šu<sup>c</sup>arå bei Hiz. III, 442, Agh. XX, 128, 26, GŠaw. 195, Girgáwi, ŠŠaw. IAqil 145, Fajjúmi, ŠŠaw. Šud. 119.

Citirt werden: Agh. XX, 128-9 VV. 1. 2. 4. 7. 8. 9. 20. 37-43. Hiz. I 391-4 VV. 1-6; 21-26; Hiz. III, 442 VV. 37-42; Hiz. IV 2-3 VV. 27-30; Hiz. IV 64-5 Vs. 1. cAini III, 505 VV. 1. 37-42. Ma<sup>c</sup>âhid 88 die VV. 1. 2. 37. 38. 57. 58. 60. 39-42. Tab. III, 310 VV. 21. 23. 24. 22. Im Einzelnen noch: 1 LA, TA unt. ودع, LA unt. ضبع, <sup>c</sup>Alawî 158; nur 1*a* Sîbw. I 288, nur 1*b* Mufşl.<sup>1</sup> 119, Mugni II 84, 'Alw. 52r. 1-3. Muh. Bâqir, GSaw. 195. 2. Mugnî, a. a. O. 7-9. Buht. Ham. (Leiden, Warn. 889) 202 f. 9. As., LA, TA unt. نمی, LA unt. يفع. 12. G, LA, TA unt. د كع. 13. G, LA, TA unt. تاع, LA unt. عبط. 14. Tebr. z. Ham. 360, Z 3, LA, TA نزع TA نزع. 15. <sup>c</sup>Alw. 14r. **17. TA** تبع . 19. Sibw. II 195, Kml. 160, IAnb., Addåd 113, G, LA ساع. 22-24. Gawâl., ŠAK. f. 189r. 22. Tebr. z. Ham. 205, LA, TA بعين, As. للاسم. 23-26. IQtb. 'Ujún 51, 4-7. 23-24. IQtb., Si'r f. 151r. - 23. Buht. Ham. 253, Iqd <sup>2</sup> I 25. - 'Ask., Gamh. Amt. S. 18. 24. G, LA, TA تبع, Sibw. II, 260, IQtb., AdK Wiener Mscp. f. 196v, Bubt. Ham. p. 227. 25-26. IQtb., Šucarâ (Berl.) f. 133a. 26. Buht. Ham. p. 245, As., LA, TA مصع, ركك, مصع. 28. LA XX, 341, SMurt. p. 168. 31. LA, TA لبع. 32. JAnb., Add. 37, G, LA, TA سطع, Jâqût III, 89, Sammelhdsch. Wien N. F. 61, f. 144r. 37. LA, TA لام.

21



38-40. IQtb., Ši<sup>c</sup>r f. 151r. - 38. Tebr. zu Ham. 452, Z 1, LA XIX 300, - 2te Hvs. XI 41, Mug. 84, <sup>c</sup>Alw. 158, Muh. Bâqir, GSaw. 45, ŠŠAq. 145.

درع 46. TA درع.

XIII

- 47. Ġ, LA, TA ناع, <sup>c</sup>Alw. f. 16r.
- 48. LA, TA , , .
- 50. Muwâzana (Const.) 7. 116, 17.
- 53. LA, TA رجل.
- 54-58. Dâsúqî II, 415, GSaw. 175.
- 57. As. قدن , سيع أ, LA, TA تيز IAnb., Add. 65, 'Amâlî'l Q. 136v.
- 59. IQutijja 21, 17, G تين, LA, TA المي.
- 60. Tebr. z. Ham. 692, Z. 1.
- 63-64. TA جاء.
- 63. LA, TA , asi, .
- 65. AZeid 204, Stbw. I, 120.
- 70. LA عجم, TA, TA غمم, Ġ, LA, TA صقع.

1. ضباعة soll nach den Commentatoren die Tochter des Zofar sein; so das Schol. B, 'Aint IV 295, Muh. al-Amir's Randcomm. zu Mugnt 84, Dåsuqt II 135. Sie erschliessen dies aber wohl nur aus Vs. 2, den sie wörtlich verstehen. Jedenfalls ist eine Geliebte aus dem Stamm Qeis gemeint; vgl. zu Vs. 2. — Zu dem ترخيم in Pausa statt vgl. z. B. Sibaw. I, 288. — Der 2te Hvs. bedeutet vund möge Dein Stehenbleiben nicht der Abschied sein", d. h. ihn einleiten. Ein ähnlicher Anfang Tarf. 10, 1. 2. — Vgl. noch die Bemerkungen zum Vs. 1—6 bei Hiz. I, 391—2. — LA X 265: لا يك منك موقف الوداع:

.وليكن موضع غبطة واقامة لانّ موقف الوداع يكون للفراق ويكون منغَّصا بما يتلوه من التباريج والشوق

2. "Der Gefangene" d. h. der Liebende, wie II, 7. Die wörtliche Fassung ist dadurch ausgeschlossen, dass der Dichter in Vs. 38 schon für die erfolgte Rettung dankt.

7. Zu ما بُغبّهما ses trifft sie ununterbrochen" vgl. Ham. 259, 1, Ahtal 63, 5.

10. المُخَبَّاتُ das züchtig verschleierte (Mädchen)" Zoh. I, 36 = Ta'lab Fașth 11, 9. Sinn des Bilds: ein Tag, der es Allen klar machen wird.

11. Zu .... ويوم fehlt jetzt der nothwendige Nachsatz. Ich denke, dass Vs. 18, der an seiner jetzigen Stelle isolirt steht, als solcher anzusehen und hinter Vs. 14 zu versetzen ist. – بطرح hinwerfen" Agh. XIX 76, 27; Tab. III 1375, 11; VII. Conjug. Tab I, 1598, 17.

13. قاء erklären G, LA, TA = قتاء.

in Vs. 13 an. — Ġ, TA قوارش geben als Be-

deutung nur المملح تداخلت في لخرب; dagegen LA auch daneben "klirren", wie unser Schol. – Die Erklärung des Verses im Schol. halte ich für falsch, weil "hochziehen" (den Eimer) sondern "weit, lang sein" bedeutet (daher رُضْحُ شَطُنٌ, TA); das Suffix von نفي geht auf "die Hände", nicht "die Wunden". Uebersetze: "Als ob in ihnen (den Händen) lange (Eimerstricke) wären, mit denen die Hände (Wasser) herausziehen" (so das Blut mit den Lanzen).

15. b: »Wir aber von einer andern Frau (desselben Mannes), die an Rang über (jener Mutter) steht"; so überragen wir die anderen Menschen.

18. Der Dichter rühmt nicht nur die Tapferkeit der Rabî'a, sondern dem edeln Zofar zu Liebe auch die der Qeis; daher »beider Stämme". Über die Stellung des Verses s. »Zur Comp."

19. سَاعٌ Pl. von سَاعة wie مُعَامٌ , وَأَحَّ , عَامَ von سَاعة u. s. w., s. Sibaw II 195, 10, u. A. 21-26. Scholien zu diesen Vss. bei Hiz. I, 392.

21. Hiz. erklärt: وهبّب بالقتل بموحّدتَيْن اى أَمَرَ به. Ich finde aber für diesen Gebrauch keine Bestätigung. TA hat هبّب الثوبَ خرّق dies ist hier ganz passend: »Dinge (so »schwierig, dass) wenn ein Verständiger sie repariren wollte, er darin einhielte und nur »noch mehr zerrisse, soweit er nur könnte".

وقال الفرّاء التعبُّين أن يكون في للجلد دوائر رقبقة : (عين LA (unt. 22. Zu b vgl. LA).

اى خيرُ الامرِ ما قد تدبّرتَ اوَّله فعرفت الامَ تؤول عَاقبتُه وشرَّه ما تُرك النظر :.24. Hiz. z. St ف اوَّله وتـتـبّـعت اواخـره بالنظـ — Die grammatische Bemerkung des Schol. B hat auch Sibaw. II, 260, 14, LA تبع .

26. غمز regiert sonst ب ; vgl. TA غمز. Doch vgl. IHiš. 183, 13. 14 غمز. 27—30. Vgl. die Glossen Hiz. IV, 2—3.

28. Hiz. IV, 3 bemerkt zu dem Vs.: »Quţâmî will hiermit seinen Bruder trösten; denn die B. Asad waren über die Taglib hergefallen, unter denen Quţ. war, hatten den Quţ. gefesselt und tödten wollen. Da trat Zofar b. H. dazwischen" u. s. w.; s. Einltg. z. Gedicht.

31. LA, TA لمع erklären unser لمع فالفة = لمع im Schol. C angeführte لمع finde ich sonst nirgends erwähnt.

32. Desselben Ereignisses rühmt sich auch Ahţal 44, 1 namens der Taglib dem Garir gegenüber; ebenso erwähnt es Farazdaq in einem Vs. Agh. IX 183. Es hatte nämlich 'Amr b. Kulţûm den König 'Amr b. Hind von Hira getödtet; ein Bruder jenes taglibitischen Dichters, Murra b. Kulţum, soll nach Agh. den Mundir b. No'mân und dessen Bruder getödtet haben. Agh. IX 182-3.

33. Gemeint ist الْمُسلاب الأوَّل, wo die Taglib, verbündet mit den Bahrâ, Namir und mggen die Dabba, Ribâb, سلمة بن ظارت بن امرئ القيس unter مالك بن حنظلة Theilen von Jarbû', Bekr b. Wâ'il unter Šuraḥbîl kämpften und diesen eine Niederlage beibrachten,

XIII

in der ihr Führer Šurahbil fiel. Vgl. Imrlq. 5, 13; Ahtal 45, 1. 2, 305, 9; Iqd<sup>3</sup> III, 77, IAth. I, 406-8, Bekri 476, Jåq. IV, 294 u. A,

24

- 35. LA unt. نَذَيرَةُ لجيش طليعته الذي يُنذره امرَ عدوهم اى يُعلمه :نذر.
   37-42. Vgl. die Scholien 'Aint III 505 ff, Hiz. III 442-3.
- 37. استلام Agh. XIII, 125, 17–19.

XIII

- 42. B. Nofeil als Stamm Zofar's; s. Ged. II, 41.
- 43. تغرَّع »überragte" c. acc., Hut. V 37.
- ومفازة ist von den Lexx. in diesem Gebrauch nicht überliefert. LA hat nur قذانًى .45 قَذَنَى وَقُذْنَى وَقَذُونَ بعيدةٌ وبَلْدَةٌ قَذَونَ أى طَروحٌ لَبُعْدها.
- 46. عظام = أَلْواح Ru'ba bei ISikkit, Tahdib 53,4.

47. أَسْتَنَتْنَ veilt hin" Boch. IV 174,7. – أستَناع veilt voran" auch XV, 12; XXII, 12.
 51. a Die junge Kameelin folgte der Mutter.

, حقّة عد استحقّت الرحلَ : vgl. 'Abid b. Abraş. 32 (Hom.), Jaqûbî II, 88, 7 : حقّة لستحقّت الرحلَ. Kâmil 566, 13 . لتى قـد استحقّت ان يُحمّل عليها. Es bezeichnet die Kameelin im 4., die im 5., ثَنَىٌّ (Vs. 56) die im 6. Jahr (s. Lane u. d. W.).

57. Inversion der Objecte im 2. Hvs., nehmen wie Schol. B und C auch IAnb., G, LA, TA unt. سبع an; Parallelen hierzu aus Dichtern s. LA VII, 180, IAnbârî a. a. O. — Natürlichere Lesart wäre طَيّنتَ »wie man ein Schloss mit Kalk beschmiert"; بَطْنتَ bedeutete, »wie man das Schloss mit Kalk umgürtet.'

59. تَحَدَّها — اليك أليك ist ungewöhnlich. Nach IBerrî bei LA VII, 179 wird es von Sibaw. und den Başrensern nicht anerkannt, und liest darum Abû 'Amr al-Šeibâni in uns. Vs. لَدَيْكَ لَدَيْكَ. Doch ist dies nur grammatische Correctur, keine Variante. — Hinter ist a hinzuzudenken. Wäre es nicht zu hart, so könnte man für das erste اليك vermuthen wirzu ihm". Vgl. zum Vs. Hiz. I 451 M.

61. Aehnlich Rebi<sup>e</sup>a b. Maqrum Mfddl. 31, 19. Dort im Schol. wird im Gegensatz zu uns. Schol. C عُنْق mit عُنْق erklärt.

63-67. Der Vergleich mit der Wildkuh, deren Junges von wilden Thieren zerrissen worden, wie Zoh. 3, 12. 16-18.



63. Zu معًا جياء bemerkt LA XX, 156: اقام الواحد مُقام للجمع كما قال تتع تُخرجكم طُفْلا.
 65. إعند فيقتها , s. Aus b. H. 46, 2, Agh. XIV 120, 2 v. u.
 69. مابيق Hâtim S. 24, 18 (Schu.).

 $\mathbf{25}$ 

71. Zum Bilde vgl. XVI, 8. – علمان Unbotmässigkeit Agh. V 157 M (v. d. Frau), Tab. I 1906, 6 (v. Ross); dazu طامت Hut. 99, 3 (Frau); طموق (v. Ross), Agh. X 47, 20; Iqd<sup>2</sup> III 51, 6 v. u.

XIV.

Inhalt: Nastb 1-6; einstige frohe Zechstunden 8-9. In Kriegslagen ist Hammåm ein bewährter Führer; er ist von edlem Stamme 7. 10-19. Es fehlt sonst im Stamm an Männern der That und des Worts: doch wäre es traurig, den Spott gegen die eigenen Leute zu richten 20-24. Genussfreudigkeit des Dichters und seine Gefährlichkeit im Higa 25-30.

C hat Vs. 22-29 hinter 3, wo aber ihr Platz nicht sein kann.

Zur Composition: Das Gedicht hat mehrfach sprunghafte Uebergänge und einzelne Lücken. Vs. 8-9 wird vor 25 gehören, wodurch zugleich die nothwendige Aufeinanderfolge von 7. 10 ff hergestellt wird. — 22 dürfte hinter 24 zu setzen sein. — Vor dem jetzt in seiner Isolirtheit unverständlichen Vs. 27 ist wohl etwas ausgefallen. — Von Vs. 22 an finden sich Anspielungen auf Personen des Stamms, die eigentlich Spott verdienten; sie sind aber dunkel und vage gehalten.

Das Gedicht rühmt den مَعْقَل بن مَعْقَل vom taglibitischen Stamme Mâlik b. Gušam (s. XIX, 10. 11, Ahtal 243,8; über seinen Stammbaum s. die Ueberschrift des Gedichts und Textnote dazu), der ein Parteigänger der Omejjaden war (Vs. 19). Ueber ihn finde ich in den historischen Werken keine Mittheilungen<sup>1</sup>). Qutami verherrlicht ihn aber noch XIX, 11 ff als einen Helden, der in schwerer Zeit die Feindschaft zwischen Bekr und Taglib beigelegt habe. Auch Ahtal 241,5 ff widmet ihm einen Madh., worin er ihn 243, 3 ff als den vorzüglichsten Helden der Nizar, als mit grosser Klugheit ausgestat-

tet, freigebig, energisch, todesmuthig die Seinigen schützend preist (er nennt ihn فَتَى الناس 243,6 wie Qut. XIX, 11 (فَتَى تغلب).

Citirt werden: Vs. 2 (anonym) LA, TA خزم; - 21 G, As., TA عرش; - 21. 22. 30

.عرش LA

 الاخصر ist Name für eine Anzahl Orte. Hier wird der in Mesopotamien liegende, den Namir b. Qâsit gehörende (Jâqût I, 164) in Betracht kommen. – Der Reim des ersten auf den zweiten Hvs. bietet den Reimfehler القراء, wie z. B. der Vers des Mutammim Tebr. z. Ham. 371, Z. 4 v. unt. ff (s. Freytag, Metrik 328 f). – Das Mscp. (B) hat aber

1) همّام بن مطرف العقيلي (Agh. X 70, 72 ist vom ihm zu unterscheiden.

am Schluss der Verse weder einen Vocal noch Gezm; so dass möglicher Weise die Verse consonantisch schliessen sollen.

26

العصرين ist Accus. der Zeit "Tag und Nacht", vgl. Hud. 251, 8. Es kann nicht mit
 C كراع gelesen werden, weil das Wort nicht Winde bedeutet. — كراع überliefert خازم
 aber خازم s. LA, TA unt. خزم.

4. Concinner wäre وَمَجْهُولَة, als von ½ Vs. 1 regiert. — مَثْنُون der erste Regen" (nicht Wind, wie Schol.); vgl. Hud. 131, 7; vom Schnee Hud. 263, 21. — Das Unterwaschen der Zeltreste durch Güsse wie Tarf. 19,3; auch Mfddl. 7,6-8 gehörte wohl urspr. solchem Zusammenhange an; s. ZDMG LV, 403.

5. فَرْطَ nach", wie XV, 42, Zoh. 11, 2, Țarf. 11, 9, Lebid 81, 5 (Chal.), Ham. 481, 1. – Vgl. die Schilderung der Zeltreste XXIX, 6–9. Die Vergleichung mit (dunkeln) Tauben bezieht sich auf die Schwärze der Herdsteine, anderwärts auf die der Asche; s. zu XXIX, 8.

6. آس orklärt Tahdib bei LA als بقية الرماد بين الاثانى فى الموقد (mit Belegvers, der aber Nichts beweist), Aşma'î (das.) als آثار النار وما يُعَرف من علاماتها Rassender scheint die Erklärung unseros Schol. C. Die Spuren der Tröge (إلإإاات) werden in ihrer Aushölung mit Cisternen verglichen.

7. Vgl. »Zur Composition".

11. Man sagt: سُدَّ مِن جَراد (TA) oder جراد سُدَّ (G u. And., s. Lane) = Schwarm" von Heuschrecken u. And.

12. يَبْرِينَ, auch أَبْرِينَ ist nach AManşûr eine palmen- und quellenreiche Stadt in Baḥrain, den B. Sa<sup>c</sup>d gehörig. Vgl. Jâqût I, 88 und etwas abweichende Angaben IV, 1005.

13. Vgl. نسآنسى er sagt sich von mir los" Mufddl. 31, 4. – Am Schlusse des Schol. wäre عادَرْهُم الاعاجم gonauer.

14. Der Vs. ist Nachsatz von 131 Vs. 10.

14. Vgl. أَزَمَ الشتاء Tarafa 8, 1; أَزَمَ الشتاء Hungerjahr" IHiš. 159, 5, Kml. 790, 5.

- 15. بأبيض Apposition zu بأبيض Vs. 14.
- 16. Vgl. zu XII, 18.

20. Zungenfertigkeit gegen den Feind ist ein wichtiges Attribut des Helden; vgl. Zoh. 3, 33; 18, 7 und oben zu II, 24.

وَعَرْشُ البِئُر طَيُّها بِالْحَشْبِ بِعِدْ أَن يُطْوَى أَسْفَلْها بِالْحَجَارِة قَدْر قامَة – :(عرش) .21. Gauh . عرش Vgl. zum Vs. noch LA, TA . فَذَلْكَ لَأَشْبَ هُو الْعَرْش.

أَعْرَضَ im Auge, die s. v. a. تَعْرَى كَشْحَة عنّى im Auge, die s. v. a.

عنّى بوُدَة مُهاجرًا bedeutet. Dann ist aber mit dem Schol. B. عنّى بوُدَة مُهاجرًا au lesen. Vgl. auch انْطَبَى على لخَقْد

27. Der 1. Hvs. ist unklar; es ist wohl vor dem Vs. etwas ausgefallen. Ist أَقْبَلَ hier = نَنْنَا und regiert darum مَن

. البيوتُ الصوارمُ يريد ابيات الهجاء والصوارمُ القواطع : 30. LA VIII 204 erklärt ،

## XV.

Inhalt: Nastb 1-15. Ungastliche Aufnahme des einkehrenden Dichters seitens einer Frau von den B. Muharib und Verspottung ihres Stamms 16-31; sein Weiterziehen gibt Anlass zur Schilderung seiner Kameelin, die in ihrem schnellen Lauf einem Wildesel gleicht 32-39; Abschluss 41-42.

Anlass des Gedichts ist das Vs. 16-31 erzählte Erlebnis, wie Agh. XX 119 = Ma<sup>c</sup>. 87 im Namen des Abů <sup>c</sup>Amr al-Šeibânî, Hiz III 189, Rdgl. im Cod. C richtig annehmen.

Zur Composition. Vs. 6, der aus der Schilderung Leilâ's herausfällt und den nur B hat, unterbricht den Zusammenhang. Am ehesten könnte er sich dem Vs. 13, gleichfalls von einem باز ربّ , regiert, anschliessen, dessen richtige Stelle aber unsicher ist. — Vs. 40 ist in seiner jetzigen Isolirtheit unpassend; hinter Vs. 30 hätte er einen geeigneten Platz; zugleich schlösse nach seiner Versetzung Vs. 41 gut an die mit Vs. 32 begonnene Schilderung des Wandermuths des Dichters an.

Citirt werden: Agh. XX,  $119 = Ma^{\circ}$ . 87 die VV. 1. 17-23. 29-31 (Ma<sup>\circ</sup>. auch 40). IQotb. (Cod. Berol.) f. 132b Vs. 16-32. 40 (ausser 28. 30). Hiz. III 188. 190 VV. 1-5. 7. 16-20. 21-24. 26-32. 40. - Vs. 40 auch III 213. Ai. III 427 Vs. 1-5. 7. Kit. al-buhalâ ed. Vloten  $H^{*}_{A}$  (= Bhl.) Vs. 19. 20. 26. 30. Iqd<sup>1</sup> III 328-9 Vs. 19-32. 40 (ausser Vs. 28). Muh. Bâqir,  $G\check{S}$ w. p. 135 Vs. 3. 4. 5. 7. Šeriši II 214 Vs. 20. 29. 40. Im Einzelnen noch:

1 ff. Scholien zu Vs. 1—5. 7 s. bei Hiz. III 188 f., 'Aini III 427 ff. — 1. Hiz. عال شارح ديوانه ... والنيّة فاعلُ نأت وفي الوجه الذى ينويه الانسان والمراد السَّفَرة a. a. O. والنيّة فاعلُ نأت وهي الوجه الذى ينويه الانسان والمراد السَّفَرة ... والنيّة فاعلُ نأت وهي الوجه الذى ينويه النوم. So يُتَدَّابُ = نيَّذُ مَ 2.  $\operatorname{Hiz.:}$  وتوله منعّبة تجلو المخ روى الاصبعتى مُناعَمة اى غُذيت غذاء ناعمًا، وتجلو اراد المخ روى الاصبعتى مُناعَمة اى غُذيت غذاء ناعمًا، وتجلو اراد المخ روى الاصبعتى مُناعَمة اى غُذيت غذاء ناعمًا، وتجلو المخ روى الاعلى، والمُبَرَد حَبّ الغمام (so auch Aini III 428) شبّ ه اسنانها فى شدّة بياضها بالبَرَد وانّما خصّ الذرى لأنّها صحاح لم تنكسر، وشتيت متفرّق اراد ان فى اسنانها بياضها بالبَرَد وانّما خصّ الذرى لأنّها صحاح لم تنكسر، وشتيت متفرّق اراد ان فى اسنانها (s. dazu Tarf. 5, 19). Ich habe من مناعية wocalisirt wegen der Parallele zu بيان أن فى المنادي أن فى المنادي المائي من مناعة مناعة مناعة من الذرى المائية المائية من المائية من المائية من المائية من المائية المائية من المائية المائية من المائية المائية من مناحية من المائية المائية من المائية المائية من المائية المائية المائية المائية من المائية المائية المائية من المائية المائية من المائية المائية من المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية من المائية المائية المائية من المائية المائية

- 3. Vgl. zu III 8. فصيصا Imrlq. 35, 6, 21.
- . اللام متعلق بجادت 4. Hiz.

XV

5. Durch diesen Vers soll Qut. der erste gewesen sein, der مربع انغوانی genannt wurde; Agh. XX, 119, 5 = Ma<sup>c</sup>. 87; Hiz. I 393; III 189; s. auch die Citate des Vs.'es S. 27. Vgl. dazu صربغ مُدام Ahtl. 2, 5. – مربع kann nach Hiz. Genitiv (Apposition zu مستهلك oder Nominativ (indem vorher مو gedacht würde) sein. (Später wurde der Beiname Şari<sup>c</sup>ul gawani bekanntlich dem Muslim b. al-Walid beigelegt).

7. Der Vers soll nach Schol. Hiz. an راتهن ورُقْند Vs. 5 anschliessen. — Er wird von Stbaw., az-Zaggagi (s. Hiz. a. a. O.), LA, TA قدم als Beweisstelle für die Deminutive angeführt; das schliessende خ sei unregelmässig und erscheine sonst nicht bei quadriliteralen Deminutiven. — Nach ابن السيد wird in uns. Vs. ausser auch الني auch على المفعول له z. اأنّنى auch الني

8. مَتْحَاجٍ. Derselbe Vergleich auch Țarf. 5, 18, Hud. 266, 22, Omar b. AReb. 12, 17;
30, 3 v. u. (orient. Ausg.) u. A. — Ueber افتحوان vgl. Vandenhoff Nonnulla Tarafae ... poëmata 35. — Die wohlriechende حنوة dient auch Agh. XIX 112, 26 demselben Bilde.

12. باستَنْعَى erklärt LA hier mit السَتَنْعَى und تتقدّس. Im gleichen Zusammenhang wie hier kommt XXII, 12 السْتَناعَ vor; vgl. XIII 47.

13. Der Vs. stört zwischen 12 und 14; er müsste, wenn in diesem Zusammenhang echt, urspr. vor Vs. 12 gehören und vorne وبيصًا حسانًا zu lesen sein.

18. التحدَّيْب liegt nahe bei Qâdisijja, Jâqût III 626; — راسب nach Bekrî 423 bei Kûfa, nahe bei jenem.

19. 20. Vgl. die Erklärung Tebr.'s zu Tahdib 337.



<sup>.</sup> الانسان Cod. (1

عارى الاشاجع 24. مارى الاشاجع mit fleischlosen Fingern" (eigentl. Fingerwurzeln) als Vorzug des ruhelosen Helden 'Antara 20, 1, Farazdaq Agh. XIX 39, 2.

29

.(TA) تَخَزَّمَ الشوكُ في رجله .Z5. Vgl

26. In den Schol. zu Hâšimijjât II 19 ist unser Vs. locus probans für جانب = خريب. – Vgl. sonst Ham. 196, 1 (so statt حانب zu lesen) und den Vs. Tebr. zu Ham. 112, 4.

29. Der Stamm Muhârib b. Haşafa war wegen seiner niedrigen Gesinnung verrufen. Ham. 666, 2 wird ein Haus, das einen schlechten Tausch mit seinem Bewohner gemacht hat, mit einer Verlobten verglichen, die für einen Håšimiten Einen der Muhârib eingetauscht hat; — 'Ahţal 219, 9 rühmt es als Vorzug, nicht mit den Muhârib oder Ganî verschwägert zu sein; — Ahţal. 312, 7 sind die Muharib, Ganî und Salûl Vertreter der Niedrigkeit genannt.

30. Hiz. a. a. O: ممّا تراهم أي كثيرا ما تراهم Braten des Leders" als Hyperbel für elende Beköstigung auch Ham. 660, 5 يَشْتوى القدَّ اهلُها (Ráʿî, ebenfalls bei einem Gast; viell. von Qut. entlehnt) und Mfddl 16, 72 (Muzarrid).

31. خببغ لازب Nabġ. I, 28, Ham. 672, 6, Kâmil 114, 6.

84. حاجب الشمس (nnd entsprechend حاجب القمر) wird bei TA mit حاجب الشمس) عاجب الشمس (nnd entsprechend حَرَفُها erklärt; Azhart bei TA nennt es die »Ecke oder Seite ihrer Scheibe, wenn sie aufzugehen beginnt". In unserem Vs. bezeichnet es den letzten Rest oder vielmehr, wegen des , die trübe Umhüllung des untergehenden Mondes. Vgl. Bochårt I 134, 9 (Kair. voc. Ausg.) وإذا غابَ حاجب الشمس فأُخْرُوا الصلاة حتّى تَغيبَ (Rair. voc. Ausg.) وإذا غابَ حاجب الشمس فأُخْرُوا الصلاة حتى Tab. II 509 erklärt das Wort mit أُخْرُها الأعلى من فُرُصها العلى من أُنْرُصها Tab. II 572, 12.

35. خَوْدَ slief schnell", vom Straussen Ham. 178 unt., vom Hengst Lebid 8,4 (Chal.), vom Hiš. 360, 5.

36. مُنْصُلِيَّةُ أرضٌ بالعالية (Bek. 543 mit Citirung uns. Vs.'es). — Taʿlab Faṣiḥ lo, 4 مَنْصُلِيَّةُ زَبَتْ الماء أَقْبَبْه قَبَبًا

وحَمِلُس ارضَ بالعالية (vgl. auch Tebr. zu Ham. 740, Z. 6) ، وعَرْعر (vgl. auch Tebr. zu بقراد هناك).

38. التحوالب ، die Milchadern" Imrlq. ed. Slane 40, Z. 1; Hud. 242, 18.

40. نارُ الحُباحب i nennt Nâbiĝa I, 21 (= Bek. 780, Cazw. II 29, Jâq. III 125) die Funken, die ein Schwert aus dem Stein, اللسعى in einem Vs. (bei Ġ, LA) die, die der Pfeil heraushaut; Kumait (bei Ġ, LA حجب, Hiz. III 313) nennt diese Funken نار ابعی Es bedeutet also ein schwaches, nur flüchtig leuchtendes Feuer. Ueber den Ursprung des Worts wissen die Araber selbst nichts Sicheres und rathen offenbar nach dem Zusammenhang herum. Nach den Einen wären es Leuchtkäfer, nach den Andern

XV

Funken, die aus dem Ambos, wieder nach Andern Funken, die aus der Hufe des Pferdes auffliegen, nach Anderen endlich wäre 'Abû Hûbâhib ein Geizhals gewesen, der, um keine Gäste anzuziehen, nur schwaches Feuer zu entzünden pflegte. Vgl. G, LA, TA u. d. W., Meidânt ed. Bûl. II 80, Hiz. III 313 f. — Auf unseren Vers und Quţâmt's Erlebnis spielt عبد الصهد بن المعدل

(Šeriši II 214).

أنيق لِ Alqm. 2, 22, IHiš. 195, Z. 3 v. u., Tebr. zu Ham. 371, Z. 4. — أنيق لِ Zoh. Mo<sup>c</sup>all. 11 »wohlgefallend dem ....".

#### XVI.

Inhalt: Ein Dummer verfolgt mich mit Angriffen. Er wird aber finden, dass sein Wild einem Löwen oder einem unbändigen Hengste gleicht 1—15. Auch anderen Gegnern war ich stets gewachsen, besonders auch in Folge meiner edeln Abkunft 16—20. Weit unter Zofar und seinem Geschlecht steht der Suleimit <sup>c</sup>Umeir b. al-Hubâb mit dem seinigen 21—27.

Ueber den Gegner vgl. zu Vs. 2 und 21.

Zur Composition: Vs. 4 unterbricht den Zusammenhang von Vs. 3 und 5. — Vs. 10 passte eher vor oder nach Vs. 12. — Vs. 20 stünde natürlicher vor Vs. 18. — Ueber die Anknüpfung von Vs. 21 ff. vgl. die Noten zu Vs. 2 und 21.

Einen Anlass, beide genannten Qeisitenführer so mit einander zu vergleichen, wie es hier geschieht, hatte Qut. nach der Schlacht bei Måkisin, in welcher <sup>c</sup>Umeir die Qeis befehligte und nach seinem Sieg grausam unter den Taglib wüthete, selbst den schwangeren Frauen die Leiber aufschlitzen liess, während Zofar den dort gefangenen Dichter freigab und <sup>c</sup>Umeir's Verfahren missbilligte; s. Agh. XX, 127, 30-128.

Citirt werden im: Agh. XX, 130 die VV. 1. 13. 15. 21-23; Vs. 15 As. عز, - Vs. 20 As. سرم. Vs. 12 fehlt C.

2. Der Name des Angreifenden wird nicht genannt. In Ged. II, 23, auch an Zofar gerichtet, nennt Qut. »den Bruder der B. Gawwal" als einen Feind, der ihn bedroht. — Die Anknüpfung von Vs. 21 an das Vorangehende lässt aber vermuthen, dass 'Umeir b. al-Hubåb, der den Dichter gefangen genommen, der Feind ist, wesshalb Zofar, der den Qut. wieder frei liess, dem 'Umeir gegenüber gepriesen würde. und bist, als dumm; vgl. Agh. XIX 15, Z. 8 v. u. Dafür ist der Strauss typisch; vgl. Zoh. 1, 13, Ham. 644, 3, Ahtl. 186, 4, Hiob 39, 17. Anderwärts ist er Bild der Furchtsamkeit Ham. 178, 4, Palgrave, Reise S. 43 (engl.) u. o. —



XVI

stellt mir aus dem Versteck nach", von التَّرَأْتُ للصَيْد, das in uns. Vs. den Accus. regiert. Es wird hier das Bild vom Jagen auf den Dichter (Vs. 3. 5) eingeleitet. — Zu أَلَمْ تَرَ لِ

3. ما يريم – sich ducken" vom Jäger, <sup>c</sup>Alq. 1, 29; Ahtl. 140, 6. – ما يريم das nicht von der Stelle kommt". – اعقل Bek. I 23, 5.

4. Der Vs. unterbricht das Bild von 3.5 ff und ist wohl unecht. — خبار schwer gangbarer Boden" 'Antr. Mu<sup>c</sup>all. 71, Mfddl. 13, 13, Hanså<sup>1</sup> 39, 5, Ahtl. 192, 4; 210, 3.

7. أَقامَ = أَقامَ Nåbġ. 29, 1, Ahţl. 256, 2.

8. الذلك، zur freien Anknüpfung, wie XXIX, 30; ergänze etwa ما تربيد, oder blos برياضة, so dass ام رياضة beabsichtigt wäre. — Sinn: Oder willst Du (in mir) einen unbändigen Hengst zähmen? (vgl. XIII, 71). — خمط »ist aufsässig" auch Vs. 14, Ham. 293, 5 vom Hengst, öfter auf Helden übertragen, Ham. 109, 3; Ahtl. 24, 1; 95, 2; 122, 8.

9. بابك الأنياب having the canine teeth looking together" (Lane nach O, TA). –
9. بابك نشر جرب ist wohl Sing. masc.; vgl. x. in b.: »ein Krätziges" (= aufsässiges, vgl. XXIX, 52). Die Vocale lässt hier auch B weg und die Lexx. haben Nichts zum Metrum stimmendes. Es ist wohl تشرُّر جَرْب mit metrischer Licenz statt نَشرُ جَرَب zu lesen. Zum Ausdruck vgl. den Vs. eben des المحسبا بن المحسبا بن المحسبا .

وَقِينا وانْ قِيلَ ٱصْطَلَحْنا تَصاغَنَّ لَحَما طَرَّ أَوْبِأَرُ الحِرابِ على النَشْرِ wozu النَّشُّر .. نشُرُ الجَرَبُ بعد ذهابة ونبات الوبر عليه حتى يخفى .. : bemerkt: ابو منصور so; النَّشُر .. نشُر الجَرَبُ .. اذا حَيِي بعد ذهابة وابلُّ نَشَرَى (?نَشْرَى 1. ونَشْرَى 1. ونَشَرَ البعيرُ اذا جَرِبَ .. يقال نَشَرَ الجَرَبُ .. اذا حَيِي بعد ذهابة وابلُّ نَشَرَى (?نَشْرَى 1. وه. (so; العربي العيرُ اذا جَرِبَ Blocken nach der Beschmierung mit Pech; Zoh. 3, 9; Leb. 101, 1 (Ch.); Ahtl. 84, 4. Ein krätziges Kameel ist besonders aufsässig, s. N° XXIX, 52, Ahtl. 24, 1, Iqd<sup>9</sup> III 92, 2. – Zur Behandlung desselben s. ausführlich Goldziher zu Hut. XXIII, 13.

10. عَزِيف = عَزْف Zischen" der Ginnen und Winde; vom Kameel die zuckende Gurgelbewegung beim Ersticken (ننزت حنجرتُه عند الموت). Hier bed. es allgemeiner »brüllen".

11. مُعَرَّى frei laufen gelassen" vgl. ZDMG. 52, 51. — Zu b vgl. مُعَرَّى ohne Hirt « هَعَدَلُ النَعَمِ bohne Hirt». weidende Kam." Boch VII, 195, 3.

in b gestützt. تهزج الله von B wird durch das Bild vom تهزج in b gestützt.

انَّـِي لَـنِكُلُّ لِمَنْ علدانى .Antara 20, 30; Hudِ. 261, 12; zum Bilde vgl ليجامُّ = نِكُـنُّ مُ

20. Der Vs. würde vor 18 natürlicher stehen.

21. Hier wendet sich das Gedicht unvermittelt zur Vergleichung der beiden Qeis-Häuptlinge, des Zofar und des 'Umeir b. al-Hubâb, bei der Zofar als der weitaus edlere, ahnenreichere hingestellt wird. Da vorher der Dichter sich selbst gegen Angriffe wehrte, so scheint nach dieser Fortsetzung eben 'Umeir dieser Gegner gewesen zu sein; s. zu Vs. 2. — المُعَقَدَّمُ hat B im Text; im Schol. beide Male ohne Vocale. Mfddl. 25, 30 ist aber المُعَقَدَّمُ = تَعَدَّمُ مَعَانَ, so dass المُعَقَدَّمُ gemeint sein wird. S. zu dem Wort ZDMG. 52, 49.

23. عامر بن معصعة von den Hawâzin (Vs. 24), von dem die Kilâb, Zofar's Stamm, ein Theil sind.

26/27. Der Held wird in seiner Gefährlichkeit für die Feinde mit einer Schlange verglichen, Hanså<sup>1</sup> 2, 6; Mfddl. 35, 26, Gen. 31, 17. Gegen Schlangenbiss wandte man Zauber an; (Nåbg. 17, 13; vgl. auch das Wachhalten des Kranken und dessen Klirren das.). Auch Muhammed wandte dagegen Besprechungen an, Boch. VII, 23 (Kair. voc. A); daneben rieb er auch die Wunde mit Erde von Medina, die er mit seinem Speichel befeuchtet hatte (Nowairî bei Qastal. 8, 393, Kair.). Abgesandte Muhammed's heilten Schlangenbiss mit Bespeien und Recitiren der 1. Sure, Boch. VII 21, Z 5 v. u. — Gelang das Besprechen nicht, so nannten die Zauberer die Schlange taub; daher حَيَّةُ أَسَرُ Ahtl. 285, 2 = chen nicht, so nannten die Zauberer die Schlange, der man mit Zauber nicht beikommen kann, wird gerne der unnahbare Held verglichen; Ahtl. a. a. O., Vs. bei IAth. I 390, 11, wie hier Qutâmt. — حَيَّةٌ أَسَرُ جَعَيْتُ الله العالي المالية. Mudamt. Meil 128, 3. — نستَى قَالَةُ العَالَةُ عَالَةًا عَالَةًا عَالَةًا عَالَةً العَالَةُ عَالَةًا العاليةُ العالى العاليةُ العالى العاليةُ العالى العالى العاليةُ العالى العاليةُ العالى العالى

#### XVII.

Inhalt: Ich will den 'Asmå preisen 1-2. Dein herrlicher Grossvater Hisn und deine anderen Ahnen haben Dir dauernden Ruhm erworben. So nimmst auch Du durch Edelmuth eine gebietende Stellung unter Nizår ein und bist in schweren Lagen ein williger Helfer 3-14.

Zur Composition: Die Versfolge ist anscheinend glatt, thatsächlich in Unordnung: Vs. 3 ist schon von As.'s Grossvater die Rede, während erst 6 die Rede auf seine Abstammung bringt und dann 7 von der Mutter erzählt. — 4 und 5 würden sich ferner auf den Grossvater (3) beziehen, was von 5 schon syntaktisch wegen des <sup>1</sup>U kaum möglich ist. — Zu demselben Ergebnis führt die Betrachtung, dass die directen Anreden an 'Asmâ in zweiter Person (Vs. 3. 6. 7. 12. 13) mitten durch Belobungen seines Charakters in dritter Person laufen, wodurch Schilderungen, die offenbar den 'Asmâ selbst meinen, auf einen Ahnen zu gehen scheinen. — Vs. 14 hat keinen syntaktischen Anschluss. Ursprünglich dürfte die Reihenfolge diese gewesen sein: 1. 2. 4. 5. 9. 10. 11. 14. — 6. 7. 3. 8. 12. 13. (Vor 14 fehlt wahrscheinlich etwas).

Das Gedicht ist zum Lobe 'Asmâ's (1) verfasst, dessen Grossvater حصّن (3), dessen

Familie die أَلْ بَدْر (2. 8. 10) von نماء بن خارجة الفزارى, dem auch Ged. III geweiht ist. Vgl. die Einltg. daselbst S. 8.

3. Nu<sup>c</sup>mân b. Zur<sup>c</sup>a der Taglibite stand auf persischer Seite als Führer der Taglib und der Namir b. Qåsit gegenüber den Bekr b. Wå'il in der Schlacht bei Dù-Qar. (Tab. I, 1030, 4. 11 ff., Agh. XX, 134, 23 ff., Iqd<sup>2</sup> III, 90 ff., Jåqút IV, 11). Er hielt dort, nachdem die Perser geflohen waren, am längsten Stand (s. den Vers Tab. I, 1037, 17), aber schliesslich floh auch er (Agh. a. a. O. 137). — Er soll noch dem Omar mit Erfolg die Auflegung der Kopfsteuer an die Taglib widerrathen haben (Belåd. 181 M.<sup>1</sup>).

Sein Ahne السفّاح (s. das Schol.) hiess سلمة und war ein berühmter Heerführer in der Gåhilijja (IDoreid 203 M.). — Ueber die علاقم (so beide Codd., nicht etwa الاراقم), wohl urspr. mehrere berühmte علقمة بن سيف unter den Taglibiten (ein solcher ist علقمة IDor. 203) weiss ich nichts Näheres.

- 3. Der Vs. steht an falscher Stelle; s. »Zur Comp.".
- 4. أَسْدَفَ erklärt G, TA = أَسْجَفَ الليلُ.

6. Das نمت بكت zeigt, dass mit der حُلّة das Lob seiner Abstammung gemeint ist; vgl. Schol.

7. الحضن ist = تعلبة بن عكابة von den Bekr b. Wå'il (8. Schol. zu XIX, 17; IQotb., Handb. 48, 1).

8. Bedr ist in den Registern Grossvater des Hisn.

96. Vgl. den Tropus: تَعْطُوا القرآنَ خَزاتَمَه asset Euch vom Qoran leiten" (Lane nach IAth., TA).

12. Die لَكَمَيْسَوْ sind ein kleiner Zweig der Abdul-Qeis (Wüstf. A 11). — Die Lahazim werden gewöhnlich den Teimallah b. Ta'laba b. 'Ukâba von Bekr b. Wâ'il beigezählt (Wüstf. Register S. 447), nach Andern aber (Tab. II, 448, 15) sind es die Qeis b. Ta'laba und ihre Verbündeten. — Uebrigens hinderte die angebliche Verehrung der Lukeiz für 'Asmâ sie nicht, nach dessen Flucht sich an der Zerstörung seines Hauses hervorragend zu betheiligen, Agh. XIII, 37, Z. 20—1.

14. بحسّال hat kein entsprechendes Regens. Es ist wohl vorher der Ausfall eines Verses anzunehmen. – تَأَى urspr. ، Riss, Durchbohrung" (s. Ham. 668, 2). Daher تَأَى u. dgl. (Hadit und Garir bei LA, Ham. 327, 6) ، ich brachte Zerstörtes wieder in Ordnung" Dann allgem. ، Verderben, Unheil" Ham. 276, 3 und hier. – خطرت , I. Conj., gibt keinen Sinn; es würde auch in II. Conj. nur bedeuten »gewinnt eine Wette" (s. Lane), was hier ungeeignet ist. Das conjicirte اخطرت besagt: ، wenn ihn als Einsatz hinstellt" (vgl. Kamil 660, 7). Das أ konnte nach اذا leicht ausfallen. Auch خطرت würde passen (Iqd<sup>?</sup> III 51 M.).

XVII

<sup>1)</sup> Andere nennen hier einen النعمان (das.).

## XVIII.

Inhalt: Mögen Andere an städtischem Leben Gefallen haben, wir sind kampfesfrohe Beduinen, immer bereit bald *den*, bald jenen Feind zu überfallen, und wenn es keine Entfernteren sind, selbst die uns verwandten Bekr.

Gegen wen speciell sich der Hohn auf die Hadari's 1*a*, 2*a* richtet, ist nicht gesagt; er mag aber wohl seine Spitze gegen die Feinde der Taglib, die Qeis, die Qudå<sup>c</sup>a u.s.w. gerichtet haben, welche Hadari''s waren<sup>1</sup>). Dazu passte auch der weitere Inhalt.

*Citirt* wird: das ganze Gedichtchen Ham. 170, 4—171, 3, Kâmil 38, 12—16, Nöldeke, delectus 31. — Vs. 1 Ġ, LA, TA حصر, Šeriši I, 269. — 1—2 Dâsûqî II, 196, Muh. Bâqir S. 180.

1. Den Stolz des Beduinen gegenüber den Städtern äussert auch Ahțal 121, 6: »(Meine Geliebte) gehört zu den Wüstenaraberinnen, welche das Fieber von Damasq nicht gebleicht hat".

2. Das Halten von Eseln wird verächtlich als städtisch dem beduinischen Reiten auf Rossen gegenübergestellt. So wird von Hâmurz gerühmt: يُزْجى جِيلاً غَيْرَ أَعْيار Agh. XX, 135, 22. Als Bild der Thorheit gilt es »wenn Einer einen Esel zum Reiten kauft und ihn statt des edeln Rosses auswählt" Agh. VII, 174, 11. Den Stolz auf die Rosse vgl. N° XXIX, 64. 65. — سُلُب nimmt Tebr. 170 als Plur. von مُعَاد سَلُوب das Leben raubend", يُعاد ما عام", Sing. und Plur.

3 f. كَنَّ ist formell zu افراسًا construirt; gemeint sind deren Reiter. — جناب بن هُبَل (Var.) von Kinâna, Wüstf. Tab. 2, 27. — كُوَّز von Asad, das. M 17.

4. Tebr. a. a. O.: والصباب يشتمل على صبّة وضُبَيْب وحسَّل وحُسَيْل فلذك سُمَّوا الصباب. معاوية Sie leiten sich von حسَّل وحُسَيْل وضبَّ nur الصباب Sie leiten sich von معاوية ab. — An uns. Stelle ist jedoch صبّة den حبّ gleichgeordnet, also ein einzelner Zweig. — جماعة كثيرة s. Mfddl. 4, 4 wo das Schol. es mit جماعة كثيرة erklärt.

## XIX.

Inhalt: Weinzechen und die Tadlerin 1-5. — Ruhm der Taglib und ihrer treuen Bundesgenossen, der Namir b. Qåsit, vor Allem auch des Taglibitenführers Hammåm, der den Frieden zwischen den Taglib und Bekr hergestellt hat 6-13. — Verherrlichung der Bekr b. Wå'il durch Erinnerung an ihren Heldenmuth bei Du Qår 14-17.

وكانت تغلب بـدوا بالجزيرة لا حاضرة لـهـا الا قـلـيـل Agh. XI, 62, 8 sagt von dieser Periode: بالكوفة وكانت حاضرة الجزيرة لقيس وقضاعة واخلاط مضر.

Digitized by Google

Anlass des Gedichts ist das Einigungswerk des Hammåm zwischen den feindlichen Bruderstämmen (Vs. 11-12) gewesen, die einst bei Du Qår und sonst oft heftig gegen einander gekämpft. Bei Tartår leisteten die Bekr dem Ruf der Taglib Folge (Agh. XI, 62, 10. 15 f; IAth. IV 255). Zu dieser Schlacht passt auch die rühmende Erwähnung der Namir, die gleichfalls in ihr Bundesgenossen der Taglib waren. Diesem Helden der Taglibiten hat Qut. auch das Gedicht XIV gewidmet, s. dort die Einleitung S. 25.

Die Versfolge ist bei Vs. 6. 7 gestört; es ist 7 vor 6 zu stellen; vor 7 aber wegen des , etwas ausgefallen.

C hat nur die Verse 1-7. 13-17. - Vs. 14 fehlt bei B.

Citirt werden: Vs. 1 bei IAnbârî, Addâd 96. – 4 LA, TA بنّ. – 8 LA, TA خنا. 1. IAnbarî, Addâd 96: يقال عَزَرَتْ الرجل اذا اكرمتَه وعزرتُه اذا لُمْتَه وعنّعته قال القطاميّ. أَلا بكرت المَ اراد ينفعه اللَّشُ.

3. تَبْرُعِيَّةُ مال urspr. »Hirt". Da dessen Beruf aber verachtet war (Ahţal 273, 5-7 macht die ganzen Jarbû<sup>c</sup> damit verächtlich), so gieng es in die Bdtg. »Schwächling", wie hier, über; s. Hanså<sup>1</sup> 91, 5, Agh. X 29, 9, Vs. bei ISikkît, Tahdîb 180, 3, al-Farrâ' und den Vs. des Hakîm b. Mu<sup>c</sup>ajja bei LA XIX 41.

5. Die La. C scheint besser: »Weder tadelten (mich) meine Leute, noch (blieb) Wein (übrig)". 6. Der Vs. kann nur منبع sein; sein Platz ist also wohl hinter 7. — منبع ist hart.

Ob == »(durch Einen) aus ihrer Mitte"? 8. LA, TA unt. خنا لفظ متى دعموا المحقاية فعالمة من الخَنا 1) قال القطامتي دعموا

النمر النج Also = ،böse Rede".

9. بكر عوان الرح beide = "jugend-lich" Qor. 2, 63, Nabg. 6, 8; s. auch Qutâmt XXVI, 6; nur ist das عوان الرح es ist عوان (Schol. C zu XXI, 1); daher Nåbg. 9, 6 (vom Unheil) نصف (Schol. C zu XXI, 1); daher Nåbg. 9, 6 (vom Unheil) نصف vgl. auch Lebid (Chal.) 77, 4, Ahțal. 119, 4. Das Bild vom jugendkräftigen Kameel (عوان) für den Krieg ist häufig, z. B. Ham. 180, 1; IHiš. 231, 2 v. u., 885, 2; Kml. 113, 4 u. s.
10. Gušam b. Bekr von Taglib, zu denen auch Ahțal gehört.

Die 'Arâqim sind Söhne des Bekr b. Hobeib von Taglib, zu denen auch die Gušam
 Bekr (10) gehören.

14. تَوَّبَ الصلاة sammelte" Ham. 482, 2. Vgl. auch تَوَّبَ للصلاة Boch. I, 139,6 v.u. Vgl. auch Lane über den الداعي ist wohl von الداعي regiert.

اللخنبي Im LA fehlerhaft اللخني.

XIX

XIX, XX

15. حمياها sc. des Krieges. — Lugeim b. Şa<sup>c</sup>b und Ta<sup>c</sup>laba b. <sup>c</sup>Okâba sind Bekr b. Wâ'il-Stämme (Wüstf. B 15; C 17).

16. Du Qâr lag im Gebiet der Seibân (Tab. I, 1028, 7 f; 1033, 6), die denn auch in erster Reihe an der Schlacht bei D.Q. betheiligt gewesen waren.

## XX.

Inhalt: In schlummerloser Gewitternacht (1-5) taucht vor dem Dichter das Bild der mit den Ihrigen wegziehenden Geliebten auf 6-16. — Die Qeis haben seitens der Taglib (25) eine Niederlage erlitten; es werden besonders gefallene Fazäriten namhaft gemacht 17. 20-25 (26?). — Auch die Taglib haben ihre gefallenen Führer zu beklagen 18. — Mögen die Feinde nicht schadenfreudig darüber sein; denn auch die Kelb und Syrer werden bald von den geisitischen Nofeil heimgesucht werden 27-29.

Zur Composition: In dem actuellen Theil ist eine Niederlage der Qeis, aber auch eine Calamität ihrer Gegner, der Taglib (18. 26), behandelt. Vs. 18 gehört wohl vor 26, Vs. 19 nach 26; diese Verse würden an ihrer jetzigen Stelle die Schilderung der Niederlage der Qeis unterbrechen.

Der Anlass des Gedichts ist durch die Erwähnung des Taglibitenführers للشعيف بن مُليّل (1) bezeichnet. Dieser kämpfte nach der übereinstimmenden Überlieferung in einer Schlacht gegen die Qeis, in der ihm das Bein abgehauen wurde, er aber unerschüttert weiter stritt, bis er fiel. Das war nach dem guten, auf al-Mufaddal zurückgehenden Bericht Agh. XI, 61, 28-63, 9 bei المشرفار, während IAth. IV 255 und Bekri, weniger wahrscheinlich, dies in der Schlacht bei Mâkisîn vorgehen lassen 2). Zum Bericht Agh.'s passt es nun gut, dass in der zweitägigen Schlacht bei Erfolg gekämpft wurde, am ersten Tag die Taglib, am zweiten die Qeis unterlagen (Agh. XI, 63, 14-17<sup>3</sup>); unser Gedicht setzt solchen doppelseitigen Ausgang voraus. Ahțal 31, 6 erwähnt weniger ehrlich nur den Siegestag der Taglib. Auch die Anspielung in Vs. 20 erklärt sich aus diesen Schlachttagen bei Tarţâr; s. die Note das.

Citirt werden: Vs. 1—7 Hamdânî 230, 16 ff.; — 9 'Alawî Nad. f. 16v; — 10 LA مكر – 24 Ġ, LA مكر.

2. تواضع legtên sich nach einander über den Ort" (die Blitze; vgl. b und Vs. 3 5). – مُنيم als Ort auch A<sup>c</sup>šâ bei Jâqût IV 674.

7. يطالعنى zeigt sich mir" (vgl. I. Conj.) sc. das Bild der Gumana, das dem حبل in 7 substituirt ist. — استحار vfliesst hin und her" (wie die I. Conj. Ham. 549, 1; Mas<sup>c</sup>údt VII 387, 6) »schwankt".

9. »Als sie zurückholten" von der Weide, um wegzuziehen; vgl. Zoh. 10, 2.



<sup>1)</sup> In Agh. XI, 62, 5. 27 ff. heisst er stets شعيب, wie auch in uns. Cod. C und in vereinzelten Handschrr. IAth.'s IV 255, Anm. Wie unser Cod. B hat Garir I 185, 3 und IAth. an den meisten Stellen.

<sup>2)</sup> Vgl. Einleitung II, 1) und 2).

<sup>3)</sup> Nach IAth. a. a. O. hätten am ersten Tag die Taglib, am zweiten die Qeis gesiegt.

ilte voran"; vgl. den Vs. des وَصَفَ (bei LA).

11. أَبَتْ für فَابت . . . فَعُول لَه ist مفعول لَه (gegen das Schol.) »sie weigerte sich aus Scham (aufzusteigen)".

37

12. (ق) الملاطاة (ق) kräftiges Kameel" Hud. 256, 52; Mfddl. 25, 9. – ملاطاة ملاطاة . 149, 5. – ses versagten die Vorderfüsse durch ihre Schwere der Wirbelsäule den Dienst; vgl. الم تَخُنْها الحَواملُ Hud. 279, 25. Starke Hüften und Schenkel gehören zu den Schönheiten der arab. Frau; vgl. z. B. XXIII, 9, Ham. 588, 8; Mfddl. 20, 4; Omar b. ARb. 41, 7. 8 (Schw.); daher auch ihr schwerfälliger Gang gerühmt wird Hut. III 5, Ham. 612, 4. 5, Qut. XXIX, 10 u. A. m. Über Entsprechendes bei african. Völkern vgl. Schurtz, Völkerkunde S. 13: »Bei den Weibern gewisser africanischer Völkerstämme tritt eine ungewöhnliche Fettansammlung in der Form der Steatopygie (Fettsteiss) auf; das Unterhaut-Fettgewebe ist hier an Hinterbacken und Schenkeln bis zur Unförmlichkeit entwickelt".

ماحب - LA IX 430 und die Verse daselbst. المخلوع المقمور مآلة ist الخطيع .16 scheint = خليع zu sein; er gedenkt schmerzlich des erlittenen Verlusts.

18. Hier ist, wie in Vs. 27, die Niederlage der Taglib erwähnt. Der Vs. steht aber an falschem Platze. — السَرَوات - Rücken" Agh. IX 10. 13, Bild für die Edelsten, Kamil 727, 6. – Vgl. zur Sache Agh. XI 63; – Garir I, 135,3 erwähnt als taglibitische Gefallene neben معرور and الشعثميني: شعيت بنى (50) مليسل (50)

19. Bahrå b. 'Amr, wie die Kelb, ein Quda'a-Stamm (Wüstf. I, 15). — البيار ist wohl ein Ort, wie in dem Vs. des Bišr b. AHâzim, Jâqût IV, 900. Der Sinn ist bei der Kürze unklar, die Deutung des Schol. gewiss falsch. Der Vs. ist ebenfalls hier störend. — رما . Die Qudâ'a hatten vor den Kämpfen der Qeis und Taglib sich von ihnen getrennt (Agb. XI, 62, 4). Sie sahen nun offenbar mit Schadenfreude auf diese Bruderkämpfe der Nizår (s. Vs. 27—29; vgl. Agh. XX, 127, 15) und dachten nicht daran, die Taglib zu unterstützen (unser Vs.). Auch Ahţal 16, 4 ff klagt: »Möge Dich kein Kelbit mit seiner Bundestreue täuschen; wenn Du Gast eines Qodâ<sup>c</sup>iten bist, ist er Dir verderblich". Diese Gesinnung wurde übrigens auch von Qeisiten getheilt. Der Qeisit Zofar tadelt nach der Schlacht von Tartâr den <sup>c</sup>Umeir, sich mit den Taglib statt mit den Kelb in den Kampf eingelassen zu haben: »Lässt Du die Jemeniten und Kelb unbehelligt und bethätigst die Schärfe Deiner Zähne 1) an Nizar"? (IAth. IV, 256, 18).

beider Heere von ...", s. Tab. II, 121, 1. — كلاب. Zu einem dieser Heere gehörten die Nofeil b. 'Amr b. Kilâb; s. Vs. 28. — بنى ظباب miten hielten bei Tartår tapfer Stand, während die B. 'Âmir am zweiten Tage flohen (IAth. IV 256, 10 und Vs. Z. 14 das.; darauf bezieht sich Ahtal. 220, 8–222, 2). Darauf

XX

<sup>.</sup>وتجعل حَدَّ نابك في lies وتجعل جدَّنا بك في نزار Statt (1

spielt unser Vs. 20-21 an. Nach der Version Agh. XI 62, 21 hätten die Suleim und A<sup>c</sup>şur 1) gekämpft; die Kilâb aber wären ausgeblieben; Letzteres wird in dieser Allgemeinheit durch uns. Vs. 20 widerlegt, wie auch die Variante bei IAth. 256, 14 statt ihnen nur von Âmir spricht.

22. شُعَيْث بن مُلَيْل, (so durch das Metrum gesichert), شُعَيْث بن مُلَيْل, (so durch das Metrum gesichert), ist ein Reiterführer in dieser Schlacht; s. vorher S. 36.

23. الحَيَّة wohl die Taglib und Bekr b. Wâ'il oder Namîr b. Qâsit, ihre Bundesgenossen, IAth. IV, 255.

26. Wenn die hier Genannten gefallene Taglibiten sind, wie Schol. B sagt, so gehört der Vs. mit Vs. 18 zusammen und bezieht sich auf den Schlachttag, an dem die Taglib unterlagen. — قَصْبَر kommt in diesen Schlachten auf taglibitischer Seite als Name des Vaters des Führers زيد (يزيد) المله IAth. IV 255, Z. 2 v. u., bei Agh. XI, 63, 1 حنظلة IAth. IV 255, Z. 2 v. u., bei Agh. XI, 63, 1 .vor بن هوبر

27. Mögen die Jemeniten nicht über die Kämpfe und Verluste der Nizår schadenist قساس — .ik sind ein Kindastamm, Wüstf. Tab. J. 4. شبيب بن السكون freudig sein. mir unbekannt; er gehört jedenfalls auch zu den Jemeniten; vgl. Vs. 29 und zu Vs. 19.

28. بنو نُفَيّل; vgl zu II, 41.

## XXI.

Inhalt: Meine Kameele werden nicht durch Protection einer Schwester zu einer Himå-Weide zugelassen; sie weiden frei und gedeihen prächtig 1-9. Dem Gaste bereite ich freigebig das schwerste von ihnen zu 10-13.

Gedicht XXVI hat gleiches Versmass und Reim wie das unsrige. Doch richtet sich jenes gegen andere Personen, als dieses; jenes beklagt die Abweisung von einer Tränke, dieses von einer Weide; daher sind sie mit Recht geschieden.

Unser Gedicht hat aller Wahrscheinlichkeit nach nicht den Qutämi zum Urheber, sondern den مُخَضّرم mit dem Beinamen ، مُخَضّرم einen أعيَيْنة بن مِرْداس السلميّ, der fast in allen seinen Gedichten Kameele beschrieb 3) und wegen seiner Higå's gefürchtet war:

1) nach dem Zeugniss mehrerer Citate. Als von diesem Ujejna b. M. herrührend werden citirt: Vs. 1 und der Vs. S. 4<sup>e</sup> Anm. 1 (nebst vier weiteren Versen, die in uns. Ged. fehlen, aber gut zu ihm passen) von Agh. XIX 146, 6. 7; - 10 von LA, TA غار.-Dagegen als von Qut. stammend citiren Vs. 1 LA رعى; - 4 LA حطب; - 6 Bek. 790. Die Uebertragung des Ged.'s von dem weniger bekannten أببن فسوة auf den bekannteren Qut. ist verständlicher als das Umgekehrte; sie wird durch die Existenz des Qut.-Gedichts XXVI mit nahe verwandtem Inhalt, gleichem Reim und Metrum zu Stande gekommen sein; thatsächlich ist der Vs. S. 4<sup>e</sup>f, Anm. 1 uns. Gedicht's so nach XXVI, 12 verschlagen worden.



So lies; vgl. IA IV, 256, 14 (auch Z. 10 lies سليم وأعصر).
 V Usher the vol Arth XIX, 143-7.
 3) Daselbet 143, 15. 16. 2) Ueber ihn vgl. Agh. XIX, 143-7.

2) Die breite Ausmalung von Kameelheerden, wie in uns. Ged., war eine bekannte Eigenthümlichkeit IFeswa's (Agh. XIX 143, 15 ff.), findet sich aber bei keinem unzweifelhaft echten Gedichte Qut.'s (s. die Einltg. zu Ged. XXIV).

1. LA رعى erklärt: مُلُوذ – . أَرَعادُ المكانَ جعلة له مرعًى قـال القطامى من يك الخ dem Vs. der Anmkg. erklärt LA لاذ hier vgl. auch الحمى mit Vs. 1. – Bišr soll ein Schwager des Abdullah b. Âmir b. Kureiz gewesen sein, den Dieser auf seinem Himå weiden liess, während Ibn Feswa abgewiesen wurde, Agh. a. a. O. 146, 3.

2. مهاريس Hut. 22, 8. – b. Bei der Blutwehr und Morgengabe suchte man sich mit geringwerthigen Kameelen abzufinden.

4. LA (unt. احتطب الابلُ رعتْ دِنَّى : لخطب قال القطامي اذا الج : (حطب).

5. يعطفن, das schwierig ist, versteht Schol. B zu Vs. 6 als >hinwenden = hinbringen", was durch جملن Vs. 6 neu aufgenommen wird.

9. »Sie beissen auf die Zähne" vor Ärger; s. Qor. III 115; weitere Belege bei Schulthess zu Hätim S. 64, Anm. 2.

أَرْغَى فلانٌ :zuschreiben ابـن فسوة die aber den Vs. dem المرغ zuschreiben ابـن فسوة على ان يرغُو ليلا فيصاف

11. Vgl. Hatim Tajj S. 9, Z. 4. 6.

12. »Ich scheue mich nicht vor dém Bein (des schwersten Kameels, d. h. dem Sehnen-

durchhauen desselben), durch welches sich die Kameele (fliehend) schützen". — اتسقىى ist doppelsinnig gebraucht; s. Schol. B zu 13. — رتىك, eilen" Zoh. 10,7; Tab. I 640,18; Imrlq. 59,12; ISa<sup>c</sup>d (Wellh.) fv, 2 v. u. — Den Vs. der Leilå im Schol. vgl. Anhang zum Diw. al-Hanså (Beirut 88) S. 1.0, Z. 11.

13. كراديس محاطى hier (gegen das Schol.) »fleischbedeckte Knochen" (LA). Vgl. Ahtal 16,2 بادى الكراديس خاطى اللحم.

# XXII.

Inhalt: Lass Dein Tadeln; ich bin jetzt vernünftig geworden! 1-2. Aber der Rabâb und ihrer Genossinnen muss ich immer noch gedenken 7-13. Ein Teimit braucht nicht in der Ferne sich mit seinen Bedürfnissen und Saumthieren zu versorgen; Qut. findet diese im Stamme selbst.



<sup>1)</sup> Bei LA ist der Text etwas in Verwirrung gerathen.

XXII.

Zur Composition: Vs. 14-15, die C fehlen, sind abrupt und nur ein Rest aus dem actuellen Theil des Gedichts, das urspr. vollständiger gewesen sein muss. Zu diesem wird urspr. auch der Vs. S. <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, Anm. 2 gehört haben und die jetzt dunkle Andeutung in ihm verdeutlicht gewesen sein. Dass etwa, wie in C, das Gedicht urspr. bei Vs. 13 aufgehört habe, ist sehr unwahrscheinlich, weil es bis dahin nur den Nastb enthält.

. هم . Citirt werden: Vs. 3 TA غنى. — 12 As.

Vs. 11 steht in C hinter 12. – 14. 15 fehlt C. – Einen Vs. bei As., den B, C nicht haben, s. S. %, Anm. 2.

- 2. TA u. d. W. وَرَدَّه : النَّنَه إيدانًا مَنَعه وَرَدَّه : الن b. Rdgl. B wie Schol. C.
- 3. سانّى Baumzweig" Lebid (Hub.) n<sup>0</sup> 39, 6, Hud. 168, 3, Kml. 6, 14.

4. Die La. B bedeutet: »Nicht versagte sie uns ... liebe und gute Wegzehrung (d. h. Liebesbeweise beim Wegzug)". — Die La. C (von نَكُرْتُ abhängig): »und wie sie uns kosten liess (l. روما مَتّعَتْنا ... liebe und g. Wegz.". — والم متاع auch XIII, 37.

. قد أَقْتَقَ السرابُ اذا بَرَقَ . . . وثغرُ هَفًاف قال القطامي تناولت : هفّ . 5. As

6. Zu a vgl. die Note zu XII, 33. — مَعَابَ kam herab", s. II, 10 (Blitz); Mu<sup>c</sup>. Lebid 4 Arn. (Regen).

7. سرب Heerde" von Wildkühen, Gazellen u. s. w., hier auf Frauen übertr., wie Kml. 367, 7; 368, 4, Hud. 250, 5.

9. تحييزة من الليل ist mir sonst nicht bekannt. تحييزة من الليل ist mir sonst nicht bekannt. من الليل ist u. A. ein gewebter Gurt, der an die Seiten von Zelten und Häusern gesetzt wird (LA) [davon übertr. »schmaler Weg"]. An uns. Stelle ist es wohl »Gewebe = Hülle (der Nacht)". — تحييزة (so C) »erster oder letzter Tag (auch letzte Nacht) des Monats" passt nicht.

11. تَجَهْبُو , behandelte ihn hart, grob" IHiš. 280 M. = Tab. I, 1201, 5; (absol.) Hud. 253, 12.

12. استنعت wie XV, 12; s. die Note dort, und XIII, 47. — b. Vgl. كهمتك في المستنعت Alqm. 2, 11.

14, ابلا, Rdgl. B ابلا. — Teim b. Usâma ist der engere Stamm Quţâmi's; vgl. Note zu XXXI, 1.

. نَعَم ist hier Plur. von نَوَاعَم 15.

Über den Sinn von Vs. 14. 15 vgl. .Inhalt". Wohin die Anspielung zielt, ist nicht zu erkennen.

#### XXIII.

41

Inhalt: Nasîb; Vergleichung der Geliebten mit einer Perle, die der indische Taucher vom Meere heraufholt 1-19. Wohnstätten »des Stamms" sind verödet, wie die uralter Völker 20-27. Häupter der Arâqim sind nach Rahûb gezogen; sie zeigten sich ihrer ruhmvollen Vergangenheit nicht würdig 28-34. Ibn Leilå führte Heere heran, die ihnen schwere Wunden schlugen 35-37. Während ich dem Kriegsruf muthig Folge leistete 38-39, haben die Gušam und Ahtal, ihr Stammesbruder, sich feige erwiesen 40-43.

Anlass des Gedichts ist die Schlacht bei Rahtb, auch bei Bisr genannt, s. Vs. 33. 40-43. Vgl. über sie oben Einleitung II, 4). Ahtal ward in ihr gefangen genommen und soll nur dadurch entkommen sein, dass er sich in Folge seiner dürftigen Kleidung als Sclave ausgegeben habe; ein Sohn von ihm fiel in der Schlacht (s. in der Einleitung a. a. O.). Nach Garîr II, 81, 4 ist aber Ahtal mit Rücksicht auf den Chalifen Abdulmelik, bei dem er in Gunst stand, entlassen worden. Ueber die Schlacht vgl. Agh. XI, 59, 11 ff, IAth. IV 261 f, Jåqút I 632-3, II 768, Bek. 402. Garir höhnt den Ahtal oft mit dieser Niederlage, bei welcher auch gegen die Frauen der Taglib gewüthet wurde (Dîw. I, 11, 12; 43, 6; 116, 18. 19; II, 81 u. s.). Ahtal (Diwán 10, 3 ff) klagt bitter über diese Niederlage. — Gleichem Anlass gehört anscheinend Qut.'s Ged. V an.

Zur Composition: Es befremdet der zweimalige Ansatz vom Wegzug der Taglib Vs. 20. 28. — Vs. 33 mag urspr. vor 32 gestanden haben, so dass das Object zu 32*a* in 34 gleich folgte. — Die Echtheit von 29—31 an der jetzigen Stelle ist nicht sicher; s. die Noten. — Der geschichtliche Theil 28—43 zeigt eine Reihe unvermittelter Uebergänge; es ist wohl Mehreres verloren gegangen und Anderes in Unordnung gerathen, daher dieser Theil z. Th. recht dunkel.

1. ميم als Frauenname auch Agh. XII 150, 15; Kml. 19, 11. 17. 19; — الج bildet ein Wortspiel dazu. — اغرى, von اغرى regiert.

5. LA VII, 281: ... والتنجُّز طلبُ ما وُعِدْتَه نَجَزَ هو أى وفى به Zum Bilde im 1. Hvs. vgl. II, 1.

7. Vgl. لونُ مُذْهَب Goldfarbe" Lebid Chal. 35,4; s. Nöldeke, Fünf Moall. I, 9 Anm. 1.
 9. Zu b vgl. Note zu XX, 12.
 10. TA unt. متم erklärt: مَعْتَمَ الليل مرِّ مند قطعةً

infinitiv »leuchten". نور vocal. B. Es ist Infinitiv

12. An blendender Weisse wird sie mit dem Ei verglichen, wie Ham. 250, 2; IHiš.

ſ

XXIII.

841, 12; Mfddl 11, 16 u.s. — LA XV 288 hat العَذْما, aber XV 331, wie Ġ II, 318 الغذما.

13. Derselbe Vergleich der Geliebten mit einer Perle findet sich bei dem gleichzeitigen Dichter al-Muhabbal al-Sa<sup>c</sup>di in Mfddl. 11, 14. 15: »Es hat sie ein an Knochen Magerer, einem Pfeil Gleichender, heraufgeholt, auf dessen Brust Öl ist" u. s. w. Auch dort ist sie daneben mit dem Ei verglichen Vs. 16.

16. المعاوز Kml. 40, 12. 17.

والجَنَّل بالفتح شراع السفينة (بن المعنينة (بن الفتر (بن الفتر (بن الفتر (بن الفتر الفتر) (بن الفتر الفتر) وجمعة جُلل الفتراري (بن الفتر) والمعامى في ذهى المن الفتراري الفتراري الفتر ال الفتر ال الفتر ال المت الفتر الفتز الفتر الفتر الفتر الفتر الفتر الفتر الفت الفتر الفتر

. vgl. II, 9. 10 الروحاء –

27. كَتَمَ 8. v. a. كَتَمَ Tab. II 424,15; 1473,14; Iqd<sup>2</sup> I 175 M.

28. Der Uebergang wie تَعْ ما مضي Aḥṭl. 320, 9; s. 324, 8. — حدّد لبَرْتِ auch II, 10; s. die Note dazu.

29-31 sprengt den Zusammenhang von Vs. 28. 32. 33; die masculinen Suffixe in 32 vertragen sich nicht mit Vs. 29-31; diese Vss. können der versprengte Theil eines Nasib sein, der durch طعنوا Vs. 28 hierhergezogen wäre; mit 31b vgl. z. B. Ahtal 242, 2.

29. عتبان ist nach Ahtl. 178, 7 der *Stamm* des Ahtal; er scheint nach diesem Ort benannt zu sein.

30. النبي s. zu I, 20.



<sup>1)</sup> Dr. Mittwoch macht mich darauf aufmerksam, dass das Wort = لم ي ,  $extstyle{L}_{\chi}^{r}$ . Welle" sein wird. Für die Bdtg. شراع wird nur uns. Stelle in den Lexx. angeführt.

32. افهمتُهم; das Object fehlt jetzt. Der Vs. gehört vielleicht hinter 33 und vor 34, der dann sein Object bildete: »ich mahnte sie (die B. Gušam b. Bekr) an ihre Vergangenheit und Pflicht".

33. Die Taglib standen in Freundschaft und Schutzverhältniss zu den Omejjaden; s. Ahtal 10, 4; 11, 2. 4. Es wird Diesen hier wie dort zum Vorwurf gemacht, dass sie sie preisgegeben.

35. Wer ابن ليلى ist, ist undeutlich; es liegt nahe, an den Führer der Qeis, ابن ليلى 35. Wer ي عليه ist, ist undeutlich; es liegt nahe, an den Führer der Qeis, تركي العلمى 2005. 2005 zu denken, der die Taglib überfiel; dessen Kunja ist aber unbekannt. 36. المحكم السلمى 36. المحكم السلمى 36. عن المحكم السلمى 36. عن المحكم المحكم 36. عن المحكم 36. عن 100 wehe Dir, LA XX, 293, 2016. 7, 6, als auch = Du kannst von Glück sagen, Du bist einer grossen Gefahr entgangen" (Kâmil 740, 2. 8, Ahtal 269, 8, Jâqût I 633, 3, LA a. a. O). — Die أَوْلَى الله مُحكم السلمي 35. تركيم 100 bist einer grossen Gefahr entgangen auch die Qeisiten Suleim, wie Vs. 8; dann gehören auch die Ji أن أبى عُمَر أن أبى عُمَر أن المحافي ال

38. 39. Qutâmt und sein Stamm stellten sich den Qeisiten muthig entgegen; s. V, 3 ff.

40. Das مُعْ bezieht sich wohl auf die feindlichen Qeis; أَنَّ steht dann in der selteneren Bdtg. »he slew him in blood-revenge" (Lane u. d. W.) andernfalls müsste eine Erwähnung von Gefallenen der Gušam verloren gegangen sein. — الأُخَيْطِ لُ, häufiges Spottdiminutiv; vgl. Garir I, 117,9; 134,2. 14; II, 8,4. 6. u. ö.

41. Die Malik b. Gušam b. Bekr, der Stamm Ahtal's. — Der Vs. sagt wohl, dass sie aus der Schlacht geflohen sind, s. Ged. V, 1. 2. 7b.

43. تَوَبَـلُ slistiger Wolf, Fuchs" ist Spottname Ahţal's; s. den Vs. Garîr's Agh. XI, 60, 17. — Auf die Flucht A.'s in dieser Schlacht (s. Gar. I, 135, 12) spielt auch Garîr I, 134, 2 an: Ahţal fand, als ihn die Speere trieben, einen schwachen, oft strauchelnden Klepper, während die edeln Rosse entschlossen (vorwärts eilten)".

#### XXIV.

Inhalt: Meine Kameele wurden von der Tränke des benachbarten Stamms abgewiesen; durstgequält liefen sie über beschwerliche Bergwege einer fernen Cisterne zu 1-12. Schilderung dieser Heerde 13-22.

Der Anlass des Gedichts ist in Vs. 1-12 gegeben; er ist gleicher Art wie der von Ged. XXVI.

Citirt werden unter Qut.'s Namen: Vs. 19 LA I 474; XIII 166; XV 172, TA VIII 332 (nach AObeid u. A.); — 21 LA V 346; XI 18; TA III 199; VI 117.

Das Gedicht wird von C nicht überliefert. Der Anlass zu ihm ist ein ähnlicher wie der von N<sup>0</sup> XI und XXVI. Die wohlgefällige, breite Ausmalung der Kameele ist im Stile eines Dichters wie des ابسن فسموة, von dem wahrscheinlich das Gedicht XXI stammt und bei dem solche Schilderungen Selbstzweck waren, oder des جُبَيْهاء الاشجعيّ, des Dichters von Mfddl. 33, gehalten. Dazu kommt das Fehlen in C. Aber da wir auch von Qut. Gedichte verwandten Anlasses, wie XI. XXVI, besitzen, so lässt sich ihm das Unsrige nicht positiv absprechen.

3. مَلَّلُ heisse Wüste" Hud. 253, 3; Agh. XIII, 125, 10; IHiš. 701, 4 v. u. — لَـوْح بِلِير. 29, 6.

3. LA nach TA (unt. تداعت ابل بنی فلان) • the camels of such a one became broken by emaciation"; Tarf. 5, 22 vom Hügel.

4. نبى الهضب Ansammlung von Regenwasser"; s. Nåbg. 6, 2, Ahtl. 120, 8, Agh. IV, 147, 18. – حَنَى vom Hunger gekrümmt wie Bogen; vgl. Tarf. 10, 9; durstige Qatåvögel: حامتْ عليه Ahtl. 17, 5. – حامتْ عليه jieng darauf zu" Hud. 16, 13.

5. نائد der Besitzer der Tränke, der sie »von deren Nähe zurücktreibt" (s. Vs. 1).

6. المتحلّب s. Vs. 12, Alq. 1, 34. – Nº XXVI, 6 vergleicht er ihr durstiges Brüllen mit dem Ton der Pauke.

8. Der مَعْلَى ist ein weitausgedehntes gebirgiges, meistens wasserloses Gebiet, das nach Bekri 664 von der Dehnâ bis zum Higaz reicht. Vgl. Nöldeke, 5 Mo'all. II 82, der annimmt, dass es dem heutigen Nefûd entspreche, während es Jâqût III 591 zu eng bestimme. — Vgl. noch Zoh. 15, 45, Ahţl. 17, 5 u. A. — مَحْفَهُو kann, weil indeterminirt, nicht مَعْنَجَبَرًا dazu sein, wie B überliefert; zur Constr. vgl. أي مُعْتَجَبَرًا Bek. a. a. O. — مُحَفَهُو مُعَامَة مُعْفَهُو مُعَامَة schwierig" auch XXIX, 60; Hâtim 28, 10; Mu<sup>c</sup> Hâri<u>t</u> 26 (Arn.), IAth. I, 461, 9; s. auch Nöldeke, 5 Mo'all. I 70.

9. مثقب ist nach Manchen Name des Wegs zwischen Mekka und Medina, nach IDoreid ehemals des Wegs zwischen Jemâma und Kufa; s. Bek. 507, Jaq. IV, 414. Sie laufen über beschwerliche Berghöhen, als wären es vielbegangene Strassen.

10. Der Vs. ist dunkel und vom Schol. nicht verstanden. Ich beziehe لها (wie لها) (vs. 9) auf das Gebirge, fasse عمود = a slender and lofty mountain" (Lane nach A); also: »Er (der Berg) hat einen um seine Höhe sich erhebenden Staub, zwei dichte (Säulen), (die) von ihnen (den Kameelen ausgehen), von zahmen, wie unbotmässigen".

11. بمعتم. Vgl. wohl (gegen das Schol.) روضة مُعتَمَة Boch. VIII, 80, 10 vdicht bewachsen" (nach Qastl. X, 164 M). — Die Var. د بمعتنى an dem vor ihnen erscheinenden ..." gibt einen guten Sinn.

13b. Ich verstehe: »weidete sie an einer entlegenen Ebene, der Stätte von Wildkuhheerden". Zu , vgl. Qor. 101, 6.

14. محبوك gedrungen, fest" Ham. 780, 7, Hud. 273, 6; Hut. 19, 5 u. ö.

Digitized by Google

17. Zu a vgl. XXI, 10. — القرى als N. prop. wird von Bek., Jaq. nicht erwähnt; viell. ist das palmenreiche وادمى السُحَرى gemeint. — مثيدان المعري، viell. ist das palmenreiche رادى السُعرى

20. عرور. Die Erklärung des Schol. wird von den Lexx. nicht bestätigt; sie bieten nur »Krätze", was auch passt.

milchreiche" IHiš. 274, 4 v. u., Ḥuţ. 22, 12.

22. Zu بالنيف bemerkt Glosse B بجبل. Vgl. Nåbġ 5, 33; Aus 31, 24; Agh. VI, 41, 13, IHiš. 26 ult. للواشى die kleinen Kameele" Ham. 434, 1; Agh. VIII 192, 25. – Zu نقرَّب bemerkt Rdgl. B بجبل syl. darüber Jáqút III, 783.

#### XXV.

Inhalt: Nasib 1-3. Mit meiner flinken Kameelin bin ich zu dem Chalifen Walid gezogen, von dem ich die Erfüllung meines Bedürfnisses erhoffe 4-10.

Der Anlass des Gedichtes ist in Vs. 8-10 ausgesprochen.

Citirt wird Vs. 1 Bekri 392, TA VIII 320.

 ist nach Rdgl. B غلظ بين رملتين. So auch eine Ansicht bei Jâqût III, 310. Nach And. ist es Eigenname, wie denn ein solcher von Ahtal bei Bek. 342 == 452, von Hansâ bei Bek. 820 (im Gebiet der Suleim) erwähnt wird. – Zu رامة رامة موضع بالعقيق وقال عمارة بن عقيل رامة وراء القريتين في Andere Erwähnungen des Ortes a. a. O.

5. Zu بأسحم Rdgl. B ببلنب ; – zu بوابد bemerkt sie بأسحم so Ţarf. 5,9 vom Haar. 6. توحّشت die in der Wildniss umherirrt" (vgl. وحّش باع باف Sanfara 19; Tebr. 607, Z. 4; bildlich Ġâḥiz, Bayân I, 73, 8.

#### XXVI.

Inhalt: Vergeblich wandte ich mich wegen Tränkung meiner Kameele an 'Ubåda; hässlich wie sein Äusseres ist sein Charakter und trotz seines Namens 'Abd Jåsů' bricht er sein Wort 1-7. An einer Tränke des Šeibåniten Ibn Salîl, der wie seine Familie edel ist, hätte meine Heerde reichliches Wasser erhalten 8-10. Aber ich wehre mich gegen Unbilden mit meinen Gedichten 11.

Vgl. N° XI. XXI. XXIV.

Zur Composition: Vs. 10 ist mir in seiner Isolirtheit unverständlich und wohl des urspr. Zusammenhangs verlustig geworden. — Auch das ألاك von Vs. 9 scheint durch Vs. 8 nicht genügend vorbereitet. — Vs. 12 ist zum Gedicht XXI zu stellen; vgl. Text-Anmkg. daselbst zu Vs. 2. Citirt werden: Vs. 1 G, LA, TA جموز; IRašiq, 'Umda f. 144v (corrupt). – 2 LA جهر – 3 As., LA جهر.

Der Getadelte gehört zu den B. <sup>c</sup>Attåb b. Sa<sup>c</sup>d b. Zoheir b. Gušam b. Bekr, ist also ein taglibitischer Stammgenosse, aber näher mit Ahtal als mit Qut. verwandt. Vgl. zu Vs. 4. — Die *Echtheit* des Gedichts wird durch Vs. 2 gestützt.

Fuqeim und 'Ubåda scheint denselben Mann zu bezeichnen. – TA unt. جاز erklärt
 wie das Schol. und fügt hinzu: على قتر اى على ناحية وحرف امّا أن يُسقَى وامّا أن لا يسقى .
 2. 'Umeir ist Qutåmî selbst, wie das »Ich'' in Vs. 3a zeigt. – ذا ختر (C, LA) wurde
 sich aus 4b erklären; aber ذا حبر passt besser zu جُهرك Vs. 3. – LA (unt. (unt. :(جهر المبالغة).

4. Zu عبد يسوع hat B die Glosse معدان بن عبد يسوع ... Ein Taglibite معدان بن عبد يسوع fiel in der Schlacht bei Måkistn (Agh. XX, 128, 7), dessen Stammbaum nach 128, 1 mit dem des unsrigen identisch sein wird s. Textnote zu Schol. Vs. 4. – b Zu diesem frommen Namen passt dein Wortbruch nicht.

5. قيسًا Gemeint ist wohl der Vater von Salil und Bistâm (Vs. 8. 10; s. Schol. C zu 10), zu dem Abd Jâsú<sup>c</sup> in Beziehung gestanden haben wird; darauf deutet der Vergleich Vs. 8 ff.

6. Sie brüllen vor Durst; s. XXIV, 3.

7. مُدلَّ kräftig", Hansal 8, 3; 41, 10; Ham. 383, 5 vom Helden, häufig vom Löwen,

z. B. Hud. 77, 13.

8. Sinn: Während Du, mein taglibischer Stammgenosse rücksichtslos gegen mich gewesen, würden edle Männer von Šeibán, die mir doch ferner stehen, liebevoller gehandelt haben. — b: so hätten sie nicht (wie bei Dir) nur geringen und schnutzigen Trunk getroffen". السليل hier ungewöhnlich mit ب , statt Accus. der Sache. — السليل und السليل (10) sind Söhne des سعود بن قيس وي مسعود بن قيس (10) sind Söhne des قيس بن مسعود بن قيس von den Šeibán (Wüstf. Tab. B 28), der zur Zeit der Schlacht bei Du Qár als das Haupt der Rabi'a galt und von Chosrau mit Abolla belehnt war (Agh. XX, 132; Tab. I, 1028, 10 u s.). Vgl. Schol. C zu Vs. 10. — Bistám wurde nicht lange vor der Flucht Muh.'s von einem Dabbiten erschlagen. Er war einer der angeschensten Helden seiner Zeit (Agh. XVII, 106). Eine Elegie auf ihn Ham. 457-9.

10. Der Vers scheint trümmerhaft aus seinem Zusammenhang herausgerissen und ist mir unverständlich. Auch wenn man in Vs. 9 نوارش بـ lesen und dazu فوارش بـ in 9 als Subject nehmen würde, wäre nicht viel gebessert.

 Da hier nicht vom Tränken, wie im übrigen Gedicht, sondern vom Weiden auf einer Himå, wie in XXI, 1, die Rede ist, ferner in Bišr ein anderer Mann als in Vs.
 4 angeredet wird, so gehört der Vs. nicht hierher, sondern zu Ged. XXI (s. das. zu Vs. 2). Diese Vermuthung wird durch Agh. XIX, 146, 6-7 bestätigt.



#### XXVII.

Inhalt: Nicht die anderen Hochstehenden des Stamms, sondern Du, 'Ajjüb b. Qeis, bist als Führer der Namir anerkannt; Du besiegst durch Dein Wort und Deine Tapferkeit die Gegner. — Ueber den Belobten vgl. zu Vs. 3—5.

Das Gedicht fehlt in C und es wird von den freilich nur wenigen Versen auch, so weit ich sehe, Keiner anderweit citirt. Die Belobung eines Führers der mit den Taglib engverbundenen Namir lag einem Dichter wie Qut. zwar nicht ferne; aber zusammengenommen mit den ebengenannten Momenten macht dies die Echtheit des Gedichts doch zweifelhaft.

1. Die Gušam b. Rebi<sup>c</sup>a gehören zu den Namir, Wüstf. Tab. A 17.

2. Er lässt keine Rosse im Wettlauf kämpfen, die zuerst an's Ziel kommen. Am Ziel der Rennbahn war Schilfrohr in den Boden eingerammt; der zuerst ankommende Reiter riss es aus; davon der Ausdruck أَحْزَزَ قَصَبَ السَّبْق. S. As., TA, Lane unt. قصب.

3 und 5. Ueber القرية, dessen Mutter القرية hiess, vgl. (ausser IDor. 202) IQot. Handb. 206: »Er gehörte zu den B. Hilål b. Rebí<sup>c</sup>a b. Zeidmenât [von Namir, Wüstf. Tab. A 18], war sehr beredt und lebte bei Haggåg, der ihn tödten liess, weil er ihn im Verdacht hatte, mit Ibnul 'Aš<sup>c</sup>at im Einverständnisse zu stehen".

6. الموضَّى اكناف الر' der das Gebiet der Feinde niedertritt". Zu unterscheiden von (وطَّ der Gastfreie", dessen Haus viel von Gästen getreten wird (s. 'As. (وطَّ الاكناف).

## XXVIII.

Einige Verse Qut.'s (XXXVIIIa). Es fehlt unter den B. Imrulqeis b. Teim an Leuten, die die eingetretene Stammescalamität wieder gutmachten; Aufforderung an einen Taglibiten, سفج dies zu übernehmen.

Nur diese vier Verse bietet Cod. C. — Die Scholien des Cod. B dagegen geben dazu eine erläuternde Erzählung; leider ist diese durch Lückenhaftigkeit verwirrt <sup>1</sup>) und unverständlich (vgl. die Textnoten). Auch einige in die Begebenheit eingreifende Verse Ahtal's sind in der Erzählung erwähnt.

Die آَبُسناء hier sind, da Qut., Ahtal und andere Taglibiten bei der Sache offenbar betheiligt sind (s. XXVIIIa, 4 und Schol.), ein Clan der Taglib; nach N° XXXI gehört Qut. speciell zu ihnen.

 Die Unordnung auf diesem Blatt von B wird schon dadurch markirt, dass unmittelbar vor N° XXVIII und ohne jede Trennung von diesem die Notiz über مطرف (s. S. f<sup>41</sup>, Anm. 2) steht, die gar keine Beziehung zu XXVII oder XXVIII hat. XXVIIIa 1. حابلات »ein Gebiet in der Gegend des Euphrat nahe bei عرعر; Bek. I, 264. Mit Letzterem ist unser ذو حماس in XV, 37 verbunden.

2. Ein ابرنى الثمدّين nennt Jâqût I 935.

3. تَنْيَم, der Zweig der Taglib, zu dem Qutåmi gehörte; s. XXII, 14 und Noten dazu, XXXI, 1.

4. تَغَبَدُ decke zu" kann als Object (عـ) den begangenen Todtschlag haben (zur Bdtg. s. Hanså<sup>2</sup> 32, 2 vgl. m. 31, 2). Sufeih solle diesen durch Lösegeld zudecken, was er nach dem Folgenden auch theilweise thut. — Der 2. Hvs. ist mir unverständlich.

XXVIIIb 2. يطالبن دَيْنا; wie VII, 9.

تقم رأسك sieht der 2te Hvs. wie eine Beziehung auf اتما ابو سعد isieht der 2te Hvs. wie eine Beziehung auf اقم رأسك sieht der 2te Hvs. wie eine Beziehung auf البو سعد = بلكوث sein.

XXVIIId. Die beiden Verse stehen bei Ahtal in einem Gedicht, welches gegen feindliche 'Abd Bekr gerichtet ist (s. 270, 8. 9; 271, 9). Nach 271, 9 gehören sie nicht zu den Taglib (gegen Schol. zu 270, 7)<sup>1</sup>), da Ahtal die von ihnen Verhöhnten im Unterschied von ihnen بكر تغلب nennt. Dagegen nach Ahtl. 271, 4 vgl. m. Jåqút I 347 ist der ihnen zugerechnete بكر تغلب ein Taglibit. Das Verhältniss ist mir darum nicht klar. — Zu diesen gehören nun auch nach Ahtl, 271. 7. 8 die Banú Tarîf, deren Glieder die Brüder Balkút und Hålid sind. Der Anlass unserer beiden Verse XXVIIc wäre nach Schol. <sup>10</sup> zu Ahtl. 271 ein anderer, als nach uns. Erzählung, nämlich: *Einer* von beiden Brüdern hätte bei dem fremden Stamm der 'Abd Bekr geweilt, wäre von diesen getödet worden

(und sein Stamm hätte keinen تأر genommen). Vgl. S. vi Anm. 9.

Vs. 2 نافيا. Gem. al-Dîn IHiš. zu Bânat Su. 49 und LA u. d. W. citiren uns. Vs. als Beleg für intr. Bedeutung.

### XXIX.

Inhalt: Nach einem grösseren Nasib 1-13 und der Schilderung eines Ritts und des Zusammentreffens mit dahinziehenden Frauen 14-29 klagt der Dichter, der sich als Gast (30) einführt, dass bei den Ma<sup>c</sup>add Entzweiungen eingetreten seien, die Verderben drohen 31-33. Wo sind die Häupter der Qoreiš, die Frieden stiften müssten? 34-37. — Gedenket, mein Volk, der schlimmen Folgen der Uneinigkeit in früheren Zeiten, bei Persern, Egyptern, dem Volke Noah's! 38-50. — Nur Niedrige weichen dem Kampfe für ein Recht aus. Ihr, Kelb, gehört zu uns, den Ma<sup>c</sup>add; trennt Ihr Euch von uns, so werdet Ihr in der Noth verlassen sein. Haltet Euch an uns, die wir edel und mächtig sind 52-87. — Der Chalif Abdulmelik ist herrlichen Charakters; bei ihm hat das Chalifat Bestand gefunden 89-92. — Ich habe die Du 'l-Kalâ<sup>c</sup> und Dù Ru<sup>c</sup>ein gefragt: beanspruchen die Himjar mit recht die Qudâ<sup>c</sup>a? Auch die Anmår b. Bagila erheben

<sup>1)</sup> Nach Wüstf., Tab. 2 25. 26 gehören Hauija und Bekr zu den Kelb.

49

unberechtigte Ansprüche 93-95. Während sie nur Lanzenkampf wagen, kämpfen wir kühn mit dem Schwerte 96-100.

Zweck des Gedichts ist das Bemühen, die Qudå<sup>c</sup>a, besonders die Kelb, bei einem vorliegenden Kampfe (58) von den Jemeniten zu trennen und sie mit der Behauptung, sie stammten von den Ma<sup>c</sup>add, zu diesen herüberzuziehen. Die Qoreišitenhäupter (der Chalif) werden angerufen, diese Einigung herzustellen; daher die Erwähnung Abdulmelik's und sein Preis.

Zur Composition:  $\nabla \nabla$ . 89—92 sind an ihrer jetzigen Stelle störend; sie unterbrechen Zusammengehöriges; sie passen dagegen hinter 34—37. Nach Ausscheidung dieser Vss.

hier gewinnt Vs. 88 und sein وقبل المرء eine gute Beziehung zu وقلت Vs. 93, das alsdann unmittelbar darauf folgt, und die Schilderung 86-7 kommt in enge Beziehung zu 97 ff.

Um den *Reim* durch 100 Verse durchführen zu können, hat der Dichter öfter ungewohnte Formen verwandt; vgl. die Note zu Vs. 17.

In C fehlen grosse Theile des Gedichts, die VV. 23-30; 46-50; 53-73; 75-96.

Citirt worden: Vs. 19 LA XIII, 54; -32 TA V, 98; -35 G I, 343, LA VI, 99, TA III, 325; -36 LA V, 60, TA III, 4; -39 G I, 208; -40 LA VI, 459, XVII, 200, TA III, 525, IX, 301; -46-51 LA VI, 334; -49 Tahdib 561, LA V 227 (nur b), XX, 332, TA III, 115; -49. 50 LA XX, 332, TA X, 432; -55 LA XV, 370 (S. 868 nur a), TA IX, 19. 20; -88 Iqd<sup>2</sup> III, 155, LA V, 58, TA III, 3.

Beachte die specifisch islamische Färbung des Theils Vs. 43—50 (vgl. auch الجودى 50, 50, ماحب التَنُّر, 46), die qoranische Wendung Vs. 13.

2. فَعْارَ) als Sing. bezeugt von Mşb., TA bei Ln u. d. W.

5. خانلة von der Gazelle Zoh. 9, 5; Leb. (Châl.) 63, 2; Hud. 279, 35; Agh. XVI,

119, 1 u. s. Das من مُصاحَبة zeigt ebenso wie Tarf. 4, 7, dass die Bedtg. »alleingehend" oder »zurückgelassen" (Agh. IX 151, 12, T, Qâm. bei Ln) dem lebendigen Gebrauch fremd war.

6. آرق, so lies auch Imrlq. 4, 41 (s. Ln). Vgl. Nåbg 5, 3 = Agh. IX, 173 M. = IJa<sup>c</sup>iš 265, 4; Qtm. 14, 6.

8. أَطْلَسُ كَالَحُمامة Hut. III, 2. — Oben XIV, أَطْلَسُ كَالَحُمامة die فَرْنَى, die hier erst Vs. 9 folgen, mit der Farbe von Tauben verglichen; so auch Zoh. 3, 3; 'Adt b. Zeid Agh. II, 40, 25, Hassân bei IHisch. 620, 14, Hud. 251, 6
u. A. — Vgl. Goldziher zu Hut. III, 2; Nöldeke, 5 Mo'all. II, 2. 3. – نُوْشَعَرُ war staubfarbig"
= المُوْتَعَمَرُ TA, Ln u. d. W., Mas'udt VII, 329, 4 v. u.

10. Schwerfälliger Gang, so dass schon ein Besuch bei der Nachbarin ihr hart ankommt, als Vorzug der Frau; vgl. die Note zu XX, 12.

 13. Es liegt das qoranische فصبو جميل (Su. 12, 18. 83) zu Grunde; vgl. aber وتَجَمَّل schon Mu<sup>c</sup>. Imrlq. 5.

16. Vgl. شَرامحَة Agh. IX, 17, 6.

18. Baumwolle wird auf der Erde liegend mit Sehnen geschlagen; vgl. Ahtl. 115, 2: ندف نَدْف اوتار. Vgl. auch die Lexx. unt. ندف.

26. من يَغارُ عدينٌ sc. عليها . – Garir höhnt die Frauen der Taglib damit, dass من يَغارُ (Diw. II 81, 6).

29. »Erscheinen herrliche (Frauen), denen glänzende folgen".

30. الشعار ist Ellipse, und schneidet das Bisherige ab wie in XVI, 8. – الشعار dichte Bäume, unter denen man rastet, im Winter Erwärmung, im Sommer Schatten findet" (Ln nach Qâm., TA). – Der Dichter hat als Gast (30) irgendwo, viell. bei Abdulmelik, Aufnahme und Lagerstätte gefunden, kann aber in dieser keinen Schlaf finden (31) wegen der unter seinen Stammesbrüdern, den Ma<sup>c</sup>add, eingerissenen Feindseligkeiten (32 ff).

34. Gemeint ist Abdulmelik und seine Familie. Vgl. das einfache يُرْيش Abtal 11,4 mit 10,4 und uns. Vs. 89–92.

35. شَنار Schande" IHiš. 880, 9; Kml. 790, 5; Tab. I 1679, 9; II 686, 2.

36. LA, TA unt. الْتَبِرُ رِشدًا .... الْتَبِارُ erklären ihre Lesart (بأر LA auch unt.) ابر 36. LA, TA unt. تأتمَبُر رِشدًا

42. الانتسر Rdgl. hierzu الانتسر. Aber es ist, wie das femin. Praedicat und Suffix zeigt, Plural, wohl von حبّر Schönheit"; s. zu Vs. 17.

43. انتشار. Rdgl. اختلاف. Wegen der Folgen dieser Uneinigkeit wird die Geschichte Noah's hier angezogen.

46. صاحب التّنور. Vgl. Qor. 11, 42; 23, 27 und beachte die qorânische Färbung der Erzählung.

49. للماء الكثير erklären Tahdib 561 M., LA, TA u. d. W. wie AObeid للجوار.

.وجمعُ غَمْرة نُحمّ مثل نَوْبة ونُوّب قال القطامي الخ (.folgt Vs. 46-50 incl) .50. LA VI, 334:

52. Krätzige Kameele d. h. aufsässige, störrische (vgl. oben zu XVI, 9), hier auf Spottverse übertragen.



54. Die Kelb versagen den Taglib die Beihilfe in einem Kampfe (s. 53b).

55. سُكارَى hier Plur. frct. wie القُدامَى (LA XV, 368. 370).

56. In Wirklichkeit leiteten sich bekanntlich die Kelb und Qudä<sup>c</sup>a von den Qahtan, nicht von den ismaelit. Ma<sup>c</sup>add ab.

57. تَرُب بَنَش Gebrüll" Gartr II, 57, 8. — نَشْبَتْ und تَرْكت statt تُرْكت. Die Synkope des zweiten Perf.-Vocals soll nur möglich sein, wenn er i oder u ist; so nach Kåmil 537, 3 ff. Vgl. so عَلْقت Vs. 63, لَعْبَ Vs. 86 uns. Gedichts. — Aber Ahtal hat auch 137, 1 und بالنَسَبِ für بالنَسَبِ 19, 2.

59. جَبَلا نزار Mudar und Rabi<sup>c</sup>a.

60. Zum Bild vgl. VI, 27.

66. ايان und figd. sind Apposition zu »Ma<sup>c</sup>add" in 65a.

69. لنا وللمُصَرَّبَين uns (den Rebi<sup>c</sup>a) und den (Qeis) 'Ailân und el-Jâs-Stämmen". — In Vs. 70 ff fasst er diese Alle als wir" zusammen im Gegensatz zu den Jemeniten.

70. قدامسَة Agh. XVI, 50, 7; Tahdtb 44, 3; 46, 8.

73. Isma'îl als Stammvater der 'Adnân Vs. 68. 69.

77. Nach der Ueberlieferung, auch des Schol., wäre zu übers.: "Sie werden reichliche Milch (der Feindseligkeit seitens) der Ma<sup>c</sup>add finden, die stark ausströmmt, (während) den (Anderen), die an ihr theilhaben, nur wenig zukommt". Aber der 2. Hvs. wäre geschraubt und beziehungslos. Ich lese daher تَحَرَّر .... الغَزْرُ .... الغَزْرُ welche (Milch) die milchreichen (Kameele, sc. die Ma<sup>c</sup>add) für Den, der daran Theil hat, stark ausfliessen lassen". Vgl. VI, 23.

79. Am Tage, wo er ruft, fremd" d. h. unter Solchen lebend, die nicht gleicher Abstammung sind.

80. أُسْتَطِيرَ sist erregt" Iqd<sup>2</sup> III 32, 14; das Activ so Tab. II, 377, 17 = IAth. IV 74, 10.

81. Vgl. مقرّ vernichtete" Boch. V, 111, 5, nach Qstl. VI, 434 M. = اهلك; Ham. 321, 4.

82. يَعْاز عدي مَعَان عنو المان ا

85. من سلفَى نزار Rabi<sup>°</sup>a und Mudar; s. auch Vs. 69.

86. 87 ist dem Țarf. 5, 46-7 (= Kml. 464, 16-7) nachgeahmt. Vgl. auch IHiš. 612, 17.
89 ff. Die Belobung Abdulmelik's hat hier keine passende Stelle. Auch seine Mutter
'Å'iša gehört wie sein Vater zu dem Geschlecht der Abu'l-'Åş b. 'Umejja (Ja'qubi II 320); er ist also mit den Kelb nicht verwandt; vgl. >Zur Compos."

93. نو الكلاع und نو فين sind jemenische Stämme IDor. 307; letzteres auch IQtb. 51. — بجور vocalisirt der Cod.; überschrieben جوار. Bei den arab. Lexx. fehlt diese Bdtg.

94. بعد دهر, nachdem sie sich lange nicht um sie gekümmert.

95. أتمار بن بجلة, die Bagila von den Kahlân. Anmår b. 'Irâš gilt sonst als Vater, Bagila als Mutter der Söhne (hier aber als Mutter des Anmâr); s. Wüstf., Reg. 101, Tabl. 9, 12; das masc. قال bezieht sich auf den persönlich gedachten 'Anmår. — غدار Rdgl. hierzu: أى سَلَف.

96. b: »richten Kaufleute von ihnen den Markt für Lanzenstossen ein". Sie werden als Krämer und Solche, die den Lanzenkampf dem mit dem Schwert (97) vorziehen, verspottet. Man rühmt sich des Letzteren vor jenem; z. B. Zoh. 9, 31; Mfddl. 13, 10.

ابن الاعرابيّ القنازِعُ والقَنانِعُ القبيم من الكلام فاستوى عندها الزاء والذال 97. LA X, 178: في القبيم من الكلام; das erstere belegt er aus einem Vs. des 'Adt b. Zeid. — Demnach wird auch الشرار böse Reden'' (nicht Menschen, wie Schol.) bedeuten.

99. Ishaq als Vater Ismaels.

#### XXX.

Fragment eines Nasib. Die beiden Verse standen urspr. nicht unmittelbar nebeneinander.

1. قصر مُعاتل ein Schloss zwischen 'Ain al-Tamr und Syrien; nach al-Sakûnt unweit von al-Qutqutâna. Weiteres bei Jâqût IV 121 f.

#### XXXI (Nur in C).

Inhalt: Die 'Abna wissen, dass ich muthig im Kampf bin 1-6. Manche Nacht habe ich auf meiner Kameelin wüste Orte durchzogen 7-14. Der Poëtaster der Rizam hat ihnen Uebles zugefügt, ihnen, die durch ihre Unbeschnittenheit verächtlich sind 15-18.

Der angegriffene Dichter ist nach 'Âmidî (bei Hiz. I, 351) را البعيث بن رزام التغلبی (dessen Sippe nach dem Schol. zu Vs. 15. 16 zu den Gušam b. Bekr gehörte; er habe den نرحة بن عبد الرحمان zu verspotten gepflegt (Hiz. a. a. O.).

Citirt wird, als von Qut., Vs. 15 von LA, TA قرزم; - 15. 17 zusammen von Hiz. a. a. O.

Das Gedicht wird nur von C überliefert. Beachtenswerth ist bei einem Dichter der christlichen Taglib, wie Qut., obgleich er Muhammedaner geworden ist, dass er einen anderen Zweig der Taglib wegen seiner Unbeschnittenheit verhöhnt.

1) Nicht zu verwechseln mit البعيث المجاشعتى (Diw. des Garir I 84; II 65), der zu den Därim gehörte (das. 11, 66, 12. 19) und sich dem Garir gegenüber auf die Seite des غسان السليطتى stellte (Hiz. a. a. O.).



 الابناء sind sonst ausser den Abkömmlingen von Persern in Jemen die tamîmitischen Söhne des Sa<sup>c</sup>d el-Fizr (Wüstf. L 12). Es gab aber nach uns. Stelle (s. Schol. zu Vs.
 2), sowie nach XXII, 14:15; XXVIII Schol. Anfg. vgl. mit XXVIIIa, ferner nach Agh. XI, 63, 15 auch taglibitische 'Abnâ', nämlich Sippen der Teim b. 'Usâma, von denen Qut. stammte.

Zur Composition vgl. die Noten zu Vs. 7. 14.

7. Der Vs. hat hier keinen Anschluss; er könnte hinter Vs. 18 gehören: »und sie haben keine verwandtschaftliche Liebe". Damit würde die Provenienz des Gedichts von Qutâmî, dem Taglibiten, gestützt. — Zu حنا vneigte sich zu" vgl. Omar b. AReb. 33, 2; Hut. 11, 2; Kml. 701, 2.

10. ذات لوث »kräftige" Imrlq. 65, 9; A<sup>c</sup>šâ bei Tebr. z. Ham. 5, 19.

— .(TA). السير السريع للخفيف = es ist ; والنَحْب des Metrums wegen für النَحَبّ

eigenwilliger Gang" Hud. 242, 45; Var. Tebr. zu Ham. 277, 3.

14. يصغو Abid b. Ab. (Hom.) 48. — Hinter Vs. 14 ist die Fortsetzung ausgefallen (etwa ..... ; قطعتُها بها), wozu Vs. 10 ff. gehört haben kann, wenn Vs. 9 eine andere Ergänzung hatte.

16. اجملُها; weil die Unbeschnittenheit im Kindesalter noch kein Makel ist.

die Vorhaut. كمامُها .17

## XXXII (Nur in C).

#### Fragment.

Inhalt: Ich rufe bei frostigem Wind nach einem fernen Freunde. Wendet man sich zu viel an die Menschen, so erfährt man Abweisung.

16. Vgl. واضح الأقراب von der Morgenröthe Alqm. 9, 5.



.



٠

.

.

## [يُسارِتْسِنَ التَّلامَ إِلَىَّ لَمَّا حَسِسْنَ] حِذَارَ مُرْتَقِبٍ شَفُونِ (أَبُرَسَارِتُسِنَ التَّلامَ إِلَىَّ لَمَّا حَسِسْنَ) هَذَي حَدَارَ مُرْتَقِبٍ شَفُونِ (أَبُرَسَارِ مُرْتَقِبِ شَفُونِ عَدَارَ مُرْتَقِبِ شَفُونِ عَدَارَ مُرْتَقِبِ شَفُونِ عَدَارَ مُرْتَقِبِ شَفُونِ

VI.

إِلَى خِــدَبٍّ سَــبِـطٍ سِــتِّــيــنِــى طَــبٍّ بِــدَاتِ تَــرْعِــهــا فَـطـونِ LA unt. نطن

كَأَنَّ العُقَيْلِيِّينَ يَوْمَ لَقِيتُهُمْ فِراخُ القَطَا لاَقَيْنَ أَجْدَلَ بازِيا Aini IV 346, Muḥ. b. Abdul Kadir, تكميل المرام Bogen 35, 8.4. Letzterer gibt als Variante zum ersten Hvs. noch الخطوا بنا riante zum ersten Hvs. noch

Den Beginn und weitere Verse des Ged.'s s. bei Ai. a.a.O. Es ist dasselbe wie Ham. 174, 2 ff und gehört gewiss nicht dem Qut. an; wie von Ham. wird es nach Ai. von Vielen dem ي عفر بن علبة ولا تَحْسِبَنَّ besser passen.

$\mathbf{V}$	Т	Т	Τ	
V	T	T	T	•

وَمُطَّرِدُ الكُعُوبِ كَأَنَّ فِيمَةِ تُحَامَى ذِي مَـنَاكِبَ مَضْرَحِيِّ Asâs v. d. W. نكب.

IX.

ظلِلْتُ أَسْأَلُ أَهْلَ الماء جائِزَةً ...

Ġ, TA unt. جاز.

V.



# Citate von Quțâmî-Versen, die im Dîwân fehlen<sup>1</sup>).

I.

وقال [القطاميّ] ايصا يمدرج يزيد بن معاوية وَأَشْـرَقَ أَجْـبـالُ العَوِيرِ بغـاعـلٍ إذا خَبَتِ النِّيرانُ بـاللَّيْلِ أَوْقَــدا Bekri 686, 2.

- II.
- فَنَّنْقَضَّ قَــدْ فـاتَ العُيونَ الطُّرَّفا إذا أَصـابَ صَـيْـدَهُ أَوْ أَخْـطَـفَـا

Gauh. II, 31 citirt den Vs. anonym; nach LA ظفف ist er von العبانى; nur TA nennt, wohl irrthümlich, Qut. als Autor.

III.

وَراشَتِ الرِّيمُ بِـالبُـهْـمَى أَشَـاعِـرَةُ فَـآض كَالمَسَلِ المَفْتولِ احـفـاقــا . ريش . Asâs u. d. W. .

IV.

تال القطامتي يصف الكلاب والثور فَـحَمرَّ عَـلَى شُـوُّمَى يَـدَيْدٍ فَـذادَهـا بِـأَطْـمَـأَ مِنْ فَـرْعِ الـذُّوَّابِـةِ أَسْحَما LA, TA u. d. W. شأم .

Digitized by Google

<sup>1)</sup> Im Diwan finden sich überhaupt keine Gedichte dieser Versmasse und Reime. — Einzelne oder alle diese Verse können auch einem der beiden weniger bekannten Dichter mit Namen Qutami (s. Einltg.) zugehören. — Die Stelle, wo die betr. Verse citirt sind, ist hier hinter ihnen angegeben.

XXXI. XXXII

- ١٣ وَبَـلْـدَةٍ طـامِـسَـةٍ أَعْـلامُـهـا ١٩ يَضْغُو جَبِيعًا ) بُومُها وَهامُها الله المستقد طبست في التراب ويصغو يصيح
- ها <sup>٥</sup>) إنَّ رِزامًا غَرَّها <sup>٥</sup>) قِرْزامُها ١٩ قَبِيلَةٌ أَجْمَلُها غُلامُها رزام بن امرئ القيس بن عبيد بن وهب بن جشم بن بكر بن تغلب، والقرزام الشاعر الذي ليس بالحاذي يقال هو يقرزم الشعرَ
- ١٧ \* تُحَلَّفُ عَمَلَى \*) زِبابِها كِمامُها ١٨ لَمْ تَدْرِ ما مُوسَى ولا <٢ سِطامُها الزباب جمعُ زُبَّ يريد به ذَكَر الرجل، وموسى يريد للخانن، والسطام حَدَّ ٤) للديد وهو الذى يُحَدَّ للحديد به الذى تسمّية الناس مسحة ٢) يقال أسطموا سِمّينَكم اى حُدُّوها

## XXXII<sup>8</sup>).

أُنادِى خَلِيطًا نائِيًا <sup>6</sup>) حِينَ أَعْصَفَتْ شَآمِيَّةُ الأَثْـرابِ نَكْبـاء حَرْجَفُ يريد الشعال والاقراب للخواصر القُرْبان الجنبان وَمَنْ لا يَزَلْ يَسْتَحْبِلُ الناسَ نَفْسَهُ يُعَنَّفْ وَيُنْكِرْهُ ٱلَّذِى كانَ يَعْرِفُ

Cod. 2) LA, TA unt. ترزم Âmidî bei Hiz. I 351 eitiren 15 und 17 als einen Vs.
 3) LA, TA unt. ترزم Âmidî bei Hiz. I 351 eitiren 15 und 17 als einen Vs.
 3) LA, TA, TA unt. ترزم gut; Hiz. wie Cod. 4) Von \* an fehlt im Cod. Nach LA, TA, Hiz. —
 Hiz. Hiz. 5) Viell. 5) Viell. 20 lesen. 6) Msc. جيد. Vgl. TA السطام حد السيف TA السطام حد السيف od. dgl., das aber in den Lexx.
 7) Es muss ein Nom. instrum. stehen, etwa مُسْحَة السَّمَيْنَ od. dgl., das aber in den Lexx.
 fehlt; vgl. حَدَّ السَّمَيْنَ ... شَحَدْها ومَسَحَها جَجر أو مُبْرد .
 8) Nur in C.
 9) Cod. Lox

Digitized by Google

۲

٨٩ [قال الاصبعي يقال هو على نجارة اى على قَدَّة وخليقته وغيرُة يقول هو اللون والاوّل احبُّ الى ابى نصر] ١٠٠ نَسَهُـزُّ المَشْرَفِـيَّة ثُسمَّ نَسْعَـدِى <sup>١</sup>) وَلَيْسَ بِـنا عَنِ العادِى <sup>٥</sup>) آزْوِرارُ يروى ثر نغدو ٤)، اى نُعدى الخيلَ فى الطلب

## XXX.

## وقال [اينا]

فَـالقَلْبُ فِي إِثْـرِ ٱلَّـٰذِينَ تَيَمَّمُوا	ظُعُنّْ 4) اذا جاوَزْنَ قَصْرَ مُقَاتِـلٍ 4)	I
نَـظَـرًا يَكَادُ بِـطَـرْفِـهِ يَتَكَلَّمُ ۗ)	نَظَرَتْ إَلَـيْـكَ بِمُقْلَـةٍ مَكْحُولَـةٍ	۲

# XXXI<sup>7</sup>).

12



XXIX

~

 LA, TA wie B.
 7) Cod. حلّت
 8) Cod. عُدُوا .
 9) So Cod.

 10) Hier setzt C wieder ein.

-

.

Digitized by Google

البَسْطة الزيادة في كلّ شيء، قدامسة قديمة وَمِـنَّـا الأَنْـبِياء وَكُلُّ مَـلْـكِ وَحُحَّامُ 1) الأَثِـبَـةِ حَيْثُ صارُوا ٧ł غَلَبْنا الناسَ في الدُّنْـيَـا بِفَضْلِ وَنَـرْجُـو أَنْ يَكُونَ لَـنا المَحَارُ ٧٢ المحار ان يكون لنا خير المُنقلَب لَـنا بِالحَقِّ إِذْ رُبِعَ العِطارُ وَإِسْباعِيلُ بَعْدَ اللَّهِ يَقْصِي ٧٣ حَبِنْهاج الطَّريقِ بِعِ المَنارُ ۷۴ فَعِنْدِي الفَصْلُ لِلْجُهَالِ مِنْكُمْ [المنهاج الطريف البيّن] ٥٧<sup>٥</sup>) تُضاعَةُ كانَ حِزْبًا مِنْ مَعَدٍّ أَحَطَّهُمُ المَعاتِبُ وَالصِّرارُ يُروَى قُصاعَةُ كانَ رُكْنًا مِنْ مَعَدٍّ، حزبًا طائفة وفرقة، فحطَّم المعاتب يقول عتبوا على معدّ فانتقلوا عنام فحطَّم ذاك من شرفهم تَصِرْ تَـبَعًا وَلِلتَّبَع الصَّغارُ ٧٩ فَإِنْ تَعْزَلْ تُضاعَـةُ عَنْ<sup>٥</sup>) مَـعَـدٌ وَيَـلْـقَـوْاً ثَـرً شُخْبٍ مِنْ مَـعَـدٍ يَدِرُّ لِمَنْ يُسْارِكُهُ الغِرارُ) vv يروى وَيْلْفُوا، شُخب الحَلْبة الواحدة، الغرار قلّة اللبن وَتَعْرِفْ مِنْ بَنِي قَحْطانَ بُعْلَاً وَتُظْلَمْ وَهْيَ لَيْسَ لَهِا آنْتِصارُ VA يَحُنْهُ مِنْ جَناحَيْهِ ٱنْكِسارُ وَمَنْ يَهِ بُي يَهُمَ دَعْبَوَتِ غِرِيبًا ٧٩ وَنَصْرُ ذَوى الأَبِاعِدِ مِنْكَ رَيْثُ وَأَحْشاء ٱبْن عَبِّكَ تُسْتَطارُ ٨• ، ترعم من الغضب وَمَــنْ يَـنْـزِعْ أَرُومَـتَـهُ لِأُخْــرَى فَـذاكَ لِـثـابتِ الأَصْلِ ٱعْـتِـقـارُ حَما الزَّيْتُوَنُّ لا يَــمَّـازُ نَــخْـلًا وَلا الجَبَّاز تُسبُلُهُ صُحارُ ۸۲ صُحار 6) ارض عُمان وفي كثيرة النخل، \* لا يمّاز لا يتميّز فيُفارق شجر الزيتون 6) ٨٣ وَلا التَّبْرُ المُكَمَّمُ حَوْلَ حِـبْصٍ إذا ما حانَ مِنْ هَجَرَ الجزار

Cod. واحكَام . 2) Vs. 75-96 fehlt C.
 Cod. واحكَام . 6) Cod. ; ich vermuthe
 (arüber als Var. وتعدل .
 4) So die Handschrift (auch das Schol.); ich vermuthe
 5) Viell. ف einzufügen.
 6) Von \* an steht
 im Anfang des Schol. zu Vs. 83; darüber: للبيت الأول .

لَعُ الأَظْفَارُ تُركَ لَعُ المُدارُ 1 إذا هَــدَرَتْ شَـقَاشِقُـهُ وَنَـشْبَتْ حیث یدور یُقبِل ویُدبر لا یزاچه احد واراد نَشِبَتْ 8) وتُرَكَ فَحَقَّف فَنَطْمُ ذَوى القُرونِ لَعُ آجْتِبارُ ۸۰ وَمَنْ يَــتَــوَّلُ لِـلـرَّحْـمـانِ نَــصْـرًا اى يجبرة الله يُفَرَّثْ 3) مِنْ مَدامِعِةِ ٱنْتِئارُ وَمَنْ يَـنْطَحْ بِـةِ جَـبَـلا نِـزارِ ٥٩ يقرِّثْ اى يُقطَع 4) ويُكسَر ويُفرِّق، انتثار ما انتثر منها تَفارَطَ أَنْ تَـناوَلَـهُ الـقِـصـارُ إذا ٱصْطَحَّا بِـأَرْعَنَ مُـكْـفَـهـرّ 4. ای جاوز ان تتناوله ،) القصار لا یدرک هَـلُمَّ فَعِنْدَنا عَـدُلُّ وَنِـصْفُ وَأَحْكامْ تُسَلُّ بِها الشِّعارُ وَإِنْ يَعْطِفْكُمُ نَـسَبُّ إِلَـيْـنا فَلَيْسَ عَلَيْكُمُ مِنَّا ظِهارُ 41 ای لا نتظاهر علیکم نتعاون بِحَفَّتِ الأَعِلَّهُ وَالعِوارُ أَبُــونــا فــارسُ الفُرْسان عَلْـقَـتْ ذُكورُ التحَيْبِ والأَسَبُ التحِرارُ وَأَنْضَلْ مـا ۖ ٱقْتَنَيْنا مِنْ سَـوامِ 4۴ رماج عطاش الى الدم وَمِنْ عاداتِهِنَّ لَنَا أَخْتِيارُ وَرْثْنِـا الْحَيْلَ قَـدْ عَلِمَتْ مَـعَـدٌ يروى اجتبار يَجْبُرْننا وَعَـيْـلانْ وَخِـنْـدِنُها التُـثارُ تُسراثًا عَنْ أَبِسَى مِسْدَقٍ إِيسَادُ 44 أَبِاعِرَهُ فَكُلُّ سانَ نَهْبًا لَهُ مِنْهُ العَرارةُ والجِيارُ العرارة الشرف والنجدة، نَهْبًا اى صار نهبًا فى يده ۹۸ قىصارَتْ بالجُدُودِ بَـنُـو نِـزار فَسُدْناهُمْ وَأَشْعَلَتِ البِصَارُ ای سدنا نحن بنی نزار، وأُثعلت کثرت مصر وَلِـلْحُسَّادِ في الأَثَر الغُبارُ ٩٩ فَكَانَ لَـنـا وَلَـلْمُضَرَّبْنِ حَـظًّ وَأَعْسِلامْ قَدامِ سَعْ كِبِارْ ٧٠ فَصارَ العِزُّ والبَسَطاتُ فِينا عَمَرْتْ , auch im Schol. 1) So vocal. Cod. .نَشَبَت Cod. (2 4) Cod. ديكس aber ويكس u. s. w. .يتناولد .Cod (5

Digitized by Google

٣٧ وَضَجُّوا <sup>١</sup>) عِنْدَ جَيْثَتِـــ إَلَــيْــهِـمْ <sup>٥</sup>) وَلا يُــنْجِى مِــنَ الـقَـدَرِ الحِــذارُ جيئته حين جاء الطوفان ويروى وقروا ۴۸ وَجاشَ الماء مُنْهَبِرًا إلَيْهِمْ كَأَنَّ غُثاءة خِرَقْ نِـشارُ ويُروى حزَّقٌ تُسارُ 8)، يريد كأنَّ زبد، ملاءةً مبسوطة منشورة ٩٩ وعــامَــتْ وَهْـيَ قــامِــدَةٌ بِــإِذْن وَلَــوْلا الـلَّـهُ جــارَ بــهــا الجَبوارُ ع*لم*ت سجت الى للجوديّ، الجَوار الجَوْر اى لـولا الله <sup>ل</sup>جـار بالسفينــة الحَيْرة فكـانت تجور ولا تهتدى، وقال ابو عمرو الجَوار الماء الغَمّْر \* ولجوار من لجور \*) ٠٠ إلى الجُودِي حَتَّى صارَ حِجْرًا وَحانَ لِتالِكَ العُمَر ٱنْحِسارُ حجرا مانعا اى منعها لجودقٌ ان تبرح 6) منع الجودق السفينة، الغُمَر الغمرات الشيء الذي 6) يغمر ويُغرق، انحسار انكشاف فَسَهَانَا فِسِيمِ مَوْعِظَةٌ وَحُكُمٌ وَلَكَنِّي ٱمْرُزُ فِسِمِ ٱنْسَرِحارُ ð مِنَ الفِتْيانِ أَقَدِفُ ) حُلَّ عَبْدٍ لا بِجُرْبٍ لَيْسَ فِيهِنَ آعْتِدارُ ٥٢ جُرْب قمواف 8) كأنّها جَرِبة لفظاعتها ولا اعتذر من نلك ٥، ٥) وَعِنْدَ الحَقّ تَـعْتَـزُلُ المَـوالِي إذا ما أُوتِـدَتْ لِـلْحَرْبِ نــارُ الموالى الذين ليسوا بصريح يعتزلون ويثبت الصريح مِه أَكَلْبُ هَلُمَّ نَحْنُ بَـنُـو أَبِيكُمْ وَدَعْـوَى الـزُّور مَـنْـقَـصَةْ وَعـارُ ەە وَتَــدْ عَـلِمَتْ كُهولُهُمْ <sup>٥١</sup>) القُد**امَ**ى إذا قَعَدُوا كَأَنَّهُمُ النِّسارُ النسر من اعزّ الطير واقهرها لِقَرْمِ لا تَغِطُّ لَهُ البِكارُ ٥٩ بـــــأَنَّ تُــضــاعَــةَ الأُولَــى مَــعَــدٌ لا تغط لا تُهادره صغارُ الابل وأَفْتاؤها وللنّ الفحولة الجلّة، لا تغطّ لا تصبح ولا تُوعده

٨٥

Nach LA. - B (وضَحُوا ع. 2) LA (وفَرُوا s. Schol. B. 3) Conj. LA (وفرا ع. 2) LA (وفروا schole schol

XXIX

1) C, LA, TA (s. Var. im Schol. B) تأتبر رَشَدًا am Schluss (ألتبار am Schluss (ألتبار عار الم تُوبَبر .Cod (3 .قَوْما B (5 . وضرس C (4 6) C (6 .جيش ک<sup>ر</sup> وُنْحَوا C ,ونفخوا G (7 8) C الكبار, LA, TA wie B. وتُقضَاً .Cod (10 9) So C und B; das Suffix auf مدّة bezogen. 11) Vs. 46-50 einschl. fehlt C.

XXIX

<ul> <li>٣٩ بِطُعْنِ لَجَّجَتْ فِي يَـوْمِ صَيْفِ وَتَـالُوا لَـيْسَ بِـالْأَنْهِي قِـطارُ اللَّائِهى جِع نَبْى اى ليس فناكَ ماء [الجَّجت رحلت فى السير، والقطار من المطر]</li> <li>٣٩٥) دَعَتْهُنَّ الهَواجِرُ نَحْوَ نَجْدٍ وَصَابَ الهِيفُ فَاَبْتُ بِرَ الفِحارُ الفِحارُ العِمارُ</li> <li>٣٩ قَـشَجَّرَتِ الحَحْداةُ بِحُلَّ رَسْلُ عَلَاهُ الرَّيْطُ أَشْعَلَـهُ آَحْمِرارُ</li> <li>٣٩ قَـشَجَرَتِ الحَحْداةُ بِحُلَّ رَسْلُ عَلَاهُ الرَّيْطُ أَشْعَلَـهُ آَحْمِرارُ</li> <li>٣٩ قَـشَجَرَتِ الحَحْداةُ بِحُلَ رَسْلُ عَلَاهُ الرَّيْطُ أَشْعَلَـهُ آَحْمِرارُ</li> <li>٣٩ قَـشَجَرَتِ الحَحْداةُ بِحُلَ رَسْلُ عَلَاهُ الرَّيْطُ أَشْعَلَـهُ آَحْمِرارُ</li> <li>٣٩ قَـشَجَرَتِ الحَحْداةُ بِحُلَ رَسْلُ عَلاهُ البَوْدِ التَّخْدِ وَمَنْ اليَّا العَامِ اللَّهُ السَرَّةُ عَامَ اللَّذِي الْحَدِي الْحَدِي العَلَي المَاءِ العَلامَ اللَّهُ المَاءُ المَاءُ المَاءُ العَلام المَعْدان المَعْ الرَحْلام اللَّهُ العَلامَةُ المُوارُ وهو نبتَ اسعاد مثل ازعاد اى نشطه</li> <li>٣٩ قَـلَجَ أَنْ لَحِقْـنا بَعْد وَرَار بياص اللَّعام الحَدِي فَى مَحَاجِرها آحْمِوارُ</li> <li>٣٩ تَـنازَعْنا الحَدْييَتَ فَحَدَّدَعْنَا عَـطَابِيلُ لَالمَاء اللَّهُ المُوارُ بياص اللَّالا الحَدْقِي مَا الحَدْييَةُ الحَرار بياص الحَام الحَدْييَ الْحَدْمِي الْحَدْمَا الحَدِي مَاء الحَدْييَ الْحَدْمِي الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَة مَنْ الْعَانِ الْحَدْمَا الحَدْمِي مَاء الْحَدْيَ مَعْنَ الْعَانِ الْحَدْمَ الْحَدْمَا الْحَدْمَ الْحَدْ وَالْعَانِ الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْ والْحَدْ الْعَانِ الْحَدْ والْحَدْ والْحَانِ الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا عَامَ الْحَدْمَ الْحَدْمَا عَامَ الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا عَامَا الْحَدْمَا عَالَكُومَ الْحَامِ الْحَدْ الْحَدْمَا الْحَدْ الْحَدْ الْحَدْ الْحَدْ والْحَدْ الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْ الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا عَامَا الْحَدْعَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَ الْحَدْمَا الْحَدْمَا الْحَدْمَ الْحَدْمَا الْحَدْمَ عَامَا الْحَدْمَ الْحَدْمَا الْحَدْمَ الْحَابَ الْحَدْمَ الْحَدْ الْحَدْمَا الْحَدْ</li></ul>
<ul> <li>٣٣ ٥. تَعَنَّهُنَّ الْهَواجِرُ نَحْرَ نَحْرَ نَحْدٍ مَنْجُدٍ</li> <li>٣٣ ٥. تَعْدِر، وَيُوَى المَوارِدُ نَحْوَ نَجْدٍ</li> <li>٣٤ فَشَجَرَتِ الحُداةُ بِحُلِّ رَسْلُ عَلَاهُ الرَّيْطُ أَشْعَلَهُ آحْبِرارُ</li> <li>٣٩ فَشَجَرَتِ الحُداةُ بِحُلِّ رَسْلُ عَلاهُ الرَّيْطُ أَشْعَلَهُ آحْبِرارُ</li> <li>٣٩ فَشَجَرَتِ الحُداةُ بِحُلِّ رَسْلُ عَلاهُ البَيْ الله الريط أَمْعَلَهُ أَحْبِرارُ</li> <li>٣٩ فَشَجَرَتِ الحُداةُ بِحُلِّ رَسْلُ عَلاهُ البيص اشعل البيط اى عمَّ يريد ان فيه صبغا المرس مبعا من اليول اى عمَّ يريد ان فيه صبغا المر، ورَسْ المالاء الابيص اشعل البيط اى عمَّ يريد ان فيه صبغا المر، ورَسْ العاد اى نشطه</li> <li>٣٦ فَعَلَجُ الْمُرارُ وهو نبتَ اسعاد مثل ازعاد اى نشطه</li> <li>٣٦ فَعَلَجَ الْمُرارُ وهو نبتَ اسعاد مثل ازعاد اى نشطه</li> <li>٣٦ فَعَلَجَ الْمُرارُ وهو نبتَ اسعاد مثل ازعاد اى نشطه</li> <li>٣٦ فَعَلَجَ ما يبدو من النقاب، احورار بياص</li> <li>٣٩ تَعْلَمُ الحَدِيتَ فَحَكَّتُتْنا</li> <li>٣٩ تَعْلَمُ الحَدِيتَ فَحَكَرَتَتْنا</li> <li>٣٩ تَعْلَمُ الحَدِيتَ فَحَكَرَتَتْ عَلَمُ الله</li> <li>٣٩ تَعْلَمُ العاد العالي العاد العالي العاد المالاحان</li> <li>٣٩ تَعْلَمُ الموال الاعنان تقتل تعذَب وتقتل</li> <li>٣٩ تَعْلَمُ عَلَمَ أَنْ نَعْمَالِ الحَدان عَدْ وَتَعْمَان العَالي عَامَ العَان الحَدْمِيْنَ الْحَدْمِ وَتَعْمَا الْحَدْرِي فَي عَلَمُ الْحَدْرِي أَعْمَارُ العَان العَان العَان العَان العَان العَان العَان العَالي العالي العان العَان الغَان العَان العَالي العَان العَان العَان العَان العَان العَان العَان العَان ا</li></ul>
الغمار ماء كثير، ويُروَى المَوارِنُ نَحُو نَجْد ٢٩ فَسَشَمَّرَتِ الحُداةُ بِكُلِّ رَسْلُ عَدادُ الرَيْطُ أَشْعَلَمُ أَحْسِرارُ ٢٩ وَسَنْ سريع سهل، علاء الريط جُلل بالمُلاء الابيض اشعل الريطَ اى عمَّ يريد ان فيه صبغا المجر، ويُروى أَسْعَلَمُ المُرارُ وهو نبتُ اسعله مثل ازعله اى نشّطه ٢٥ فَسَلَمًا أَنْ لَحِقْنا بَعْد لَأُي بِبِيضٍ فِى مَحاجِرِها أَحْرِرارُ ٢٩ فَسَلَمًا الحَرِي يَعْد لَأُي بِبِيضٍ فِى مَحاجِرِها أَحْرِرارُ ٢٩ تَسْلَاه العاب، احورار بياض ٢٩ تَسْارَعْنا الحَدِييَتَ فَحَدَّثَتْنا عطابيل طوال الاعناى تقتّل تعذّب وتقتل ٢٩ وَجُدْنَ بِفِنْ الحَدِييَة فَحَدَّثَتْنا ٢٩ تَسْارَعْنا الحَدِييَة فَحَدَّثَتْنا ٢٩ وَجُدْنَ بِيفِراد الاعناى العَالِي المَّابِ العَالِي المَالِي المَالِي المَالِي العَامِ العَالِي المَالِي العَالِي مَنْ يَعْارُ ٢٩ مَعابيل طوال الاعناى تقتّل تعذّب وتقتل ٢٩ وَجُدْنَ بِيفِرُية قَصَدَتْ إلَيْنا ٢٩ مُورِنُ مَعالِي الحَالِي العَالِي الَالِي العَ
<ul> <li>٣٩ فَـشَـبَّرَتِ الـحُـداةُ بِحُلِّ رَسْلُ عَـلاهُ الرَّبْ طُ أَشْعَلَـهُ آحْـبِرارُ رَسُّل سريع سهل، علاه الريط جُلّل بالمُلاء الابيض اشعل الريط اى عمَّ يريد انّ فيه صبغا اتهر، وَبُورَى أَسْعَلَهُ المُرارُ وهو نبتُ اسعله مثل ازعله اى نشّطه</li> <li>٣٦ قَـلَـبًا أَنْ لَحِقْـنا بَعْـدَ لَأُي بِبِيضٍ فِى مَحاجِرِها آحْورارُ رَارُ مُو نبتُ اسعله مثل ازعله اى نشّطه</li> <li>٣٩ قَـلَـبًا أَنْ لَحِقْـنا بَعْـدَ لَأُي بِبِيضٍ فِى مَحاجِرِها آحْورارُ المحاجر ما يبدو من النقاب، احورار بياض</li> <li>٣٩ تَـنازَعْنا الحَدِيتَ فَحَدَّدَنَا مَعْدا عَـطابِيرُ لَا يُعْمارُ مَنْ يَعْارُ المحاجر ما يبدو من النقاب، احورار بياض</li> <li>٣٩ تَـنازَعْنا الحَدِيتَ فَحَدَّدَنا عَـطابِيرُ وَطَـرُو يَعارِ وَحَدروارُ بياض</li> <li>٣٩ تَـنازَعْنا الحَدِيتَ فَحَدَّدَنا عَـطابِيرُ وَطَابِيرُ لَا عَار مَنْ يَعْارُ العالى الحَدِيتَ فَحَدَّدَنا وَطَـرُو يَعالِيلُ الله العناي مَنْ يَعارُ والمان</li> <li>٣٧ وَجُـدُن بِفِدْية قَصَدَتَ إلَيْنا وَطَـرُو يَعافِرٍ فِيعَ أَنكَ مَنْ يَعارُ المَا وَحُدينَ عَار وَطَـرُو يَعافِرٍ فِيعَار أَحَدارُ العناي العناي علي الاعناي العناي العناي العناي العناي العناي العناي العناي العالي العناي العالي العناي الغالي العناي الغالي العناي الغاني العالي العناي الغاني العناي الغالي العناي الغالي الغالي الغالي الغالي الغالي الغالي الغالي الغالي عام الغالي ا</li></ul>
رَسَّل سريع سهل، علام الريط جُلَلُ بِالمُلاء الابيض اشعل الريطَ اى عمَّ يريد ان فيه صِبغا المحر، وَيُروَى أَسْعَلَهُ المُرارُ وهو نبتَّ اسعله مثل ازعله اى نشّطه ١٦ فَسَلَبًّ أَنْ لَحِقْنا بَعْد لَأَيُّي بِبِيضٍ فِى مَحاجِرِها آَحْرِرارُ ١٦ المحاجر ما يبدو من النقاب، احررار بياض ١٢ تَسَارَعْنا الحَدِيتَ فَحَدَّثَتْنا عَطابِيلٌ تُقَتِّلُ مَنْ يَعارُ ١٣ تَسَارَعْنا الحَدِيتَ فَحَدَّثَتْنا عطابيل طوال الاعناى تقتل تعذّب وتقتل ١٢ وَجُدْن بِفِدية قل العناى تقدّل تعذّب وتقتل ١٢ مَعابيل علوال الاعناى تعدّل وتقتل ٢٢ وَجُدْن بِفِدية قل مَن يعافر طباء، انكسار فتور ٢٢ وَعُجْنَ سَوالِفًا وَقَدَتْ عَلَيْها التهبا ٢٨ وَعُجْنَ سَوالِفا اى سالغة العنف، وقدت التهبت
المجر، وَيُروقى أَسْعَلَمُ المُرازُ وهو نبتُ اسعله مثل ازعله اى نشّطه ه فَسَسَمًا أَنْ لَحِقَّسَا بَعْدَ لَأْي المحاجر ما يبدو من النقاب، احورار بياض المحاجر ما يبدو من النقاب، احورار بياض المحاجر ما يبدو من النقاب، احورار بياض عطابيل طوال الاعناى تقتّل تعذّب وتقتل مطابيل طوال الاعناى تقتّل تعذّب وتقتل المحديد قلى فديناك، يعافر طباء، انكسار فتور بغدية قلى فديناك، يعافر طباء، انكسار فتور المحديث سَوالِغًا وَتَدَتَ عَلَيْهَا تَحَدَّ التهبين
<ul> <li>٢٥ فَسَلَمَّا أَنْ لَحِقَّسْنا بَعْدَ لَأْي بِبِيضٍ فِي مَحاجِرِها آَحْرِرازُ</li> <li>٢٩ المحاجر ما يبدو من النقاب، احورار بياس</li> <li>٣٩ تَسْسَازُعْسْا الحَدِييَنَ فَحَدَّثَتْنا عَطابِي لَ تُقَتِّمْ لَ مَنْ يَعْارُ</li> <li>٣٩ تَسْسَازُعْسْا الحَدِييَنَ فَحَدَّثَتْنا عَطابِي اللَّهُ تُقَتِّمْ مَنْ يَعْارُ</li> <li>٣٩ تَسْسَازُعْنا الحَدِييَنَ فَحَدَّثَتْنا عَطابِي اللَّهُ تُعَدَّمَ مَنْ يَعْارُ</li> <li>٣٩ تَسْسَازُعْنا الحَدِييَنَ فَحَدَّثَتْنا عَطابِي أَنْ تُعَتِّمِ فَرَا لَعْنانَ الحَدِييَنَ فَحَدَّثَتْنا عَطابِي اللَّهُ تُعَدِّمَ مَنْ يَعْارُ</li> <li>٣٩ وَجُدُنَ بِفِدْية قَصَدَتْ إِلَيْنا وتقتل عذب وتقتل عذب وتقتل عذب وتقتل العناي وَطَرْفِ يَعافِر فِيةِ آنكِسارُ</li> <li>٣٧ وَجُدْنَ بِفِدْية قَصَدَتْ إِلَيْنا وَطَرْفِ يَعافِر فِيةِ أَنكِسارُ</li> <li>٣٨ وَعُجْنَ سَوالِفًا وَقَدَتَ عَلَيْها قَالَتَهِ وَتَعَانَ التهب التهب المَا الحَدِي فَي عَادُ التهب اللَّهُ العناق التهب المَا الحَدِي اللَّهُ العَانَ وَعَدَى الْحَدِي الْحَدْرِ الْحَدْنَ الْحَدْمَ الْحَنْ الْحَدْنَ الْحَدْنَ الْحَدْ الْحَدْ الْحَدْرِ الْحَدْرِ الْحَدْ الْحَدْنَ الْحَدْرِ الْحَدْ الْحَدْنَ الْحَدْ الْحَدْنَ الْحَدْنَ الْحَدْ الْحَدْ الْحَدْ الْحَدْ الْحَدْ الْحَدْي الْحَدْرِ الْحَدْنَ الْحَدْرَ الْحَدْ الْحَدْ الْتَعْنَا الْحَدْ الْحَدْ الْحَدْ الْعَانَ الْحَدْ الْعَانَ الْحَدْ الْحَدَى الْحَدْ الْحُدْ الْحَدْ الْحَدْ</li></ul>
المحاجر ما يبدو من النِقاب، احورار بيان ٢٩ تَسَسَارَعْسَسَا الحَدِييَنَ فَحَدَّثَنَّنَا عَسَطَابِيدِ لَّ تُسَقَيِّسُ مَنْ يَسَعَارُ عطابيل طوال الاعناى تقتّل تعذّب وتقتل ٢٧ وَجُـدُنَ بِفِدْية قَصَدَتْ إِلَيْنَا وَطَـرُفِ يَسَعافِرٍ فِيعَ ٱنكِسارُ ٢٧ وَعُجْدُنَ بِفِدْية قلى نديناك، يعافر طباء، انكسار فتور ٢٨ وَعُجْنَ سَوالِفًا وَقَـدَتْ عَلَيْسَا قَرَدَت التهبت
<ul> <li>٣٩ تَسَسَارَعْسَا العَدِيثَ فَحَدَّثَنَا عَطابِيدًا تُسَقَيِّ أَ مَنْ يَعَارُ</li> <li>٣٩ عطابيل طوال الاعناى تقتّل تعذّب وتقتل</li> <li>٣٩ وَجُدْنَ بِفِدْية قَصَدَتْ إِلَيْنا وَطَرْفِ يَعافِرٍ فِيعِ ٱنْكِسارُ</li> <li>٣٧ وَجُدْنَ بِفِدْية على الماء، انكسار فتور</li> <li>٣٨ وَعُجْنَ سَوالِغًا وَتَـدَتْ عَلَيْها تَعَدَّبُ وَتَدَا</li> </ul>
عطابيل طوال الاعنانى تقتل تعذب وتقتل ٢٧ وَجُــدُنَ بِـفِـدْيــةٍ قَصَـدَتْ إِلَيْنــا وَطَــرْفِ يَــعــافِـرٍ فِـيــةِ آنكِسـارُ بفدية قلن فديناك، يعافر طباء، انكسار فتور ٢٨ وَعُجْنَ سَوالِفًا وَقَــدَتْ عَـلَيْـهـا تَـلَائِـدُهـا كَمَا تَـقِـدُ الجِمـارُ عجن عطفن، سوالفا اى سالفةَ العنقِ، وقدت التهبت
عطابيل طوال الاعنانى تقتل تعذب وتقتل ٢٧ وَجُــدُنَ بِـفِـدْيــةٍ قَصَدَتْ إِلَيْنــا وَطَـرْفِ يَـعـافِـرٍ فِـيـةِ آنكِسـارُ بفدية قلن فديناك، يعافر ظباء، انكسار فتور ٢٨ وَعُجْنَ سَوالِفًا وَقَــدَتْ عَلَيْـهـا تَـلَائِـدُهـا كَمَا تَـقِـدُ الجِمـارُ عجن عطفن، سوالفا اى سالفنَة العنقِ، وقدت التهبت
بفدية قلى فديناك، يعافر ظباء، انكسار فتور ٢٨   وَعُجْنَ سَوالِفًا وَقَـــَاتٌ عَـلَـيْــهــا     قَــلائِـــُهـا كَمَا تَــقِــدُ الجِمــارُ عجن عطفن، سوالفا أى سالفةَ العنقِ، وقدت التهبت
بفدية قلى فديناك، يعافر ظباء، انكسار فتور ٢٨   وَعُجْنَ سَوالِفًا وَقَـــَاتٌ عَـلَـيْــهــا     قَــلائِـــُهـا كَمَا تَــقِــدُ الجِمــارُ عجن عطفن، سوالفا أى سالفةَ العنقِ، وقدت التهبت
عجن عظفن، سوالفا أي سالفةَ العنق، وقدت التهبت
٢٩ إذا ما آحْتَـلَّ بِـالـبَطْحاء حَتَّى بَـذَتْ غُـرَرُ تَـرادَفَهـا الـبِـشـارُ
ترادفها ركبها وتظاهر عليها، البِشار الحُسَنُ امرأة بَشِيرة
٣٠ أَذاكَ هُـدِيتَ أَمْ ما بالُ ضَيْفٍ تَضَمَّنَهُ المضاجِعُ والشِعارُ
٣١ وَأَرَّقَنِي بَدائِعُ في ٢) مَعَدَدُ أَرَاها اليَدوْمَ لَيْسَ لَها آزْدِجازُ
ويُروَى وَأَرَقَها، بدائع ما يُبتدَع من الامور، زجرتُه نهيتُه فازدجر انتهى
٣٣ إذا ما قُلْتُ تَـدْ جُبِرَتْ صُـدُوعْ تُـهـاضُ وَلَيْسَ لِلْهَيْضِ ٱجْتِبارُ
الهيض الكَسَّر والرجوع في المرض والكسر

1) Cod. البشار (? يقبل oder) البشار ( عنه والعام ) البشار ( So die Hdschr.; vermuthlich: من Cot. أُحبّ ان نُبشَّر ونَقبَل نلك ( So die Hdschr.; vermuthlich: 1) من Cot. 3) Von hier bis Vs. 30 einschl. fehlt C. 4) C ١٢ وَنادَيْنا الرَّسُومَ وَهُنَّ صُمَّ وَمَنْطِقُها المَعاجِمُ وَالسِّطارُ المعاجم كُتُب مُعجَمة، إجابتها ايّانا أن أَرَتْنا ٤) علاماتِها كأنّها سِطارُ كُتُب [أى منطقها السطار والآثار وكلّ نلك لا يجيب]

٦,

- ١٣ وَكانَ الصَّبْرُ \*) أَجْمَلَ فَانْصَرَفْنا وَدَمْعُ العَيْنِ أَنْبَتَعُ آنْحِدارُ [ای ابطاً ٤) انحدار]
- ١٢ وَعَارَضْتُ المَطِيَّةَ وَهْنَ تَسْهُوِى وَأَهْوَنُ سِيرَةٍ ) مَنْها ٱنْسِجارُ ١٥ وتُلْتُ لِصاحِبَةً أَلا ٱصْبَحانِي لِتُسْلِيَ عَبْرَتِي راحْ عُقارُ
- عبرتــه دمعُــه وحزنــه، عُقار على ضربَيْن إن شئتَ أنّها تعقر أَلبابَ الرجال وإن شئت سُبّيت عُقارا لانَ شُرّابها يُديمين شُربها ويقال عُقار تُعاقِر الدنَّ 6) تلزمه
- ١٩ فَــشَـعْـشَـعَ بِــالإداوَةِ شَــرْمَـحِــنَ وَلَيْسَ بِـنا وَإِنْ جَهَدَ ) أَنْــتِـطَـارُ شعشع مَزَجَ يقول سقانا على عجلة ولو جهد بنا لا ننتظر لأنّا مسافرون [شعشع اذا ارق المزاج]، شرحتى طريل شابّ
- ١٧ وَنَـحَـنُ عَلَى تَـلائِصَ يَعْبَلاتٍ أَضَرَّ بِـهـا التَّـرَحَّـلُ وَالسِّفارُ
  ١٧ حَأَنَّ لُـعْـامَهُنَّ سَبِيحُ تُـطْـنٍ عَلى الـمَعْـزاء تَـنْـلِفُـهُ الـرِتـارُ
- سبيخ قِطَع وهو على المعزاء اظهر وابقى لانها لا تنشفه [والمعزاء ارض غليظة] ١٩ وَتَسْمَعُ مِنْ أَسادِسِها صَرِيـفًا حَما صاحَتْ عَلَى الحَكَبِ الصِّقارُ /)
- السديس السِنَّ لله تلى النابَ، صريَّفًا صوتا، الصِقار جمع صَقْر، لخدب ما اشرف مَن الارض
- ٣٠ سَـواهِـمَ تَـغْـتَـلِى فِى كُلِّ فَـرْعٍ<sup>8</sup>) كَما يُـرْمَى لِـذِى <sup>9</sup>) الـغَـرَضِ القِـتارُ تغتلى تذهب وتُسرع، والفرع<sup>8</sup>) الواسع من الارض [الف<sup>4</sup> الارض الرقيقة التراب الواسعة المدى] وكأنها من سرعتها سهام، والقترة نصلُّ سريع وجمعها قتار
  - ٣١ وَبَشَّرَنا البَشِيرُ بِـنُـعْـمِ طَـيْرٍ وَمِـمَّا أَنْ تَـقَـبَّـلَـنا البِـشـارُ
    - Cod. الطاوة Rdgl. B (ابطوة Rdgl. B) (دينا (مدينا ); nachher (ابطوة ); Rdgl. B) (دينا ).
       Cod. (ابطوة Rdgl. B) (دينا ); Rdgl. B (دينا )
       So allein erklärt Schol. C.
       So allein erklärt Schol. C.
       So allein erklärt Schol. C.
       B (مرغ ); aber im Schol. ist ein Punkt auf و nicht sichtbar.
       Cod. (العارة ); Rdgl. B (دينا ); Rdgl. B (د

العرار صوت النعام الذكر والزمار صوت الانثى

- م وَإِنَّ بِـصُـلِّ مَـحُـنِـيَـةٍ وَسَـفْـمٍ مُـقـابَـلَ مَنْظَرٍ مِـنْهـا<sup>١</sup>) صِـوارُ محنية ما انعطف من الوادى، سفرح اسْفَل للبل حيث يرتفع عن الوادى، مُقابَـل حذاء حيث ما قابلتَ نظرَك رأيت صوارا
  - ه خَــواذِلُ مِــنْ مُـصـاحَبَـةٍ وَفَـرْدٍ حَـبُلْقِ التَحْيْـلِ تَتْبَعْها البِهـارُ مصاحبة معها الفها، جعلها كالبُلْف لأنّ اسوَّقها وخدودها سُوْدُ ٩)
- ٩ وَتَــنْ دَرِسَتْ سِـوَى مَـلْثُومِ ٥) نُـوُى وَآرِيْ تَــنَـصَّـفَــهُ الـــغُــبارُ النوى لخاجز حول الخَيْمة من التراب كى لا يدخلها سيل، تنصفه صار الى نِصْفه، يقول ٩) من هذا الآرق قطعة خَلَق كانّه جدار ٥)
  - ٧ وَمِنْهُ جِنْهُ خَلَقٌ مُحِيلٌ كَأَنَّ بَقِيَةً مِنْها ) جِدارُ جذم الشي اصلة [محيل اتى عليه الليل]
- ٨ وَأُوْرَقُ كَالحَمامةِ مُقْضَعِرٌ وَشُعْثٌ شَجَّجَتَهُنَ ) الفِهار مقشعر ثائر 8) ليس بملتبد اقشعر انتفش وازبار، شُعث اوتاد [والفهار الواحدة فهرة وفي حجر مُدور]
  - ٩ وَمُحْتَــَهُمُ الــقُــدورِ عَــلَى ثَــلاثٍ حَـانٌ مَــناكِبَ الأَحْجارِ تــارُ احتدمت القدر غلت [محتدم موضع النار، على ثلاث يعنى الآثاني]
- اا بَـوارِقُ تَـرْقُـدُ الصَّبَحاتِ حُـرْدُ بِهِنَّ مِنَ السِّناتِ مُحَى ٱنْـبِهارُ بوارق تبرق وجوههن، الصحات جمع صَبْحة اصطبح صحة [اى يرقدن بالغدوات]، يقول اذا مشت ضحًى انبهرت، أبن الاعربي بَوادِنُ ترقد الصحات غِيدٌ، وَيُروَى حُورٌ بهنّ

11



الشكيمة العارضة 1) التي في فم الدابة

يُطالِبْنَ دَيْنَا بَعْدَ ما قَـدْ مُنِعْنَـهُ وَكانَ طُـوالًا بِـ ٱلْأَسِـنَّةِ عـالِـما وإنَّ خالد بن طريف لقى الاخطل وقد كان قال حين حُملت الدينُهُ

## XXVIIIc

أَمَّا أَبُو سَعْدٍ فَلَمْ يَـثْأَرُوا بِـةِ وَلَكِنْ أَقامُوا رَأُسَهُ إِذْ تَصَوَّبا فقال خالد ويلك يا اخطل انت صرتَنى فهل تستطيع ان تنفعنى فقال نعم

# XXVIIId فقال الاخطل<sup>3</sup>)

١ لَوْ ٢) كانَ حَبْلُ آبْنَىٰ طَرِيف ٢) مُعَلَّقًا ۖ بِــَّاحْقِى كِرامٍ أَحْدَثوا فِيهِما أَمْسَرًا ٣ أَأَصْبَمَ جـاراهُمْ ٢) تَـتيِـلًا ونــافِـيًـا 7) أَصَــمَّ فَــزادُوا فِى مَسامِعِـعَ ٤) وَقْــرًا وانّ ابـا علقمة الاصمّ حين بـلغـه نـك سار الى بنى طريف فجعل لـم [ديــة ٩)] ما وجب عليم من حقّهم

XXIX.

## وقال 10)

1) Muh. (s. v. المعترضة في (شكم; ersteres Wort wohl auch hier zu erg.

2) Der Zusammenhang ist, offenbar durch verdeckte Lücken, unklar und in Folge dessen der figd. Vs. — Im Folgd. liest man plötzlich von خالد, der bisher nicht eingeführt war.
 3) Beide Vss. bei Ahtal Diw. 271, 7.8; — Vs. 2 bei LA XX 210 (hier unter Qutâmî's Namen).

زائرًا 1) فألفاء ابو سعد وهو متّكيَّ في حِجَّرها تفلى رأسه وإنَّ ابا سعد طعنه بالرماع في رانقه (؟) <sup>٥</sup>) اليتـه وقال اقمْ رأسَك فقـام بلكوث مُغَصَبًا ، فلقى ابا سعد بعد نلك وهو يرى نودًا لـه يـقـود فرسا فلمّا رآة ابو سعد عرف في وجهه الزَملَعَ فأراد ركوبَ الفرس وتبعه بلكوث فبصر به ٥) فهرب

مقال القطامتي XXVIIIa.

- ١ عَفَا مِنْ آلِ فاطِمَةً \*) الفُراتُ فَسَشَطًا ذِي حَماسَ ) فَحابِلاتُ
   [الواحدة حابلة وفي الحبال الصغار]
- ٢ وَبِالصَّحْراء وَالثَّمَ لَيْنِ مِنْها مَنازِلُ لَمْ تُعَفَّ وَعافِياتُ
  ٣ وَأَسْرَعَ فِى ٱمْرِي القَيْسِ بْنِ تَـيْمٍ نَـوَى قَـنَفْ وَأَبْطاتِ السَّعاتُ
  [القذف الارص البعيدة، والسُعاة الذين يُسعون ويُصلحون]

#### XXVIIIb.

ا أَطَفْنَ بِبَلْكُونٍ<sup>10</sup>) ثَـلْثًـا يَعُدْنَــُهُ<sup>11</sup>) وَيَـرْمَـيْـنِ لا يَطْعَبْنَ إِلَّا الشَّكاثِـبا

1) Das Object (seine Braut), hat urspr. gewiss dagestanden. 2) So Cod. --3) Lies wohl (نصربه (بسيغه, da im Flgd. .Weichtheile" od. dgl مَرَاقَ لَعَانَ 4) So C und Bek. I, 264, der den Vs. citirt. - B عالية. eine دية zu bezahlen ist. 5) Nach Bek. 286; vgl. Note zu XV, 37. — Hier hat B حماس, C . تعدها ... C (6 mit dem Schol. (اعلها الع اعلها المتعددات . Der Vs. ist vom Vorangehenden durch weggefallene Glieder abgerissen, daher die Beziehung des unklar. 7) Cod. ابن. — Das Folgende ist lückenhaft; der Grund des Hinziehens der B. Tarif fehlt. .قدرم .Cod (8 9) Hier ist wohl. فقتلوه einzufügen wegen XXVIIId Vs. 2. 10) So das Mscpt. - TA 11) TA I 604, der den Vs. als einen von Abtal citirt, سَرَيْنَ لَبُلْكُوتَ ثَلْتًا عَواملًا بالم an. بُلْكوث gibt

Digitized by Google

## XXVII<sup>1</sup>).

V٨

- لَيْسَ الوِڪاءُ بِــأَهْــلِ أَنْ يَسُودَ وَلا عَــمْـرُو بِــأَوَّلِ مَسْـرُولٍ بِــةِ ذَهَـبا الوكاء نُعيم بن حُجيّة بن ربيعة اخو بنى جشم بن ربيعة واٽما سُمّى الوكاء لُبُخله، وعرو رجل من النمر، يقول انْ عرا ليس بأوّل مَن يُسأل عنه اذا فُقد
  - ٢ قَنْ هَجَّنُوا الأَوْسَ حَتَّى ما يُصابُ لَهُ في التَحَيْلِ جَرْى جَوادٍ يَأْخُذُ القَصَبَا

  - ٩ مَــذَ اليَبِينَ فَلَمْ تَقْصُرْ أَنــامِلُــهُ وَأَدْرَكَ السُّورَةَ العُلْيَــا ٱلَّتِى طَلَبــا مَــذَ المُحَبِّرُ عَنْ مَجْهُولِهـا نَسَبــا
- ایسوب الحق زِمام السَمِسُور ان نسبت من جمارهم اذا نسبها من يعوفها، البلخير عن معجهور على هو اليوب بن اى نسبها 3) الناس اى انت من خيارهم اذا نسبها من يعوفها، اليوب بن القِرِيّة 4) هو اليوب بن زيد 5) بن قيس بن الاسود بن حنتم بن مالك بن عمرو بن عامر بن زيدمناة بن عامر بن سعد ابن الخزرج بن تيم الله بن النمر، القَرِيّة خُماعة 6) بنت جشم بن ربيعة بن زيدمناة، زيد 7) ابن قيس بن زُرارة بن سلمة بن جشم بن مالك هذا عن الكلبي
  - ٩ أَنْتَ المُسوَطِّى أَحْدافَ الرِجالِ إذا هَزَ القَناةَ وَرَدًا القَسوْلَ وَانْتَصَبا اراد اذا تكلم ورد القول

# XXVIII<sup>8</sup>).

ڪان بلکو<sup>ن ()</sup> تـزوّج الى الى سعـد و<sup>م</sup>ها من الأبـنـاء جميعا من بطنَيْن شَتَّى وانّ بلکوث جـاء

- 1) Das Gedicht fehlt in C.
   2) Cod. ذراعًا.
   3) Cod. نسبه.
   4) Vocale nach IDoreid 202.
   5) Nach IDoreid, IQot. 206. Cod. دنيد.
- 6) So Cod. richtig; s. TA V 323 (nicht جماعة, wie Wüstf., Reg. 375).

7) Conjectur. — Cod. مرثد, ohne Trennung von dem Vorangehenden. Es ist aber eine Variante zur Genealogie Zeid's, des Vaters des Ajjûb, entsprechend Wüstf., Tab. A, 24. Sie ist von einem späteren formlos angefügt. 8) Von dem Folgenden enthält C nur die Verse XXVIIIa und als Glossen dazu nur das dort in [] Eingeschlossene. Die ganze Erzählung wird sonst nur von B gegeben; dessen Text ist hier aber vielfach lückenhaft und der Zusammenhang dann unverständlich. Da kein Paralleltext zur Berichtigung und Ergänzung zur Verfügung steht, so konnte in den figdn. Anmkgg. nur auf diese Defecte hingewiesen und der Text nach dem Mscpt. gegeben werden. 9) Cod. hier und im Flgd. بالكوت, aber in XXVIIIc wie TA (dort)

- ه وَأَعْمَيْنَ تَعْيَيْنَ تَعْجِى حَصَرْبِعِ <sup>1</sup>) وَما كُلُّ ذِى عِرْقٍ وَلَوْ نَسَبُوا يَجْرِى <sup>٥</sup>) [كصربه اى كنحوه قال والصرب النسب اليه هذا من صرب هذا الفحل، وما كلّ ذى عِرْق خليقتُه فرسٌ يكون جوادًا وهذا مثل]
  - ۹ وباتَتْ لِقـاحِي بِــَّالْـقَــرِيِّ ڪَأَنَّمــا تَعاوَرَ دُفَّـا <sup>٥</sup>) مِنْ عَوانٍ وَمِنْ بِڪْرِ يقول تصبح فكأنّما تصرب دفّا من شدّة صياحها وانّما تصبح من العطش
- ۷ \*) وَرَدْنَ مُــدِلَاتٍ وَأُصْـدِرْنَ ٤) ذُبَّـلًا وَقَدْ لاحَتِ ٱلْجَوْزَاء فِي مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ای لہ یسقها ٤) فیبسٹ من العطش عند طلوع الجوزاء مع الفجر وذلك اشد اوتات التر
- ٨ فَلَوْ كَانَ حَوْضَ أَبْنِ ٱلسَّلِيلِ تَعَطَّنَتْ أَصابَتْ بِـلا شِرْبٍ تَلِيلٍ وَلا كَنْرِ
   ٩ أُلاكَ بَـنُو لَيْلَى ٱلْأَلَى ") يُهْتَدَى بِهِمْ إِلَى ٱلْيَوْمِ فَــآرْحَلْ عَنْ مَقَـاوِلَـةٍ رُهْرِ
   ٩ القاولة دون الملوك]
- ا فَـوارِسُ بِـسْطامٍ عَـلَـيْكَ لِأُمِّمِـةِ بِنو ٱلشَّمْسِ جادت (?) لِلسَّعُودِ الى ٤) ٱلْبَدْرِ يقول اخوتـه لأمّـه اى من قبل المه فوارس ومن قبل ابيـه ايصًا [قال هشام ابن السليل عمير ابن السليل، والسليل ٤) وبسطام ابنا قيس بن مسعود بن قيس بن خالد بن عبد الله وهو نو الجَدَّيْن ابن عمرو بن لخارث بن همّام بن مرّة بن ذهـل بن شيبان، قال وامّ السليل وبسطام ليلى بنت الاحوص بن عمرو بن ثعلبة بن لخارث بن حصن بن ضمصم]
- اا وَكُنْتُ إِذَا تَسَوْمٌ جَفَـوْنِى رَمَيْتُهُمْ بِـدَاهِيَـة شَـنْعاء باتِـيَـة ٱلْحَبْرِ")
  ال<sup>11</sup>) وما ضَرَّها أَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتِ ٱلْحِمَى وَلَمْ تَطْلُبُ ٱلْحَيْرَ المُلارِذَ من بِشْرِ
  [يعنى لقاحه<sup>21</sup>]

- الله تُلوى بِأَسْحَمَ وارد حِينَ ٱغْتَــنَتْ تَنْفِى اللَّابِابَ إذا اللَّابِابُ عَراها مُسْبَعَة الأَتان تَوَجَّسَتْ ) في قَـفْرَة يَـهْماء وَٱخْتَلَسَ السِّباغ طَـلاها المُعْبَاء المَّاتِي السَّباغ المَـلاها المُحْمَدية الأَتان تَوَجَّسَتْ ) في قَـفْرَة المَّات السَّباغ المَـلاها المُحْمَدية المَّات السَّباغ المَـلاها المُحْمَدية المَّات مَا المَّات المَ المَّات المَّ المَّات المَّات المَّات المَّات المَ المَّات مُ
  - ۹ شِبْعَة الأَتانِ تَـوَجَّسَتْ <sup>١</sup>) فى قَـفْـرَةٍ يَـهْـهَا: [طلاها ولدها]
    - ٧ لَـيْسَ المُرِيبُ بِمَنْ أَتَى سُلْطَـانَــ ٢
      ٨ أَرْجُـو الحَلِيفَـةَ إِذْ رَحَلْتُ مُيَتِّمًـا ٩)
      - ٩ وَإِذا عَلِقْتُ مِنَ البَلِيدِ بِــذِهَمْ ٩

# XXVI.

## وقسال

- ا وَتَالُوا فُقَيْمٌ قَيِّمُ ٱلْماء فَاسْتَحِزْ عُـبادةَ إِنَّ ٱلْمُسْتَحِيزَ على تُعْرِر اسْجَزْ اطلبْ ان يسقى ابلك يقال أَجِزْنا اى ٱسقنا ونُجيزك نسقيك جوازك والجواز الذى تشربه من ماء قوم ثر تمرّ، على قُتْر اى على حرف ويقال على خَطَر وحَذَر من ان لا يُسقَى
- ۲ فَبَيْنَا عُمَيْرُ طامِمُ ٱلطَّرْفِ يَبْتَغِى عُبادة إذْ واجَهْتُ أَضْجَمَ ذا حَـبْرِ<sup>(3)</sup>
  ١ ابو عبد الله حَبْر وحِبْر صُفْرة في اسنانه يعنى عُميرًا<sup>4</sup>) اضجم في شدقه اعوجاج [عُمير هو القطامي، طامح رافع]
  - ٣ شَنِئْتُكَ إِذْ أَبْصَرْتُ جُـهْ رَكَ سَبِّئًا وَما غَيَّبَ ٱلأَقْر وامُ تابعة ٱلْجُهْرِ جُهْرَة طاهرة أى ما طهر منه يقول وما غيبت من خُلْقك فانه يتبع منظرك ويدل عليه
- ۹ وَقَـنْ كُنْتَ تُنْعَى عَبْدَ ياسُوعَ مَرَّةً وَأَخْلَفْتَ وَٱلْإِخْلافُ من سَبِّىء ٱلذِّكْرِ [یاسوع اشتفاق من عیسی وهو عبد یاسوع بن كرب ٥] بن معدى كرب بن مرَّة بن كلثوم \*بن مالك٥) بن عتّاب بن سعد التغلبتى، اخلف فى الوعد]
  - . ويروى توجست وتسمعت (? تسمعت ( aber dazu Var. im Schol. (l. توحشت ) ( ويروى توجست عارف
  - د رای عبادة C vorher (اصحم LA); خمر C Cop. G , ختر 3) C, LA , ختر C Cop. G . متعما C (2
  - 4) Wohl Fehler statt عبادة. 5) Cop. G بكر Viell. حرب nach Agh. XX, 128, 7 zu lesen.
  - 6) Von \* an von mir hinzugefügt; s. Wüstf., Tab. C 19-23.

طَوْعًا وطالِبَ حاجةٍ فَقَضاها

وَالنَّفْسُ تُــدُرُكُ فِي الرَّحِيـلِ مُناهـا

سَكَنَتْ إِلَى جَوانِحِي وَحَشَاها

أَضْحَى بِكَفِّكَ فَـقْـرُهـا وَغِناهـا

العرور خفّة السنام، وعسن شحم حوليّ، لولا الغنى لم تحلّب يقول لولا انّهم استغنوا عنها لمر يحلبوها فى ذلك الوقت، ناقة عرّاء مخفّفة عنها ١) يقول للخل اضرّ بهما حتّى صارت عرّاء خفّت بعص للحقّة، وقال غيرة ٤) لَمْ تُحَلَّبِ استُغنى عنها لكثرتهما فألبانهما تقطر، ورَوى خالد عَرور قال والعَرور حفّة اللحم، وقال ابو عمرو عَرور بهما لَزوم لأَعُرنّك بشرّ، وقال الغِنى اللبن، وقال عَرُوزُوْ بهما ايضا

- ٣١ رَشُوفٌ وَراء الحُورِ لَوْ تَنْدَرِيُّ لَـها<sup>٥</sup>) صَبًا وَشَمالٌ حَـرْجَفٌ لَـمْ تَقَلَّبِ رشوف مِن ترشُف الماء تشرب، وتندرى تعرض، صبا وشمال يعنى انّها مُدْفاًة وهذة ابردُ<sup>٩</sup>) الرياح فلو اصابتها لم تنتحرّك، وحرجف باردة شديدة، قال ابو عبد الله رشوف وراء للخور يقـرل إذا كانت الابل على للوض فلم تصل هذة التى وصفها الى الشرب<sup>3</sup>) جاوزت بعنقها من فوق الابل التى على للوص وألقت مشافرها فى للوض فشربت، والخور غير الغزار من الابل
  - ٣٢ تَلُونُ الحَواشِي لَيْلَةَ ٱلْـقُـرِّ تَحْتَها لُـزُونَ القَطَا بِالنِّيقِ مِنْ رَأْسِ غُـرَّبِ لحواشي الفِصال والصغار يقول تلوذ ولدها تحتها تدفأ بها

## XXV.

- ١ حَسلًا الشَّقِيقَ مِنَ العَقِيقِ ظَعائِنُ
   ١ حَسلًا الشَّقِيقَ مِنَ العَقِيقِ ظَعائِنُ
   ٢ وَلَسَقَـلْ شَفَى نَفْسِى وَأَبْسَراً سُقْمَها
   ٢ وَلَسَقَـلْ شَفَى نَفْسِى وَأَبْسَرَاً سُقْمَها
   ٢ وَلَقَدْ نَزَلْتُ بِها فَسما أَحْبَلْتُها
   ٢ وَلَقَلْ نَزَلْتُ بِها احدا فَحدة او اذمّه
- م فَرَحَلْتُ يَعْمَلَهُ النَّجاء شِمِلَّةً تُرضى الزَّمِيلَ إذا الرِّمامُ عَراها يعلنا سريعة السير كثيرته، عواها عطفها وجذبها اذا جذب زمامها وقفت () حتى يركب الزميل ولم تصعُب [والزميل الرديف]



Cod. فحففنا عنها. 2) Ergänze (العنبى 3) So auch LA V
 346; TA III 199. – Dagegen LA XI 18, TA VI 117 (مام تندرُق بها 117 (18, TA VI 117 ). 4) Cod.
 فحللن 5) Lies (المشرب 6) Nach C, Bek., TA. – B
 دوهنت . 6) Cod. (واحتللن 7) Cod. (واحتللن 10 ). 6) Cod. (19)

- ٧f وَمَـرَّتْ بِمُعْتَمٍّ 1) الجِـبالِ كَأَنَّهـا عَصائِبُ فُـرْسانٍ عَلَى إِثْـرِ مَطْلَبِ Ħ معتم عميم طويل زُلَالًا حَماه العارِضِ المُتَحَلِّبِ فَصَبَّحْنَ قَبْلَ الصُّبْمِ أَوْ بَعْدَ ما بَدَا 11 متحلّب قاطے أَلَا رُبَّ يَــوْمٍ صائِفٍ قَــدْ رَأَيْــتُــهــا إذا مــا أَهــابَ الرَّاعِـدانِ تَــراجَعَتْ تُسراعِي فِتَحَبْتٍ عَمَارِبٍ أُمَّ 3) رَبْرَبِ 110 إِلَى رزَّ مَحْبُوكِ البَضِيعَةِ مُنْجِبِ te محبوكه طرائق شحم، والبصيعة اللحم، منجب كريم عَسلَيْهِ خَبِيلٌ جِيبَ ٤) لَبَّا يُهَدَّب صِلَخْدٍ عَظِيم المَنْكِبَيْن كَأَنْما 10 خميل قطيف من كثرة وبرة أى وبر البعير )، والتهديب الفتل، روى صَلَخْدَى )، عَــذارَى تَـهـادَى بَيْنَ أَهْـلِ وَمَلْعَب تَرَى الشُّوْلَ تَـأُوى جانِبَيْعِ ﴾ ڪَأَنُّها 19 جانبيه جانبي الفحل كَنَحْلِ القَرَى 7) عَيْدانُها لَمْ يُشَكَّبِ طِــوالَ الــذَّرَى أَعْـنــاتُهــا مُشْمَحِرَّةُ ł٧ الذُرى الاسنمة، ومشمخرة طوال عظام، وعيدان طوال ٨ تَـرَى كُلَّ حُرْجُوج دِلاثٍ ضَلِيعَةٍ رَفُودٍ تُـرَقِى مَحْلَبًا بَعْدَ مَحْلَبِ مَعْلَبِ مَعْلَب مَعْدَر مَعْلَب مَعْدَد مَعْد مُعْد مَعْد مَعْد مَعْد مَعْد مَعْد مُعْد مُ مُعْد مُعْ مُعْد مُ حرجوج طويلة على الأرض، دلاث ماضية، وضليعة عظيمة قريَّة، رَفود غزيرة ٥) تملأ الرِفْد وهو القدد الصخم ذَوارِفْ عَيْنَيْها مِنَ الحَفْلِ بِالصَّحَى سُجُومٌ حَتَنْضاح الشِنان المُسَرَّبُ ) 19 ذوارف سُجوم، لخفل اجتماع اللبن في الصمع فتسيل عيناها من وجع لخفل وقال ابو عبد الله المسرَّب هاهنا الذى قد نقبه وسال منه ۴۰ وَأُخْرَى عَلَى عُسْنٍ بَنَى<sup>10</sup>) الصَّيْف نَيَّها عُرِرْ بِـهـا لَوْلا الْعِنَى لَـمْ تُحَلَّب 1) Rdgl. hat die Var. جبمُعْتَى. جَيْبَ 3) Cod. جَيْبَ 2) Cod. 1 ohne Voc. 4) D. h. darin gleicht er dem خميل. 5) Cod. صلخدى; s. LA u. d. W.
- ."Noten القَرَى wohl القَرَى gemeint; s. ، Noten (7 6) Cod. جانبيها; aber vgl. Schol. 9) LA I 474, XV 172, TA nach AObeid المُشرَّب; aber LA .غزار .Cod (8 I, 474 orklärt selbst المسرَّب als das richtige. **.ىن**ى Cod. (10

XXIV

اى نحن افصل منام للجار جبًا 1) عَلَى حِينٍ لَوْحِ الراكِبِ الْمُتَعَصِّبِ تَـداعَى وَلَـمْ تَظْلِمْ لِقاحِى عَلَى البَلا ٣ تداعى إى تداعت من العطش ولم تظلم في دعائها، ولوج عطش، ومتعصَّب تعصَّب بعامت. من لخر اخبر انه قد مُنع الماء ٩) وَحَنَّتْ إِلَى ذِي ٱلْهَضْبِ حَتَّى كَأَنَّها حَنِيٌّ وَما حامَتْ عَلَيْ بِمَشْرَبِ فَلَــَّها رَأَتْ أَنَّ التُطُوبَ ٱضْطَرَرْنَها إِلَى ذَائِبٍ عَمًّا يَلِي الْحُوْضَ مُرْهِبٍ تَجارُبَ رَجّانِ الضْعَى المُتَعَلّب سَبَتْ فَـوْقَـهـا أَعْناتُها فَتَجاوَبَتْ 4 سمتْ اشرفت بأعناقها فبق انفسها لمَّا مُنعت الماء سطعت اعناقها فَباتَ يُسبارى ٱلنِّيبَ مِنْ بَحَراتِها رَعِيلٌ كَأَسْرابِ القَطَا المُتَسَرِّبِ إذا عـارَضَتْ مِنْ عـالِمٍ مُكْفَهِرَّةً ٤) رَبُـونَ النَّرَى من ظَهْرها الْمُتَقَبِّبَ ٨ عاليم رمل، مكفهرة هصبة من رُمل بعضها على بعض وقوله زبهن الذرى لا يقع عليها شيء ولا يقدر أن يُعلَى، متقبَّب مشرف كأنَّه قُبَّة طَرِيقًا فَنالَتْها عَلَى مِثْلِ مِثْقَبٍ ) تَفَرَّعْنَ مِنْها رَأْسَها فَاتَّحَٰهْنَها 9

ž

١٠ لَــهـا ساطِعٌ ســام حَوالَىٰ عَمُودِهـا حَثِيفانِ مِنْها مِنْ ذَلــولِ ومُصْعَبِ تل خالد ساطع غُبار، عودها ٥) قال تطرُّقها وتتابُع بعضها فى اثر بعض، كثيفان غباران، ذلول لاصق بلارض ومصعب مرتفع، قال ابو عبد الله عودها جماعتها كثيفان كثيف من الغبار ذلول ومصعب من الارض ما صعُب وسهُل اصعبه جعله الله مُصعَبا عودها ٥) اعتمادها فى البيد 7)

Cod. hat noch جباما. 2) Cod. hat noch
 1) Cod. Jage بجباما. 2) Cod. hat noch
 3) Cod. Es sind Trümmer aus 4b, bezw. von Glossen
 dazu (حنى ي عد عنى والم عالى المحالية المحا

10

v۲

المحراف الميل يقول اذا نـقرف بالميل ازدادت سعةً، وضجمًا اعوجاجًا وشرًّا يقدر الصربـةَ بالميل ينظر ما غَوْرُها

- ٣٨ نادَى ٱلْمُنادِى بِلَيْلٍ<sup>1</sup>) فأَسْتُجِيبَ لَهُ وَٱللَّيْثُ مَثْلِى إِذَا لَمْ يَسْتَبِنْ عَزَما ٣٨ يقول اذا لم يصحُ له الأمرُ دخل فيه ولم يشكّ، يقول والليث اذا اشكل عليه امرُّ لم يقف ولم يهبُه ولكنّه مصى فيه

# XXIV °).

- ١ تَتَحَدَاذَلَ جَفْرانا وَلَوْ قَـنْ تَعاوَنا رَوِينا وَمَنْ يَخْذُلُ <sup>٥٥</sup>) عن ٱلْحَقِّ يُعْلَبِ قـال ابو عبد الله كان بعصم يرد قُلُبَ بعض فلمّا تصاغنوا منع كلّ قرم مياهم فقـال تخاذل جفرانا يقرل كانوا متعاونين فلمّا تحاربوا خذل بعضُم بعضا، وللغر البئر ٦ قَبِيلانِ لَمْ يُجْعَلْ سَـواء جِبـاهُمـا لِأَهْـلِ وَلا جـارٍ عَلَى حِينِ مَـرْغَبِ ٢
  - Cod. hat hier noch وغير wie AAmr im Schol. B. 3) So! Nachher statt روغير Cod. يقول Cod. am Schluss von Schol. Vs. 43. 5) C منائرم P.
     Won \* an steht im Cod. am Schluss von Schol. Vs. 43. 5) C منائرم P.
     Cod. hat hier noch ترفي , wohl urspr. Anfang einer versprengten Glosse zu Vs. 42. 2. أنكونك . 10) Cod. 10) Cod. 10) Cod. 10) Cod.

- ٢٨ ذَرْ ذا وَخُذْ فى سَراةِ ٱلْحَيِّ <sup>1</sup>) إذْ ظَعَنُوا مُحَدِّدِينَ لِـبَـرْقٍ يُـمْطِرُ ٱلدِّيَـما محدَّدين حدّدوا ابصار<sup>م</sup> اليد وشاموة وقل ابن الاعرابتى محدّدين مائلين اليد قاصدين له محدَّدين حدّدوا ابصار<sup>م</sup> اليد وشاموة وقل ابن الاعرابتى محدّدين مائلين اليد قاصدين له محدّدين له محدّدين مائلين اليد قاصدين له محدّدين مائلين اليد قامدين له محدّدين القام محدّدين مائلين اليد قام محدّدين له محدّدين القام محدّدين مائلين اليد قامدين له محدّدين المائر المحدين المائلين اليد قام محدين العام محدين المائين اليد قام محدين محديدين مائلين اليد قام محدين المائين اليد محدين المائين اليد محدين المائين اليد قام محدين المائين اليد قام محدين المائين الي محدين المائين اليد قام محدين المائين اليد محدين اليد محدين مائين الي محدين المائين الي محدين اليد محدين المائين الي محدين المائين الي محدين الي محدين الي محدين المائين الي محدين المائين المائين الي محدين المائين الي محدين الي محدين الي محدين الي محدين الي محدين المائين الي محدين محدين محدين الي محدين الي محدين الي محدين الي محدين الي محدين محدين محدين محدين محدين الي محدين الي محدين الي محدين محدين الي محدين الي محدين الي محدين محدين محدين الي محدين محدين محدين الي محدين الي محدين الي محدين محدين محدين محدين محدين محدين محدين محدين الي محدين محدين محدين م محدين محدين
- ٣٠ إذا هَبَطْنَ مَكانًا وَٱعْتَرَكْنَ بِعِ ٱَحَلَّهُنَّ سَنامًا عافِيًا جُشِها <sup>٢</sup>) عاديا قد كثر نبته، جُشم تُكُلِّف وأتاه الناس وانتجعو
- ٣١ طَعَائِنَ <sup>4</sup>) لا يَرَبِّنَ ٱلنَّهْرَ مُغْتَرِبًا<sup>6</sup>) مِنَ ٱلأَراقِمِ إِلَّا ٱلْقَيْلَ او فَحَما<sup>6</sup>) القيل شُرب نصف النهار، والفحم بالليل قال ابو عبد الله الفحمة نحمة العشاء من اوَّل الليل ال ان ينام الناس وانّما ذلك في القيظ يقول ليس لـم همُّ ألَّا الاصطباح والتغبّق لسن بأصحاب سفر أى يُقيَّلن في وقت القائلة يُسْقَون القيل ويُغبَقن 7) يشربن بالعشيَّ
- ٣٣ أَنَّهْهَنْتُهُمْ <sup>6</sup>) يَــوْمَ جَــدَّ ٱلْبَيْنُ بَيْنَهُمُ لَوْ كَانَ فِيهِمْ غَدَاةَ ٱلْبَيْنِ مَنْ فَهِما ٣٣ حَلُّوا ٱلرَّحُوبَ وَحَــلَّ ٱلْـعِـزَّ ساحَتَهُمْ يَـَدْعُـو أَمَيَّـةَ او مَـرْوانَ وَٱلْحَڪَما <sup>6</sup>) ٣٣ ڪَمْ مِنْ بِـنـاه بَنَى ٱلْـَحَيَّالُ قَبْلَهُمُ وَأَحْمَرُ ٱلْقَـوْمِ لَــوْلا عِـزَّهُ ٱنْهَـدَمـا [الكيّال بطن من بنى زُهير بن جُشم قال واجرُ القوم رجل منهم]
- ه٣ جَرَّ<sup>٥١</sup>) ٱلْحُيولَ ٱبْنُ لَيْلَى وَهْىَ ساهِمَةً حَتَّى أَغَرْنَ مَعَ آلظَّـلْماء إِذْ ظَـلِمـا<sup>١١</sup>) ٣٩ \*أَرْلَـى لِآلِ سُـلَـيْـمٍ أَرْ أَبِـى عُـمَـرٍ<sup>١</sup>) مِنْ ضَرْبَـةٍ تُـرِثُ ٱلْأَضْعانَ وَٱلْفَقَمـا مِن تفاقم الامر
  - ٣٧ إذا ٱلطَّبِيبُ بِمِحْرافَيْعِ حـاوَلَـهـا 13) ﴿ ادَتْ عَلَى ٱلنَّقْرِ 14) أَوْ تَحْرِيكِها فَجَما

2) B عَتْبان; dagegen Bekri 644 fordert عَتْبان; s. auch Bek. 570. 1) C القهم. 3) C hat den 2. Hvs. corrupt بسال جثما; (Cop. G nur خلفن). 4) B طعائنا. 5) So Cod.; vielleicht ist مُغْتَربًا als Infin. zu lesen. 6) C والفحما, aber im 7) Cod. hat noch بالعشى, wohl Antecipation. Schol. mit ويروى wie B. . او حکما C (9 8) C und Var. B . . . 10) C Š,. ظلما B (ظلما ال 12) Von \* an in C Lücke. 13) So beide Codd. -G, As., LA, TA الجها G, As., LA, TA 14) So such G II: 16, LA X 390, As. I 111. Nur LA . النَفْر الرَم وقيل خروج الدم mit Erklärung النَفْر 245 XV

[جوفاء !ى واسعة للجوف، واجتنحت مالت الى الارض]

- ١٩ حَتَّى إذا أَلَسَّفْنُ كَانَتْ فَوْقَ مُعْتَلِجٍ أَلْقَى ٱلْبَعاوِزَ عَنْهُ ثُبَّتَ ٱنْكَتَبا المعتلج الموج [الاعتلاج اصطكاك الامواج والمُطر] ردى خالد فَوْقَ مُوتَلِحُ وهو المتراكب يقال ايتلخ الكلاً ايتلاحًا إذا غمر بعضُه بعضًا، انكتم ١) فى الماء غاص فيه وارتمس انكتاما ١)، المعاوز الخُلْقان معْوز واحد
- ال في ذي جُلُولٍ يُعَشِّى ٤) ٱلْمَوْتَ صاحِبَهُ إِذَا ٱلصَّرارِيُّ مِنْ أَهْ والِعِ ٱرْتَسَما الله عن ذو جلول الله عن المراجع المراحية المراحي مرحية المراحية ال
- ٨١ غَـوَّاصُ مـاه يَمُجَّم ٱلزَّيْتَ مُنْعَبِسًا إذا ٱلْغُمررَة كانَتْ فَـرْقَـهُ قِيمَما يَاخذ الغُوص الزيت في الجر ولأن دواب ياخذ الغوّاص الزيت في نه اذا عاص فيُضىء له الزيت ما حوله اذا صبّه في الجر ولأن دواب الجر اذا وجدت رجم هربت، تامة وقيم [تالوا الذى يغوص يأخذ الزيت في فيه ليكون اصبر له في الماء]
- ِنِي جَـوْفِ سـاجِ سَوادِيٍّ إِذِ ٱَتْتَحَما<sup>َ ﴾</sup> نَـهْنَ ٱلْـجَلاطِ وَلَمْ يَسْقُوا بِـعِ نَعَمـا حَتَّى تَـناوَلَـهـا وَٱلْمَوْتُ كاربُـهُ 19 ما لِلْبِلادِ كَأَنَّ ٱلْعَتَّى لَمْ يَرُدُوا . . وَلَـمْ يَحُلُّوا بِـأَحْوازِ ﴾ ٱلْغَبِيسِ إَلَى شَطَّى غُوَيْقَةَ فَٱلرَّوْحاء مِنْ خِيَما 11 وَٱلْعَيْـشُ ذُو نَسَرَحَ ۖ وَٱلْأَرْضُ آمِـنَـةً وَٱلدَّهْرُ بِٱلنَّاسِ لَمْ يَـأُرْمْ كَما أَزَما ۲۲ نَرْجُو ٱلْبَقاء وما مِنْ أُمَّة خُلِقَتْ إِلَّا سَيُهْلِكُها ما أَهْلَكَ ٱلْأُمَبا ۲۳ أَما سَبِعْتَ بِـأَنَّ ٱلـزِّبِحَ مُـرْسَلَـةً فِي ٱلَّاهُر كَانَتْ هَلَاكَ ٱلْحَتَّى مِنْ إَرَمَا ۲۴ وَقَوْمٍ نُوحٍ وَقَدْ كَانُوا يَقُولُ لَهُمْ يا قَوْمٍ لا تَعْبُدُوا ٱلْأَوْثانَ وَٱلصَّنَبا 40 ما قُال وَأَمْتَكَأَتْ آذانُهُمْ صَبَما فَكَّذَّبُواً مَنْ دَعَا لِلْحَقِّ وَٱجْتَنَبُوا 19 فَـلا هُمُ رَهِبُوا مـا تَـنْ أَظَـلُّهُمُ وَلا نَبِيُّهُمْ عَـبَّى وَلا كَتَب ۲۷

Msep. انكثم ... انكثاما , aber im Vs. richtig.
 So nur B. - C, LA, TA,
 Durr., As., Hiz. يقصى, wie auch Var. im Schol. B.
 Cod. الذا الله عنها , wie auch Var. im Schol. B.
 ذا الله عنها , aber im Vs. richtig.

. بە C (15 C ... عىي B

Digitized by Google

کهبَّة نفسی ای کما شثت، وشارة فَيْتُة وزَّى]

- ١٣ اذا ٱلْبِعْصَمُ ٱلرَّيَّانُ باتَمْرْتُ بَرْدَهُ بِحَقِّي لاَعَبْتُ الوُتُونَ لِعاباً ١٣ اذا ٱلْبِعْصَمُ ٱلرَّيَّانُ باتَمَرْتُ بَرْدَهُ فَوَقَ وَهُو السوار من مَسَك اى القرون هذا عن المرت مسَشْتُ ولعبت جليها [الوقوف جمع وَقْف وهو السوار من مَسَك اى القرون هذا عن ابن الاعرابي وقال ١) غيرة المَسَك هو السوار من ألقون وهو مَسَكة وجمعة مَسَك وليس القرون الغرون ان ابن الاعرابي وقال ١) غيرة المَسَك هو السوار من ألقون وهو مسكة وجمعة مَسَك اى القرون هذا عن الن العربي وقال ١) غيرة المَسَك هو السوار من ألقون وهو مَسَكة وجمعة مَسَك وليس القرون الغرون العن العربي مسكة وجمعة مَسَك وليس القرون العربي الغرون العن العربي مسكة وجمعة مَسَك وليس القرون من ألقون وهو مسكة وجمعة مَسَك وليس القرون العربي العربي مسكة والمُسْك من ألقون وهو مسكة وجمعة مَسَك وليس القرون العربي العربي العربي وقال ١) غيرة المَسَك هو السوار من ألقون وهو مسكة وجمعة مَسَك وليس القرون العربي العربي وقال ١) غيرة المَسَك هو السوار من ألقون وهو مسكة وجمعة مَسَك وليس القرون العربي العربي وقال ١) غيرة المَسَك هو السوار من ألقون وهو مَسَكة وجمعة مَسَك وليس القرون القرون العربي القرون وهو مَسَكة وجمعة مَسَك وليس القرون العربي العرب العربي ال
- \*١٠ وَمَا ٱنْطَلَقَ ٱلتَّيْبِقُ يَطْلُبُ حاجَـةً وَلا كانَ أََحْرَى بِـٱلْعِراقِ رِكَابًا <sup>م</sup>ُ \*١٥ وَلَكِنَّما كَانَ ٱلْقُطامِيُّ يَـبْتَغِي نَـواعِمَ خَـلُّاها ٱلْعَزِيبُ عِـرابا <sup>٥</sup>) <sub>يَرَوَ</sub>ى خَلَّاها الغَزِقُ والعزيب الذين اعزبوا بإبلام وخلا هو بهنَّ

## XXIII

- بانَتْ <sup>٥</sup>) رَمِيمُ <sup>٢</sup>) وَأَمْسَى حَبْلُها رِمَبَا وَطاوَعَتْ بِكَ مَن أَغْرَى وَمَنْ صَرَما
- تَوَلَمْ يَكُنَّ مَا ٱبْتَلَيْنا مِنْ مَواعِكِها إَلَّا ٱلَتَّهاتِعَ وَٱلْأُمْنِيَةَ ٱلسَّقَمَا اللَّ
- ٣ تَــوُلاً يَڪونُ مِنَ ٱلْإِخْلافِ صاحِبُـةُ \*غَـيْرَ المُرِيح ولا ٱلْـمُوفِى بِما زَعَمـا <sup>٥</sup>)
  يكون صاحب القول الذى يقوله غير المريح لصاحبه الذى يقال له
- م وَمــا ٱلْبَحِيلَـةُ ۖ) إِلَّا مِنْ صَواحِبِهـا مِمَّـنْ يَعْوِنُ وَمِمَّنْ يَحْدِبُ ٱلْقَسَبا ه وَمــا تَـقـاضِى غَــرِيــمٍ لا تَــنَـجَّــزُهُ <sup>7</sup>) إِلَّا ٱلْتَوَى لِمَحَلِّ ٱلدَّيْنِ <sup>ه</sup>) آوْ ظَلَما
- تنجزّه تطلب نجاز ذلك والنّجاز الوفاء ٩) ، لا تنّجّزه لا تقوى على ان تأخذه تنجّزتُ حقّى منه اخذته
  - · لَكِنْ لَـيالِيَ عـاناتٍ تُحَدِّثُهُ <sup>(١)</sup> سِرَّ ٱلْـفُـوَّادِ وَتُعْطِيعِ ٱلَّذِى ٱحْتَكَما

1) Cod. قال. 2) Vs. 14 und 15 fehlt C. – 'Asås unt. جزل citirt einen Vers Qutåmi's, der urspr. in diesem jetzt abgerissenen Theil gestanden haben mag:

يُسهازِلُ رَبَّاتِ ٱلْبَراقِع بِسالضَّحَى وَيَخْرُج مِنْ باب وَيَـنْخُـلُ بابسا (3) B باتت (4) C بالميم (5) Von \* an C Lücke. (6) (7) باتت (7) (7) . (7) C ينجزه (7) C 8) Codd. ohne Vocale; vgl. II, 1. (8) Codd. ohne Vocale; vgl. II, 1. (9) Cod. 2006 . Liter b تعطيد (7) Das figd. (7) (7) .

- ۹ ڪَأَنَّ ثَـناياها ذُرَى أُقْتحُـوانَـة عَلاها نَـنَى ٱلشُّوْبُوبِ ساعَـةَ صابا [الشُببِب اوّل كلّ شىء واشدّه ويقـال حدّ كـلّ شىء اوّلـه، وقوله ساعـة صابا اى انصبّ من مَوْب المطر، وذرى اى اعلى اقحوانة، الاقحوان نبت له نَوْر ابيض]
- ٧ وَسِرْبِ عَـذارَى بَيْنَ حَيَّيْنِ<sup>1</sup>) مَوْعِنًا مِنَ ٱلَّيْلِ تَـدْ نازَعْتُهُنَّ ثِـياب<sup>1</sup>) [سرِّب جماعة من النساء وأصلة من الظباء والقطا، وموهنا وقتا من الليل]
  - ۸ رَقُـلْنَ لَـنَـا<sup>٥</sup>) أَهْلُ تَـرِيبُ فَنَتَّقِى عُيبونًا<sup>٩</sup>) يَـقَـاظَى مِنْهُمُ وَكِلابا [يقاطى جمع يَقْطان]
- ٩ دَبِيبَ ٱلْقَطاحِينَ أَجْتَعَلْنَ نَحِيزةً <sup>٥</sup>) مِنَ ٱللَّيْلِ دُونَ ٱلْكاشِحِينَ حِجابا [ای دہبن دبیب القطا، واجتعلن جعلن، والنحیزة ٥) همنا طلمة اللیل، قل والکاشحون الاعداء]
- ١٠ وَهُنَّ حَرَيْعانِ ٱلْمَحاضِ سَبَقْتَها بِأَوَلِها لا بَلْ أَحَفٌ جِنابَا بَ وَهُنَّ حَرَيْعانِ ٱلْمَحاضِ سَبَقْتَها بِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ يَتَبَعَنى كَما تَتَبَع اوائلُ المُحاص اولها ٥) ثم قال لا بل ه اشد انقيادا [ريعان كلِّ شيء اوله، والمخاص الحوامل من الابل والمعنى فهنَّ احسن اتّباعا من الابل]
- اا تَلاهَيْنَ <sup>7</sup>) وٱسْتُهْلِكْتُ حَتَّى تَجَهَّبَتْ تُلُوبًا وَهامات وَرَدْنَ <sup>6</sup>) لِهابا يقول تَلاهَيْنَ <sup>7</sup> وٱسْتُهْلِكْتُ حَتَّى تَجَهَّمت قلوبَ الذين كانت قلوب<sup>a</sup> عطَّامًا الى حديثهن \*اردن الغرف تَلاهَيْنَ تحدّثن حتى <sup>6</sup>) فتنَّ وتجهَّمت قلوبَ الذين كانت قلوب<sup>a</sup> عطَّامًا الى حديثهن \*اردن الانصراف <sup>10</sup>) [استُهلكت من الحُبَّ، وتجهّمت اعرضت <sup>11</sup>)، ولهاب عطاش]

<sup>12</sup>۱۲) تَــلاهَيْنَ عَنِّى وَٱسْتَـنَعْتُ بِـأَرْبَـع كَ<u>هِـ</u>مَّـةِ نَــفْسِى شــارَةً وَشَــبـابــا استنـاع الى اللهو علا [تـلاهين تغافلن، واستنعت بهتّ ذهبت بهتّ، وأربع يريــد اربع نسوة،

In B Var. شبابا C (مثبابا 2) (مثبابا 2) (مثبابا 3) (مثبابا 2) (مثبابا 3) (



44

- ١٢ وَلا <sup>1</sup>) أَتَّقِى آلسَّاقَ ٱلَّتِى تَتَّقِى <sup>2</sup>) بِها إذا ما تَفادَى ٱلرَّاتِكاتُ مِنَ ٱلْعَقْرِ يريد ساق الفحل والناقة الكريمة ويُروَى يُتَّقَى بها، وتفادى استتر بعضها ببعض، الراتكات المُسرِعات، اذا ما تفادى يقول تعدو كلَّها فيُدرَك <sup>2</sup> اثقلُها وأبطأُها كما قلت ليلى إذا ما رَأَتْه مُقْبِلًا بسلاحه تَقَتْهُ الخفافُ بِالثقالِ البَهازِرِ
- ١٣ وَيَكْفِيكَ أَنْ لا يَرْحَلَ أَلَضَيْفُ لائِمًا كَرادِيسُ مِنْ نابٍ تَقَمَّسُ ) في ٱلْقِدْر ) تقمّس تغيّب وترتفع، كُرْدوس مُلتقَى المُعْصَلَيْن يقرل لا اتّقى أن أصرب اسمن ابلى وخيرُها بالسيف ولكنّى اعقر خيرها اذا نزل الصيف [يقول الكراديس تمنع من لوم الصيف يعنى انّ الاعصاء تغامس اى تغوط ) في القدر]

### XXII.

### وقسال ايسصما

- فَنَفْسَكَ وَنِّتْى ما اسْتَطَعْتَ صَوابا أَلَا أَيُّها ٱللَّاحي كَفاكَ عِتابَا [اللاحي الذي يلهم واللاحي الشاتم] عَملَتَى وَآذَنْتُ 7) ٱلسَّفاة فَآبا فَـإِنَّ رُعــاةَ ٱلْحِلْم تَــدُ رَجَعُوا بِـعِ ۲ الدت ٥) السعت ، وقوله رجعوا به اى قد صرتُ حليما، وقوله آب اى رجع عنّى] عَلَى ساتِها °) إلاً ذَكَرْتُ رَباباً (١ ٣ خَــلا أَنَّــهُ لَيْسَتْ تُــغَنَّى حَمامَــةُ وَما مَنَعَتْناً") وَٱلرِّحَابُ مُناخَةً عَلَى عَجَل حِبَّ 11) المَتاع وَطابا .ىتقى C (2 .. فىدركە .Cod (3 1) C .... 4) C hier und im Schol, 5) Vier weitere Verse als von ابن فسوة stammend hat . تغامس Agh. XIX, 146, 8-11. 7) C وأديبت , s. Schol. C. **6) Cod. نغوض**. 8) Mscp، آذنت امتنعت; ich vermuthe آديت; s. Noten'' zum Vs. 9) C ایکة (9,
- TA wie B.
   10) C الربابا, TA = B.
   11) C متعتنا, im Schol. C mit ارودتنا ودتنا بابا.

   12) C خف المتاء الذي زودتنا اباه.

XXI

[احتطبته الملته، وقوله كأوعية الغفر اى المتاع يقال اغفر متاعَك فى الوعاء اى أدخلُه] ه جِفارٌ <sup>1</sup>) اذا صافَتْ هِضابٌ اذا شَتَتْ وَبِالصَّيْفِ <sup>2</sup>) يَعْطِفْنَ ٱلْمِياةَ على ٱلْعِشْرِ يريد انّها كثيرة اللبن، ويُروَى يَرْدُنْنَ المياةَ يريد انّها تَرِدُ العِشْر وفى اجوافها بقية من شرَبها الاول ترد 3) الماء بعد ان تمكن عشرا [قوله حفال 1) اى عظام، وهصاب عظام ايضا شبّهها

40

- بالجبال العظام، وقوله يعطفن الرخ يقول اذا شربت ورويت مكثت عشرًا]
- ٩ مِياة السَّوى ) يَحْمِلْنَها قِبَلَ ٱلْعُرَى دَلِيفَ الرَّوايَا بِٱلْمُثَمَّبَةِ ٱلْحُضْرِ قال ابن الاعرابتى سَوى ارضٌ ) يقول شربتْ من مياه السوى ثمّ توجّهت قبّلَ العرى ترى فيها العُرْوة بقيّة تبقى من الشجر والنبات ويذهب غيرُها، قال اراد يعطفن مياه السوى \*والعرى اللاً اللثير ) يقول يحملن الماء في اجوافهن الى مرعاهن [وقوله قبل العرى فالعُرَى 7) الكلاً الواحدة عروة، بالشمّة 8) من قولهم الثُمّة وهي القُبْصة من الخشيش]، دليف الروايا كما تدلف الروايا بالزاود
- ٧ بَـنــاتُ عَلَنْدَى المَنْكِبَيْنِ كَأَنَّـما يُزَيِّنُــهُ ٱلْإَخْصابُ ) بِـٱلْمِغَرِ ٱلْحُبْرِ الاخصاب جمع خِصْب ١٠)، مغر جمع مَعْرة اخبر انّها رعت الخَصِر فنجعت ١١) فيها كأنّما طلاها بمغرة لحُمْرة الوانها وصفاء بَشَرِتها [العلندى الغليط]
  - ٨ إذا رَفَعَ ٱلرَّاعِي ٱلْهِراوَةَ فَرْقَهُ تَحَمَّطَ إِنْكَارَ ٱلْعَزِيزِ مِنَ ٱلْقَسْرِ فَقَسْرِ فَوَقَدَ فَوْقَد فَيْ اللَّعَرَيزِ مِنَ ٱلْقَسْرِ فَوْقَد فَيْ اللَّعَرَيزِ اللَّهُ عَنْدَ الْعَزَيزِ اللَّهُ يَعْقَد فَيْ اللَّعَرَيزِ اللَّهُ يَعْقَد فَيْ الْعَرَيزِ اللَّعْزِيزِ اللَّعْزَيزِ اللَّعْقَمِ فَعْقَد فَيْ اللَّعَرَيزِ اللَّعَزَيزِ اللَّعْزَيزِ اللَّعْزَيزِ اللَّعْزَيزِ اللَّعَزَيزِ اللَّعْزَيزِ مِنَ ٱلْقَسْرِ فَقَد فَيْ اللَّعَرَيزِ اللَّعْزَيزِ اللَّهُ عَنْ الْعَنْ الْ
     ٩ يَعَضَ عَلَيْهِ اللَّاعَنِيزِ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ عَنْ الْعَنْ الْحَالَي اللَّهِ عَنْ الْعَنْ الْحَالِي أَنْ الْعَنْ الْحَائِيزِ الْ اللَّهُ عَنْ الْحَائِينَ الْحَالِي اللَّهُ عَنْ الْحَائِينَ الْحَائِيزِ اللَّا عَنْ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِيزِ الْ اللَّهِ عَنْ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِيزِ الْحَائِينَ الْحَائِينِ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينِ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائَ اللَّهِ عَانَ الْحَائِينَ الْحَائِينِ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينِ الْحَائِينِ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِينَ الْحَائِي الْحَائِي الْحَائِي الْحَائِي الْحَائِي الْحَائِي الْحَائِي الْحَائِي الْحَائِينِ الْحَائِي الْحَائِينَ الْحَائِ لَيْ الْحَائِي الْحَالْحَائِي الْحَائِي الْحَائِي الْحَائِي الْحَائِ الْحَ
  - ۱۰ طِوالُ ٱلذَّرَى<sup>12</sup>) ما يَلْعَنُ ٱلضَّيْفُ أَهْلَها إذا هُوَ أَرْغَى وَسْطَها بَعْدَ ما يَسْرِى المُعان المُورَى المُورَ المُورَ عَامَ المُورَ مَا يَسْرِى المُعى الله الميف (1) فأَرْغى بعيرَه ليُعْلَم به

C معال 1) C (عبرك ... - Das .... - Das ... - Das ...

٢٩ عَلَى حَلْبٍ وَأَهْلِ ٱلسَّمَّ طُرًّا حَشَدٌ ٱلْأُسْدِ غَصْبًا وَأَهْتِصارا

# XXI.

### وقسال

[يعرض برجل كانت له اخت فزوّجها من قوم فأتاهم فأرعوه وسقوه]

- ا مَنْ يَـكُ أَرْعـادُ ٱلْحِمَى أَخَـواتُـهُ فَما لِحَ مِنْ أُخْتٍ عَوانٍ وَلا بِحْرِ يقول من كانت لد اختُ عند اميرٍ او سيّد فما لى من اخت عند امير فتَحْمِينى انا سيّد أَحْمِى ولا أَحْمَى [اى صيّرتْد يرى للحمى، والعوان النّصَف]
- ٢<sup>٩</sup>) تَعادَى ٱلسِّنُونَ عَنْ مَهارِيسَ حِلَّةٍ جَراجِبَ<sup>٥</sup>) لَيْسَتْ مِنْ دِياتٍ وَلا مَهْرِ ٢<sup>٩</sup>) تَعادى تنبو ولا تؤدّر، مهاريس شديدات الاكل يريد الابل، جراجب طوال الواحد جَرْجَبَّ [أى جازتْها٤) السنون للجديد، وللجلّة المسانّ من الابل الضخام \*المهاريس من الابل الشداد، وللجراجب منها العظام <sup>٩</sup>)]
- ٣ تُنساصِى ضَرِيبَ ٱلْحَمْضِ لَيْلَةَ غِبِّها نِصاءَ بَنِى سَعْدٍ عَلَى سَمَلِ العُدْرِ تناصى تأكل اعليَه وهو من المناصاة اى تجذب، سمل جمع سَمَلة وفى بقيّة ماء، غُدر جمع غدير [الحمض من النبت ما كان ٥) فيه مُلوحة والخُلّة ما كان حُلُوا، وضريبُه قيل ٥) ما أكل منه] م 7) إذا آحْتَطَبَتْـهُ نِيبُهـا تَـكَفَتْ بِـعِ بَلاعِيمُ أَصُراشٍ كَأَوْعِيَـةِ ٱلْعَفْرِ

يُروى اذا أَخْتَطَفَتْهُ، النيب المسان جمعُ ناب، البلعوم بجرى الطعام في لخلف، والعَفْر الواء الذي يُجعَل فيه المتاع واختلف اللفظان 8)، حكى خالد عن حمّاد كأَوْعية الغفر 9) واوعيتها ... 10)

An dieser Stelle fügt Agh. XIX, 146, 7 figd. Vs. ein, der wohl in unser Ged. gehört, obgleich beide Codd. ihn im Ged. XXVI (B als Vs. 12), haben, wohin er nicht passt:
 رَحَمَا صَرَعا أَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتِ الحِمَى ولم تَطْلُبِ الحَيْرَ المُلاوِذَ مِنْ بِشَرِ
 رَعَت الحَمَى ولم تَطْلُبِ الحَيْرَ المُلاوِذَ مِنْ بِشَرِ
 Agh. hat وما صَرَعا أَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتِ الحَمَى
 Agh. hat وما مَنَطْلُبِ الحَيْرَ المُلاوِذَ مِنْ بِشَرِ
 Agh. hat وما مَنَطْلُبِ الحَيْرَ المُلاوِذَ مِنْ بِشَرِ
 (and book and control of the state of the

XX

Digitized by Google

•

- جِمالَ ٱلْحَتِّ 1) فَأَحْتَمَلُوا 2) نَــهــارا بِــَّاحْسَنَ مِنْ جُـمــانَــةَ حَيْثُ رَدُّوا ١٠ وَتِيدَ إِلَى ٱلطَّعِينَةِ أَرْحَبِيًّ جُلالُ هَيْكُلْ يَصِفُ ٱلْقِطارا ارحبتى فحل منسوب الى ارحب حتى، يصف يتقدّم قال ابو عبد الله يصف أى يصف لها المشيّ ويعلّمها، ارحب حتّى من همدان أَبَتْ خَـفَرًا وَخالَطتِ ٱنْسِهارا<sup>٥</sup>) فَقُـلْنَ لَـهـا ٱرْحَبى لا تَحْبِسِينا 11 اراد ابت الا خفرا ای حباة تَــهُــدٌ مَـحالَ آدَمَ دَوْسَـرِيّ يَحُونُ بِـها مِلاطاةُ ٱلْـفَـقارا 11 بها بالرأة، ملاطاة عصداة [آنم جمنَّ أبيضُ يقول المرأة تهدَّ فقار هذا الجمل من ضخَمها، والدوسرق الغليظ] ١٣ تُسدانَعُ بِٱلْمَناكِبِ مِنْ بَـعِـيدِ وَتُسْتَرُ ﴾ بِٱلْمَطارف أَنْ تُصارا ﴾ تصارا يصيبَها ضرر من العين، تدافع بالمناكب يمشين عن يمينها وشمالها جوارِ وَتَبْهَرُ فِي ٱلْمُقاوَمَةِ ٱلْقِصارا تَـرَى ٱلـشُّـكَ ٱلطِّوالَ يَحِدْنَ عَنْهَـا ١۴ يحدن عنها لا يُشْبهنها & اطرل منها، السمك الطوال من النساء سامكة طويلة فَـلَـجَّا قـامَ كَبَّرَ مَنْ يَـلِيها وَقَـالُـوا خـالَطَ ٱلْجَـمَلُ ٱنْكِسارا ta فَما ذِحْبِي جُمانَة غَيْرَ أَنِّي حَصاحِبِ خِلْعَةٍ ) ذَكَرَ ٱلْقِمارا 19 قُمرَ ملام وخُلع منه فذكره فأغتم [صاحب خلعة خُلع من اهله وطُرد] ١٧ وَخُصِّى فِي ٱلْحَوادِنِ أَنَّ 7) قَـيْـسًا أصابُوا بَعْدَ خِصْبِهِم غِيارًا ") خصّى أَبْلغيهم ذلك دون الناس اى تَغَيَّرَتْ حالم بعد الخصب [وقوله وخصّى ولم يذكر احدا قبل ذلك وهذا يكمن في كلامهم كثيرا] وَلاتَتْ 10) مِنْ تَحَمَّطِها ٱلْبَوارا السَّرَواتُ مِنْهِا مُنْ السَّرَواتُ مِنْها المَّرَواتُ مِنْها المَّرَواتُ مِنْها المَّرَواتُ مَنْ السَّرَواتُ مَا السَّرَواتُ مَ مَا السَّرَواتُ مَا السَّرَواتُ مَا السَّرَواتُ مَا السَّرَواتُ مَا السَّرَواتُ مَا السَّرَواتُ مَا السَرَواتُ م وَلا بَهْراء تَطَّلِعُ ٱلْربا") ۱۹۔ وَما ڪَلْبٌ بِجـازِيَـةٍ بِـنُـعْـبَـي 1) C, 'Alawi يبم ردوا جمال البين. وارتحلوا C (2 . ابتهارا C (3
  - 4) B, C vocal. تَندافعُ B; وتستُر, B, c vocal. تُندافعُ ; B
     6) So der Cod. 7) Cod. أن . 8) C الغيارا 9) B vocal. 9) B vocal. جدَّعَ .
     10) C الديارا . وذاقت C (10). 11) C .

Digitized by Google

XX

وقسال

- ا أَرِقْتُ وَمُعْرِضاتُ ٱلـلَّـيْ لِ<sup>1</sup>) دُونِي لِـبَـرْقٍ بِـاتَ يَسْتَعِرُ ٱسْـتِـعـارا معرضات ما اعترض من ظلمته، استطار<sup>ه</sup>) البرق في السحاب اخذ بناحيتَيْه
- ۴ تَــواضَعَ بِالسَّحَاسِمِ <sup>٥</sup>) مِنْ مُـنِيمٍ وَجَــادَ ٱلسِّرَ<sup>4</sup>) وَٱفْـتَــرَشَ ٱلْغِمـارا تواضع اقام وثبت [تواضع يعنى اطمأنَّ]، والسخاسخ الوَطْأَ من الارض واحدها سَخْسَخْ و& مطمئنَّة
  - ٣ وَبِـاتَ يَحُطُّ مِـنْ جَـبَـلَىٰ نِـزارٍ خَـوارِبُ سَيْلِـةِ حُــَمَّـا <sup>٥</sup>) كِـبارا غوارب امواج، اراد جبال نزار
    - م يسَمَّم تَـغْـرَقُ ٱلنَّحَجواتُ <sup>6</sup>) مِـنْـهُ وَيَـبْـعَـثُ عَنْ مَـرابِضِهـا الصُّوارا النجوة ما ارتفع من الارض
- ه وَيَـصْطادُ ٱلَـرِّئَـالَ إِذَا عَـلاهـا وَإِنْ أَمَّـعَـنَّ مِـنْ فَــزَعٍ فِـرارا هذا السحاب يصطاد الـرئـال فلا تـقـدر ان تذهب، ابـو عبد الله يريد يمنعها ان تصير الى موضعها [والرئال7) اولاد النعام]
  - ٩ وَحَـبْلٍ مِنْ جُـمانَـةَ مُسْتَجَدٍ أَبَـيْتُ لِأَهْـلِـعِ إِلَّا أَدِّكَارًا حَـرا مِنْ جُـمانَـةَ مُسْتَجَدٍ أَبَـيْتُ لِأَهْـلِـعِ إِلَّا أَدِّكَارًا حبل ما بينهما، مستجد تريد 8) ان تجدّد
  - ٧ يُـطالِعُنِـى بِـلُومـة يـا لَقَـوْم إذا ما تُـلْتُ تَـلْ نَـهَضَ أَسْتَحارا [يطالعنى الوصل، يا لقم استغاثة، وقوله استحار تحيّر]
- ٨ فَـــها غَــرًا ٤ فــى دَمَــنْ هَــيــام تَــرُودُ بــــ ٱلــشَــهُـولــةَ وَٱلْـقَــرازا غراء بيضاء ٥، دمث لين من الأرض [يعنى رملا ليّنا سهلا]، هيام سائل، تـرود تجىء وتذهب

Digitized by Google

So LA, TA أثنى (die تُثْنوا haben; aber أثنى wird nur vom Loben gebraucht).
 Das Mscp. hat جليم wozu عليم nicht passte, sondern عنام . – Vs. 8–12 fehlt C.

2) LA, TA في جُلّ ما LA vocal. in *a* und *b* (النَنْمُرُ). 3) So im Mscp. 4) Mscp. دحتنى لا So in Mscp. دکلاهما.

- 6) Der Vs. fehlt B.
- 7) Der Vs. fehlt C. Die Reihenfolge von 14. 15 ist durch den Inhalt bestimmt.
- 8) Das Suffix geht auf die Hişn. 9) Das Mscp. fügt falsch بن ein.

م أَغَرْنَ مِنَ ٱلْضِّبابِ عَلَى حِلالٍ <sup>1</sup>) وضَبَّةَ إِنَّهُ مَنْ حانَ حانا يقال حَيُّ حِلالُ اذا كانوا اشرافًا [الصباب من بنى كلاب]
ه وَأَحْيانًا عَلَى بَكْرٍ أَخِينا إذا ما لَمْ نَجِنْ إِلَّا أَخانا

### XIX.

- ١ أَلَا بَكَرَتْ مَتَّى بِـغَـيْرِ سَـفـاهَـهِ تُـعـاتِبُ وَٱلْمَوْدُودُ يَنْفَعُـهُ ٱلْـعَـزُرُ عذلتْـه فى تفريق ماله، من عاتبه من يُودْه ينفعه ذاك واذا عزره من يحبّه نفعه، والعزر اصله الصرب ويقال الادب
  - ۲ فَتُعْلَّتُ لَمها إِنِّى بِحِلْمِكِ واثِتَّى وَإِنَّ سِوَى ما تَـأْمُرِينَ هُـوَ ٱلْأَمْـرُ ٣ وَتِرْعِيَّةٍ لَمْ يَدْر ما ٱلْحَمْرُ قَبْلَها ٩) سَقَيْناهُ حَتَّى كانَ قَيْدًا لَهُ ٱلْسُّحُرُ ٩ فَـثُـمَّ حَفَيْناهُ البِدادَ وَلَـمْ نَكُنْ لِنُنْكِدَهُ عَمَّا يَضَنَّ بِـةِ ٱلـصَّـدُرُ
- ه فَظَلَّ إِلَى أَنْ باتَ عِنْدِى بِنَعْبَةٍ إِلَى أَنْ غَدَا لا لَوْمُ أَهْ لَ ٥) وَلا خَبْرُ مِن التُحُمار ويقال له يشتر خمرا، \* (ابو عبد الله ٩) لا لوم اهل ولا خمر يقول غدا من عندنا لم يَلْهُه اهلُه في ثمن خمر لانًا كفيناه ذلك ٥) [لا لوم اهلى ٥) اى ليس عليام لومَّ، ولا خمرَ اى له يبق حتى يسكر]
  - ٩ غَطارِيفُ يَــدْعُونَ ٱلْحَرِيمَ أَحَــاهُمُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيعِ <sup>7</sup>) لَهُمْ مِنْهُمُ صِهْرُ ٩ وَتَعْلِبُ حَتَّى وُرِّثَتْ مَـجْـدَ واثِـلِ <sup>8</sup>) مَراسِيلُها حُشْدٌ وَمَرْفِدُها <sup>9</sup>) غَــزُرُ <sup>1</sup> يَروَى وَرَّثُول المَجْدَ وائلًا، مراسيلها رجالُها ومرفدها عطيَّتها 10)، مراسيل سراع



XVII. XVIII

الحصن ثعلبة بن عُكابة، الدمائم مُعتبد كلّ شيء رَأُمَّ بَــنِى بَــدْر<sup>1</sup>) فَــلا تَـنْسَيَـنَّـهـا وَبَــدْرًا أَبا تِلْـكَ ٱلْبُحورِ<sup>\*</sup>) ٱلْحَضارِم ٨ تَــظَــلُّ سَــراةُ ٱلْحَيّ بَحُر تَــعُــودُهُ وَتَغْلِبَ مِنْ مُعْطِى ٱلْحِزام وَرَائهم 9 رائم عاطف قابل لما يكلَّفه، ومُعطى للخزام مُنقاد لَعَبْرِى لَقَـنُ ســادَ ٱبْنُ بَـدْرِ بِفَضْلِـهِ وَأَسْنَدَ أَمْــرَ ٱلْحَيِّ ٤) بَــعْــدَ ٱلْتِباسِةِ عَلَى وُدٍّ مَسْرُور بِـــــــــــــــ وَراغِـم إِلَى كُلِّ جَلْدٍ مُبْرِمٍ ) ٱلْأَمرِ حازِم Ħ فَأَنْتَ ٱلَّــنِي تَــرْجُـوكَ قَيْشٌ لِفَضْلِـعِ وَحَتَّى لُكَيْر مِنْ وَراء ٱللَّهازَم 11 سُبُوا اللهازم لأنَّام اجتمعوا، من وراء من بعد فَضَلْتَ نِزاراً يـا آَبْنَ حِصْنِ تَكَرُّمًـا وَحَزْمًا بِشَدَّاتٍ ٱلْفُحُولِ ٱلصَّلادِم 11 [الصلادم الشداد من الخيل من واحدها صلَّماً] فَسْزَارَةُ فِي يَسوم ٱلشَّامَى ٱلْمُتَفاقِم ١۴ بحَمَّالِ أَثْقَالِ إِذَا أَخْطَرَتْ ) بع الثامى الفساد تثامى ما بين القوم اذا فسد، ومتفاقم عظيم تفاقم الامر عظم

# XVIII.

١ مَـنْ تَكُنِ ٱلْحَضارَةُ أَعْجَبَتْعُ فَـأَى أَناسٍ ?) بادِيَةٍ تَـرانــا
 يقال من البَدْو والبداوة
 ٢ وَمَنْ رَبَطَ ٱلْجِحاشَ نَـإِنَّ فِـيـنَـا
 ٣ وَحُنَّ إِذَا أَغَـرْنَ عَـلَى تَـبِيلِ ٩)
 وَحُنَّ إِذَا أَغَـرْنَ عَـلَى تَـبِيلِ ٩)
 وَحُنَّ إِذَا أَغَـرْنَ عَـلَى تَـبِيلِ ٩)
 وَرَعُنَّ حُوزَعُنَّ حُوزَعُنَّ حُوزَهُنَ حُوزَهُنَ حُوزَهُنَ عَوْرَهُنَ حُوزَعُنَ حُوزَهُمَنَ وَاللَّاحِ عَانا
 ٣ وَحُنَّ إِذَا أَغَـرْنَ عَـلَى تَـبِيلِ ٩)
 وَحُنَّ إِذَا أَغَـرْنَ عَـلَى تَـبِيلِ ٩)
 وَرَعُنَّ حُوزَعُنَّ حُوزَهُنَ حُوزَهُنَ حُوزَهُ مَا اللهِ وَاللَّاحِ عَانا
 ٣ وَحُنَّ إِذَا أَغَـرْنَ عَـلَى تَـبِيلِ ٩)
 وَرَعْنَ حُوزَهُنَ حُوزَعُنَ حُوزَهُنَ حُوزَعُنَ حُوزَهُ اللهِ اللهُ عَالَى اللهُ اللهُ وَاللَّالَ عَالَى اللَّهُ مَا إِنَّا اللَّعَانِ وَعُوزَهُنَ حُوزَهُ مَا إِنَّا اللَّعَانِ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ مَنْ عَلَى اللَّهُ وَعُوزَعُنَ عُوزَا إِنَّا اللَّ عَامَةَ اللَّعَانِ اللَّعَانِ اللَّهُ مَنْ إِذَا أَغَلَوْنَ عَلَى مَا اللَّعَنْ مَرْبَعُنَ عَالَ الْعَانِ اللَّعَانِ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّالَ الْعَانَ اللَّ عَامَةَ اللَّ عَالَ اللَّ عَامَةَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّالَ عَالَةُ اللَّهُ عَامَةً إِنَّا اللَّهُ عَامَةً ٢ إِنَّا عَانَ اللَّهُ عَامَةُ مَا اللَّهُ عَامَةً ٢ إِنَّا اللَّهُ عَامَةًا إِنْ الْعَانَ عَامَةً ٢ إِنْ الْعَانَ عَامَةً ٢ إِنَا اللَّالَ عَامَةً ٢ إِنَا الَعْنَا عَانَا الْعَانَ الْحَامَةُ عَامَةَ ٢ إِنَّ الْحَامَةَ ٢ إِنَّا الْحَامَةَ ٢ إِنَّةُ عَامَةًا عَامَةُ ٢ مَا الْحَامَةُ ٢ مَا الْحَامَةُ مَا الْحَامَةُ مَا الْحَامَةُ مَا الْحَامَةُ ٢ مَا الْحَامَةُ مَا الْحَامَةُ مَا الْحَامَةُ ٢ مَا الْحَامَةُ مَا الْحَامَ مَا الْحَامَةُ مَا الْحَامَةُ ٢ مَا الْحَامَةُ ٢ مَا الْ الْحَامَةُ ٢ مَا الْحَامَةُ مَا الْحَامَةُ ٢ مَا الْحَامَةُ ٢ مَا الْحَامَةُ ٢ مَا الْحَامَةُ ٢ مَا الْحَامَ مَا الْحَامَةُ ٢ مَا الْحَامَةُ مَا الْحَامَةُ ٢ مَا الْحَالَالَالُ مَا الْحَامَا الْحَامَ مَا الْحَامَةُ مَا الْحَامَا الَ

auch مَبْرَم möglich. 5) Cod. للجبل. Vgl. Mfddl. 13, 11. 12; Kml. 496, 5. 6) Conjectur. Beide Codd. خطرت ohne Voc. — S. Noten". 7) Kml., G, LA, LA, Dâsq., Muh. Bâq., Šer. رجال . 8) So B, Tebr. — Dieser daneben . 9) C, Ham., Var. Kml. جناب, wie hier im Schol. B. 10) Ham., Var. Kml. 5) Cod. القهر المحمود ا

Digitized by Google

ò٨

عصى الراقين اراد عصى السليم الدى فيه الحمة الراقين 1) وابر على فلا يبرأ ٤) عصى هذا السليم الذى فيه المة الراقين بالبُرء فلم يبرأ

۲۷ بعضية رَأْس أَتْرَعَ ذِى لُـعَـامِ يُسَكِّرُ أَوْ يُـسَـنِّيَةُ ٥) ٱلْعَلِيمُ ٥) بعضة بهذه العضة التى اصابته من رأس حيّة أقرع قد قرع من كثرة السمّ يستمر هذا الاقرع من يعضّه او يلقى عليمًا فينطلق بالرُقنى، يستيه العليم يَرْقِى ٥)

# XVII.

- ا إنّ ل ل الفضل ٱلْقُطِيم ٱلْقُماتِم الله الحَظِيم ٱلْقُماتِم الله المعطِيم ٱلْقُماتِم الله المعلية من الله المعلية الم معلية المعلية ال
- رم محمد معلمات بعضهم بعضا [استقبل بعضهم بعضا في المُفاخَرة وفي الحرب والخطب]، مُستجِفات رتان [مسج، مظلمات] غَمامة وغمائم
  - ه إذا نَحْنُ زُرْنا بَيْتَهُ تالَ مَرْحَبًا لِجُوا ثُمَّ لَمْ يَعْرِضْ <sup>()</sup> لَنا بِٱلسَّحَائِمِ ای بانعداوة التی کانت بین قیس وتغلب [السخائم الاحقاد]
- ٩ أَلَمْ تَرَ أَنَا قَدْ كَسَوْناكَ حُلَّةً نَبَتْ بِكَ لَيْسَتْ لِلِّئَامِ ٱلدَّمائِمِ ٥) دميمة ودمائم [حُلّة مدحة، الذمائم ٥) القبائر]
  - ٧ مُفَدّاةُ بِنْتُ ٱلْحِصْنِ أُمَّكَ فَــٱنْتَسِبْ إِلَى ٱلنَّسَبِ ٱلرَّابِي ٱلرَّابِي ٱلرَّابِي الرَّابِي ال

1) Cod. hat noch اراد. Ob nachher وابراعثم zu lesen?
 2) Das Folgende ist
 3) Cod. ohne
 2) Cod. ohne
 2) Dos ist Dublette
 2) Das ist Dublette
 2) Das ist Dublette
 2) Das ist Dublette
 2) Das ist Dublette
 3) Cod. ohne
 3) Cod. ohne
 4) Der Vs. fehlt C.
 5) Cod. ohne
 6) Cod. ohne
 6) Cod. ohne
 6) Cod. ohne
 7) (Job Cod. o



٥١ أَنُوفٌ حِمدِنَ يَعْضُبُ مُسْتَعِزٌ ٥) جَنُوحٌ يَسْتَبِنُ بِعِ العَزِيمُ ٥) انوف ذو أَنف، جَنوحٌ يجنح ويميل في امرة فلا يردّة ويعزم على الشيء فيُمضى، مستعز عزيز النفس

١٧ فَـما دَنَّى بِعْايَتِيْم ) أَبُونَا إذا عُـدَ ٱلْحُورَلَةُ وَٱلْعُمُومُ اللهُ وَالَّعْمُومُ اللهُ وَاللهُ وَاللَّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَا ١٨ فَحَالِي الشَّدِمُ صَعْصَعَةٌ بُنْ سَعْدٍ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَ

يسيم يرعى سائمتد أسمتُ الراعية اذا رعيتَها ٢١ فَسما آلُ الحُسبابِ الى نُفَيْسٍ إذا عُسَّ المُمَقِّالُ وَٱلْقَسِرِيمُ نُفيل جدُّ الصعق وهو \*عرو بن ٢) خُريلد بن نُفيل بن عرو بن كلاب سُبّى الصعق لصاعقة اصابتد، مُمهّل سابق وروى ابو عبد الله المهمَّل اى المتروك المنسى [الحُباب جدُ ٥) عُمير بن للباب]

XVI

XVI

5) Cod. بالغصب.
6) B بنتر جرب فشرى C ; s. die Noten.
7) Cod. جُرب.
8) Cod. بنتر جرب.
9) C بخرب.
10) LA, TA تهرج , was auch einen guten Sinn gäbe.
11) So LA, TA, wozu allein auch die bei B über يهيم stehende Rdgl. بنترب passt. - B وَصَيْح to maschelleicht.
12) Der Vs. fehlt C.

Digitized by Google

٣٩ تَسَهُرُ حَمَرٌ ٱلطَّيْرِ فِي كُلِّ غَسْرَةٍ وَيَحْتَحِلُ ٱلتَّالِي بِمُورٍ وَحاصِبِ [التال التابع يعنى لَحمار، والمور الغبار]
٩٩ أَلَا إِنَّهما نِيرانُ قَيْسٍ إذا شَتَموْا لِطارِقِ لَيْها مِثْلُ نارِ ٱلْحُباحِبِ وَارُ حباحبِ ا)
١٩ أَلَا إِنَّهما نِيرانُ قَيْسٍ إذا شَتَموْا لِطارِقِ لَيْها مِثْلُ نارِ ٱلْحُباحِبِ وَارُ حباحبِ ا)
١٩ أَلَا إِنَّهما نِيرانُ قَيْسٍ إذا شَتَموْا لِطارِقِ لَيْها مِثْلُ نارِ ٱلْحُباحِبِ وَارُ حباحبِ ا)
١٩ أَلَا إِنَّهما نِيرانُ قَيْسٍ إذا شَتَموْا لِيطارِقِ لَيْها مِثْلُ نارِ ٱلْحُباحِبِ وَارُ حباحبِ ا)
١٩ أَلَا إذا مِتَ فَآنْعَيْنِي بِما كُنْتُ أَهْلَهُ لِنَا أَسْتَموْا لِي الله الذا مَتَموا الله المارِقِ لَيْها مِثْلُ نارِ ٱلْحُباحِبِ وَارُ حباحبِ ا)

of

۴۲ إذا أَتْحَى حَلُّوا فَـرْطَ حَرْلٍ بِـعَـادِّطٍ جَـدِيبٍ مُـنَــدَّاهُ أَنِـيـقٍ لِحاطِبِ <sup>(</sup>) فَرْطَ حَرْل بَعْدَ سنة ، الغائط المطمئن من الارض يقال منذاه جديب ، والتَنْدية أن تَرِدَ الابل فلا تُجيد الشُرْب فتُرَدَّ الى المرى فترى ساعة ثر ترد الى الماء يقول فندّاها الغائطُ

XVI.

وقال

- ا أَلاً مَسَنْ مُبْلِغٌ زُفَرَ بْنَ عَمْرٍو وَخَيْرُ ٱلْقَوْلِ ما نَطَقَ ٱلْحَكِيمُ ٢ رَأَيْتُ ٱبْنَ ٱلنَّعامَةِ ) يَكَرِيفِي وَلَمْ يَ كَ يَكُ يَكَرِى مِثْلِى ٱلْحَلِيمُ ٢ رَجَلَ يُحمَّقه ٥) جعله كالنعامة ، آبو عبد الله أَلَمْ تَرَ لِلتَّعامَةِ ، يدّرينى اى يتختلى وقال غيره يجعلنى كالدرية [النعامة رجل لم يُعلَم ما اسمُه]
  ٣ أَتَحَضَّتِلُنِي وَتَحْسِبُنِى حَحِشْفٍ مِنَ الغِزْلانِ أَعْقَلَ ٥) ما يَرِيمُ
- [اعقل يعنى للحشف فى قوائمة التوا<sup>و</sup> لا تستقيم قوائمة يقال طبنَى اعقلُ وطبية عقل<sup>ه</sup>] تَـقَحَّــمُ فى الحَــبــارِ وَتَحْتَـلِينِى <sup>7</sup>) وَضِـغْــثُ ٱلْمُحْتَـلِى كَلًا وَخِـيـمُ التقحَّم فى للحبار شاتَّ يقول تكلَّفُ من تعرُّضك لى مشقّةً وتظنّ انّى خلاة [لخبار الحُفرة وما استرخى من الارض، ومختلينى كما يُختلَى للحشيش]

<sup>5)</sup> Cod. الذى لم يستقم قوائمة فية init dem Schol.: الخرق الذى لم يستقم قوائمة فية init dem Schol. ( 6) من الخرق inicht. Dem Schol. lag also urspr. auch التواء من الصعف inicht. Schol. lag also urspr. auch وتخيلينى vor. ( 7) B وتخيلينى Chier und im Schol. وتحتلينى schier und im Schol. ( 7) اعقل

 1) Cod. نامراكب C
 عنيمتارون .
 3) C
 نيمتارون .
 نيمتارون .
 3) C
 نيمتارون .
 3) C
 نيمتارون .
 6) Cod.

 4) C
 .
 .
 5) So nach dem Schol.; Cod. und Bek. .
 6) Cod.

 4) C
 .
 .
 .
 6) Cod.

 4) C
 .
 .
 .
 .
 6) Cod.

 4) C
 .
 .
 .
 .
 .

 4) C
 .
 .
 .
 .
 .

 5) So nach dem Schol.; Cod. und Bek. - Tebr., LA
 .
 .
 .
 .

 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .

 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .

 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .



1) So B, Agh., Ma<sup>c</sup>. - C, IQtb, Iqd, Hiz. gut مطيتى. 2) Cod. hat hier noch
 1) So B, Agh., Ma<sup>c</sup>. - C, IQtb, Iqd, Hiz. gut مطيتى. 2) Cod. hat hier noch
 2) Cod. hat hier noch
 3) Der Vs. fehlt C. Bei
 3) Der Vs. fehlt C. Bei
 1Qtb, Iqd steht er hinter 25. - Agh., Ma<sup>c</sup>. wie B.
 4) So LA حزم mit Vocalen,
 As., TA حزم As., TA وكع A. - خزم aber Schol. B setzt أن تخوّر voraus; - LA وكع fat وكنع من مدتى.
 As., TA وكت من المطراف بلاطراف الم وكع A. - فرم المعاد الم المعاد المالي المعاد المالي المعاد المالي المحدم بالأطراف الم المالي المحدم (As., TA وكت محدم).
 As., TA وكت من معاد المالي من معاد المالي المال

10) Der Vs. fehlt IQtb, Iqd. 11) C عن للى 10. 12 C, Iqd بناصب (Hiz. القدّ فى كلّ شتوة وَإِنْ كانَ علمُ (ريف Buhl) الناس ليس بناضب: — Buhl, Iqd (يناضب). — Bei IQtb. fehlt der Vs.

XV

استنعت لجّت وتمانّت فر تـزل تلتهی بالحدیث حتی برزت بهنّ الی ملعب [استنعت تقدّمت، والناضب البعید]

- ١٣ وَبِيهِ حِسانٍ يَتَّبِعْنَ إِلَى الصِبَى رَسُولًا كَمَا ٱنْقادتْ عتمانُ <sup>1</sup>) النَّجائِبِ مَرَقَى كَمُنْقادِ ٱلْعِتَانِي ٱلنَّجائبِ، الرسول الغزل <sup>2</sup>) والداعى الى الصِبَى كأنّه رسول يتَّبعنه
- ١٩ فَــأَقْــبَــلْـنَ لا يَـمْشِيـنَ إِلَّا تَــأَوُدًا حِسانَ ٱلْــوُجــوةِ ضافِياتِ ٱلذَّوافِبِ تَأَوُّدًا تَمايُلًا وتثنِّيًا، ضافيات طبيلات ويُروَى صافيات الترائبِ
- ٥١ فَلَمَّا ٱلْتَقَيْنا قامَ لِلْعاجِ رَنَّةً وَمِلْنا تُرانَى ٱ مِنْ سَلِيبٍ وسالِبِ سليب سُلِبَ لُبَ ه من للبّ، رَنَة يقول تقعقع لللي، وقرانى اثنتين اثنتين يُغرِى 4) كلّ واحد قرينته 6) للمُصاحبة كلّ واحد مع آخر 6)
- ١٩ وَإِنِّى وَإِنْ كَانَ ٱلْـهُـسَافِرُ نَـازِلًا ﴾ وَإِنْ كَانَ ذَا حَقٍّ عَلَى ٱلنَّاسِ وَاجِبِ ١٧ وَلا بُنَّ أَنَّ ٱلضَّيْفَ مُحْبِرُ ﴾ ما رَأًى مُحَـبِّرُ أَهْـلٍ أَرْ مَحَبِّرُ صاحِبِ ١٨ سَأَخْبِرُ بِـٱلْأَنْباء ﴾ عَنْ أَمّ مَـنْـزَلٍ تَضَيَّفْتُهـا بَـيْـنَ العُذَيْبِ فَـراسِبِ
- ا ساحبر بِحادثباً عن أَمْ مُسْمَرُنِ مُسْمَرُنِ مُسْمَرُنِ العَلَيْبِ قُحْرَاسِبِ يُروَى لَمُخْمِرِكَ الانباء، تصيَّفتها اتيتُها صيفًا
- ۱۹ تَـلَفَّعْتُ<sup>١٥</sup>) فِى طَــلٍّ وَرِيــمٍ تَـلُـفَّـنِى وَفِى طِرْمِساء غَــيْــرِ ذاتِ ڪَواڪِبِ تلقعت تلحّفت اشتملت، طرمساء ليلة مظلمة [تلقنى تأخذ ہى من كلّ وجة]
- ٢٠ إِلَى حَيْزَبُونٍ<sup>11</sup>) تُـوقِدُ الـنـارَ بَعْدَ مـا تَـلَفَّعَتِ ٱلطَّلْماء مِنْ كُلِّ جـانِبِ حيزين عجوز، تلقعت تلحقن: ٩٠

1) C كمنقاد (كمنقاد); vgl. Schol. B. – Zum Vs. s. »Zur Compos.". . الغبل C (2 .وكنا صيعا C (3 . يعبى .Conj. ; Cod (4) . دينته .Cod (5 6) So B. — Von كَلْ an beginnt wohl eine zweite Erklärung zu قرانى. 7) Nach C, Hiz., IQtb. — B ناديا. 8) Agh., Ma' يخبر. Hiz. wie B, C, vorher مُنَخَبَّرُ . — Nachher vocal. مُنَخَبَرُ B und C. 9) C, IQtb. Hiz. الانباء بلخبهك الانباء (wie Schol. B); Agh., Ma.', Bekrt 423 ساخبك الانباء. 10) Ma<sup>c</sup>. تلففت, IQtb. . اذا حيزبون . Tahd. hat auch eine La . تعبمت Buhl. تصيفت في برد . Buhl بتقنعت 12) Cod. hat noch كبرها (übergeschr. حيزبون فيها ىغية (مع . الشتاء .Agh (13). 14) Agh., Iqd., Ma'. وبيض, C وييض, IQtb وييض.

تَحالُ وَبِيصَ14) الـنـار يَبْدُو لِراكِبِ

Digitized by Google

XV

والمناصب المنابت واحدها ممنصب]

٣ حَأَنَّ فَضِيضًا مِنْ غَرِيضٍ عَمامَة عمامَة عَمَى ظَمَإ جادَتْ بِعِ أُمَّ عَالِبِ فضيض ما سائل، غريض طرق [من الماء وغيرة]، ظمأ عطش [قال ابو عمرو وكلّ ما سقط من السماء فهو فضيض من الماء ١]

ð.

- م لِمُسْتَهْلِكِ قَدْ كَادَ مِنْ شِكَّةِ ٱلْهَرَى يَمُوتُ وَمِنْ طُولِ ٱلْعِدَاتِ ٱلْكَواذِبِ مستهلك هـالـك فى الشوق والمستهلك للجاد فى الامر كأنه جعله هاهنا للجدّ ٤) فى الحُبّ، قال للعدى تهالك فى سبسبٍ ٤)
- ه صَرِيعٍ غَوانٍ رَاقَـهُـنَّ وَرُقْـنَـهُ لَـنُ نَ شَبَّ حَتَّى شَابَ سُودُ الذَوايِبِ
  ۴ ) وَثِنْتَيْنِ مِـبَـا تَـدْ يَلَدُّهُمَا ٱلْفَتَى جَمَعْتُهُما راح وَبَـيْضاء كاعِبِ
- ٧ تُنَكَيْكِيمَةَ ٱلتَّجْرِيبِ ٥) وَٱلْحِلْمِ إِنَّنِى أَنَى عَفَلَاتٍ ٱلْعَيْشِ تَبْلَ ٱلتَّجَارِبِ تُدَيْدِيمَة تصغير تُدَام اراد قبل ان اصير كبيرا واذا كان فى نعيم ورخاء فهو فى غفلة
- ، وَمَـا رِيمُ رَوْضٍ ذِى أَقـاحٍ وَحَـنْـوَةٍ وَذِي نَفَـلٍ مِنْ تُـلَّـةِ الحَرْنِ عـارِبِ الحَنْوةِ صفراء الثمرة، والنَفَل بقَلَةٌ طيّبة
- نفاحت ريحُها لأَنَّ كثرة المطر يذهب بريحها ٢)، والمذانب مجارى الماء فى الرياض ١٠ بِـأَطْيَبَ مِنْ لَيْلَى إذَا مــا تَـمـايَلَتْ مِنَ ٱللَّيْلِ وَسْنَى جانِبًـا بَعْلَ جانِبِ ١١ تُــلاعِبُ أَتَّــرابًـا مِنَ ٱلْحَيِّ مَوْعِنَّـا قِصارَ ٱلْخُطَى مُسْتَرْخِياتِ ٱلْمَنَاكِبِ ١١ تُـلاعِبُ أَتَّــرابًـا مِنَ ٱلْحَيِّ مَوْعِنَّـا ١٢ تَـلاعَيْنَ ٤) وَٱسْتَـنْعَتْ بِهِنَّ خَرِيـنَةٌ إِلَى مَلْعَبِ نــاه من ٱلْحَيِّ نــاضِبِ ٤)

1) Es fehlt wohl noch وغيرة; vgl. vorher. 2) Cod. بالإد

XV.

1) So beide Codd.; s. Schol. und nächste Anmkg. 2) So das Schol. gegenüber der Textlesart منّى beider Codd., wohl mit Recht. Hierzu bildet vermuthlich das am Schlusse unseres Schol. die Glosse. Das Schol. im Ganzen ist trümmerhaft تركونى الخ 3) Hier folgt im Msc. ای کنت اوسعام سبًا قبابل, Reste von und in Unordnung. das letzte (lies هانت على das letzte (lies هانت على das letzte (lies . سَبَبْتُم Cod (4 .ىصرىيە ..... صارم C (5 .عشيرتى zu (?قبائلى 6) C (يبتله, in b. يتر. تُبقى B in a تُبلى was möglich, in b وتُبتلى به 8 (7 9) B بلصلادم; LA wie C. - B hat hier ein Schol. über جلب was falsch ist. das zu XII, 42 gehört; s. das. .ىيتبا .Cod (10 11) Cod. بَرد . Noten. 12) C شنيب, s. Schol. C.; aber Hiz., Ai. wie B.

١٣ وَحَلَّ بَـنُـو قَيسٍ بْنِ عَيْلانَ دُونَهُمْ وَناءَتْ بَنِى 1) بَحْرٍ هُنَـاكَ الأَعاجِمُ العَت اراد نـأت فقلب قال ناءتْ عادتْ من المُعاداة والحقد وأصله من المناى وهو البُعد يقول علوا الاعاجم

۴۸

- ١٩ تَــنَكَحُرْتُ هَـجَـامًا وَذَكَرَنِى بِـبِ رَمَانُ كَأَحْـناه الـرِحالـةِ آزِمُ الحناء الرحالةِ آزِمُ المناء الرحالة فشير من المناء الرحالة فشير من الناس كأحناء الرحالة ويقال زمان اعوجُ كأحناء الرحالة
- ٥١ بِــَّأَبْيَصَ مــا يَـنْفَكَّ عــاقِــنَ رايَــةِ لِـمُـرْدٍ عَـلَى جُـرْدٍ لَـهُنَّ هَماهِمُ [جُرد خيل قِصارُ الشعر، هماهم صوت تسمعه ولا تفهمه]
- ١٩ وَخُيِّرَ فَاحْتارَ ٱلْجِهادَ وَتَــدْ تُـرَى<sup>3</sup>) لــذَيْــ فِساء مُـرْشِـقـاتْ نَـواعِـمُ المشقات المُتعرِّضات لينظر اليهن ويقال مرشقات نواظر مُديمات النظر [المُرشِق الـذى اذا نظر مدّ عنقه]
  - ١٧ لِأَفْراسِه يَـوْمُـا عَلَى الــنَرْبِ وَتْـعَـةْ 4) تَصَلْصَلَ فِي أَشْـداقِهِنَ الشَكائِمُ الشكيمة للديدة التي تعترض في فم الدابة
  - ٨١ نَــما بِكَ يــا هَمَّامُ شَيْضٌ وَرِثْـتَــهُ بَــنَــى لَـكَ وَٱلْآبَــاءُ بــانٍ وَهــادِمُ اى يهدم قديمَ شرفة
  - ١٩ فَـقُـلْ لِـبَـنِى مَـرْوانَ لا تَجْعَلْنَّهُ
     ١٩ فَـقُـلْ لِـبَـنِى مَـرْوانَ لا تَجْعَلْنَّهُ
     ٢٠ فَـأَصْبَحَ قَـوْمِى تَـدْ تُفُقِّدَ مِـنْهُمُ
     ٢٠ وَحالُ العَوالِي وَالحَطِيبُ المُراجِمُ
     ٢٠ [رجل العوالى الذين يقاتلون بالرماح رعالية الرمح ما يلى السنان]
- ٢١ وَما لِمَثاباتِ العُروشِ بَقِيَّةٌ إذا ٱسْتُلَّ مِنْ تَحْتِ العُروشِ الدَعائِمُ المثابة مقامُ الساقى صخرةٌ يقوم عليها عند شَفير البتُر، والعرش لخشب الذى يُطوَى به رأس البتُر \*والمثابة مقام الساق والعرش خشبة معترضة على رأس البتُر»

- <sup>4</sup> <sup>1</sup>) وَآسَ أُوارِيِّ المديمارِ كَمَّنَّها ٱلْمَناسِمُ <sup>٤</sup>) جميعانُ عِراكَ هَدَّمَتْها ٱلْمَناسِمُ <sup>٤</sup>) العراك ابل تنزدهم على الماء، والمناسم مقاديم الاخفاف [وآسَ اوارِقَ الآشُ اشرُ الشيء وبقيّت، وحياضُ عراك شبه الاوارِق قد تهدّمت <sup>٤</sup>)]
- ٧ وَذُو عُرَقًو ) ضَحْمُ السَوادِ إذا ضَوا ؟) إِلَى ٱلْأَشْعِراتِ الرائِمُ المُتَزاحِمُ ) ذو عُرَة جيش يَغُرُّ اعداء بشرَّ، والسواد للجماعة [اراد بذى غرَّة ) جيشا كثير السواد] ضوا مل يقال هل ضوا اليكم خبر اى اذا نودى بالشعار شِعارُ وأَشْعِرَةً
  - ٨ أَلَا طالَ ما ٱحْلَوْلَى نِـدامِى وَجَرَّنِى إِلَى ٱلْفَضَلاتِ ٱلْأَغْـيَــ الْمُتَـناعِمُ الْغيد المتثنّى من اللين والنَعْمة
  - ۹ أُخُبو مَن خَلا لِلَّهْوِ ما إِنْ يُهِمَّهُ مُسراحٌ ولا غادٍ عَلَى ٱلْحَيْ سائِمُ مَن يقول كنتُ اخا 7) من خلا لِلّهو او اخى من يلهو ولا يهتم بمُراح يريد مراح الابل من الرى، يقول كنتُ اخا 7) من خلا لِلّهو او اخى من يلهو ولا يهتم بمُراح يريد مراح الابل من الرى، والسائم المال<sup>8</sup>) الذى يرى، مُراح يريد ملا يُراح على للتى
  - ۱۰ <sup>e</sup>) إذا حَـلَّ جَنْبَىٰ عَـرْعَـرٍ رَحَزَتْ بِـع زِجاجَ ٱلرِّمـاحِ ٱلْأَكْثَرُونَ ٱلْأَكارِمُ يقول اذا نزلوا بجنبى عرعر ركزوا الرماتي
  - ١١ بِـقَـوْدٍ وأَسْلافٍ وَسُـدٍ كَأَنَّـهُـمْ مَحَارِمُ مَـوْصُـولْ بِـهِـنَ مَـحَـارِمُ قَوْد خيل تُقاد، واسلاف متقدّمون، وسدّ جماعة يشبّههم بالسحاب، شبّه كثرتهم بالطُرْق فى للجبال مخارم جبال يقول ثم مثل للجبال
  - ١٢ وَحَلَّ بَـنُـو سَعْدٍ بَيمَبْرِينَ<sup>10</sup>) فِيهِمُ طِوالُ ٱلْـقَـنَا وَٱلْمُقْرَبَاتُ ٱلصَّلادِمُ وَالْمَقْرَبَاتُ ٱلصَّلادِمُ وَالْمَقْرَبَاتُ ٱلصَّلادِمُ وَالْمَقْرَبَاتُ مَا الصَّلادِمُ وَالْمَقْرَبَاتُ عَرَبَ مَن البيوت لكرامتها [الصلادم الخيل الشداد]

 In B übergeschr. ليس هذا موضعة, was wohl zu Vs. 7 gehört; s. Anm. zu Vs. 10.
 2) C المواسم 3) Die Glosse sollte vielleicht auch, indem شبّة zu lesen, das tert. compar. erklären und wäre dann unvollständig.

Digitized by Google

خَيْط 1) يكون على وجه الفرس والغمامة شيء يدخل في انف الناقة اذا ارادوا ان تعطف على غير ولدها، والصقاع حبل يُشَدّ على هامتها الى اسفل لحيَيْها اذا كانت صعبة حتّى تذلّ

### XIV.

### وقــال [ايضا]

یمدے همّـام بن مطرّف بن معقـل \*بن <sup>م</sup>جالد <sup>ه</sup>) بن عبد شمس بن عمرو بن ع<sup>لم</sup>ر بن ملك ابن جشم بن بكر \*بن حُبَيْب بن عمرو بن غَنْمر <sup>ه</sup>)

- اللا يما دِيارَ التَحيِّ بِالأَخْضَرِ ٱسْلَمِى
   وَلَيْسَ عَلَى الأَيِّام وَالكَهْرِ سالِمُ
   تُراوحُها ٱلْعَصْرَيَنِ <sup>4</sup>) طَـرْزًا مُسِفَـةً
   وَطَـرْزًا <sup>5</sup>) صَبًا مِنْ آَخِر اللَيْلَ خازمُ <sup>6</sup>)
- مُسفّة ربيحٌ قريبة من الارض [ربيحٌ على وجه الارض وكذلك أَسَفَّ الطائرُ اذا بنا من الارض في طيران في طيران في مُسفّة ربيحٌ قريبة من الارض في طيرانه]، خازم باردة قال خازم تُخازمها اى تُعارضها بالهبوب، وروى ابن الاعرابيّ جارِمُ تَجرِم الآثارَ تَذْرُسُها وتُغطّيها
- ٣ تَحُلَّ<sup>7</sup>) بِـهـا وَٱلْحَىُّ حَىًّ بِغِبْطَةٍ
  تَـقَـرُ بِـهِـمْ عَيْناكَ لَـوْ دامَ دائِمُ
  يبد لو انَّ عيشا يدرم او نعيما
- ٢ وَمَجْهُولَةٌ قَـدُ خَرَّمَ السَيْلُ نُوْيَهِما إذا آعْتادَ عُثْنُونٌ مِنَ الصَيْفِ كَالِمُ ال وَمَجْهُولَةٌ قَـدُ خَرَّمَ السَيْلُ نُوْيَهما إذا وَالرَّعْ وَالرَيْحَ الْحَاجِ وَالرَيْحَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَاجِ وَالرَيْحَ وَالَيْحَ وَالَعْتَ وَلَا مَ عَلَيْ وَ وَقَتَ الْحَاجَةَ وَالَيْعَ وَالَّانَ وَقَتَ الْحَلَيْخَ وَالرَيْحَ وَالْمَ عَلَيْ وَقَتَ الْحَالَ وَقَتَ الْحَلَيْ وَقَتَ الْحَالَ وَقَتَ الْحَالَ وَ وَقَتَ الْعَاجَاجَ وَالْمَ فَي فَي فَي فَي فَيْ وَقَتَ الْحَالَ وَقَتَ الْعَالَ وَقَتَ الْعَالَ وَقَتَ الْحَالَةَ وَقَتَ الْعَالَ وَقَتَ الْعَالَيْ وَالَيْكَ وَالْحَالَ وَقَتَ الْعَالَ وَقَتَ الْحَلَقُ وَقَتَ الْ وَقُلْعُ وَقَتَ الْعَاقِ وَقَتَ الْعَاقِ وَقَتَ الْعَاقُ وَقَتَ الْحَاقُ وَقَتَ وَقَتَ الْعَاقَ وَقَتَ وَقَتَ الْعَاقُ وَقَتَ وَقَتَ الْعَاقِ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ الْعَاقَ وَقَتَ فَي وَقَتَ وَقَتَ الْعَلَيْ وَالَاقَ وَالَاقَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقُتَ وَقَتَ وَالَعَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ الْعَاقَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَالَعَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقُعَالَ وَقُعَا وَ وَقَت وَالَّا وَالَّاقِي وَالَاقِ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقُعَالَ وَالَعَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقُقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَالِعَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَقَتَ وَا وَالَ وَالَ وَالَ
- ه تَــرَى فَــرْطَ حَوْلَيْها الأَثنافِي كَأَنَّها لَــدَى مُوتَـدِ النارِ الحَمامُ الجَواثِمُ

XIII

- ۹۳ كَأَنَّ نُسسُوعَ رَحْلِى حِينَ ضَمَّتْ حَسوالِبَ غُرَزًا وَمِعَا جِياعاً على حوال بَ غُرَزًا وَمِعَا جِياء يقول حوالب عروق [حوالبُ عروقُ الصمع التي يجرى فيها اللبن] ، غرز لا لبنَ لها، ومعًا جياء يقول جاعت بعد ما ركبها وسار عليها يريد حين اتعبها وبلغ جهدَها وسافر عليها [ومعًا جياء اراد جوفها انّه خال من الولد]
- ۹۴ عَلَى وَحْشِيَّةٍ خَـذَلَتْ خَـلُوجٍ وَكَانَ لَـها طَلًا طِفْلًا فَصَاعا خَلوج خُلِي وَلدها عنها نُزع [اى كَأَنَّها ١) من نشاطها ٤) نافرةً حين رأت ولدها قد أُكل] وقل ابو عرو خَلَجَتْ خَلوجًا وخُلجتْ خُلوجًا
- ٥٩ فَكَرَّتْ عِـنْـدَ فِيقَتِها إلَـيْـمِ فَـأَلْفَتْ عِنْدَ مَرْبِضِمِ <sup>٥</sup>) السِباعـ ٢) الفيقة ما يجتمع من اللبن بين لخلبتَيْن [٤٠ فير أى عند نزول لبنها]
  - ۹۹ لَعِبْنَ بِعِ فَلَمْ يَتْرُكْنَ إِلَّا إِهَابًا قَدْ تُمْزَقَ او كُراعا ٩٧ فَسافَتْهُ قَلِيكَ ثُمَّ وَلَّتْ ٩٧ فَسافَتْهُ قَلِيكَ تُمَّ وَلَّتْ
  - ۹۸ أَجَدَّ بِها النَجاء فأَصْحَبَتْها تَوائِمُ قَلَّ ما ٱشْتَكَتِ الظُلاعا اجد بها اى بالوحشية، امحبتْها طاوعتها أَمحبَ الرجل انقاد
- ٩٩ ڪَأَنَّ سَـبِـيـبَـةً مِـنْ سـابِـرِيِّ أُعِـيـرَتْـهـا رِداء أَوْ قِـنـاعــا سبيبة شُقّة كتّان رقيقة أُعيرتها الوحشيَّةُ لانّ ظهرها ابيض [فل السبائب من الكتّان خاصّة ولا يكون من الفُطن يعنى البقرة 6) يقول كاُنَّ على ظهرها سبيبة بيصاء من اللتّان]
- ٥٠ وَما غَرَّ العُواةَ بِعَنْ بَسِيّ يُشَرِّدُ عَنْ فَرائِسِةِ السِباعا [العنبسي الاسد فهنا يعنى نفسه، يشرَّد يفرّى، وويسة السبع ما افترس]
  ١٢ إذَا رَأْشُ رَأَيْتُ بِسِةِ طِماحًا شَرَدْتُ لَهُ العَمائِمَ والصِقاعا
- Cod. دبقرة (عنه 1) Cod. 2) Im Cod. noch ببع es fehlt wohl (عنه 3) B
   C vocallos. 4) Der 2. Hvs. bei AZeid 204 مربعه الشباع Er
   citirt noch eine Recension, die auf Aenderung beruhe:

So allein (nur in a فصادفَتْه gibt den Vs. Stbaw. I, 120, 16. 5) Cod. من البه، .



XIII

- ٧٠ فَـلَـجَّا أَنْ جَـرَى سِمَنْ عَلَيْها حَمَا بَطَّنْتَ () بِ ٱلْفَـدَنِ السَياعا السياع الطين قال ابن الاعرابي اراد كما بطنت الفدن بالسياع فقلب ، فدن قَصْر [اى كما بَطَّنْت الفدن بالسياع نجاء املس اى امتلات سمنا]
- ۸۰ أَمَـرْتُ بِـهـا الـرِجـالَ لِيُأْخُذُوها وَنَحْنُ نَظْنٌ أَنْ لَنْ تُسْتَـطـاهـا اى امرتهم ليروضوها
- ۹۰ إذا التَيَّازُ ذُو العَضَلاتِ تُـلْـنا إلَيْكَ إلَيْكَ إلَيْكَ ضاقَ بِـها ذِراعا التيَّاز الكثير اللحم الغليظ، واليك واليك اى خُذْها والعرب تقول اليك عنّى اى تَنَتَّح عنّى يقول اذا نقول له أصبطُها لم يقو عليها
- ٩٠ فَــَلَأَيَّــا بَــعْــدَ لَأُي وَجَّــهُــوهــــا <sup>٤</sup>) عَـلَى مـا كـانَ إِذْ طَـرَحُـوا الرِقاعــا لأيا ٤) بعد بُطوٍ، وجّهوها قوّموها على ما ارادوا وراضوهـا يقـرل تجرّدوا لـهـا حتّى قوّموهاً، والرِقاع ثيابٌ خُلْقان طرحوا ثيابهم وتجرّدوا لها
- ۱۰ فَـما ٱنْفُلَتَتْ مِنَ الـرُوّاضِ حَـتَى أَعارَتْــةُ الأَحَـادِعَ وَالـنِـحَاعا اعارت الخادع يقول ما تركها الرائص حتى نلّت ولانت بعد صعوبة واعارتُه عُنقها، والاخدعان عرْقان فى العنق اى امكنتْـة من عنقها وظهرها والنخاع ٥) [النخاع هو الابيص المتد فى جُدَد 7) الظهر]

C, Dås., GŠw. أطلاع , was nur graphisch verschieden ist; vgl. Lane unt. مُضْطَلُع .
 Cod. دىخرج .
 So beide Codd., As. s. v. دىخرج , G und 'Obåb nach TA, LA unt. تيز IAnb. — Dagegen طَيَنْتَ G ed. Búlaq, 'Amâli'lQ., GŠw., Dâs., Talhiş nach Ma'.; so fand auch der Verf. des TA in den Handschriften Qutâmt's (s. TA رسياع Labeide Lesarten eine gleiche syntaktische Härte enthalten, ist die La. der beiden Codd., die auch sonst gut bezeugt ist, beibehalten.

5) Ob بعد لای 6) Vielleicht Rest der Glosse ausgefallen. 7) Cod. حُدَد.

XIII

الفحل الواحدة صَبِعـة، قال ابن الاعرابيّ لاوّل قرعـة اى قرعـة الفحـل اليها الى الناقـة يـقـول لقحت هذه الناقة لاوّل قرعة سبقت اليها من الفحـل يقول قرعها الفحـل قبل الصباع التى معها فلقحت لاوّل قرعته

- •ه فَـلَـجَّا رَدَّها فِى الشَوْلِ شَـالَتْ بِـنَيَّالٍ يَصُونُ لَـها لِـفاعا الشول طَروقة الفحل، ردها لاتّ فن انّها لا تحمل فشالت بذنبها لأنّها لا تح، وذيّال ننب طويل، ولفاع ثوب تلتفع به
- اه فَتَسَمَّ الحَوْلُ ثُسَمَّت أَتْبَعَتْها وَلَمَّا يَنْتِمِ الناسُ الرباعا وَلَمَّا يُنْتِمِ الناسُ الرباعا يقال تَبَعَها وأَتَّبعها بمعنى واحد اى نُتِجت قبل ان تُنتَج الباع تَبَعَه خرج فى اشرَه وأَتَّبعه الدركة [الرُبَعُ ولد الناقة والانثى رُبَعَةٌ وها من نتاج الربيع، واتبعتها اى نُتجت من تلك القرعة فصار معها ولدٌ يتبعها يعنى هذه الناقة]
- ۲۰ فَصافَتْ فی بَــناتِ مَحَاضِ شَــوْلِ يُحَـلْنَ أَمــامَهـا تَــزَعَّـا نِــزاعـا اللَّمَ ناقته، قَزَعٌ قِطْع السحاب ای & اعظمُ منها كأنَّها سحابـــــّة وى قزع يقول لداتها امامَ هذه اللَّاقة من عِطَم هذه بمنزلــة سحـاب صِغـار
- ۳٥ وَصافَ غُلامُنا رَجَلًا ) عَلَيْهما إرادَةَ أَنْ يُفَرِّقَهما رَضاعاً ٢٥ وَصافَ غُلامُنا رَجَلًا ) عَلَيْهما ما احبَّ، والرجل الذي يسرح البُهَم على المهاتها ترضع لى فُلَى الغلام يُعلِفها ويصنع بها ما احبَّ، والرجل الذي يسرح البُهَم على المهاتها ترضع ليف شاءت، ويفوّقها يرضعها مرَّة بعد مرَّة من الفواق
- م، فَسَلَسَمًا أَنْ مَضَتْ سَنَتانٍ عَنْها وَصارَتْ حِقَّةً تَعْلُو الجِذاعا وَحَسَرَتْ حِقَّةً تَعْلُو الجِذاعا لِلجَذاع الحَبر من لِحقة يقول صارت وفي حقّة تعلو للجذاع [اى صارت حقّة وفي في جسم للجذعة يقال جَذَعَةً ٥) وجَذَعَ ولجمع جُذاعٌ وجُذُعُنْ وجُذُعٌ ٥) يقال جَذَعَةً ٥) وجَذَعٌ ولجمع جُذاعٌ وجُذُعُنْ وجُذُعٌ ٥) من عَسَرَف ما يَسَرَى البُصَراء في ها ٢) من قسَرَف ما يَسَرَى البُصَراء في ها ٢)
  - هه عَـرَفْـنا ما يَـرَى البُصَراء فيها <sup>4</sup>) فَـآلَيْنا عَـلَيْها أَنْ تُـباعـ [اى لمّا رأينا كَرَمها حلفنا عليها ان لا تُباعَ]

1) Die Vocale nach G, O (bei Lane), LA. – B رَجلًا, C رَجلًا,

2) Die Vocale hier und im Flgd. von mir beigefügt.
 3) So Cod.; die Lexica bieten dafür nur أَجْذاء und أَجْذاء.
 4) C منها C.



- ۴۲
- ٠٠ إذًا لَهَلَكْتُ لَـرْ كَانَتْ صِـعَـارْ<sup>1</sup>) مِنَ الأَخْلاقِ تُـبْتَـدَعُ ٱبْـتِـداعـا اى لو كانت اخلاقكم صغارا تُبتَدع
- ١٩ فَـلَـمْ أَرَ مُنْعِمِينَ أَتَـلَ مَـنَّـا وَأَحْرَمَ عِنْدَ ما ٱصْطَنَعُوا ٱصْطَناعا ٢٢ مِنَ البِيضِ الرُجـوةِ بَنِى نُـفَـيْـلِ أَبَـتْ أَخْـلاتُـهُـمْ إِلَّا ٱتِّـساعا ٣٣ بَنِى الـقَـرْمِ ٱلَّذِى عَلِبَتْ مَعَـنًّا تَـفَرَّعَ تَـفَرَّعَ تَـوْمَـها سَعَـةً وَباعا ٣٣ وَظَهْر تَـنُـوَفَـةٍ حَدْباءَ ٤) تُبْسِى بِـها الرُحْبانُ خائِفَةً جِياعا
- رُوى حَاتِّفَةً سِراء اى يعرُون سراء من لخوف، وحَدْباء ليست على طمأنينة فيها نشوز وجبل ه : قِـــذاف لا يُضاعُ الــمـــاء فِــيــهــا لا يصلُّع الماء فيها لا يشرِبن إلّا بقدرٍ من خرف العطش [قذاف بعيدة، اصطحاءا يعنى لا يُقدَّر على النرم بها من هولها أى من خوفها]
- ٣٩ تَـطَـعْتُ بِـداتِ أَلْـواحٍ تَـراها أَمـامَ الرَحْبِ <sup>٥</sup>) تَـنْدَرِعُ آنْـدِراها الواحية عظامها، تندرع تسبقُ وتتقدّم [وليس من ناقة الا ولها الواح ولكنّه أذا قال ذات الواح الواحية الالواح]
- ٣٧ وَكَانَتْ ضَرْبَةً مِنْ شَـنْ تَمَـنْ تَعْمِي إذا ما ٱسْتنَّتِ ) الإبِلُ ٱسْتَناعاً كانت هذه الناقة ضربة من ماه هذا الفحل الشدقمي وشدقم فحل، استناع تقدّم وسبق، واستنت اسرعت يقول اذا اسرعتْ سبقها [استنت اي هاجت]
- ۴۸ وَمِنْ عَيْرانَة عَقَدَتْ عَلَيْها لَقاحًا ثُمَّر ما كَسَرَتْ رِجاعا عيرانة ناقة شبّه ملابتها بصلابة العَيْر وسرعتها بسرعته اراد وكانت ضربة من شدقمتى ومن عيرانة ما كسرت اى اتمتْ حَمْلها ويقال للناقة اذا القت ماء الفحل رجعتْ [يقول لقاحها من تلك لصربة الواحدة لكَرَمها وكرم الفحل ما كسرت رجلعا ٤) من حبّها للفحل]
- ۴۹ لِأَوَّلِ تَـرْعَـةٍ سَـبَـقَـتْ إِلَـيْـهـا مِـنَ الـذَوْدِ المَرابِيعَ الضِباعـا اى سبقت المرابيع من الذود بالحمل، والمرابيع اللاتى يُنتَجن فى أوَّل الربيع، والصباع التى تشتهى

1) C, IQtb, Agh., Ai, Ma' صغار; Hiz. wie B; doch s. Schol. B.	.جدباء C (2
3) So auch TA. — C القرم, aber Var. im Schol. wie B.	;احتَثَت LA (4
nach TA soll auch G so haben; aber Ed. Bûl., 'Alawî wie B, C.	.,جاعها .Cod

ابس هنده ۳۳ وَهُمْ وَرَدُوا الصُلابَ عَـلَى تَـبِـيـم بِمَوْجٍ يَـبْـلَعُ الـنـاسَ ٱبْتِلاعـا يُرِي جيش ومَوْجٌ جيشٌ شبّهه بموج الجّر وبَلعَ بَلَّعًا مثل أُبتلع ابتلاعًا واراد يوم الكُلاب الاوّل حين قتلوا شرحبيل عمّ امرعُ القيس ٣٣ فَـما جَـبُنُوا وَلٰكِنَّا أُناسٌ نُـدِيمُ ٤) لِمَنْ يُقارعُـنا القِراعا ه۳ فَــــأَمَّــا طَـــيْء فَـــادا أَتـــاهـــا نَــذائِــرُ جَيْشِنا وَلَجُوا القِلاعا [انشدوا في المذيرة للقطامي يريد الازد 3) اتاني من الازد المذيرة بعد ما تناشد قبل بالعراق المحالس] ٣٩ وَأَمَّا الحَتَّى مِـنْ كَلْبِ فَـإِنَّـا نحيلهم السواجل والبقاعا اراد سواحل الجور، وقال ابن الاعرابي البقاع موضع بدمشف من ارض كلب ٣٧ وَمَنْ يَكُن أَسْتَلامَ إِلَى ثَوِي ) فَقَدْ أَكُرَمْتَ ) يا زُفَر المَناعا استلام فعل ما يُلام عليه [يق ل استلام من اللهم]، والثوق الصيف المقيم، والمتاع الزاد يقول زوت واحسنت ٣٨ أَكُفْرًا بَـعْـنَ رَدِّ الـبَـوْتِ عَـنِّي وَبَـعْدَ عَطَائِـكَ البِاتَـةَ الرتـاعـا

fI

- اى أَأَجَرِيك كفرًا بعُد ما مننتَ على وأطلقتنى وكان القطاميّ قد أُسر في تلك للحروبُ فأطلق ووهب له مائنة من الابل فشكر ذلك له ، والرِتاع التى ترتع ترعى ، ويُروّى الرِباعَا وهي التى تُنتَج
- ٣٩ فَـلَوْ بِـيَـكَىْ<sup>٥</sup>) سِواكَ غَـدانَة رَلَّتْ بِيَ التَقَـدَمانِ لَـمْ أَرْجُ ٱطِّلاعا [ای لمر ارچ النجاة]
  - 1) جميعا G, IAnb., Jaqut; LA, TA, Wiener Msc. N. F. 61 f. 144 r wie B, C.
  - 2) C نوعى 3) N<sup>0</sup> VII, 1. 4) LA, TA نوى.
  - 5) Randvariante C, Agh., Ma<sup>c</sup>. أحسنت; s. auch Schol. B am Schluss.
  - 6) So IQtb. Šu', Ai., Hiz.; B, C يبدو. Agh. يبدو.

f.

- ٣٠ وَخَيْرُ الأَمَّرِ ما ٱسْتَقْبَلْتَ مِنْعُ وَلَيْسَ بِأَنْ تَتَبَعَهُ ٱتَّبِعا وَرَبَيْسَ بِأَنْ تَعَبَّعَهُ ٱتَّبِعا الله الدي الدي المعدية المعدي المعدية المعدي المعدية المعدي المعدية المعدية المعدية المعدية المعدية المعدية المعدية المعدية المعدي المعد معدينة المعدية المعدينة المعدينة المعدية المعدينة المعدية المعدينة المعدية المعدية المع
- ٥٩ حَـــذَاكَ وَمــا رَأَيْــتُ الــنــاسَ إِلَّا إِلَى مـا جَــرً<sup>1</sup>) غـاوِيهِـمْ سِـراعــا [وَيُروَى الَى ما ضَرَّ غاوِيهِمْ، اى ما جرَّ علي<sup>م</sup> من الغيّ يكون من الجريرة]
- تَسراهُــمْ <sup>٥</sup>) يَــغْـبِـزُونَ منِ ٱسْتَرَكُّوا وَيَجْتَنِبُونَ مَنْ صَدَىّ المِـصـاعــا يغمزون يَضيمون ، من استركّوا من استضعفوا [المِصاع المجادلة بالسيوف]
- ٢٧ وَأَمَّا يَـوْمَ قُـلْتُ لِـعَـبْـلِ قَـيْسٍ كَلامًا ما أَرَدْتُ <sup>٥</sup>) بِـعِ <sup>٢</sup>) خِـداعا [عبد قيس<sup>٥</sup>) اخو القطامي[
- ٢٩ وَلَـوْ تَسْتَخْبِرُ ") العُلَـماء عَـنَّـا وَمَنْ شَـهِـدَ المَلاحِمَ وَالوقـاعـا وَمَنْ شَـهِـدَ المَلاحِمَ وَالوقـاعـا ٣٩ بِتَعْلِبَ فى الحُروبِ أَلَـمْ يَكُونُـوا أَشَـدَ تَـبائِـلِ العَرَبِ أَمْتِناعـا ٣٩ بِمَعانَ ٱلْجـاهِـلِـيَّةِ كُلُّ حَـى أَبَـرْنَـا مِنْ فَصِيلَتهِمْ 10) لِـمـاعـا ٣١ زَمـانَ ٱلْجـاهِـلِـيَّةِ كُلُّ حَـى أَبَـرْنَـا مِنْ فَصِيلَتهِمْ 10) لِـمـاعـا ٢٩ بَـمانَ ٱلْجـاهِـلِـيَّـةِ كُلُّ حَـى أَبَـرْنَـا مِنْ فَصِيلَتهِمْ 10) لِـمـاء مَـرُ مَـا مَـرُ مَـمانَ مَـرُ مَـمانَ ٱلْـما مُـمانَ أَلْـمُ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَـمُ مَـمانَ أَمَـرُ مَانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَانَـمُ مَـمانَ مَانَ مَـمانَ مَانَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَامانَ مَـمانَ مَـمانَ مَانَ مَـمانَ مَامانَ مَامانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَامانَ مَـمانَ مَامانَ مَامانَانَ مَامانَ مَامانَ مَامانَانَ مَامَـمانَ مَامانَ مَـمانَ مَـمانَ مَـمانَ مَامَـمانَ مَامانَانَ مَـمانَ مَامانَ مَامانَ مَامَىنَانَ مَامانَ مَامانَ مَـمانَ مَامانَ مَامانَ مَامانَ مَامانَ مَامانِ مَامانَ مَامانِ مَامانَ مَامانَ مَامانَ مَامانُ مُامانَ مَامانَ مَامانَ مَامانَ مَامانَ مِـمانَ مَامانِ مَامانِ مَامانَ مِ مَامانِ مِـمانَ مُامانِ مَامانِ مَامانَ مَامانِ مَامانِ مَامانَ مُسْمانُ مَامانَ مَامانِ مَامانِ مَامانِ مَامانِ مَامانَ مَامانِ مِـمانَ مَامانَ مِـمانَ مَامانَ مَامانِ مِـمانَ مِـمانِ مِـمانِ مِـمانِ مَامانِ مَامانُ مِـمانُ مَامانَ مَامانِ مِـمانِ مَامانِ مَامانِ مِـمانِ مَامانِ مُـمانِ مِـمانِ مَامانِ مِـمانِ مِ
- قاًل ابن الاعرابيّ لِماءً سيّدا مشهورا بمنزَّلة الشمس لامغٌ مُشهور، وقال ابـو عُرو لِماعًـا التمَعْنام واخذنام ولِماعُ شيء بعد شيء والتمعنام ذهبنا بـم [ويُروَى لُماء بضمّ الـلام يقال لُمْعة ولماع]

1) Hiz. مَتَرَّ جاهلُم , wie Var. im Schol. C. — Hiz. citirt noch als Var. مَتَرَّ جاهلُم , wie Var. im Schol. C. — Hiz. citirt noch als Var. مَتَرَّ جاهلُم .
 2) As. مَاراه .
 3) Hiz. J. .
 4) C ما القيس .
 5) Cod. المال .
 5) Cod. القيس .
 6) Jiz. a. a. O. fügt gut .
 8) Hiz. a. a. O. fügt gut .
 9) Hiz. IV, 3 أستخبر .
 10) C فضيليه (المتح .

اران وكل قبيلة نظروا الينا خلوا بيننا : So C. — B وخلوا , wozu Schol. B bemerkt وخلوا الينا خلوا بيننا : So C. — B وخلوا الوار. Das ist aber syntaktisch nicht mit dem Wortlaut vereinbar. 2) Von \* an von jüngerer Hand. 3) So beide Codd. 4) C (يُسَرَى (يُسَرَى) : LA يطلّ يرى (يُسَرَى) : alle Zeugen, auch

Digitized by Google

1.

11

1) نتَمَّى As., LA, TA نتَمَّى; aber LA unt. يفع und Buht. wie B, C. 2) Cod. بنتُع. 3) Schwach leserlich. 4) Im Cod. نُجزَ; nachher يَنْحَز 5) Die Wiederholungen und sachliche Unordnung lassen von \* ab spätere Glossen vermuthen. 6) Tebr. 360, TA (unt. فوارس (نزع TA (unt. قرش) wie B. 7) Cod. hat hier noch (lies , deren letzte 3 Worte vom Rand her eingeflossen sein بها الرماح (بالرماح عليها الدماع), deren letzte 3 worte vom Rand her eingeflossen sein .ينزعن Cod (8 mögen.

## XIII.

- ١ قِفِي قَـبْلَ التَفَرُّقِ يا ضُباعـا وَلا يَـكُ مَـوْقِـفٌ مِـنْكِ الوَداعـا ضباعة ابنة زفر 1) ، يقول لا يكونن ذلك وداعًا اى آخِرَ ما يكون منك \* آخِر العهد 2)
- ۲ قِـفِی فـادِی<sup>3</sup>) أَسِيرَكِ إِنَّ تَـوْمِی وَقَـوْمَـكِ لا أَرَى لَـهُـمُ ٱجْتِماعـا [قومی وقومك يعنی قيسا وتغلب فی حرب<sup>®</sup> التی كانت بين<sup>®</sup>]
- ٣ وَكَيْفَ تَجامُعْ مَـعَـبا ٱسْتَحَكَّلا مِنَ الحُرَمِ العِظامِ) وما أَضاعا م أَلَـمْ يَحْزُنْـكِ أَنَّ حِـبالَ قَيْسٍ وَتَعْلِبَ تَـدْ تَـبَايَنَتِ ٱنْقِطاعا تباينت تفرقت
- ه يُسطِيعُونَ السغُسواةَ وَكانَ شَسرًّا لِمُوَّتَمِسِ السغَسوايَسَةِ أَنْ يُسطَاعَسا مُوَّتَمَ الذى يأتمر للخير والشر يُحدِّث نفسَه ويأمر بـه نفسه ، \* أى يطيعون جُهّالكم وشرُّ ما يفعله الانسان طاعة للجاهل في .. <sup>3</sup>)
- ٩ أَلَـمْ يَحْـزُنْـكِ أَنَّ آبْـنَـىْ ذِـزارٍ أَسـالا مِنْ دِمـائِـهِما الـتِـلاعـا التلعة مسيل من مكان مش.. ٥) الى الوادى [ابنا نزار ربيعة ومصر]
- ٧ وَصارًا ما تُعْبَبُ هُما <sup>7</sup>) أُمورُ تَزِيدُ سَنَا حَريقِهما ٱرْتِفاعا يقال غَبَّ وأَغَبَّ اذا الى يومًا وفر يأت يوما يقول تأتيم كَلَّ يوم لا تألى غِبًّا •قل النبى صلّعم زُرْ غِبًّا تَزْدَدْ حُبًّا 8) [والسنا الضوء]
- ۸ حَما العَظْمُ الحَسِيرُ يُسهامُ حَتَى يَسِبَتَ وإنَّما بَـكَأً ٱنْـصِداعا يقول كما انَّ العظم انما انصدع فلم يُتدارَك بالجبر حتى يعظم<sup>0</sup> فلم يُقْدَر على اصلاحه، ويُروَى

<sup>1)</sup> C بنت الكلابي وفر بن inter بنت ausgefallen; s. d. Noten.

<sup>2)</sup> Von \* an wohl Dublette.
3) Ma', C am Rand فافدى (im Text wie B);
'Adawî وافدى Alle übrigen wie B.
4) Hiz. الكبار.
5) Von \* an von
jüngerer Hand; der Schluss verwischt.
6) Zerstört; مُشْرِف; nach den erhaltenen Spuren
nicht wahrscheinlich.
7) Buḥt. تَغْبَهما , C العبهما ; in Agh. ist der Hvs. corrupt.
8) Von
\* ab von jüngerer Hand. Vgl. Meid. ed. Freyt. I, 587 = Bûl. I, 283.
9) Lies ينكسه 2000 (im Text wie B);

XII

9) Der Vs. fehlt C. Vgl. »Zur Composition". 10) Cod. باغيَبَ. 11) C جسلم in *a* جسلم.

XII

قـد شقّ عليها [قوله جيصتهنَّ 1) ای مَيْلهن الى ٤)	اى تميل عن الرحلة وتعدل عنها لانّ ذلك
هَزَع] أَوْلَفُ جُنبِنَ	السير جاضت تتجيض اذا مالت، والوَقَل ال
لَــهَــقُّــا حَشاكِلَةِ الحِصانِ الأَبْلَقِ	١٣ وَإِذَا لَحَظْنَ <sup>٥</sup> ) إِلَى الطَرِيـقِ رَأَيْـنَـهُ
	لهق ابيض، شاكلة خاصرة
حادٍى يُشَسِّعُ نَـعْـلَـهُ لَـمْ يَلْحَقِ	٩١ وَإِذَا تَحَكَّفَ بَعْمَدَهُنَّ لِحَاجَةٍ
	ها لُـعِـنَ الصَّواعِبُ بَعْـدَ يَــوْمِ صَرَّمْنَنِي ﴾
نهو شَرِّى [وَيُروَى بعد يوم ٥) وصيلتى 7)]	بشرى الفرات ما دنا من الفرات ُولخرم وغيره
وَنَــفَــرْنَ مِنْ شَبَطٍ تَغَشَّى ۗ) مَــفْـرَقِى	١٩ عَــدَيْنَ كُلَّ تَحِـيَّةٍ ٥) يَعْلَمْنَهـ ١٩
، وصلهنَّ تركننى حين كَبِرِتُ وَيُروَى أَنَّيْنَ يقول ودَّعنَى	عدّین ای صرفنه عنّی عَدّه عنك ای بعد
	ورددن تحيَّتي ولم يقبلنها 10)
وَأَبَى تَــقَــلُّبُ'') دَهْـرَكَ المُتَصَفِّقِ	ıv وَأَبَـيْـنَ شِـيـبَـتَـهُـنَّ أَوَّلَ مَـــرَّةِ
مُيمتهن أول مرّة الوصال فقد ابين زَّلك اى كنتُ	
ف المتقلّب يتردّد يجيء ويذهب، الد <sup>ي</sup> ا) تقلُّب الدهر	
	ان يدوم لى نلك منها
وَتَــرُوعُنِى مُـقَــلُ الصِّـوارِ 14) المُرْشِقِ	٨ وَلَــقَــدْ يَــرُوغُ <sup>١</sup> ٤) تُـلـوبَـهُنَّ تَڪَلُّبِی
مُنْقَى أَدامَ النظبَ	الْمُرْشِق المتعرَّض أن يرشقَ ينظر اليه 16) أَرْثَ
وَخَــَلاً ١٠) الـتَحَلَّمُ لِـلِّسانِ الْمُطْـلَقِ	١٩ لَــثِنِ الهُبُومُ عَـنِ الــفُـوُادِ تَـفَـرَّجَتْ
1) Vgl. die vorige Anmkg.	2) Lies بغ ?
3) لَهِ ڦَ لَ A, LA, TA لَهِ عَ Å, LA u. d. W. شَغَنَّ (G, LA, TA بَعْقَ). 4) وصلنها Bok., G, LA, TA unt. وصلنها wohl 68 vorausgesetzt zu sein. — C صريمتى Agh., Teb 6) Von mir hinzugefügt.	besser; auch im Schol. B zu Vs. 16 scheint or. لقيننى. 5) Tebr. 823 ult.
ن من شيب تجلل C (9 ُ وديعة Cُ (8	
Cop] ىقلب C ;وادى تقلُّبِ So LA, TA ; — B وادى تقلُّبِ C (Cop	
13) LA XI, 407 يون , aber XIV, 149 wie E	
Rand ، اللغويين الصوار الم، Rand	und bemerkt ویروی مقل nooh مقل neben t . لیت وحلی .Agh (16
. ميها، ٢٠٥ (٢٠	• بيت • • وحتى ٢٠٠ المع المع

XII

ه وَمُصَرَّعِينَ مِـنَ الكَلالِ كَأَنَّــهـ شَرِبُوا <sup>1</sup>) الـغَـبُـوقَ مِنَ الطِلاء المُعْرَقِ الكلال الاعياء، المعرق الذي أُقِلَّ ماه ويقال أُعرِقْ لصاحبك

٣

- ٩ مُتَوَسِّ دِينَ ذِراعَ كُلِّ نَـ جَ يَـ بَةٍ ٥) وَمُفَرَّج عَرْق المَقَلَّ ٥) مُنَوَّق ٩) مُتَوَسِ ٩ مُتَوَسِ ٤) مُتَوَسِ ٤) مُعَرَج بائن اليدَيْن، ومنزى مُذلَّل ويقال هو سبطُ الخَلْق حَسَنُه وقال غيره المنوَّق الذى قد اختُبِر وتُنُزِيَّ فيه
  - ٧ بَرَكَتْ <sup>٥</sup>) عَلَى رُكَبٍ تَّهَدَّ بِها الصَفا وَعَلَى كَلاكِلَ كَالنَقِيلِ <sup>٥</sup>) المُطْرَقِ واحدُ النقيلِ نقيلةٌ وفي رِقاعُ النعال، مُطْرَق بعضُه على بعض أَطرقتُ النعالَ خصفتها اى شديدة كأنّها نعال مرقَّعة
  - ٨ فَٱتَّسَرِ ٱلْهُمومَ تَلَائِصًا عِيلِيَّةً تَطْرِى الفَيافِي بِالوَجِيفِ المُعْنِقِ ٩ فَاإذا سَبِعْنَ هَماهِمًا مِنْ ٢) رُفْقَة غوابر اى منها بقيّة لر تَغُرُ [غوابر بوان]، مخفق تغيب
  - ١٠ جَعَلَتْ تُسِيلُ خُدودَها آذانُها طَرَبًا بِهِنَ الى حُداء السُوَّقِ روى ابو نصر كانتْ خُدُودُ هجانهنَّ مُمالةً أَنْقابُهُنَّ ٥) ، انقابهن آذانهن والواحد نَقَبُ
  - اا حَالُمُنْصِتاتِ<sup>10</sup>) الى الحَديثِ<sup>11</sup>) سَبِعْنَهُ مِن رائِعٍ لِـقُـلُوبِـهِـنَّ مُـشَـوِّقِ وَيُرُوَى الى الغناء
  - ١٢ وَتَسرَى لِجَيْضَتِهِنِّ عِـنْـلَا رَحِيلِنَا<sup>12</sup>) وَهَـلًا ڪَأَنَّ بِـهِـنَّ جِـنَّـةَ أَوْلَـقِ جيصنهن صُدودهن عن الإمكان للرِحلة وقل غيرة لجَيْصنهن لمَيْلهن جاصَ عنه مَلَّ وَرُوى لحَيْصتهن

1) So auch LA, TA عرق, aber u. d. W. سمر Beide und As. سمروا . Agh. XX مروا الغبق Agh. IX (ا. سمروا الغ<sup>,</sup> من الرحيق المعتق .

2) Agh. XX شملتَّة, Agh. IX wie B, C. 3) Agh. XX und IX.

XI. XII

للحائمات التي تحوم حول الماء من العطش، ابن ملقط عرو وهو من طيَّء، غُضْف قرمٌ ذرو شُعور يقول اعتذروا الينا فقالوا ارحلوا عنَّا فانَّ ماعنا قليل لا يُوصَل اليه حتى يفلَّل المعاول

٣٢

- ٩ فقالوا صِرَانا ٢) المسيَرُمَ عَيْنُ بَكِيَّةٌ وَكَذَانَةٌ ٩) قالوا صِرَانا ٢) المسيرُما يستَمف للله وتحقالوا صرانا ، وهو الماء نسخة به «فقالوا قطَعْنا اليومَ عينُ بَكِيَّةٌ وكذانةٌ ٩) قال شارحها « يُروى فقالوا صرانا ، وهو الماء القليل والبكيّة مثله ، ومعاقرو مِعْول [ الصاقور الفأس التي لها رأس واحد يُكسّر بهما للحجارة وهي المعول]
- ١٠ يَلُنْنَ <sup>٥</sup>) بِأَعْقَارِ الحِياضِ كَأَنَّها فَسَاءَ نَصارَى <sup>٩</sup>) أَصْبَحَتْ وَهْىَ كُفَّلُ يقول انصرفت عنه وكأنها كافلت الصرم واصلت والكافل المُواصل الذى يصرم صرم الوصال وربّما لا يُغطر بالليل [يلذن <sup>٥</sup>) يعنى الابل ، الكافل الذى يصل اليومَيْن]

# XII.

ا طَرَقَتْ جَنُوبُ رِحالَنا مِنْ مَطْرَقِ
المُعنَق المُعنَق المكان الذي اعنقتْ منه، لم اطنّ انّها تقدر على ان تُعنقَ وتُسمع من هذا المكان، المُعنَق المُعنق معدر هاهنا اعنقتُ اعناقًا ومُعنقا اعنقتْ اليك اتتك من قريب وما كنت تل المُعنق معدر المُعنق معدر هاهنا اعنقتُ اعناقًا ومُعنقا اعنقتْ اليك اتتك من قريب وما كنت احسبها تصل التي في سرعة هذا والمُعنَق معاقًا ومُعنقا اعنقتْ اليك اتتك من قريب وما كنت احسبها تصل التي في سرعة هذا والمُعنَق معاقًا ومُعنقا اعنقتْ اليك اتتك من قريب وما كنت الحسبها تصل التي في سرعة هذا والمُعنَق معاقًا ومُعنقا اعنقتْ اليك اتتك من قريب وما كنت احسبها تصل التي في سرعة هذا والمُعنَق معام الميم أُجود
٣ قطَعَتْ إلَيْكَ بِبِشْلِ جِيدِ جَدايَة وى طبية إلحداية من الطباء كالعناق من الغنم]
٣ مَطَعَتْ إلَيْنَ الحتك بشخص كان جيده جداية وى طبية الجداية من الطباء كالعناق من الغنم]
٣ مَطَعَتْ إلي ألم الحكي الله الحقال الحقال من الغنها الما الما الغنها من الغنها من الغنه]

1) So C und Var. im Schol. B; s. Schol.
 2) Uebergeschrieben عينا .. وكذانة ..
 3) C hier und im Schol. تلدن .
 4) As., G, LA, TA النصارى .
 5) B, Ai., Murt. الحسبة , aber B übergeschr. معلق ..
 5) B, Ai., Murt. ،
 6) Ai. معلق , falsch wiederholt..
 7) So C, Ai. –
 B) Conj., Cod. ..

# XI.

٣

- ا أَلَا عَـلِّ لانِي كُلُّ حَتِّى مُعَلَّ لُهُ وَلَا تَعِدانِ السَرَّ والحَيْرُ مُقْبِ لُ يقول عَلِّلان باللهو 1) كل حتى من الناس مُعلَّل اى مَنِّيان الخيرَ
- ٢ فَإِنَّكُما لا تَــُريانِ أَمَا مَضَى مِنَ العَيْشِ<sup>٥</sup>) أَوْ ما قَـنْ تَـأَخَرَ أَطْرَلُ
  ٣ وَمَـا لِـلْفَتى مالْ إذا مَـرَّ نَعْشُـهُ عَـلَى عُمُدٍ فَـرْقَ المَنَاكِ يُحْمَلُ

جمّة كثيرة، يثوّرها يحكيها وروى ابو عبد الله يُثوّرها ويُنوّرها، وعِضّانِ داهيتان، زيد بن اللّيّس النَمَرَى وتَغْفَلُ بن حنظلة الذُهْلى [قال هشام وهو دغفل بن حنظلة بن يزيد بن عبدة بن عبد الله بن سعده) بن عرو بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة كان انسبَ اهـلِ زمانـه وأعلمَهم بالنسب، وزيد بن عرو بن مالك بن حارثة بن هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عامر بن سعد ابن تيم الله بن النمر بن قاسط وانشدنا هشام لمِسْكين بن عامر الدارمى فَحَكِّمْ دَعْفَلًا وَأَرَحَلْ اليُّه وَلَا تَدَع المَطيَّ مِنَ الكَلال]

- ه لَـنَـا لَـيْـلَـةٌ مِنْها بِعَيْساء أَسْـهُم وَلَيْلَـتُـنا بِـالْجَرْ أَصْبَى وَأَجْهَـلُ لنا من تلك الاحاديث ليلة بعيساء فعلنًا هناك شيئًا يُذكر ٥)
- ٩ وَلَمَّا عَرَفْنَ ٱلْجُدَّ جُـدً ٱبْنِ مِلْقَطٍ عَـدَلْنَ لَـ وَٱنْصَاعَ مِنْهُنَ أَوَّلُ يقول ملل الى للد الله ابنا، ابو عبد الله انصار اى مل
- ٧ وَتَعْنَ رُقُوعَ المُوحِشِ ٱلْمُبْتغِى القِرَى بِعِ لِعِدادٍ حُسَّرًا ما تُنظَلَّ لُ العِدُ 7) الماء القديم الذى له ملّة مثل العين القديم اى أَبَآر، الموحش الذى يبيت بلا طعلم اى وقعت الابل حُسّرا لا ظلال عليها لا تظلَّل فى الشمس
- ٨ فَــظَــلَّ يَــرُدُّ ٱلْحائِماتِ ٱبْنُ مِلْقَطٍ وَنــاداهُم غُضْفُ ٱلْجِمـامِ تَــرَحَـلُوا

IX.

۳.

١ يا زُفَرُ بْن الحارِثِ بْن الأَحْرَم
 ٢ قَدْ كُنْتَ فِي الحَرْبِ ) كَرِيمَ ) المُقْدَم
 ٣ إذْ أَحْجَمَ ٱلْقَـوْمُ وَلَـمًا تُحْجِمَ )
 ٣ إذْ أَحْجَمَ ٱلْقَـوْمُ وَلَـمًا تُحْجِمَ )
 ٣ إذْ أَحْجَمَ ٱلْقَـوْمُ وَلَـمًا تُحْجَمِ )
 ٣ إذْ أَحْجَمَ ٱلْقَـوْمُ وَلَـمًا تُحْجَمِ )
 ٣ مِنْ بَعْدِ مَا ذَبَّ لِسانِي وَفَمِى )
 ٥ قَـدْ حَقَـنَ ) ٱلله بِكَفَيْكَ دَمِـى
 ٣ مِنْ بَعْدِ مَا ذَبَّ لِسانِي وَفَمِى )
 ٣ مَنْ بَعْدِ مَا ذَبَّ لِسانِي وَفَمِى )
 ٣ قَدْرَقَ أَنْتَ وَأَبْنَاكَ مُنْتُمْ تَحْرَمِى، تَحْتَ القوالِ بَعْدَ ما ذَبَّ بِي ، وَحَقَى الله بِأَيْدِيكُمْ دَمِى ?)
 ٣ وَلَرُوْمَ أَنْتَ وَأَبْنَاكَ مُنْتُمْ تَحْرَمِى، تَحْتَ القوالِ بَعْدَ ما ذَبَّ بِي ، وَحَقَى الله بِأَيْدِيكُمْ دَمِى ?)
 ٣ وَلُرْوَى أَنْتَ وَأَبْنَاكَ مُنْتُمْ تَحْرَمِى، تَحْتَ القوالِ بَعْدَ ما ذَبَّ بِي ، وَحَقَى الله بِأَيْدِيكُمْ دَمِى ?)
 ٣ وَلُرُوْمَ أَنْتَ وَأَبْنَاكَ مُنْتُمْ مَحْرَمِي، تَحْتَ القوالِ بَعْدَ ما ذَبَّ بِي ، وَحَقَى الله بِأَيْدِيكُمْ دَمِى ?)
 ٣ وَلُحْرَضَ قَابَنْ مَعْتَكَ وَالْحَدَيْ الْعَتَى أَدْمَ عَالَ الْمَعْتَى إِلَى الْحَدَى الْحَدَى أَنْ مَعْتَى إِنَّ مَعْتَى إِلَى مَعْتَى إِلَيْ عَارَضَ أَنْعَمَ بَى مَ مَنْ بَعْدَى مَا أَحْتَكَ السِنَانُ مَعْصَبِي وَالْحَدْنَ بَعْدَى مَا أَنْ يَعْتَى إِلَيْ مَا مَعْتَى إِلَيْ مَعْتَى إِنَّ مَعْتَى إِلَيْ مَا الْحَدَى عَنْ الْحَدْ الْمَ أَعْتَى إِلَيْ مَا الْحَدَى أَنْ مَعْتَى إِلَيْ مَا الْحَدَى إِنْ مَا الْحَدَى أَنْ مَا أَنْ مَعْتَى إِنْ إِنْ أَنْ مَا الْحَدْقَ الْنَا مَعْتَى إِلَى الْحَدَى إِلَى إِنْ مَا الْحَدَى أَنْ مَقْتَ اللَّهُ الْحَدَى أَنْعَى أَنْ الْحَدَى الْحَدْقَتَى أَنْ الْحَدَى الْحَدْ مَا أَمْ مَا إِلَى مَعْتَى أَعْتَ الْحَدَ الْحَدَى أَنْ أَقْتَى الْحَدْقَتَى إِلَى أَعْتَى أَعْتَى أَنْ أَنْ مَا أَنْ أَنْ عَالَ مَا أَعْنَا أَعْنَى أَعْنَ أَعْنَ الْعَنْ أَعْدَ مَا أَعْنَى أَعْنَقَقَى إِلَيْ عَالَ مَعْ مَعْتَى أَنْ الْحَدَى إِلَا إِعْتَى أَنْ أَعْنَالَ الْحَالَا مَنْ أَعْنَ الْحَدَى إ

X.

وقسال يمدنج زفبر

١ يا نَاقَ خُبِّى خَبَبَا زِرَرًا<sup>11</sup>) ٢ وتَلِّبِى مَنْسِبَكِ المُعْبَرًا<sup>11</sup>)
٣ وعارضى اللَيْلَ إذا ما ٱخْضَرًا
٣ وعارضى اللَيْـلَ إذا ما ٱخْضَرًا
٩ مَوْنَ تُـلاقِينَ<sup>11</sup>) جَبوادًا حُبرًا
٩ مَوْنَ تُـلاقِينَ<sup>11</sup>) جَبوادًا حُبرًا
٩ مَانَ ٱلَّـلَيْلَ إذا ما ٱخْضَرًا
٩ مَانَ ٱلَّـلِيْ فَ بَبَرًا
٩ مَانَ ٱلَّـلِيْ فَ بَعَرَاً
٩ مَانَ ٱلَّـلِي فَ المَعْرَاً
٩ مَانَ ٱلَّـلِي فَ المَّانَ مَانَاً مَانَ مَانَاً

1) Agh. 🕹. .اجحم .. تجاحم Agh. (3 .قلايم .Agh (2 4) C وصلتم. 5) Agh., C رحقى; s. Schol. B. 6) C hat Vs. 6 . بعد العوالى بعد ما رب غمى وحقن الله بايديكم دمى :vor 5, z. Th. corrupt, so 7) Im Mscp. steht das Schol. im Text selbst, ويروى ist übergeschrieben. 8) B المججم, C ohne Voc. المجحم. .ولخيل (Cod. (B) (9) Cod. 10) Lücke. 11) Der Vs. fehlt bei C. .سيرى عنقا قسيرًا .Tebr ,مزورا .Agh (12 13) LA, TA زور, haben من , aber unt. خضر wie B, C; so auch G زور, Tebr., Arågiz 121. 14) C, Arâģ., ان سا تلقين; Agh. سا تلقين. 15) C ועוף .

Digitized by Google

- ٨ عَلَى كُلِّ مَحْبوكِ السَراةِ مُقَلِّصٍ تَحَكَّدَ ) عَنْهُ لَحْمُهُ المُتَكاوِسُ ) [محبوك السواة مُدمج الخَلْق، يجنب عند )، متكارس متراكب]
- ٩ يُطالِبْنَ دَيْنًا في تُضاعَةً لَمْ يَكُنْ لِمَ عَكَمْ ٱلْأَلْوَى ولا المُتَشَاوِسُ )
  الألوى المطول، والمتشاوس مِنَ الأَشْوَس وهو الذي ينظر موضر عينه من الكبر [ويُروَى المتشاكس، ليمعكه اى ليمطله، والألوى العسر انشديدُ الخصومة، والمتشاكس العسر]
  - ١٠ تَـرَحْنَ عُبَيْدَ اللّهِ يَـوْمَ لَـقِـينَـهُ وَفِى الـنَفْسِ من أَرْمَـاحٍ تَغْلِبَ هـاجِسُ قال ابو عبد الله فى أَنْفُس اصحاب المقتول ظنّوا بتغلب انْهم اثآرهم اى اختلفوا فى قتله ٤) وذلك ان تغلب ادّعتْ قتل عُبيد الله بن عمر ٥) قتله محرز بن الصحصي للنفتى يـوم صفّين [عبيد الله ابن عمر بن للخطّاب قتله محرز للخنفتى يوم صفّين، وقوله هاجس اى وسواس واحاديث فى الصدر]

VIII 7).

C (auch im Schol.) جنبين (أغنذيذ (المتراة vorher خنين (السراة vorher ; vorher ; vorher ; المتواكس; vgl. 6a.
 B (المتكاوس (أخذذيذ بالمتواكس; (أهل. = C. 3) Die Erklärung fehlt. 4) C
 Cod. تقديم (ألم كان المحروف ) Das Gedicht fehlt in C.
 Cod. تالم كلما (ألم كن المحروف ) Agh. (أحد المحروف ) (ألم كن المحروف ) Agh. (أحد المحروف ) (ألم كن المحر

Digitized by Google

# VII.

۲۸

- ١ أَتَانى مِنَ الأَرْدِ 1) النَّذِيرَةُ بَعْدَ ما تَسناشَدَ قَوْلى بالعِراقِ المَجالِسُ
- ۲ فَتقالوا عَلَيْكَ أَبْنَ الزُبَيْرِ فَعُلْ <sup>٥</sup>) بِعِ أَبَى الله أَنْ أَخْرَى وَعِزُّ خُلابِسُ
  ۲ فتقالوا عَلَيْكَ أَبْنَ الزُبَيْرِ فَعُلْ <sup>٥</sup>) بِعِ أَبَى الله أَنْ أَخْرَى وَعِزُّ خُلابِسُ
  ۲ اخترى استجير به فأخزى ، وخنانس عظيم ، اخزى يُصيبنى ما يُخزينى [يربد عبد الله بن الزبير وعليك به ، وخنابس شديد]
- ٣ رَإِنِّى أَمْـرُوُّ فِي العُـودِ مِـنِّى صَلابةٌ وَفِـى جَـبَـلَىْ بَكْرِ وَتَـعْـلِبَ حابِسُ ج وما جَعَلَ أُلَـلَّـهُ المُـهَـلَّبَ فـارسًـا وَلَكِنَّ أَمْـثـالَ الهُـكَيْـلِ الفَـوارسُ
- الهُذَيْل بن 3) زفر بن حارث [المهلَّب بن ابن صفرة ، والهُذيل من بنى تغلب] ه أَخْه (ٱلْحَرْبِ أَمَّها صادِرًا فَهَسِيقُهُ جَهِيها أُنَّها واردًا فَهُم فسامِسُ )
- فوسيقـه جميل يقول اذا صدر عن لَخُرِب فلا يطود ابلاً ولكنّه يأسر اسراء والوجه الآخر اذا طود طريدة لم يُسمِع بها وتلنّه يبطَّى لعزّه وشجاعته لا يخاف احدا [وسيقه مُصِيَّه]، مُعامس يعامس يـدخـل في الحرب وقل غيرها وسيقـه جميل اى طريدتُـه الـرجـالُ يـأسرُم ولا يأسر الابـل وهو القول الاول
  - ٩ يَــقُــودُ <sup>٥</sup>) ٱلْحَـَاذِينَ الجِيادَ عَلَى الوَجَى تُــواعِسُ فى ظَــلْــاثِـهــا مــا تُــواعِسُ المُواعَسمُ المُواط<sup>ا</sup>ًة [الخناذيذ من الخيل المشرفات]
  - ٧ تَـعادَى المَراخِى ضُـمَّرًا فى جُنوبِها وَهُـنَ من الـشَـطِيِّ<sup>٥</sup>) عار وَلابِـسُ بعضُها <sup>مُ</sup>جَلَّلة وبعضها غير <sup>م</sup>جللة ، المراخى تُرْخِى فى عَدْوها ، والشَطِّى ضرب من الثياب يقال له الشطيَّة [تعادى من العَدْو، مَراخى من الخيل التى تجرى جريا سهلا ، وهنّ من الشطىّ اراد من الغبار 7) فذهب الى الثياب الشَطَوِيَّة فصربه مثلا كأنها لبست<sup>6</sup>) تلك الثياب]

C خنبس; LA u. d. W. خنبس (s. Einltg. zu den Noten), wie auch der Inhalt des Gedichts, bestätigen die La B.
 LA, TA نَفَلُ (G wie B, C.
 Von mir hinzugefügt; vgl. z. B. Tab. II, 551 u. s., IAth IV, 147; 258 u. s., Agh. XI, 58. Uebrigens ist die Erklärung falsch.

4) In B übergeschr. مصادر .. وارد .. (آيتجُرُّ .. ) تحر C (5) C ...
 6) So beide Codd. – LA, TA ...
 7) Cod. ...
 8) Lies ...

**V**1

ابن عبد 1) القيس].

- ٢٣ وَعَـيْـلانُ مِـنَّـا كُلَّ يَـوْمِ مـلِـجَّةٍ <sup>٥</sup>) وَنَحْلُبُ <sup>٥</sup>) غَـزُرًا يَـوْمَ تُـدُّعَى الحَمَادِفُ تحلب نجتمع حَلَبَ القرمُ اذا اجتمعوا.
- ٣٠ ومِنْ خِنْدِفَ الداعِي الرَسولُ إلَى الهُدَى وَمِنْهَا الإمامُ وَالنُجومُ العَواكِفُ [العواكف هاهنا المجتمعة].
- مَّ أَحْرِكَ ٱلَّـذِى لَمْ تَمْلِكُ الحِسَّ نَفْسُـهُ وتَرْفَضُ ؟) عِنْدَ المُحْفِظاتِ ؟) الكَتائِفُ يقال اتى لَآَحِسُ لك أى أَرَقَ قال ابن الاعرابي الحِسُ النصر قال الكُمَيْت هَلْ مَنْ بَكَى الدَارَ راجٍ أَن تَحَصَّ لَهُ ويقال هو الرقة يقول اذا نزل بك اهرَ يُحفظ أى يُغصِب لم يملك نفسَه اى؟) ينصرك ولم يلتفت الى الكتيفة وفي لخقد والعداوة ، وترفض تذهب الاحقاد 7)

[وَيُرَوَى يَوْمَ الْمُحْفِظَاتِ، والكتائف الصغينة والموجدة ٤) والكتائف الاحقاد والواحدة كتيفة] ٢٩ فَنَحْنُ الـزِمـامُ القائِـدُ المُهْتَدَى بِـع وَمَنْ غَيْرُنـا الـمَـوَلَى التّبِيعُ المُحالِفُ ٢٧ إذَا آصْطَحَى رَأْسانـا آحْتَلَلْنا<sup>٥</sup>) بِـبـاذِخ بِرُحْنَيْعِ تَـعْـتـاذُ المَوالِى<sup>٥</sup>) الـزَمـانِفُ ٢٧ إذَا آصْطَحَى رَأُسانـا آحْتَلَلْنا<sup>٥</sup>) بِـبـاذِخ بِرُحْنَيْعِ تَـعْـتـاذُ المَوالِى<sup>٥</sup>) الـزَمـانِفُ يودى تَعْتادُ التوالِى تعتاد تعود، والزعانف أَتْباع كأتباع الاديم، زعانفه اطرافه التى تسقط [رأسانا جماعتنا، وبباذخ بمُشرِف، وتعتاد التوال ١١) التباخ] جماعتنا، وبباذخ بمُشرِف، وتعتاد التوال ١١) التباخ] جماعتنا، وبباذخ بمُشرِف، وتعتاد التوال ١١) التباخ] الترفي تُحضَ تَحرودُ الحَيْـلُ<sup>٥</sup> أَنَّهُمْ مَعانِـ أَسْ الترفي يَحْمَعُ بَنِى القَيْنِ بْنِ جَسْرِ كَأَنَّهُمْ جَرادً تُبارِى وَجْهَعَ الرِي مَعْنَا الرَضْ مُسْنِفَة اى مُجدِبِة وانشد وَجَمْعُ بَنِى القَيْنِ بْنِ جَسْرِ كَأَنَّهُمْ جَرادً

1) Cod. عيم كل كريهة Vgl. Wüstenf., Tab. A 11. 2) C يوم كل كريهة C. 2) C يوم كل كريهة die andern Zeugen 3) C يوبوفض (die andern Zeugen وتحلب; die andern Zeugen وتحلب) (die andern Zeugen wie oben. 5) LA gibt als Var. noch المخطفات gegen alle Zeugen.

6) Cod. J. 7) Cod. وترفض ... الاحقاد; aber schon der Reim im Vs. fordert 8) Cod. دوالموسدة. . حللنا D (9 10) C ; تعتاد الموالى (10 ; 8. u hinten. . نہود کخیل LA (12 13) So C, LA, Schol. B. 11) Cod. ohne Voc. TA (C allein vorher مسايف). — B مسايف; s. nächste Anm. 14) B gibt zu seiner مُسايف (80) مهالك، ابو عبد الله مسايف مجدبة وارض مسيغة. (80) مهالك، ابو عبد الله مسايف Textlesart in dieser Bedeutung nicht vorkommt, مجدبة، مسانف وانشد جَراد يبارى الخ das Schol. sonst mit dem von C übereinstimmt, und das am Schluss nicht am Schluss nicht zum Übrigen passen würde, ist die La von B im Text und Schol. als Schreibfehler anzusehen.

ماكِرُّ يماكرك فى البيع وبخادعك [ويُروَى لَيْعْلَمَ انَّا لَيْسَ لِلْبَيْعِ كانِف، صالوا فى سَوْمِمْ وصُلْنا فى \* استيامنا ١)] ١٩ فَحَطُّوا إِلَـيْــنــا شــاصِيـاتٍ كَأَنْــهــا مِـنَ السِنْــكِ مَسْلوبُ الـقَميصِ وراعِـفُ ٤) شاصيات زِتاق فاذا انتصب فـقَـد شصا [حطّوا انزلوا يقال قد حطَّ الـقـومُ اثقالَمُ اذا انزلوهـا، شاصيات ازتاق وراعِفْ ٤) حين يخرج الشراب منه]

٣٩

- ها فَـلَمَّا أَنْتَشَيْنا عَـدَّنِى مِـنْ صَلاِيـقِـةِ وَعَـادَ الصَبُوحُ والَـشِـواء السَـدائِـفُ عدّن الامّار صديقا، انتشينا سكرنا، وحاد ٤) اعاد علينا الامّار الصبوحَ [قال السدائف قِطَعُ السنام]
- ١٩ أَذَلِكَ أَمْ بَـيْفَاء مِـالإنْسِ حُرَّةً أَتَاها بِـرُدِّ الصَدْرِ ) مِنِّى التَعطاطِفُ يقول اختطفت الخواطِفُ ٥) ودى اليها عَلقَتْها العوالَقُ ٥) [والخطاطف ما يخطف ٢) من القلب]
- ١٧ لسها رَوْضَةٌ فى القَلْبِ لَمْ تَمْعَ مِثْلَها فَسُرُوكُ وَلا السُسْتَعْبِراتُ السَسَلائِفُ يقول لها محلُّ من قلبى لم يحلله احدَّ، والفَرولُ التى يُبغِصها الرجالُ، والمستعبرات جمع مستعبرة وفي التى تبكى لانّ زوجها لا يحبَّها، والصَلِفة التى لا تَحْطَى عند زوجها [والصلائف اللواتى لا يحبَّهن ازواجهن]
- ۸۱ أَرَى الحَقَّى لا يَعْيَا عَلَى سَبِيلُهُ إذا ضَافَنِى لَيْلًا مَعَ التُوّ ضَائِفُ [يقول ارى للق لا يُعيينى سبيلة اى طريقه]
- ١٩ اذا حَبَّدَ النَـجْمُ السَماء بِـشَـتْوةٍ على حِينَ هَرَّ الحَلْبُ والثَلْمُ حَـاشِفُ كَبَّد ارتفع في كبد السماء [النجم الثريّا، وخاشف جامد يقال خَشَفَ الشيء يَخْشِف اذا جمد ويبس]
- ٢٠ رَبِيعةُ آباهى الألى ٱتْتَسَبُوا العُلَى إذَا عُدَّ باقٍ مِن رَمان وسالِفُ ٢١ وَتَعْلِبُ بَحْرى طَمَّ سَيْلًا بِأَبْحُر فَلَمْ يَسْتَطِعْ تَـيَّارَهُنَّ المَجاذِكَ ٢٢ وَبَحُرُ وَعَبْدُ القَيْسِ إِخْوَتُنا مَعًا حَعَّا حَفَتْنا لُحَيْزُ مِنْهُمُ والحَنايِفُ [عبد القيس بن أَنْصَى بن دُعْمِي بن جديلة \*بن اسد ٥) بن ربيعة بن نزار، ولْكَيْز بن افصى
  - 1) Ergänzt (Lücke).
     2) C hier und im Schol. رواعف.
     3) Cod. رواعن , wohl Nachklang des عدّن von a.
     4) C رالقلب C.
     5) So.
     6) Vielleicht العلائقُ (nach der RA لها في قلبي علاقُة حبّ Lücke) (unch der RA لها في قلبي علاقة حبّ So.
     7) Cod. يخطر S) Fehlt im Cod.

الزخارف النِقْش من الوشى وغيرة [قال الزخرف المنقَّش من الوشى والرقم وغيرة وجمعة زخارف] ٣ وبالأَمْسِ قَـدْ كانَتْ بَـنَتْ لِيَ طَيْرُهُمْ جَرَتْ بارحًا لَوْ زَجَرَ الطَيْرَ عائِفُ<sup>1</sup>) م فَيا قَاتَلَ اللهُ الغَوانِي إِنَّها<sup>»</sup>) قَرِيبٌ بَعِيدٌ وَصْلُهُنَّ تَنَائِفُ تنائف جمع تمنوفة اراد السعة والبعد، قال ابن الاعرابي وصلهي تنائف بعيد كتّباعُد التنوفة يقهل لسن من الغواني على امر مستقيم ه تَـراهُنَّ يَحْبُلْنَ الأَقارِمَ بـالـصِـبَـى<sup>3</sup>) وَهُـنَّ على مـا يَحْتَبِلْنَ سَحابِفُ يحتبلن يصيرنه في حبالة يصدنه ٩ بَكَرْنَ فَسَاً) يُنْجِزْنَ عَهْدًا عَهدُنَا الى النَحْدار تَحَدُّه ظُعْنَهُنَ المَناصِفُ ٧ وَتَــدُ كَانَ فِيهِمْ ٤) ما دَنَــوْا لِى نَعْمَةً وَتُـرَّةُ عَـيْـنٍ دَمْـعُـهـا الـيـرمَ ذارف ٨ وَمِنْ لَــذَةِ الــ
اللهُ وَعَنْ لَــذَةِ اللهُ نُنْيَا حَــانَةُ ونَعْبَةً ) تُتلَّى تُقضَى اواخرها ابو عبد الله تُتلَّى تُتبِّع، طرائف مُستطبَقة ٩ فَشَتَّ النَوى مِنْ بَعْدِ طُولِ إِقامةٍ وَمَا كُلُّ ما تَهْوَى النُفوسُ يُساعَفُ ١٠ فَإِنْ أُمْسِ قَدْ بُذِلْتُ شَيْبًا <sup>7</sup>) وَحِحْمةً ومَشْيِى مِنْ بَعْدِ التَبَعْتُر دالِفُ
 ١١ فَحَمْ مِن حَبِيبٍ بان أَهْرَى جِماعَة وَخَطْبِ خُطرٍ خُطرٍ كَلَفَتْنِى التَكالِفُ ١٢ وَراح سُـلافٍ <sup>٥</sup>) شَعْشَعَ التَجْرُ مَـزْجَهـا لِنَحْبَى <sup>٥</sup>) ومـا فِينا عَن الشُرْبِ صادِفُ راَحٌ خمرٌ يرتاج شارِبُها يخفُّ للمعروف، والسُلاف ما سال من غير عَصْر، شَعْشَعَ رقَّف، وصادف ماثل، لنحمى لنسكر [وصادف منصرف] ١٣ فَصالُوا فَـصُـلْنا وَٱنَّقَوْنا بـماكِرِ لِيُعْلَمَ هَلْ مِـنَّا<sup>10</sup>) عَنِ البَيْع كانِـفُ<sup>11</sup>) صالوا اجترؤوا على السَّرْم واجترأنا، واتقونا بماكر جعلوا بيننا وبينام رجلا يمكر، وكانف علال، 1) Der Vs. fehlt C. . فانها C (2 3) B بالضحى; C vorher .فلم ينجزن وعدا وعدند C (4 . يختتلن in b يختلي. 5) So B, an تلقی Vs. 1 anschliessend; C سهلا, worin ein Corruptel steckt. 6) So vocal. hier B. 7) B شيئا (شيئا).

- 8) LA ورأى, wo aber Saghant ورأى, als die bessere La bezeugt.
- bei LA, TA wie B. ابن بری ; (باقينا C Cop. G. ) ما فينا C, Ġ, LA, TA ( 10) C, Ġ, LA, TA ( 10) C, Ġ, LA, TA ( 10) C

11) Aşma'î bei LA, TA gibt eine, dort undeutlich überlieferte, Variante, كانف ?

ro



V <sup>1</sup>).

۲۴

VI.

١ دَعانِي الــهَـوَى إِذْ شَـرَّقَ الحَيُّ غُـدُوَةً وما كُنْتُ تَـدُعُونِي الخُطُوبُ الصَعائِفُ الحَدوا ناحية المشرق اى فريكن يستخفنى الصعيف من الامور والهرى
 ٢ وهَـيَّـجَ أَحْـزانِي حُـمولُ تَـرَفَّعَتْ عَلَيْهنَ غِـزُلانُ عَلَيْها الـزَحْـارُفِ
 ٢ وهَـيَّـجَ أَحْـزانِي حُـمولُ تَـرَفَّعَتْ 2) Ergänzt; Cod. وا يموى

3) Cod. (sehr wahrscheinlich) hier und im Schol. تَيَسَّرُ.
 4) Im Cod. steht
 5) LA يُمَنِّينى Fehler. – TA ohne Voc.

 6) Darübergeschr. راهل.
 7) Ergänzt; im Cod. ist das e und der Punkt von durch Rasur zerstört. IV

انّى أَنافس فيد وأُحبّد، اى يُعدى 1) يَسارُه على ما يشتهى، نفيشَ اى مُبالغ فى ذاك، تُعْدى تُعين على ما يريد الرجلَ<sup>2</sup>) اذا همَّ بأمر كان لد مال يقوى بـــــ على ذلك، ومياسر جمع مَيْسُرة يقول اليسار يعين على العيش [قوله عانى نفيشَ<sup>3</sup>) اى راغب فى الشباب، وقوله تعدى اى تعين مياسرة ومند يقال أَعْدِبَى على فلان اى قَوِّنى عليد وأَعِنِّى]

٣٣ وَفِي صالِحاتِ التَّعَيّْلِ إِنَّ ظُهررَها مَرَاحِبُنا في كُلِّ يَرْم نُعَاوِرُهُ ٢٣ تَكَثَّرَ بادِينا على كُلِّ مَنْ بَدَا تَدِيمًا وَأَغْنَى ) مِثْلَ ذلَك حاضِرُهُ ١راد ويكثُر حاضرُنا، اغنى من الغَناء اى اغنى فى الكثرة كما اغنى البادى فى العدد [يقال بادينا

كثير وحاضرنا كبير] ٥٩ فَـلَيْسَ مِنَ الأَحْيَاء إلَّا مُسَوِّنَ رَبِيعَة أَعْرابِيَّه ومُهاجِرُهُ ٣٩ وَنَحْنُ أَنساسُ لا تَرَى الناسَ) أَقْرَمُوا الَى قَرْمِعا قَرْمًا يَجِىء يُحَاطِرُهُ ١٩ وَنَحْنُ أَنساسُ لا تَرَى الناسَ) أَقْرَمُوا الَى قَرْمِعا قُرْمِا يَحْى، يُحَاطِرُهُ إى اعلوا المُقْرَمُ المُعلم [اقرموا انتخدوا قرما اى نحلا] ١٩ إذا ما سَمَا بَـلَّ القُررمَ جِرانُـهُ وَمَهْما تُصِبْ أَنْيابُهُ فَـهْ وَ عاقِرُهُ ١٩ إذا الحَرْبُ شالَتْ للتَلَقَّمِ ) لم تَجِدُ لَمَا جافِرُهُ ١٩ إذا الحَرْبُ شالَتْ للتَلَقَّمِ ) لم تَجِدُ لَمَا جافِرُهُ عنه لاب] ١٩ نُـطِيعُ ونَعْمِى كُلَّ القُرر إيقول الآ مَن يصابر للاانبَ الذى فيه لاب] ١٩ نُـطِيعُ ونَعْمِى كُلَّ ذاكه أَمِيرَنا وما كُلَّ ) حِينٍ لا نَزالُهُ ) نُسْاورُهُ يقال ليس فى كلّ حين نشاورة ورتبا تركناه وركنا ما نيد ١٩ وَمَا يَعْلَمُ الغَيْبَ آَمُرُوُّ قَبْلَ أَنْ ) يَرَى وَلَا الأَمْرَ حَتَّى يَسْتَـبِينَ دَوابِرُهُ

- 22
- بر «وشَدَّ مطايانا الرِحالُ» قال فيه الشارح روايــُلَّ ابى عبد الله وَشُدَّ المطايا بالرِحالِ وهذه الروايـُدُ الصحيحةُ [وَيُروَى غَرَآتُرُهْ يريد حَواصِلُه الواحدة غِرارَةٌ]
- ١٩ تُعارِضُ <sup>١</sup>) بَــرَّاقَ الــمُــتُــونِ مُــوَقَـعًـا رَضِيضَ الحَصَى لَيْسَتْ تَـلَـامُ <sup>٥</sup>) سَوافِـرُهْ بَرَاق المتون يعنى طريقًا يلوح بياضًا ، موقَّعا موطوءًا قد رُضَّ حصاء من كثرة ما وُطَى ومُرَّ عليه ، وسوافره سُفَارُه مَن سَلَكه من الناس لم ينم فيه من بُعْده [قر دما ان تنام، ويُروَى ليست تنام، يعارض يعنى الابل]
- ١٧ نَعُوجُ <sup>٥</sup>) البُرَى والجُدْلَ مِنْ <sup>٢</sup>) كُلِّ رَسْلَةِ اذَا شَبَّرَ <sup>٥</sup>) الحادِى أَسْتُحِنَّتْ <sup>٥</sup>) تُبادِرُهْ نعوچ نعطف، والجُدْل جمعُ جَديـل وهو الزملم، شتّر تشتّر، أُسْتُحِنّت مِن الحَنِين وَيَروُى استُجِنّت اى جُنّت، تُبادرِه تُسرع الى للحادى [والبُرَى الحَلَقُ]
- ١٨ طَــواهــا السُرَى فـالـنِسْعُ يَجْرِى كَأَتْـهُ وِشـاحُ فَـتـاةٍ دَتَّى عَـنْـهُ مَحَـاصِـرُهُ ١٩ تَــزَيَّدُ فى فَضْلِ الـزِمـامِ ?) بِصَدْرِهـا اذا الـيَـوْمُ عـاذَتْ بـالطِلالِ يَعَـافِـرُهُ يريد تَترَيَّـدُ بصدرهـا فى السير اذا عانت اليعافير وفى الطِباء بالطلال من شدّة لخرّ [والترَيَّـد
- ضرب من السير] ٢٠ فَــظَــلَّ يُــبـارِيــهــا سَــمــامٌ ڪَأَنَّـهــا عَــوالِى عَــرِيشِ<sup>®</sup>) قــد حَمَتْــهُ أَواسِــرُهُ أَواسِرُه نِسا<sup>و</sup> بِلَسَرِنـه وَيُروَى عَوالِى لِعَرْشٍ [فظلّ يبارى هذه الابلَ يعارضها سمامٌ يعنى ابلا شبّهها بطير يقـال له السمام، العوالى العُمُد، والعريش<sup>®</sup>) الهودي، واواسرها التى توثفه وتشدّه يقـال اسره بالـهمزة]
- ١٦ وَحُـلٌ صُـهـابِـي حَـأَنَّ عِـمـامَـةً عَلَى الرَأُسِ مِمَّا قَـلْ حَسَتْـهُ مَشافِـرُهُ قال الاصمعى صُهابَّة فَحْل نُسبت اليه كرامُ الابل واذا قيل صُهابيَّة العثنون فاتما يعنون اللون وعنى بالعامة لُغامه

1) C يعارضي .
 2) C ما أن تنام 2) C بعارضي .
 3) C يعارضي .
 4) C في .
 5) C تعوج .
 6) C منحت .
 7) C العنان .
 8) C hier und im Schol. .
 9) C hier und im Schol. .

IV

- ٨ وَكَأْسٍ تَمَشَّى فى العِظامِ سَبِيَّةٍ مِنَ الراحِ تَعْلُو الماء حين تُكابِرُة 1)
  تعلو الماء يغلب لونُها لونَه ويقال معناه اذا كابرت الماء حين تُمزَج بـه كانت & اعلى منه واقرى
  [سبيتُن مُشْتَرًا ٤ يقال سَبَأً للخمرَ اذا اشتراه]
- ا شَــرِبْتُ وفِـتْــيـانْ كَجِنَّـةِ عَــبْـقَــرِ كَرَمْ ) اذا مــا الأَمْــرُ أَعْيَت مَـراثِــرُهْ ) المَيرِة للجبل المفتول يقول اسبابُه مُحَمَةٌ [يقال مُ كجنّة عبقر اذ 9) وُصفوا بالشدّة]
- ١٢ فَتُقُـلْتُ ٱَشْرَبُوا حَيَّاكُمُ اللّهُ وَٱَسْبِقُوا حَـواذِلَـنا مِـنْـهـا ١٠) بِـرِق نُـباكِرُهْ ١٣ فَـلَمَّا ٱنْتَشَيْنا وَٱسْتَـدارَتْ بِـهـامِـنا وَتُلْـنا ٱكْتَفَيْنا بَعْدَ غَفْقَ<sup>1</sup>1) نُطَاهِرُهْ<sup>1</sup>2) الغَفْق كثرة الشرب يقال فلان يَتَعَفَّقُ ، نظاهره نُداومه مرَّة بعد مرّة [ويُروَى تَنَشَّيْنا اى سَكِرْنا ،
- وقوله بعد غفق <sup>11</sup>) وهو شرَبَّ بعد شرب] ١٣ وَرُحْــنَــا أُصَـيـلالًا نَــجُــرُّ بُــرودَنــا<sup>1</sup>) بِــأَنْــعَــمِ عَيْشٍ لــو تَــطــاوَلَ آخِـــرُهُ [أُصَيْلالا تصغير<sup>14</sup>) أَصِيل وهو العشى] ١٥ وَشُدَّ المَطـايـاً بِــالرحــالِ<sup>16</sup>) كأنَّـهـا قَطًّا قَلَّ عَــنْـهُ الــبـاء صُفْرُ مَـنـاقِـرُهُ<sup>18</sup>)
  - 1) Qutb تكاثرة, l. تكاتبة 2) C ذخائر حانوت عليها يناذره ; LA, TA, Qutb 3) So B (ob من oder من, unsicher), wohl verdorben. . ذخيرة حانوت 5) B فجاعوا, Qutb = C, alsdann فجاعوا. 4) Msc. auch hier »بناذر». وفتيانًا .. كرامًا C vocallos); eher ware) وفتَّيان .... كرام B (7 ما استام في السوم C (6 zu erwarten. – Qutb الغتيان. 8) C جرائره. 9) Cod. الغانيان. 10) B منع, Qutb. 11) C hier und im Schol. عفق. . بری dann B ; فیها 12) B تظاهرة doch s. Schol. ذيولنا .C, Qutb (ذيولنا . .صغير .Cod (14 15) So C; die LA von B s. im Schol. (möglicherweise ist dort urspr. الرجال gemeint). .غراغرة C (16).

#### III. IV

#### IV.

#### وقال القطامي

- ١ تَرتَحْلَ جِيرانِي بِعَلْمِيَ ) إنَّنِي أَكَلِّفُ ) تَلْبِي كُلَّ جارٍ أُجارِزُهُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ العَالِي الله المَعْلَمُ المَعْلُمُ المَعْلُمُ المَعْلُمُ المَعْلُمُ المَعْلُمُ المَعْلُمُ المَعْلُمُ المَعْلُمُ المَعْلُمُ المَعْرُفُ المَاسِ مُحَدَّمُ المَعْمَانُ أَحْمَتْ عَراجِرُهُ المَعْمَانُ أَحْمَتْ عَراجِرُهُ المَعْمَانُ أَحْمَتْ عَراجِرُهُ المَعْمَانُ أَحْمَتْ عَراجِرُهُ المَعْمَانُ الله المَعْمَانُ المَعْمَانُ أَحْمَتْ عَراجِرُهُ المَعْرُو المَعْرَفِ المَعْرُو المَعْرَفُ المَعْمَانُ أَحْمَتْ عَراجِرُهُ المَعْرَانُ الله الله مُعْمانُ أَحْمَتْ عَراجِرُهُ )
  - 1) C
     بعقلی C
     تذاکروا C
     الزمن vgl. Schol. B.
     3) C

     4) C
     تألّ B (۲
     5) B
     ألّ B
     6) In C lautet b fehlerhaft

     4) C
     تظارًا B (۲
     5) C
     تظارًا B (۲

     4) C
     تنظارًا B (۲
     5) Cod.
     10

     سفَر .
     5) Cod.
     تنظارًا B (۲
     10

٣٩ وَكَلَتْ فَقُلْتُ لَهَا النَجاء تَناوَلِى بِي حاجَتِى وتَنَكَّبِى هَهْدانَا وكلت تَأَخَّرَتْ وأبطأت وَكَل يَكِلُ وِكلاً [وكلت فترت يعنى ناقته]
٩٩ وعَلَيْكِ <sup>1</sup>) أَسْماء بْنَ خارِجَةَ الَّذِي عَلَيمَ الفَعسالَ وَأَدَّب<sup>9</sup>) الفِتْيانا
٩٩ وعَلَيْكِ <sup>1</sup>) أَسْماء بْنَ خارِجَةَ الَّذِي عَلَيمَ الفَعسالَ وَأَدَّب<sup>9</sup>) الفِتْيانا

19

- •ه قَــرْمْ ۖ) إِذَا ٱبْــتَــذَرَ الـرِجــالُ عَظِيمةً سَــبَـقَـتْ ۖ) إِلَــيْـــــــــــــــــــــــــــــــ [اليه الى الامر ، والقرم المُكرِّم من الابل وهو السيَّد من القوم]
- اه فَ آَخْتَ رْتُ أَسْباء الجَوادَ فَلَمْ تَحَعِبْ يَ لَهُ رَاغِبِ ) عَلِقَتْ أَبَ حَسَّانَا ٢٥٦) إنَّ الأُبُسوَّة والسدان تسرائه مسا مُ تَ قابِلَيْنِ ») قسامِيًا وهجانا ) [الابوة الآباء، قساميا القسامة لخسن يقال انّه لقسيمُ الوجه، والهجان الكريم] نسخة بُوشَآمِيًا وبمانا، قال فيها الشارح يريد بالشآمى<sup>10</sup>) الشُرُّم وباليمانى اليُمْن وهذا هو المعنى، متقابلين مُتحاذِيَيْن يقابل بعضُها بعضًا بالخلاف فاحدُهما يكون شُوُّما على ولده والآخر يُمْنا، وروى ابو نَصْر قسامِيًا وهجانًا قساميًا جميلًا وهجانا كريما، وقال ابن الاعرابي شرَّعا مان الشُوَّم وباليمان اليُمْن وهذا هو المعنى، متقابلين مُتحاذِيَيْن ومانا، قال فيها الشارح يريد بالشآمى<sup>10</sup>) الشُوُّم وباليماني اليُمْن وهذا هو المعنى، متقابلين مُتحاذِيَيْن ومانا، قال فيها بعضًا بالخلاف فاحدُهما يكون شُوُّما على ولده والآخر يُمْنا، وروى ابو نَصْر قساميًا وهجانا قساميًا جميلًا وهجانا كريما، وقال ابن الاعرابي شآميًا من الشُرم وبانيا من اليُمن
  - [كُلْنَه اراد أَنَّ الأُبَوَّة والدان<sup>13</sup>) ثمر قال فين الابوَّة كذا ومنها كذا] مم فَسَتَسرَى السرِفساقَ يُوَجِّهُونَ رِكابَهُمْ تَمَحْوَ السعَسرِيضِ مَسْسَادِحًا وخِسوانَسا المَنادِجُ الأَفْنيةُ والمُنْتَدَح المُتَّسع

هه يَـلِـجُونَ مِـنْ أَبْـوابٍ دارَةِ مـاجِـدٍ لَيْسَتْ تَـهِـرُ كِلابُـة الضِيـفـانَـا ٩ه نِـعْـمَ الـفَـتَى عَمِلَتْ إِلَـيْـةٍ مَطِيَّتِى لا تَشْتَكِى جَـهْـنَ السِفارِ كِلانَـا [قوله كلانا هو والعطّية]

Cod. (B) (وعلم; aber vgl. نستعلمين Vs. 49.
 C, Alawf روعليك (علم); aber vgl. نقرما Vs. 49.
 C, Alawf روعليك (علم).
 C منتقابَلَيْن (على (على الحريمة)).
 C منتقابَلَيْن (B) Cod. (B) (على الحريمة).
 C منتقابَلَيْن (B) Cod. (C) (على الحريمة).
 C منتقابَلَيْن (B) Cod. (C) (على الحريمة).
 C منتقابَلَيْن (B) Cod. (C) (على الحريمة).
 C منتقابَلَيْن (على الحريمة).
 C منتقابَلُيْن (على الحريمة).
 C من الحريمة الحريمة).
 C من الحريمة (على ا

عَيَّق مُهرَة إذا لم يتعاهدة 1) C, G, LA, TA (خنسن ; s. Schol. B. 3) C (غضٌة c hat (خنسن ) (so). 4) In B nicht sicher: يفضٌة oder (فضْد ) (so). 5) Cod. التنفسة (so). 10 (

وقاتلنام، والسَرَعان اوائلُ الخيل الذين يبادرون المحابَهم الى القتال، وقال الاصمعي يعيّقون (٩) 16)

6) C hat Vs. 46 vor 43. . يَاخب C (7 . تشعشعت C (8 والمرد سبانا C (9 10) Hier sind offenbar weitere Glieder des Stammbaums ausge-(واسدانا oder). fallen, wohl die im Schol. B in der Einleitung zu I aufgeführten. ;عباد .Cod (11 12) Ġ, LA, TA ونوجع aber LA, TA daneben ونوزع als vgl. Wüstf. Tab. C 19. La. — (LA vorher وحَسبتنا). . فيُغيفون . Cod (13 14) Cod. النغيف. . يغيفين Cod. يغيفين 16) So Cod.; es wird weder von Lexicis bestätigt, noch befriedigte die Bedeutung; auch أَفْسَدَ = غَيْف passt kaum.

11

III

٣١ بِحَضِيضِ رابِيَةٍ يَهُزُ مُلَالًةًا صُلْبًا يَكُونُ لَـ الطِلالُ دِهانَا [الطلال جمع طَلَّ وهو النَدَى]

١v

- ٣٩ فَـتَـرَى الحَمَبَـابَ كَأَنَّمـا عَمِثَتْ بــ تَـقَـفِيَّـتانِ ثُنُـظَـمانِ جُـمانَـا للجباب الماء الذى يصبح<sup>1</sup>) على الزرع والشجر هاهنا والحباب اصله النُقَّاخاتُ التى تراها فرق الماء الواحدة حبابة يقول ترى للجباب كأنَّه جمانٌ يتحدَّر فى خيطٍ تُنظَمه ثقفيَّتان [شبَّه حباب المطر يقع على الشجر بالجمان <sup>م</sup>)]
- ٣٣فَـلَـبَـيْـنَـما هُـوَ غـافِـلْ إِذْ راعَـهُ لَحِمُونَ سَرَّحَـهُـمْ بَـنُـو ذَـبْـهـانَـا<sup>»</sup>) لَحِمِن قُنَّاص وأراد كلابًا ارسلتْها <sup>4</sup>) بنو نبهان من طيَّء وهو قولُه مع<sup>م</sup> ضوارٍ [دذكوانا، ويروى بنو نبهانا و<sup>م</sup> من طيَّء وذكوان من ثعلبة بن بهثة بن سُليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة ابن قيس بن عيلان]
  - ٣٩ مَـعَـهُـمْ ضَـوارٍ مِنْ سَلُـوَق كَأَنَّـهـا حُـصُنْ تَـجولُ ) تُـجَـرٌ الأَرْسانَـا يُوق مَعَهُمْ ضِراءً، حِصانَ فرشٌ يتحصّن على الاناث [سَلُوتُ قرية باليمن قال وسمعتُ ابا عهو يقول لم تكن العرب تعرف الكلاب بالسلوقيّة حتى أُتيت بها من اليمن]

٥٣ فَـطَـلَـبْنَـهُ شَـأُوًا تَـحَـالُ غُـبارَةُ وغُـبارَهُنَ إذا أَجْتَـهَـدْنَ<sup>9</sup>) دُحانَـا ٥٣ وَعِـلَا مَـحَـافَـتَـهُـنَ<sup>9</sup> ثُـحَانَا وَعِـلَا مَـحَـافَـتَـهُـنَ ثُـمَّـتَ رَدَّةُ ذِكْرُ القِـتالِ لِحَيْنِ<sup>7</sup>) آخَرَ حانَـا ٣٧ وَعِـلَا مَـحَـافَـتَـهُـنَ<sup>9</sup> ثُـمَـتَ رَدَّةُ فِـغُرُ القِـتالِ لِحَيْنِ<sup>7</sup>) آخَرَ حانَـا ٣٧ وَعِـلَا مَـحَـافَـتَـهُـنَ<sup>9</sup> ثُـمَـتَ رَدَّةُ فَـمَـعُوْ مُعْلَبِ القَناةِ كَأَنَّ فِيعِ سِنانا ٢٧ فَـما ارتفع، يذودهن يدفعهن، بمرهف قن مُحدَّد

٣٨») حَرِجًا يَكُرُّ) كُرورَ صاحِبِ نَجْدَةٍ خَبِيَ التَحرائِرَ أَنْ يَكُونَ جَبانَا حرجًا مصطرًا، نجدة شجاعة، خزى استحيا

٣٩ وَيَكونُ حَـدٌ سِلاحِـه") لِأَشَـدِّها تَـرَمَّا") وَأَحْشَـرِها لـ عَـ غِشْيانا

8

[الحرج الصامر والشديد ايضًا] ٣٣ تَصِلُ المَحِيلَةَ بالذَراعةِ بَعْدَ ما جَعَلَ الجَنادِبُ تَرْكَبُ العِيدانا المخيلة من الخيلاء، والذراعة سعة الخطو واراد انها تفعل ذلك في شدَّة الحرَّ إذا قام قائم الظهيرة نَسْمُ الوَّائِدِ بَيْنَها التَّتَانَا ٢٩ وَجَـرَى الـسَـرابُ عَلَى الإِكام كَأَنْـهُ لأنّ الثوب يُنسَج بين اثنتين 1) او ثلث ٥٥ وَحَـأَنَّ نُـمْرُقَـتِـى نُسَوَيْـقَ مُـوَلَّع يَرْعَى ٤) الدَكادِكَ من جُنوب قِطانا ٤) يروى الف الدَكادِكَ، وقطانا جبل [النمرقة ألوسادة، والموتَّع المخطَّط وهو الثور، قطان موضع] ٣٩ بِعَبوازبِ القَفَراتِ بَيْنَ شَقِيقَةٍ وَكَثيبِها يَتَنَطُّرُ الحَدَثَات عَوازِبُ رياض عزبت عن الناس فلم تُمْعَ، وشقيقة غِلَظ بين رملتَيْن [والشق هو ... 4) ويقال ه القطعة من الارص]، وكثيب تلّ من رمل، يتنظّر للحدثان يعنى الثور يخاف القانص ٢٧ لَـهِـقٍ حَسَتْهُ ﴾ مِنَ المُحَرَّمِ لَـيْـلَةٌ هَتَنَتْ ﴾ عَـليْـهِ بِـدِيـمَـةٍ هَتَنانَـا ٢٨ فَتَنَبَى أَكارَعَهُ وَبَاتَ تُسْجِبُهُ 7) رهَم تُسِيلُ تِلاعَه إمْعانَا تُحمَّد تغسله، امْعانا سيلانا وأُصله الماء المَعِين للجاري على وجه<sup>8</sup>) الارض [ويُروّى تُسيل ومَن قال تَسيل فهو للتلاع وتُسيل للرهم] ٢٩ أَرْتَّــا ٩) تُضاحِكُمُ الـبُـرِوْنُ بِـراجِفٍ كَسَنــا الـحَـرِيـقِ ولامِـع لَـمَعـانَــا الثورُ يلمع بياضُه لمعانًا، تُصاحكه البروق يَضْحك بياضة لبياض البرق ويضحك") بياض البرق للثهر، راجف سحاب له صوت ٣٠ فَعَدا صَبِيحَة صَوْبِها مُتَوَجِّسًا شَبِّزَ القِيام يُقَضِّبُ الأَغْصانَا") متوجَّسًا مُتحسَّسًا، شئزُّ غير مطمئنَّ، يقصَّب يقطِّع الاغصان يربد أن يدخل الكناسَ 2) C, Bek. أَلفَ, wie Var. im Schol. B. 1) Cod. اثنين. 3) Nach Bek.'s (740) und Jåq.'s (IV, 132) Angabe statt des قطانا der Hdschr. vocalisirt.

14

ш

III

- ١٩ نَسَبُّ يَـزِيدُكَ عِنْدَهُنَّ حَقارةً وعَلَى ذواتِ شَبابِهِنَ هَـوانَـا
  ١٩ وإذا وَعَـدْنَ ) فَـهُـنَ أَحْتَرُ واعِـدٍ خُـلُفًا وأَمْلَمُ حانِثٍ ) أَيْـانَا
  ١٩ وإذا رَأَيْـنَ مِـنَ الشَـبابِ لُـدونَـةً فعَسَتْ ) حِبالُـكَ أَنْ تَحُونَ مِتانَا
  ١٩ وإذا رَأَيْـنَ مِـنَ الشَـبابِ لُـدونَـةً فعَسَتْ ) حِبالُـكَ أَنْ تَحُونَ مِتانَا
  ١٩ وإذا رَأَيْـنَ مِـنَ الشَـبابِ لُـدونَـةً فعَسَتْ ) حِبالُـكَ أَنْ تَحُونَ مِتانَا
  ١٩ وإذا رَأَيْـنَ مِـنَ الشَـبابِ لُـدونَـةً فعَسَتْ ) حِبالُـكَ أَنْ تَحُونَ مِتانَا
  ١٩ وإذا رَأَيْـنَ مِـنَ الشَـبابِ لُـدونَـةً وعَسَتْ ) حِبالُـكَ أَنْ تَحُونَ مِتانَا
  ١٩ وإذا رَأَيْـنَ مِـنَ الشَـبابِ لُـدونَـةً وعَسَتْ ) حَـبالُـكَ أَنْ تَحُونَ مِتانَا
  ١٩ وإذا رَأَيْـنَ مِـنَ الشَـبابِ لُـدونَـةً
  ١٩ وإذا رَأَيْـنَ مِـنَ الشَـبابِ لُـدونَـةً
  ١٩ وإذا رَأَيْـنَ مِـنَ الشَـبابِ لُـدونَـةً
  ١٩ وإذا رَأَيْـنَ مِـنَ الشَـبَابِ لُـدونَـةً
- ٢٠ ورَقِيقَةِ الحَجَراتِ بادِيَةِ القَلَى حَدَم الغَزالِ صَبَعْتُها النَدْمانَا<sup>8</sup>) للجرات النواحى، اذا صُبَّتْ فى الكأس رَقَّتْ نواحيها واذا رقت النواحى رقت @ [انّما يعنى هٰهنا صفاءها]
- ١٦ وَإِذَا تُعانِينِي <sup>٥</sup>) الـهُـومُ قَـرَيْـتُـهـا سُـرُحَ الـيَـدَيْنِ تُـحَـالِسُ الحَـطَرانَـا تُعانينى تأتينى من المُعاناة من الامر، سُرُح سريعة، تخالس تُسرع، الخطران<sup>10</sup>) بالذَنب
  ٢٢ حَـرَجًـا حَـأَنَّ مِنَ الحُحَيْلِ صُبابَـةً نُضِحَتْ مَعابِنُهـا بـهـا نَضَحـانَـا<sup>11</sup>)
  - 1) C امامغ تارة. 2) C (ا مامغ تارة. 2) مامغ تارة, aber in Vs. 17 wie B. 3) Cod. العن (ا محلفن) (boch ist dies eine andere Erklärung. 4) (ا محلفن) (ا محلفان) (ا محلفان) (ا محلوان) (ا محلولن) (ا محلولن)
    - 11) So auch LA, TA نصبح نفسج aber u. d. W. نصبح أن (أ, LA, TA نصبح aber u. d. W.

Digitized by Google

الصفاء المودة

# III.

If

- ا زُورا أُمَيْبَةً ) طـال ذا هِمجُرانا وحَقِيقةٌ هِمَى أن تُسزار أوانسا اراد من هِجْران فنصب ، الأوان الأحيان وهو واحد اى أن تُنزار كَتَّ اوان [ويُروى حقيقة من اراد من هِجْران فنصب ، الأوان الأحيان وهو واحد اى أن تُنزار كَتَّ اوان [ويُروى حقيقة من ان تزار لوانا ، اراد فى كَتَّ اوان]
- ٢ حَيْفَ السَبَزارُ وَدُونَها مُتَسَبِّعْ صَعْبٌ يُبِنَّ حَسَامُهُ إرْنَانَا ٣ شَمْشٌ بُيرتُ حَسَامُهُ إرْنَانَا ٣ شَمْشٌ بُيرتُ بَيرتُ بَعَنْ أَحْيَاتُا ٥ مَعْبٌ يُبِنَ مَعْبُ يُبِنَ حَسَانًا ٥ مَعْشُ بُيرتُ مَا ٢ مَعْدُ أَحْيَانًا ٩ مَمْشٌ بُيرتُ مَعْماتُ مَا ٥ مَعْنَا ٩ مَعْمَ مُعَانُ ٢ مَعْمَ مُعَانُ ٢ مَعْماتُ ٩ مَعْمَ مُعَانُ مُعَانُ مُعَانُ ٢ مَعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مَعْمَ مُعَانُ ٢ مَعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مَعْمَ مُعَانُ ٢ مَعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مَعْمَ مُعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْمَعْ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مَعْماتُ ٩ مُعْماتُ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ مُعْماتُ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ ٩ مُعْماتُ مُعْماتُ مُعْ ماماتُ ماماتُ ٩ مامالُ ٩ مامالُولُوالُولُولُولُ ٩ مامالُ مامالُ مامالُ ٩ مامالُ ٩ مامالُ ٩ مامالُ ٩
- ه فَـتَـرَى لَـهَـا بَشَرًا يَـعُـردُ خَـلـرتُـهُ بَـعْـدَ ) الحَـبِيمِ خَـدَاً جَّـا رَبَّانَا ) يقول كلَّما عَرِقَتْ تخلَقت ، خدلَّج عظيم ، ريَّان ممتلئ
  - ٩ وَتَسرَى النَعِيمَ عسلى مَسفارِق فساحِم رَجِيلٍ تَسعُلُّ مُسترنَد 7) الأَدْهانا فاحم شَعْر اسود، تعلَّ من العَلَلَ مرَّةً بعد مرَّة وَتَغُلَّ من الغَلَل يريد انّها تجعل في اصوله الادهانَ يعنى اصول الشعر، وَيُروَى تَعُلُّ جُذُورَة ٤)، وَيُروَى تَعُلُّ أُصولَه [اى تدهن ٤) بالدهن مرَّة بعد مرَّة]
  - ٧ فَكَأَنَّها ٱشْتَـهَـلَ<sup>10</sup>) الضَجِيعُ بِـرَيْطَةٍ لا بـل تَـزِيــدُ وَثــارَةً وَلَـيانَــا بيطة من لينها كأنها ريطة ، وثارة وَطاءة
- ٨ وَكَأَنَّ طَعْمَ مُدامَةٍ عانِيَّةٍ شَمِلَ الرِياقَ وخَالَطَ الأَسْنانا مُدامة خَبْر يُدام شُرْبُها، عانِيَّة منسوبة الى عانة قرية من قرى للجزيرة، ورياق جمع ريق<sup>11</sup>)
  ٩ أَبَتِ ٱلْتُحروجَ مِنَ العِراقِ وَلَيْتَها رَفَعَتْ لَمَا بَعْطَيْقِطَ الأَطْعانَ<sup>11</sup>)

II

-

لـم يَخْذُلونــا عـلى الجُـلَّى ولا العادِى	هه لا يُـبْـعِـدِ اللَّهُ تَـوْمًـا مِن عَشيرتِنـا
الجُلَّى الامرُ العظيم [الجليل العظيم] ، والعادي يعدو عليام يجور	
كانتْ لِـقَـوْمِيَ عـاداتٍ مِنَ الـعـادِ	٥٩ مَحْبِيَةً وحِفاظًا إِنَّـها شِيَـمُ
مِـنَّـا عَشِيَّـةَ يَجْرِى بُـالـكَمِ الـوادِي	٧٥ لـم تَـرَ <sup>1</sup> ) تَــرُمًا هُـمُ شَـرُّ لإِخْرَتِهِمُ
	شر لإخوتهم ای نقاتلهم ویقاتلوننا <sup>2</sup> )
ونَحْنُ مِـن بَـعْـدِهِمْ لَـسْـنَـا بِخُلَّادِ	٥٩ حسالَ الـحَــوادِثُ والأَيْــــامُ دُونَــهُــمُ
	[ای مات منهم مَن مات وقُتل مَن قُتل]
إِلَّا كَما لَـبِثَ الصَاحِي عن الـغـادِي	٩، مُسْتَلبِثِينَ <sup>٥</sup> ) ومـا كانت أَنَـاتُـهُـمُ
يقال صَحِيَ وأَصْحَى بمعنًى يقرِل لم يكن تأَخُّرُ مَن تخلّف من قومنا الذين لمر يُقتَلوا إلّا	
	مقدارَ مَن اصحی بعد مَن غدا فلحقوهمر
إِلَّا السِحِـفَـاظُ وَإِلَّا السِـقْـنَـبُ الآدِي	٩٠ ودَعْــوَةٍ 4) قــد سَبِعْنـا لا يَــقــومُ لَــهــا
	قال الآدى الجامعُ للسلاح
لِلْحَرْبِ يُــوتَــدُنَ لا يُــوتَــدُنَ لِــلــزادِ	٩١ حتّى إذا ذَكَتِ النِيرانُ بَيْنَهُمُ
كمما تَعَجَّلَ نُسَرَّاطٌ لِسُرَّادِ	٩٢ فـأستَعْجلونـــا ٩) وڪانــوا مِن صَحابتِنـا
يتقدّمون الواردة فيُصْلحون الأَرْشِيَةَ ) حتّى يأتى	استعجلونا أي أعجلونا تَقدَّمونا، [الفُرَّاط الذين
	اولئك بعدهمر]
ما ڪان خاطَ عليهمْ ڪُلُّ زَرَّادِ	٩٣ نَـقْرِيهِمُ لَـهْـذَمِـيّاتٍ نَـقُـدُ بـهـا
أَنَّا وقَيْسًا تَواعَـدْنا ) لِبِيعَادِ	٩٢ أَبْـلِّغْ رَبِـيعَةَ أَعـلُاهـا وأَسْفَلَها
ڪطــالِبِ الــوِتْــرِ ﴾) مُسْــتَــوْفٍ ومُــزْدادِ	۹۰ فكانَ تَــومي ولــم تَــعْــدِرْ <sup>٥</sup> ) لـهم ذِمَمُ
فی طــالِـعِینَ مِـنَ الـشَـرْتـارِ نُـدَّادِ	٩٩ ولَــوْ تَــبَــيَّـنْتَ قَــوْمِــى مــا رَأَيْـتَــهُــمُ
[نُدَاد فُرّار الواحد نادًّ]	نُدَّاد مُتفَرِّض يقرل لم ترم هاريين معمَّن هرب
	ويق 3) Der Vs. fehlt C. – LA
	B واستا، C (دعوة B). دومعوة B.
وسد ٥ (٥ مالي المالية عنه). لاصلاح الخوض والارشية والدلاء :فرط .Vgl. Muḥkam bei TA s. v الماشية .6) (تقدّما ال	
ی معنوعی معنوا میں معنوبی م معنوبی معنوبی	
. الدين C (9 نعدر C	



٣٠ فَأَنْتَاشَنِى لَكَ مِن غَبْراء 1) مُظْلِمة حَبْلُ تَمَسَمَنَ 3) إصدارى وإيرادى [فانتاشنی ای تدارکنی] هم ولا حَرَدْكَ عَـنِّى بَـعْـدَ مـا حَرَبَتْ تُـبْدِى الشَناءَةَ ٤) أَعْـداءى وحُسَّادِى ای کربت اعدامی دنت ، ویروی تبدی الشماتة ٣٩ فا في تَعْدَرُتُ على يَوْم <sup>4</sup>) جَزَيْتُ بـ ٥ والله يَجْعَلُ أَقْرامًا بـ رُصادِ [قال لمّا سمع زفر هذا البيت] قال زفر لا اقدرك الله ٣٧ تَفْسِى فِـداء بـنـى أُم ٥) هُمُ خَلَـطُـوا يـــوم الــعَـروبـــة اورادًا بِـــأوراد. اوراد جماعات ")، ويوم العروبة يوم الجُمعة وقتلوا عُميرًا يوم الجمعة ٢٠ بِيضًا 7) صَوارمَ كالشُهْبان نَعْسِفُها 8) في البِيضِ مِن مُسْتَقِيباتٍ ومُنْآدِ [المنآد المنعطف المعبد] ٩٩ نُبِيتُ قَيْسًا 
٩ نُبِيتُ قَيْسًا الحاشد المكرم لِصَيْف يقل انه مُحشِذً 10) على الصيف اذا اجتهد في انْطاف [الحَشّاكَ 11) موضع، واحتشدوا للصيف اجتهدوا لم] •• في المَجْدِ والحَرَم العالِي ذَرِي أَمَلٍ ونِي التحياةِ وفي ٱلأَمْروالِ زُهَادِ ١٥ الـضاربين عُمَيْراً عـن<sup>1</sup>) بُيُوتِي مُ بالتَارِ<sup>13</sup>) يـومَ عُمَيْر ظالِم عادِي ٥٢ ثـابَتُ أُنا لـ عُصَبُ من مـالِكِ رُجُمُ عِـندَ اللِقاء مَسارِيعُ الى الـنادِى يريد الى المنادى، رُجْم حُلَماء ٣٥ لَيْسَتْ تُحَجَرَمُ فُسرًارًا ظُهررُهُمْ<sup>10</sup>) وف النُحُورِ كُلومٌ ذاتُ أَبْلادِ آثار واحدها بَلَد مه لا يُغْبِدون لَـهُمْ سَيْفًا وقد عَلِمُوا أَنْ لم تَكُنْ لَهُمُ أَيّامُ إغْماد يقهل سيونهم الدهر مسلولنا 1) C عبهاء , Agh. عبهاء C .خيل يضمن C (2 3) C, Agh. الشماتة, s. Schol. B. 4) C , شيء Agh. خير, IQtb. = B. 5) So beide Codd., آمی nicht 6) Cod. تجماعة. .بيض C (7 8) C تعسفها; Gl. B

11

Digitized by Google

Π

الغابة الرماح، والغادى نعتُ لحفيف [ويوى مقام الورد تحبسه 1) بينى وبين خفيف الغَبْية الغادى يعنى مطر الحرّ] ه» قَتَلْتَ بَكُرًا وِكَلْبًا وْآشْتَلَيْتَ <sup>2</sup>) سنا وقد أَرَدْتَ بِأَنْ يَسْتَجْبِعَ <sup>3</sup>) الوادِي ای اردت ان یستجمع لك الامر قبلنا، قال خالد بن كلثهم اشتلیت بنا تداركت وروی الاصمعيّ وَأَثَّلَنْتَ بنا وهو انتعلتُ من الثلثة وأَشْتَلَيْتَ 4) اى أَتّْبَعْتَنا 6) مَن قتلتَ ٣٩ لَـوْلا حَـتَائبُ مِن عَـبْرو تَصُولْ ) بـهـا أَرْدِيتُ يـا خَيْرَ مَن يَـنْدُو لــ النادِى يندو يجتمعن اليه، والنادى المجلس وقد ندا المجلسُ بم يندو [يعنى يا خير مَن يحاورونَ ويجتمعن 7) اليد، والنادى مُتحدَّث القرم وهو النَدقُ والمُنْتَدَى ايضا] ٣٧ إِذْ لا تَـرَى العَيْنُ إِلَّا كُلَّ سَلْهَـبَةٍ وَسابِمٍ مِـثْـلِ سِيدِ الـرَدْهَـةِ العادِي سلهبة طويلة [من الخيل]، وسيد ذئب، والردهة نُقْرة في جبل او صخرة فيها ما ٣٨ إِذِ ٱلْفَرارُسُ مِن قَيْسٍ بِشِحَّتِهِمْ حَرْلِي شُهرِهُ وما قَرْمِي بِشُهّادِي ") [والشتّىة السلاح] ٣٩ إذْ يَـعْـتَرِيـكَ رجـالْ يَسْأَلُونَ ) دَمِي ولَـوْ أَطَعْتَـهُـمُ أَبْتَـيْتَ عُـوًادِي لا بـل قَــلَحْتَ زِنـادًا غـيـرَ صَـلَادِ ۴۰ فـقــد عَصَّيْةَــهُــمُ والحَـرْبُ مُــقْبِلَـةُ زندٌ صالدٌ وصَلْدٌ لا يُهرى وصَلَادٌ ٥٠) ١٩ والصيف آلُ نُفَيْلٍ خَيْرُ قَرْمِهِمُ عِنْدَ الشِتاء إذا ما ضُنَّ بالزادِ ۴۳ المانِعسونَ غسداةَ السرَوْع جسارَهُـمُ بسالسمَشْرَفِييَّةِ مِن مسافِ<sup>11</sup>) ومُسْسَادِ ماض [يعنى السيف] مُسْتَقيمُ ومُنَّادَ مُعُوَّجُ ٣٣ أَيَّامَ قَرْمِي مَكانِي مُنْصِبُ<sup>12</sup>) لهُمُ ولا يضطُانَّرون إلّا أَنَّامَ. 2) C واثلثت , s. Schol. — Ġ, LA, TA = B. 3) So Ġ, LA, TA; B, C تستجمع. 4) So Cod.; viell. zu streichen. 6) Agh., TA يصول. . اتبعتنا . Cod 7) Conj. statt يتجاورن ويجتمعن des Cod. 8) C, Agh. وقومى غيبُ شُهّاد. Schol. C aber auch wie B. und يطلبون B (9 10) Cod. وَسُلَاد (gegen die Lexx.). in einer Gl. وينذرون 11) Agh.

11

منصت C ohne Voc.), Agh. مَنْصِبٌ B (12 C ohne Voc.), Agh. منصت . 13) Gl. B مالك . – . (رادى .).

Π

1.

II

ابن جوّال من تغلب

٩

- ١٩ تُبْدُو إذا أَنْكَشَفَتْ عنها أَشِلَّتُها مِنْها مَنْها خَصائِلُ أَفْحَاذٍ وَأَعْصَادِ اشلتها شَلِيلُ وأَشِلَّةُ مِسْحٌ يُلْقَى على عجز البعير، منها من الابل، والخصيلة لحم العصد والفخذ
- ١٧ مِـنْ كُلِّ بَهْكَنَةٍ أَلْـقَـتْ <sup>٥</sup>) إشالتَها <sup>4</sup>) على هِبِلِّ كرُكْنِ الـطَـوْدِ مُـنْـقـادِ اشالتها ما تُشيلها يعنى يدَيْها ، وهبلُّ مُسِنُّ من الابـل والرجال والنعام ، والطود الجبل ورُكنه جانبه ، والبهكنة التارة العريضة وتُجمَع البهاكن
- ٨١ وكُلُّ ذلك منها كلَّما رَفَعَتْ <sup>٥</sup>) منها البُكَرِّى ومنها اللَيِّنُ السادِى <sup>٥</sup>) المُكَرِّى سيرُّ ليَّنُ بطى<sup>٩</sup> وقال غير<sup>8</sup> يقذف بيدَيْـ فى سيرة يلعب بهما، والسادى يسدو بيدة، قال المُكَرَّى والمُكارى واحدُّ
  - ١٩ حَتَّى إذا الحَقَّ مــالُوا بَعْدَ مـا ذَعَــرُوا وَحْـشَ الـلُـهَـيْم بـأَصْـواتٍ وطُـرًادِ نى مالوا الى موضع، واللهيْم موضع
  - ۲۰ حَـلُوا بِـأَخْضَرَ قـد مـالَتْ سَـرارَتْـهُ مِن ذى غُثاء 7) على الأَعْراضِ أَنْـضادِ الاعراض النواحى، انصاد مُنصَّد، سرارةُ الوادى وَسَطُه
  - ١٦ قَفْرٍ تَطْلُ مَحَاكِى الفَلاةِ بـ ٢ كَأَنَ أَصراتَها أَصْراتُ نُشَادِ نُشَادِ نُشَادِ يَظْبُون شَيًا نَشَدْتُ الصَالَة اذا طلبتَها نُشَاد يطلبون شيئًا نَشَدْتُ الصَالَة اذا طلبتَها ٢٢ ما لى أَرَى الناسَ مُزْرَرًا فُحولُهُمْ عَنِي اذا سَبِعُوا صَوْتِى وإنْسَادِى يعنى فحول الشعراء

٣٣ إِلَّا أُخَــيَّ بَــنِـى الـجَــوَّالِ يُــوعِــدُنـى مَـا ذا يُــرِيــدُ ٩) آَبْنُ جَـوَّالٍ بـإيعادِى

In C vor 14, in den vielen Citaten aber ist die Folge von 13. 14 wie in B. – Kml.
 187, 19 ارمت 2) Die Erklärung fehlt.
 3) C ارمت 4) C ارمت
 5) B او من من بزل ; aber LA hat wie oben mit Erkl.

- 6) C السادى, am Rand als Var. السادى.

2

اى تـقـوادى الى اللهو، وَرُوِى الإِخْوانُ [ويُسروَى ولم يـتـرك الإِخْوانُ يـقـول يُـدخِلوننى فى باطلهم وأَدْخُل معهم]

- ٧ كَنِيَّةِ التَحَيِّ مِن ذِى العَضْبَةِ <sup>١</sup>) آَحْتَمَلُوا مُسْتَحْقِبِينَ أَسِيرًا <sup>٥</sup>) ما لـ ادِى احتملوا من مَرْعَى تعذّر عليهم حتى نزلوا فى مكان غيرِه، كنيّة الحتى يقول ما للكواعب ودّعنى كما ودّعنى حتى كما ودّعنى حتى كنتُ كَلفًا بهم فظعنوا واستحقبوا فـوادى وهو الاسير الذى لا يفديـ احدَّ [اراد ٥] ما له مَن يفديه، وَيُروَى مِنْ نِى <sup>٩</sup>) الغَبْصَة وهو مكان]
- ٨ بسانُسوا وكانت حسياتي فى آجتِماعهِمُ وفى تَفَرَّتِهم تَستُلِى وإتْصادِى ٩ أَرْمِى تَسمِيدَهُمُ طَرْفِى وقد سَلَكُوا بَسطْنَ ٤) المُجَيْبِر فسالرَوْحاء فسالوادِى قصيدَم ناحيتَم، والمجيمر ارض [ويروى فالرجلاء فالوادى والرجلاء الارض الشديدة الغليظة]
- ١٠ مُحَدِّدِينَ لِـبَرْقٍ صَـابَ فى خِـيَمٍ<sup>٥</sup>) وبــالــقُـرَيَّـــةِ<sup>7</sup>) راذُوةُ بِـــرُوَّادِ<sup>8</sup>) محدّدين تاعدين حَدَّدَ نحوَة تصد نحوة ، ويُروَى صاب مِنْ خَلَلٍ اى مِن خلل السحاب ، محدّدين تاعدين حَدَّد نحوة تصد نحوة ، ويُروَى صاب مِنْ خَلَلٍ اى مِن خلل السحاب ، ورادوة طلبوة ، قال الو ليلى محدّدين اى حدّدوا اليه بصر<sup>م</sup> وشاموة [قال الاصبعي وكانت العرب الدا هدّت مائة برقة فى ليلة من وجة انتجعوا نلك الوجه لا يشكّرن فى الحيا]

اا يَحْفَرُنَ طَـرُرًا وأَحْييانًا اذا طَـلَعُوا نَـجَـدًا ) بَـذَا لِحَ من أَجمالِهمْ بادِى اولى الحُـدور غَـماماتْ بَرَتْنَ لـنا حَـتَّى تَصَيَّدْنَـنا مِـن كلِّ مُصْطادِ التَقْتُلْنَـنا بِحَدِيثٍ ليس يَعْلَمُه مَـن يَـتَّـقِينَ ولا مَحْتومُـة<sup>10</sup>) بادِى [بارٍ ظاهر، ويروى ولا مكنونه]

مِن نَهُنُ يَنْبِذُنَ<sup>11</sup>) مِن تَــوْلٍ يُصِبْنَ<sup>12</sup>) بــه مَواتِعَ الــاء مِن ذى الـغُـلَّةِ الصادِى

C, AQâsim 7 الغطبة, IQtb. اليقظة, AQâsim 7 الغطبة, S. 115 الغطبة, 2) C, AQâsim 3) Cod. fügt hinzu .
 Cod. fügt hinzu وادى .

10) مكنونة Agh., Ma', IQtb, Şafadî. - Kml. hat in verschiedenen Codices beide Laa.

11) B أَصَبْنَ. 12) B أَصَبْنَ. aber wie C hat Kml. l. l. und 212, 9 Hamad. 221, 5, As., IQtb., Agh., Ma, Şafadî, Hiz.

Π

اى احتمل من بلد الى بلد قال لا أَسْتطيع عن الديار حَوِيلًا [الاقْتار الاقْلال والمُقْتِر المُقِلّ قال الله تعالى وكان الانسان قَتُورًا <sup>1</sup>)] • م رحَمٌ مِنَ الكَهْرِ ما قـل ثَبَّتُوا قَـلَمِي إِذْ لا أَزالُ مَـعَ الأَعْـلاء أَنْتَضِلُ <sup>٥</sup>) روى ابن الاعرابي ننتصل ام نـلا هُـمُ صالَحُوا مَـنْ يَبْتَغِي عَـنَتِي ولا هُـمُ حَدَّرُوا الحَيْرَ الله في فعلُوا انتعنَّت والعَنتُ واحد يقال للرجل اذا وقع في عَلكَة قد عَنتَ موا مُمُ المُلُوكُ وَأَبْـناء المُـلوكِ لَهُـمْ <sup>٥</sup>) والآخِلُونَ بـع والـساسـة الأَولُ

Ι

### II.

- ۱ ما أَعْتادَ حُبُّ سُلَيْمَى حِينَ مُعْتادِ وما تَقَضَى ) بَرَاقِي دَيْنِها ) الطادِي الطادِي الثابت القديم يقرل لم يأتٍ في الوقت الذي كان يأتى، اراد بالطادى الوطيد ويقال اراد الواطد اي دَيْننا ) الذي هو ثابت عليها
- ۲ إلا کما کنتَ تَــلْـقَی مِـن صَواحِبِهـا ولا کــيَــوْمِــكَ مِــن غَــرَّاه وَرَّادِ قَال وَرَّاد ابوها او قَيْمُها، [وَيُوَى وَذَاكَ دَيْنَكَ مَنْ غَرَّاء وَرَّاد]
- ٣ بَـيْـضاء مَحْظُوطَـة المَتْنَيْنِ بَهْكَنَـةً . رَيَّـا الرَّوادِفِ لــم تُـمْـغِـلْ بـأَوْلادِ محطوطة لطيفة ، أَمْغلت الشاة والغنم اذا ولدت في السنة مرَّتَيْن
- م ما لِلْكواعِبِ ?) وَدَّعْنَ الحيماةَ كما وَدَّعْنَنِي وَٱتَّحَدُّنَ <sup>8</sup>) الشَّيْبَ مِـمـعادِي [قوله وتعن الحياة دعا<sup>و</sup> عليهنّ يقول اماتَهنّ اللهُ] يقلن ميعادُه الشَيْب ال <sup>و</sup>) يقطعنه
- ه أَبْـصـارُهُـنَّ الــى الــشُـبَّـانِ مـائِلَةً وقــد اراهُـنَّ عَـنِّــى<sup>١٥</sup>) غَـيْـرَ صُـدَّادِ ٩ إِذْ بــاطِـلِى لَمْ تَـقَـشَّعْ جـاهِـلِيَّتُـهُ عَـنِّ<sub>ى</sub> ولَـمْ يَـتْـرُكِ الحُلَّانُ تَـقْـوادِى

1) Qor. 17, 102. 2) أج (غزال ننة aber Var. im Schol. wie B; — أB, أC, Hiz. توال .. قد الله. ج. 3) Ukb. ج.

4) So alle Zeugen; nur B تَوَفَّى (wohl aus) تَوَفَّى der (تُوَنَّى).

Ι يُروَى كُلَّما ٱحْتَلَّتْ وأنشد إذا نَحْنُ أَدْلَجْنا وأَنْتِ أَمَامَنا كَفَى لمَطايانا بريحك هاديًا [العلاوة الموضع المرتفع] ٣٠ وَتَدْ أَبِيتُ إذا ما شِئْتُ مَالَ 1) مَعِى على الفراش الصَّجِيعُ الأَغْيَدُ الرَدَلُ 2) الرتل المُتفرّق الأسنان التي لم يركب بعضُها بعصا ويروى الرّبلُ وهو الصخم ٣١ وَقَــدْ تُـبـاكِرُنِى الصَهْبـاء يَــرْفَعُهـا اللَّى لَــيِّــنَــةْ أَعْـطـافُــــــــدُ <sup>٥</sup>) ٣٢ أَتُــولُ لِلْحَرْفِ لَــبَّــا أَنْ شَكَتْ أَصُـلًا مَتَّ السِفارُ <sup>٩</sup>) وَأَفْنَــى نَـيَّـهـا الرِحَـلُ نيُّها شحمَها يقال ناقَدْ رَهْبٌ وحَرْفٌ اذا كانت ضامرةً، ومَتَّ جَذَبَ السَّيْرَ ٣٣ إِنْ تَـرجِعِي مِـنْ أَبِـي عُثْمانَ مُنْجِحَةً فَـقَـدْ يَهُونُ عَلَى <sup>٥</sup>) ٱلْبُسْتَنْجِمِ العَمَلُ المستنجم الذي يطلب النجام يهبن عليه العمل. ٣٣ أَهْـلُ ﴾ ٱلْمَدِيـنَـةِ لا يَحْزُنْـكَ شَـأُنُهُمُ إِذا تَحداطَـاً 7) عَـبْدَ الواحِـدِ ٱلأَجَـلُ تَخَاطاً وأَخْطاً واحد يقرل اذا تخاطأ هذا الأجلُ فلا تُبال ) بأولاتك ٥٠ أَمَّا تُرَيْشُ فَلَنْ ) تَلْقاهُمُ أَبَلًا إِلَا وَهُمْ خَيْر مَن يَحْفَى وِيَنْتَعِلْ [قـال ابو عمرو والحُفْوة اذا مشى بلا حِذاء وهو حافٍ من الحفوة وهو حافٍ وم حُفاًة قـال الاعشى10) امَّا تَرَيْنا حُفاةً لا نعالَ لنا انَّا كَذَلِكَ قَدْ ذَحْفَى ونَنْتَعُلُ] ٣٩ إِلَّا وَهُمْ جَـبَـلُ اللهِ الـذى قَـصَـرَتْ عَـنـة الجِبالُ فـمـا سـاوَى بـة جَبَلُ ٣٧ قَـوْمْ هُـمُ ثَـبَّتُـوا ٱلْإِسْـلامَ فـٱمْتَنَعُوا تَـوْمُ الرَسولِ الـذى مـا بَـعْـدَة رُسُـلُ ٣٨ مَـن صالَحُوهُ رَأَى فى عَيْـشِـة سَـعَـةً ولا يُـرَى <sup>11</sup>) مَـن أَرادُوا ضَـرَّهُ <sup>13</sup>) يَـثِـلُ ٣٩ حَمْ نـالَنِى مِنْهُمُ فَـضْلُ <sup>13</sup>) عَلَى عَـدَمٍ إِذْ لا أَحَادُ مِـنَ الإِقْـتـارِ أَحْـتَـهِـلُ<sup>14</sup>) 2) Tahd, Gm. الربل; s. Schol. B. .بات C (1 . يرفعد . . اطرافه nicht passt; ĠS ثمل wozu aber das masc. ترفعها . . اطرافها C, Ġm 4) ĠS السغار; ĠB wie B. 5) Gm, As. ex; Hiz. wie B, C. 6) B اهل mit übergeschr. اهل s. Noten. 7) C, Beld., Iqd, Jâq., Gm تخطًا;

 As. Hiz. wie B.
 8) Cod. نلا يبالى
 9) Nur B فلا ...
 10) Ed. Lyall vs. 22.

 11) C, Gm. ترمى, Hiz. = B.
 12) Ai حربه fm, Hiz. = B, C.

13) So B; C ohne Vocale; Ġm; ĠD. — نصلا Sîb., Mfşl, ĠS (aber im Schol. Variante wie B). — Ai., Hiz. erörtern dreierlei I<sup>c</sup>râb; vgl. Noten.

14) So auch Sib. — Ai. (nach al-ʿAlam) احتمل; C المتقل, aber am Rand انتقل; Gm = B.

١٩ أَمَّم ٱسْتَمَرْ بِها ٱلْحادِى رَجَنَّبَها بَطُنَ ٱلَّتِى نَبْتُها الحَوْدَانُ وَالنَفَلُ اللهُ شَىء بهذه البقلام الحَوْدَانُ وَالنَفَلُ اللهُ شَىء بهذه البقلام الحَوْدَانُ بقلة عَبْدُ الحَمَّانِ يَشْتَعِلْ المَحَمَّى وَرَدْنَ رَحَيَّاتِ العَرِيرِ ) وقد كادَ المُلاء مِنَ الحَتَّانِ يَشْتَعِلْ مَا حَدَّى وَرَدْنَ رَحَيَّاتِ العَرِيرِ ) وقد كادَ المُلاء مِنَ الحَتَّانِ يَشْتَعِلْ ما ما حَدًى وَرَدْنَ رَحَيَّاتِ العَرِيرِ ) وقد كادَ المُلاء مِنَ الحَتَّانِ يَشْتَعِلْ ما الحَرَا على وَرَدْنَ رَحَيَّاتِ العَرِيرِ ) وقد كان المُلاء مِنَ الحَتَّانِ يَشْتَعِلْ عالى يعى بالكتان ها للغال (رَحَيَّة وركيَّة وركيَّة وركام وَق ابَرْ والغير بلد، والكتان يشتعل ما الحرار موضع]

[قوله علا بهم نَظْرَةٌ قَبَـل اى علا بى فيهم نظرٌ قَبَـلٌ] عَلَت <sup>4</sup>) النظرةُ رفعوا أبصارَم لينظروا، قَبَل مُقابلةٌ <del>ويروى</del> لَمَّا أَن عَلَا بهم مِن عَنْ يَمِينِ الحُبَيَّا مَنْظَرُ قَبَلُ ٢٨ أَلَمْحَـةٌ مِن سَـنَـا بَـرْقِ <sup>6</sup>) رَأَى بَـصَـرِى أَمَّ وَجْعَ<sup>َّه</sup>) عـالِيَةَ آخْتالتْ بِـعِ<sup>6</sup>) الكِلُلُ [اختالت اى تبخترت السُترُر به] وُيُروَى اختالت بها عَنَى أَنْها جميلة

٢٩ تُهْدِى ۗ) لنا كُلَّما كانَتْ عُـلاوَتَنا ﴿ رِيمَ التُّزامَى جَرَى فِيها النَّدَى التَّخِصِلُ

1) So B, Bek. (s. Jaq. III, 748); C, Gm النُوَيْر, TA النُوَيْر, 2) Cod. شوقها. 3) So C, GS, Jaq., TA von IA râbî. — B, Gm, Var. im Schol. GS und bei TA الغينة, wozu aber Schol. B bemerkt: روى ابو عمرو العيثة. — GB, GC.

Ι

Ι

الفجاج غُرُق واسعة، والاعناق @ المعترضة [معترضة في اعتراض تعترض بأعناقها من نشاطها]، تُرْخَى لها الجُدُل لانّها معايا [يقول أرخيت لها لأنّها قد عُوّدت ذلكه ليست بصعبة، وقوله مُرْخَى لها للدل اى قد استوقَتْها من طول اعناقها]، الجُدُل جعُع جَديل وهو الزمام. ١٩ يَمْشِينَ رَهْوًا ٩) فلا الأَعْجازُ خاذِلَةً ولا الصُدورُ على الأَعْجاز تَتَّكُلُ وَقُوًا ساكِنًا يتبع بعصها بعصا، [يقول ليست بالصعيفة ٩) الاعجاز فلا يخذلها الاعجاز وليست مدورُها بصعيفة تتكل على الاعجاز يقول نحلقت خلقًا مستربا في القوّق مدورُها بصعيفة تتكل على الاعجاز يقول نحلقت خلقًا مستربا في القوّق مدورُها بصعيفة تتكل على الاعجاز يقول نحلقت خلقًا مستربا في القوّق مدورُها بصعيفة تتكل على الاعجاز يقول نحلقت خلقًا مستربا في القوّق مدورُها بصعيفة تتكل على الاعجاز يقول نحلقت خلقًا مستربا في القوّق مدورُها بصعيفة تتكل على الاعجاز يقول خلقت خلقًا مستربا في القوّة مدورُها بصعيفة تتكل على الاعجاز يقول خلقت خلقًا مستربا في القوّة معترضات من الفُرْضيَّة وى ٩) المَرَحُ، رَصْ من الرَّمْصاء اى حارً، والطِّلُ معتدل حين استرى نصف النهار [فهن يعنى النوى، والطرّ معتدل اى لم تول معترضات من نشاطها وى على هذه الحل نصف النهار مع ٢) الهزال فكيف في ابتداء امرها وهذا اشد ما يكون من لخرّ واشد ما يكون من السير]

نشاطها، يقول لم تنكسر <sup>6</sup>) فهى تنظر الى الشخوص من نشاطها فترى ما لا ترى الابل]. • المبا وَرَدْنَ نَسِيًّا ?) وٱسْتَعَبَّ بسنا<sup>6</sup>) مُسْحَنْفِرْ حَحْطوطِ السَيْمِ مُنْسَحِلُ يُرُونَى كَخُطوطِ السَحْلِ وهو ثوبَّ ابيض والسيح ضربُّ من البرود ويقال بُرْدَ مُسيَّحُ اى مُخطَّط مُسيَّر، نَبِيًّا مَحَان، واستتبَّ استقام وامتَدَّ، ومُسْحَنْفِر عتدُّ واراد طريقًا ماضيًا [ومُسْحنفر طريق ذاهبُ بيَنْ، والسبح الكساء المخطَّط، منسحل ذاهب ايصا]. طريق ذاهبُ بينُ، والسبح الكساء المخطَّط، منسحل ذاهب ايصا]. العلى مَحَانٍ غِشاشٍ ما يُقِيمُ<sup>6</sup>) بع إلَّا مُعَيِّرُنا والمُسْتَقِى العَجَلِلُ المُعيَّر الذي يغيَّر عن بعيرة رحلة اذا خاف ان يكون الرحلُ قد عقرة [غشاش عَجَلة]

- C, Agh. نوهوا Â, LA, TA, Ĝm, Hiz., Ai wie B; Ma<sup>c</sup> ; هونا A<sup>c</sup>lam ; 2) Cod. الصعيفة.
   Cod. الصعيفة.
- 7) So auch Bek., Jâq. GS, LA نُبَيًّا; GB, GC
- 8) C به . 9) Ġm, LA ينيخ.

f

1

يرتاج يَخِفُّ ويَهَِشُ، في البلد الذي دونَها، عَمَلٌ دُوُوبٌ [عُلَيَّةُ امرأة ويقال للذي يرتاج للمعروف والنَـدَى أَرْيَحِيُّ، وقـوله لـهـا اى اليها، والرَسِيمُ<sup>1</sup>) سَيُّرُ فـيـه سرعـة، وقوله دونـها اى دون هذه المرأة عَمَلُ اى دون الوصول اليها]

- ١١ بِـــُلَّـلِّ مُـنْحَرِقٍ يَــجُـرِي الـسَـرابُ به يُـمْسِـى وَراكِـبُــهُ مِـــن خَــرْفِــه وَجِــلُ مُنْحَرِقٌ مُتَّسع فَصاء منخرى حيث يَنْخرِن الطريف في الفلاة [ويُروَى مُنْحَرَقٌ فمَن فترم الراء جعله مُنخرَقًا للريرم وسَ كسر الراء اراد²) انـه انخرى فذهب في الفلاة]
- ١٢ يُنْضِى<sup>3</sup>) الهِجانَ التى كانتْ تَكونُ بـها عُرْضِيَّةٌ وهِبابٌ حِينَ تُـرْتَحَــلُ<sup>4</sup>) يُنْضِى يجعلها أُنْضاء، والهِجان الكِرام، وعُرْضِيَّةٌ اعتراض فى سيرها، تُرَّحل تُشَدُّ الرحال عليها، وقوله ينصى يريد المنخرى، هباب نَشاط [يُصنى يُهزِّل]<sup>3</sup>)
  - ١٣ حتّى تسرى ٱلْحُرَّة ٱلْوَجْناء لاغِبَة والأَرْحَبِي الله في في خَطْوِة خَطَلُ الله حُرَّة عتيقة كريمة [من الابل]، ووجناء غليظة الوَجَنات كثيرة لحمُها ويقال في الصُلْبة مُشبَّهة بُوَجِين الوادى، ولاغبة مُعْيِية)، والأَرْحَبِيُّ فحل منسوب آلى أَرْحَبَ قبيلة من هدان، خَطَل سعة بوَجِين الوادى، ولاغبة مُعْيِية)، والأَرْحَبِيُّ فحل منسوب آلى أَرْحَبَ قبيلة من هدان، خَطَل سعة في لخطو [خَطَلُ اضطراب وهو الكثرة في المنطق وبه سُمّى الرجل الأَخْطل ولخطل في أول السير في نشاطه ثر يستمر به السير نشاطه ثر يستمر به السير في نشاطه]

- 3) C ينصبى, am Rand aber (vom Abschreiber) ينصبى als richtiger bezeichnet.
- 4) GB, GC , تحتمل, GS = B, C.
- 5) B undeutlich, wie معييرة, C المعيية (So auch GS im Schol.).
- 6) B ويروى ماؤها سرب اى قاطر,  $\dim = C.$
- 7) C, GB, GC . محاجرها  $\hat{G}S = B. \hat{G}Ed$  .

Digitized by Google

<sup>1)</sup> Mscp. والرواسم. 2) Mscp. فيريد .

[يقول لنفسه أنَّبي اهتديتُ له فعرفتُه وهو لا يعرف مَن انساً) والغَبُّر موضعٌ، وَعَضَّر دهُ وَأَعْضُو وأعصار وعصور وقل المتلمس عَرَفْتُ لَأَعْداب النَّجائب حدَّة (٩) ٤) اذَا عَرَفُوا لي في العُصور ٱلْأُوائل] ٣ صافَتْ تَعَبَّمُ <sup>٥</sup>) أَعْناقُ السُيولِ بِعِ<sup>4</sup>) مِنْ باكِرٍ سَبِطٍ او رائم يَبِلُ<sup>٥</sup>) اصل التَعَمُّج للحَيْة تَلَوِّيها، بها بالدِمَن، وبه يريد بالربع، وصافت مِنَ الصَّيْف، تَعَمَّجُ تَتثَنَّى، ويَبِلُ مِنَ الرَّبْل المطر الشديد [وباكر مطر في اوَّل النهار، وسَبِظٌ كثيرُ الصَّبِّ، أَعْداني السيول اوائلها، والطلل المنزل، وقال غيرة صافتٌ من الصَّيَّف وهو بعد مطر الربيع] م فسهُنَّ كالحِلَان ٱلْسَوْشِيّ ظاهِرُها أَوْ كَالكِتابِ الَّهٰى قد مَسَّعُ بَلَسلُا) [الخَلُلُ النقْش الذي يكون على جَفْن السيف واحدها خَلَّغًا] خَبِلْ مُفسد والخَبَلُ الفساد [يُخبّل أَعْصاء ) الناس والعرب تُسمّى الدهر مُخبّل] البَشاشةُ اللنَّة والسُرور، خُلَّة صَداقةٌ \* [اراد ولا ذو خلَّة يدوم وصاله، به يعنى بالدهر] ٧ والعَيْشُ لا عَيْشَ إِلَّا ما تَقَرَّرُ به عَيْنٌ ولا حالَ إِلَّا سَرْفَ تَنْتَقِ لُ<sup>10</sup>) [المعنى لا عَيْشَ الآ عيشُ الآخرة كما قل امرؤ القيس11) وَهُلْ يَنْعَمَنْ الَّا سَعِيلٌ مُخَلَّدُ] ٨ والسناسُ مَنْ يَلْقَ خَمْرًا قائِلُونَ له ما يشْتَهى ولأَمّ المُخْطِئ المهـ بَلْ الهَبَلُ الثُكْلُ يقال له هَبِلَتْكَ أُمُّك ٩ قد يُـدُرِكُ الـمُتَأَنِّى بَعْضَ حاجتِةِ وقد يكونُ مَعَ<sup>11</sup>) المُسْتَعْجِلِ الزَلَـلُ (13) أَمْسَتْ عُلَيَّة يَرْتاح (1) الفُوَّانُ لها وَلِلرَوَاسِمِ فِيهما نُونَها عَمَلُ 2) Cod. دحدة; s. Noten. 1) Cod. انت. 3) Gm (in allen Mscp.) تبعثي. 4) Var. بها. 5) So such LA, TA, GS.; - GB, GC, Gm يتل يرجع mit Glosse . أَعْرَافُ الْسِيولِ 41 -6) B كالحلل;  $\hat{G}m = C$ . 7) C البلل;  $\operatorname{Gm} = \operatorname{B.}$ الذي Agh., Gm, Rdgl. C = B. – In B لجديد مقيم في C (9 .عطا .Mscp (8)

10) Rdgl C, Ġm حالة الا ستنتقل; Tebr., Agh. = B. über به geschrieben. 12) B und Tebr. مع; alle andern Zeugen مع wie C. 13) Hinter Vs. 9 citiren Ta'âlibi Jw Mw f. 25<sup>v</sup>., Ta'âlibî, Al-Igâz u. s. w. (Const. 1301) p. 43, Muh. Bâqir, GSw. p. 276 noch den Vs: وَرُبَّها فساتَ قَسوْمًا جُسلُّ أَمْسرهِمْ مِنَ الـتَّــأَيِّــى وَكَانَ الـحَــزُمَ لَوْ عَجِـلُوا (Igaz بعض ام هم Einen anderen Zusatz s. in den Noten. [14) Gm انتحت علية يهتار, GS = B, C.

Ι

11) Diw. 52, 2.

بسم اللة الرحمان الرحيم للمد للة وصلّى اللة على رسولة محمّد وآلة وسلّم

I.

#### قال القطامتي

وهو عُمَيْر بن شُيَيْم بن عرو بن عبّاد بن بكر بن ع<sup>ل</sup>مر بن اسامة بن ملك بن بكر بن حُبيب بن عرو بن غنم بن تغلب<sup>1</sup>)

يجدر ») عبد الواحد بن الحارث بن الحكم بن ابى العاص بن اميّ. «»)

- ا إنّا مُحَيَّبُوكَ فَآسْلَمْ أَيَّبها الطَللُ وإنْ بَلِيتَ وإنْ طالتْ بك الطِيَلُ ) الطِيَلُ الدُعررُ يقال طالَ طِوالُكَ<sup>3</sup>) وطِوَلُك وطِيَلُك وطُوَلُك، ظُولَى وغُرُّلْ مثل كُبْرَى وحُبَرٌ، وإن طالت عليك الدهورُ [ويروى الطِوَلُ<sup>9</sup>) ايضا وهو من المُطاوَلة طِوَلَةٌ وطِوَلُ وطِيلَةٌ<sup>7</sup>) وطِيَلٌ والمعنى واحد، والطِوَلُ الرَسَنُ يُطوَّل للدابَة لترى وأنشد لطرفة لَعَمُوكَ إِنَّ المَوْتَ ما أَخْطاً الفَتَى لَكَالطِولِ ٱلْمُرْخَى وثنْياهُ بألْيَد<sup>ه</sup>)]
  - ۲ إنِّي أَهْتَـدَيْتُ لِتَسْلِيمٍ<sup>٥</sup>) عَلَى دِمَـنٍ بِـالغَـبْرِ غَـيَّـرَهُـنَ الأَهْـصُرُ الأُولُ

C. fügt hinzu بن حبيب قال أبو العبّاس في بني تغلب كلّها حُبَيْب بالتخفيف وفي النمر 1)
 C. fügt hinzu في النمر دفي النمر 2)
 Das Weitere fehlt C, wird aber auch von Gm, Hiz. III, 124 gegeben.

3) Hiz. noch بن عبد مناف.

4) G, LA, TA الطِيل mit Var. الطيل, Gm الطول; Fasih, Agh., Hiz., Ai. الطِيل أ

5) So B und ISikk. (in GS fol. 165a); LA nach G, der dem ISik. folgt, عطوالك,

6) Bei C fehlen hier wie stets sonst in meiner Copie die Vocale; sie sind nach LA (vgl. auch Lane) beigegeben.

7) So ausdrücklich ISikk. in GS, ebenso LA nach G, ISik.
 8) Tarf. 4, 67.
 9) B. لتسيار; Gm., Ai. wie C.

PJ 7700 ,Q8 A17 1902

•

HUMMM, UNIVERSITY DERAFT

.



Umayr ibn Shuyaym al-Qutami

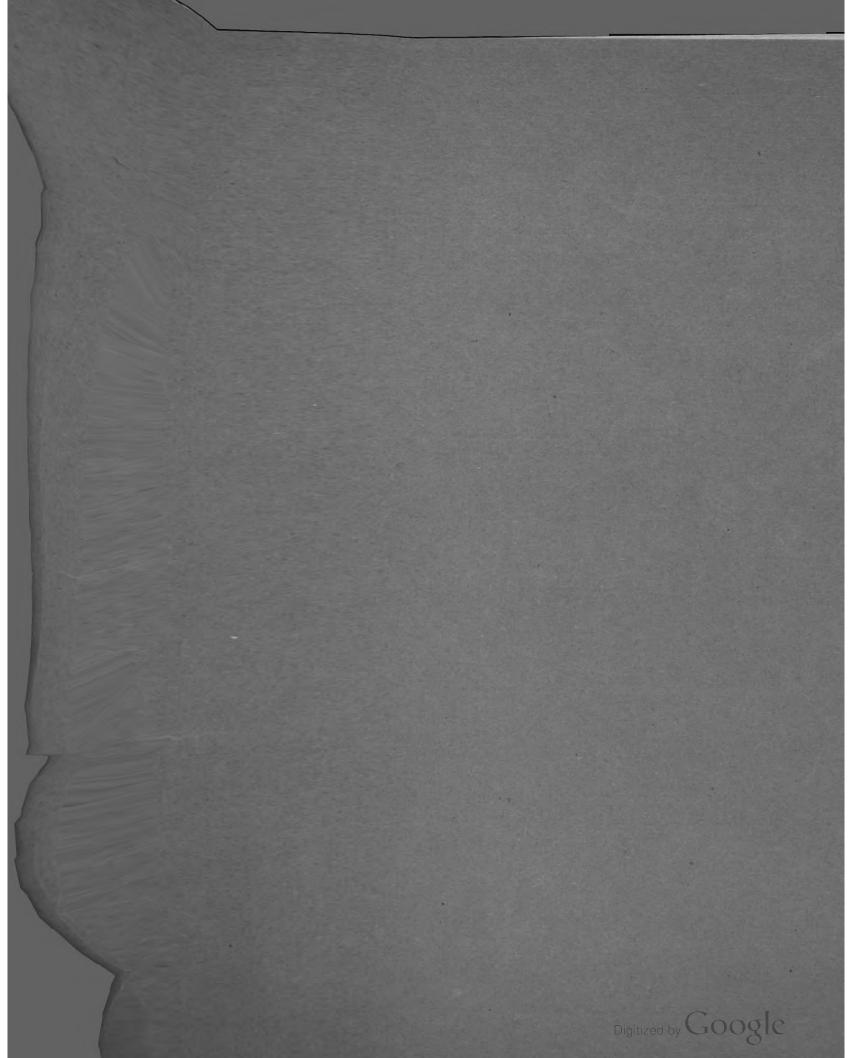
Diwan

ديران القطامي

وهو

عُمَيْرُ بن شُيَيْمٍ بن عمرو التغلبي مع شـرح الـديــوان





ديران القطامتى

وهو

عُمَيْرُ بن شِيَيْمٍ بن عمرو التغلبي

مع شرح الـديـوان

I





/

.